



مصطفى بن طاهر الغزال





أسرة آل غزال

بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل



صورة جويّة لمدينة الهفوف عام 1946م- 1365هـ من أرشيف شركة أرامكو المصدر: كتاب واحة الأحساء لفيدال

أسرة آل غزال

بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل

تأليف

مصطفى بن طاهر بن علي الغزال

الطبعة الأولى

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف

مصطفى بن طاهر بن علي الغزال

للتواصل



+966555926482



malghazal@yahoo.com











أهدي هذا العمل المتواضع إلى روح والدي ومعلِّمي الأوّل

المرحوم طاهر بن علي الغزال..

وإلى روح والدتي التي فقدتها في سنٍّ مبكرة..

وإلى جميع أفراد عائلتي..

وإلى عموم أسرة الغزال..

وإلى كافة أطياف المجتمع الأحسائي الحبيب..

مصطفى بن طاهر بن على الغزال



ورد في الحديث الشريف عن النبي الأكرم محمد صلّى الله عليه وآله وسلّم أنه قال: (لا يشكر الله من لا يشكر الناس). (١)

أتقدّم بالشكر الجزيل ووافر العرفان والتقدير لمن ساهم معي في تأليف هذا الكتاب، وأخصُّ بالذكر أبناء العم علي بن حسين بن علي الغزال، ومحمد بن عبدالله بن سلمان الغزال على دعمهما ومشاركتهما القيّمة في توفير المعلومات المطلوبة عن أفراد أسرة الغزال ودورهما في إنشاء مشجّرة الأسرة.

ولا يفوتني أن أشكر الباحث الكبير الشيخ محمد بن علي الحرز، الذي أتحفني بتقديم فارهٍ عن موضوع الكتاب تأصيلاً، وذلك فيها يخصّ الجنبة التاريخيّة للهجرات الأحسائيّة وأهميّة التوثيق الأسرى، ومنهجيّة الكتاب.

وأشفع بالشكر الجزيل والثناء الجميل للموثّق الاجتماعي ابن الخال الأستاذ سلمان بن حسين الحجي، والباحث الدكتور الشيخ محمد بن جواد الخرس على توجيهاتهم القيّمة طيلة فترة إعداد هذا الكتاب.

كما أتقدّم بعظيم الشكر والامتنان للمؤرِّخ الأستاذ حسين بن الحاج جواد الرمضان الذي أمدّني بمجموعة من الوثائق القديمة لأسرة الغزال.

كما أشكر المهندس سامح مصطفى الصلحاوي الذي ساهم في نسخ هذا الكتاب على الكمبيوتر، والذي عانى من إعادة نسخ أبواب من هذا الكتاب لعدة مرّات نظرًا لظهور أدلّةٍ جديدة.

^[1] وسائل الشيعة (آل البيت) - الحر العاملي - ج ١٦ - الصفحة ٣١٣.

1.

ولا يفوتني أن أتقدّم بالشكر الجزيل ووافر العرفان والتقدير للأستاذ صادق بن موسى السماعيل الذي قام بجهدٍ كبير في إخراج ومراجعة الكتاب، حيث أضفى عليه حلةً بهية، أظهرت الكتاب بالشكل الجميل والتنسيق البديع الذي يسرُّ الناظر ويريح القارئ.

والشكر موصولٌ أيضًا إلى جميع من أسهم في تقديم أيّ معلومة في هذا الشأن، وبالخصوص من وافق على إجراء مقابلة وزوّدني بالمعلومات الضرورية لإنجاح هذا العمل، كما أتقدّم بالاعتذار إن نسيت أحدًا منهم.

مصطفى بن طاهر بن علي الغزال الأحساء - الهفوف غرّة شهر ذي القعدة ٣٤٤٣هـ يونيو ٢٠٢٢م



- > مصطفى بن طاهر بن علي الغزال، مواليد الهفوف عام ١٩٦٠م.
- ▷ حاصل على بكالوريوس هندسة حاسب آلي من كلية العلوم الهندسية بجامعة البترول والمعادن عام ١٩٨٣م.
 - ▷ حاصل على دبلوم دراسات عليا في هندسة الحاسبات من جامعة المنوفية بمصر.
 - > عمل كرئيس لقسم شبكات الحاسب الآلي بجامعة الملك فيصل بالأحساء.
- > اتجه للعمل الحر، حيث أسّس "شركة هجر للتعليم والتدريب التقني"، ومجموعة "معاهد هجر للتدريب".
 - > عضو مجلس إدارة ومؤسِّس لعدد من الشركات في السعودية وخارجها.
 - ◄ عضو سابق في جمعية الإنترنت العالمية.
 - > عضو سابق في اللجنة الفنية لشبكة الخليج.
- > مهتم بالتراث والتاريخ الأحسائي، ويدير مجموعة (تراث الأحساء) على منصّة تويتر والشبكة العنكبوتية.
 - ▷ له عدد من المقالات التراثية في عدد من الصحف والمواقع الإلكترونية.





كباقة من الريحان والورد المحمّدي أرسل أخونا الأستاذ صادق بن موسى الساعيل مشكورًا هذه المقطوعة الشعريّة كتقريظ على هذا الكتاب الموسوعي احتفالًا بصدوره واحتفاءً بمؤلفه، فقال:

عندما تصفحت كتاب (أسرة الغزال بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل) لمؤلفه القدير المهندس مصطفى بن الحاج طاهر الغزال.... لم أكن أعلم -وأنا في غمرة ذلك كله- أني سأخوض بحرًا طمطامًا.. كله لؤلؤ ومرجان، وسؤدد وإحسان..

فحيث كان الألق والبياض يستكنّ ذلك المخاض.. كانت هذه المشاعر.. وكانت هذه الأبيات..

التحليق الرشيق

حينَ في روعةٍ من العزم نالتْ قَصَبَ السَّبْقِ في حصانٍ سبوقِ

بين مستقبل وماضٍ عريقِ ورياضٍ وزهرةٍ ورحيقِ بين إشراقة وسبحة عزِّ نظمتْ من زبرجد وعقيق كانَ للمِسْكِ في (الغزال) انكشافٌ شفَّ عنهُ النَّدي بمعنيَّ حقيقي كانَ فتحًا أن يُجتلى الضوءُ منها باقتداءٍ لكلِّ شيءٍ أنيق حلَّقَتْ للسَّما كطَيْرِ مُخفِّ رفرفتهُ رشاقةُ التَّحليقِ

أسرةٌ أصبحت مطالعَ نور هي شمسٌ تعدّدتْ بالشروقِ إنَّها الغصنُ يستطيلُ اخضرارًا من جنورِ تأصَّلتْ وعروقِ حيث سَادتْ تكثَّفًا وامتدادًا بانتماء وهيبة ووثوق فافتح السِّفرَ وانشق المجدَ فيهِ مثل عطرِ يضوعُ عند النشوقِ واقرأ الصدقَ في الخطى كيف مَشْيًا أعشبتْ كلَّ مَسْلَكٍ وطريق واقرأ النهر كيف يجري بروح شَمَخَتْ عن تباينٍ وفروقِ

لا تسل أيُّها المُؤرِّخُ عنهُم واقصر البحثَ عن وميض البروقِ

أيُّ الشائقُ الذي ازداد شوقًا والتياعًا وله فة بالمشوق دونك الدُّر في ثراهم نَضَارًا فالتقط زهوَهُ بزهْ و البريق واهزز الجذع للفخارِ لتجني رُطّبًا قَدْ زَكَا بطيب العذوقِ





الوشيجة التي تربط المجتمع البحراني بالمجتمع الأحسائي، وشيجةٌ تتخطّى حدود الجيرة والتأطير الضيق، خصوصًا إذا توغّلنا في التاريخ البعيد لكلا البلدين حيث نجد هذا الارتباط الوثيق يمتدُّ لأكثر من ألف عام من الزمن، حيث كانت تعرف أرجاء المنطقة ببلاد (البحرين القديم)، لما يربطها من تاريخ واحد مشترك.

وكلما توغّلنا أكثر في الزمن نجد أن الرابطة بينهما قويةٌ ووثيقة تصل إلى حد الحديث عن مجتمع واحد، تربطه ببعضه البعض العديد من الجوانب والأصعدة التي بدورها ساهمت بدرجة كبيرة في تلاحم المجتمعين عبر تعاقب السنن.

العناصر المشتركة بين الأحساء والبحرين:

لو حاولنا وضع النقاط على الحروف وذكر بعض هذه العناصر المشتركة للعلاقة القوية بين البلديْن فسوف نلمح الآتي:

^[1] الشيخ محمد بن علي الحرز: كاتب ومحقق وباحث متخصص في تاريخ المنطقة، من مواليد الأحساء ١٩٦٨م، حاز على جائزة الشيخ محمد بن سلمان الهاجري للعطاء العلمي لعام ٢٠٠٧م، وقد كُرِّم في ملتقى جواثا الثقافي الأول المنعقد في نادي الأحساء الأدبي في ٢٠٠٩م، وهو عضو هيئة تحرير في محلة الواحة، له الكثير من الكتب والدراسات والمقالات التخصصية المطبوعة، من أشهرها: "أحسائيون مهاجرون"، و "الشيخ باقر أبو خمسين: علم وعطاء وأدب"، "التعليم التقليدي (المطوّع) في الأحساء"، "العلامة السيد ناصر السلمان: الزهد عندما يتجسّد"، "العطاء العلمي والفقهي عند الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي"، وغيرها.

١ - الجذور القبلية الواحدة:

إنَّ معظم سكان الأحساء والبحرين الأصليين يرجعون نسبًا إلى قبيلة عبدالقيس وربيعة ذات العمق التاريخي في المنطقة، والتي تمتلك تاريخًا حافلاً في التاريخ الإسلامي من خلال إسهامها المباشر في الفتوحات الإسلامية والعديد من الأحداث التاريخية الهامة التي عصفت بالدولة الإسلامية منذ عهد الرسالة.

٢ - التاريخ المشترك بين البلدين:

اتصلت المنطقتان في معظم أدوارهما بتاريخ مشتركٍ واحد، حيث كانت تعرف قديمًا بـ (البحرين)، والتي تشمل (أوال، الخط، هجر)، ما ساهم بدرجة كبيرة بخلق ألفةٍ بين السكّان في المنطقتيْن، وهذا الأمر وإن كان ظاهرًا وملحوظًا عند كل راصد، إلّا أنّه ليس وليد اليوم بل يعود إلى مئات السنين.

٣- تشابه العادات و التقاليد:

عند إعمال النظر الفاحص في تراث المنطقتين نلحظ تلاشى الفروق والمميزات بينهما، فمعظم العادات الشعبية والاجتماعية تتشابه بينهما إلى حدٍّ كبير، ولا تختلف إلا بالقدر الضئيل؛ مما لا يجعله مائزًا حقيقيًّا بينهما سواء في العادات والتقاليد والأعراف من الكرم والسخاء والنجدة والإعانة، أو في المناسبات الدينية والاجتماعية والشعبيّة، بل وحتى اللهجة نجدها متشابهة إلى حدٍّ كبير للجذور اللغوية الواحدة بين أرجاء المنطقة.

٤ - القرب الجغرافي بين البلدين:

إنَّ المسافة بين الأحساء والبحرين -وإن فصل بينهم البحر- لا تعد بالطويلة، وهذا ما ساعد في سهولة التنقل بين البلدين ذهابًا وإيابًا للبحرانيين والأحسائيين، حتى جعلهم كمجتمع واحد لا داخليًا فحسب بل حتى من وجهة نظر الدول المسيطرة على المنطقة كالدولة العثمانية، فقد كانت «ترى إن المجتمع في نجد، والأحساء، والبحرين مجتمع واحد، لذلك كانت تتعامل مع مجتمع المنطقة على هذا الأساس».(١)

٥- النشاط الديني في البلدين:

إنَّ الحيوية الدينية والحراك العلمي القوي الذي أشرنا لهما في أكثر من موضع ومناسبة، وذلك لكلِّ من البحرين والأحساء، ساعد في وجود العديد من الهجرات العلمية بين المنطقتيُّن، كشاهد على عظم الهجرة العلمية بين الأحساء والبحرين.

[[]١] العلاقات السعودية البحرينية في عهد الملك عبدالعزيز (١٣١٩-١٣٧٣هـ/١٩٠٣-١٩٥٣م)، طلال بن خالد الطريفي، دارة الملك عبدالعزيز، الرياض، الطبعة الأولى: ٣٠٤١هـ: ١٧٦.

٦- العامل الاقتصادي:

كان له اليد الطولى في نزوح الكثير من العوائل والأفراد، من الأحساء إلى البحرين، والعكس صحيح، فالعامل الاقتصادي -وكما سنرى لاحقًا- لعب دورًا كبيرًا في تغيّر التركيبة السكانية في كلا المنطقتين.

٧- الهجرة في الاضطرابات الأمنية:

شهدت المنطقة سواء الأحساء أو البحرين على مرّ العصور العديد من الاضطرابات السياسية والبلابل والمشاكل الداخلية، ساهمت بدرجة في هجرة أبناء الأحساء إلى البحرين وأبناء البحرين إلى الأحساء، مما قوّى هذه الأواصر وشدّها.

وموضوع هذا الكتاب يتناول واحدة من الأسر الأحسائية تمثل شاهداً على العلاقة المتينة بين الأحساء والبحرين، وما تناولناه من نقاط يبين السبب الحقيقي وراء انقسام الكثير من الأسر بين البلدين وهي أكثر من أن أحصيها في هذه العجالة والمقدمة المقتضبة.

أهمية الكتب الأسرية:

في مثل هذه الحقبة الزمنية الراهنة بدأت عناية الجيل الجديد بالبحث عن جذوره وامتداده وتاريخ أسرته وتراثها، من خلال التاريخ الشفهي والوثائق الأسرية، فخرج لنا على الساحة عدد من الكتب الأسرية التي تحمل قيمةً هامة في تراث وتاريخ المنطقة من عدة زوايا لعلّ من أهمها:

- ▷ معرفة تاريخ وجذور وأعلام الأسرة من أبنائها بعيدًا عن التكهّنات الشخصيّة والاحتمالات الظنّية والفرضيّات الاجتهاديّة.
- ▷ تطعيم الكتب بعددٍ كبير من الوثائق الأسرية التي تعد مادةً خصبة للباحثين، والمصدر الأبرز لمعرفة تاريخ
 الأسر.
- ▷ التعريف بأعلام الأسرة ورموزها من الماضين والمعاصرين، من حيث تسليط الضوء على العلماء وأصحاب
 الكفاءات العلمية والعمليّة في مختلف المجالات والتخصّصات.
- ▷ سد ثغرة من التاريخ الاجتماعي من مهن وشخصيات وتفرّعات الأسرة محل البحث وترابطها الأفقي مع بقية الأسر.
- ⊳ احتواء الكتب على مشجّرات أسريّة، توضّح تسلسلها الزمني بحسب آخر ما تمَّ التوصّل إليه من معلومات ومصادر تاريخيّة متاحة.

⊳ خلق روح الفخر لدى أبناء الأسرة، وخاصةً عند الشباب، لوجود نقاط ضوء تحفّزهم لبلوغ أعلى المراتب
 العلمية والاجتماعية.

▷ معرفة الطرق الصحيحة للوصول إلى المعلومة والوثيقة والمخطوط، فالكثير من التراث الأحسائي بقي مطمورًا ومغيبًا ضمن تراث العوائل وبين رجالاتها، خاصة تلك التي تمتلك رصيدًا علميًّا وتاريخيًّا دون أن يخرج للعلن ليستفيد منه الباحثون في تاريخ المنطقة، لذا كانت مثل هذه الكتابات التوثيقية مصدرًا هامًّا يسهم إسهامًا كبيرًا في إبراز هذا التراث ونشره.

⊳ وجود مادة سهلة وموثّقة للباحثين عن تاريخ المنطقة من مختلف الجوانب الاجتماعية والدينية والاقتصادية،
 ولو كان عبر التعريف بأسرة محددة.

لذلك فنحن اليوم أحوج ما نكون إلى مثل هذه الكتابات التي تنشأ من داخل البيت الأحسائي وعلى يدي رجالاتها وذوي الهمم العالية قبل اندثاره وضياعه، والذي يتأتّى غالبًا نتيجة الإهمال والغفلة والتساهل، أو لعدم معرفة القيمة العلمية لهذا التراث الأسري، وأنه حقٌّ للجميع ينبغي إخراجه وإذاعته ونشره، وهذا يمثل قمة الوفاء للآباء ومن ائتمنونا على تاريخهم من الأجيال الهاضية للأسرة.

والكتاب الذي بين أيدينا والموسوم به (أسرة الغزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل)، هو كتاب نوعي وفخم، يتناول تاريخ وأعلام الأسرة، ويعدُّ من الكتب القيّمة والنفيسة لارتباطه بأسرة تمتلك رصيدًا اجتهاعيًّا وثقافيًّا كبيرًا في الأحساء والخليج، وتتمتّع بتاريخ حافل وخصب؛ استمر عدة قرون على المستوى الاقتصادي والاجتهاعي، وقد برزت أهميته في المنهجية المحكمة التي اتبعها الباحث في سرد الأحداث وتسلسلها.

منهجية الباحث الغزال:

اتبع المهندس الغزال في بحثه عن أسرته الكريمة منهجيةً واسعة جعلته يثري الموضوع وتصيّره مصدرًا مهمًّا لتاريخ الأحساء بشكلِ عام ومدينة الهفوف بشكل خاص، ويمكن عرض أهم النقاط التي امتاز بحثه بها بالتالي:

⊳ الحفر التاريخي:

ونعني به عدم أخذ المعلومات البارزة والمتداولة بين الناس والتسليم بها والبناء عليها واستلال أحكام نهائية تتعلّق بها، وإنها عبر سبر أغوار المصادر التاريخيّة والخوض في عبابها بحثًا عن شاهدٍ هنا أو إشارةٍ هناك، أملاً في العثور على ما يسهم في الخروج برؤيةٍ جديدة أو معلومةٍ مغفول عنها، من خلال عمليّة ربط الأحداث ببعضها البعض،

واستنطاق الوثائق ومحاولة قراءة ما بين السطور، وهذا ما جعله يخرج بنتائج لافتة، قد تكون مغايرة عن المتداول عن الأسرة وتاريخها سواء لدى المؤرخين أو المنتمين للغزال من أبنائها.

⊳ الإسقاطات الاجتماعية:

حيث حاول الباحث من خلال بحثه أن يستعرض محيط البيئة الذي عاشت فيه أسرة الغزال، وما تضمّن ذلك من أسر وعوائل جاورتها أو اتصلت بها نسبيًا، إضافةً إلى البعد الجغرافي للمنطقة بأحيائها ومسمّياتها القديمة قبل حدوث التغيّر الجديد نتيجة للتطوّر العمراني للمنطقة.

ومن هنا فإنَّ مثل هذه المعلومات لا تخدم أسرة الغزال وحدها فحسب، بل تفيد باقي الأسر الأحسائيّة التي عاشت في المحيط والمناخ ذاته.

⊳ الصبغة الوثائقية:

امتاز بحث الأستاذ المهندس مصطفى الغزال بضمّه عشرات الوثائق التي تمثّل تاريخ الأسرة وتنقّلاتها وتفرّعاتها، وهي في نفس الوقت وثائق لعشرات الأسر ممن ارتبط بعائلة الغزال في الأحساء عبر السنين سواء بالنسب أو بالتبادل التجاري أو بالشهادة والإقرار.

وهذا مما يثري الساحة التراثية، خاصةً وأن بعضها نادر غير منتشر ومتداول، مع صور من التراث الأحسائي تمثّل الأحياء والفرجان التي سكنها أبناء أسرة الغزال خلال السنين المتعاقبة.

وعليه ومما لا شك فيه بأنَّ ما حواه هذا السفر الكبير بمجلده الضخم يعدَّ ثروةً نفيسة تضاف إلى التاريخ الأحسائي العريق بشكل عام، وتاريخ الأسر الأحسائية بشكل خاص، لها بذله الباحث من جهودٍ كبيرة في جمع مادته الخام وتنسيقها وتحليلها حتى خرجت بهذا الشكل المتميّز.

وأخيرًا أهدي خالص تمنياتي وصادق دعواتي للكاتب والصديق العزيز المهندس مصطفى بن الحاج طاهر الغزال نظير هذا المشروع الأسري القيّم، سائلاً المولى عزّ وجلّ أن يكلّل مساعيه بالتوفيق والنجاح، وآملاً أن يكون هذا العمل الذي هو باكورة نتاجه العلمي، ورشحات قلمه بدايةً طيبة، وانطلاقةً إلى المزيد من العطاء والتألق في بحوثٍ أخرى تضيف الجديد إلى المكتبة العربية والأحسائية بها هو نافع ومفيد.





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه المنتجبين، أمّا بعد..

فلقد حثّ ديننا القويم على صلة الأرحام وحذّر من قطيعتها، حيث يقول الباري عزّ وجل: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (١)، وقال في آيةٍ أخرى: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾. (٢)

كما تواترت الكثير من الأحاديث المنقولة عن الرسول الأعظم صلّى الله عليه وآله وسلّم والأئمة الأطهار عليهم السلام التي تتحدّث عن الأجر والثواب الجزيل لمن يَصِل رحمه والعقاب لمن قَطَعه.

^[1] سورة النساء، الآية: ١.

[[]٢] سورة محمد، الآية: ٢٢.

فقد ورد عنه صلّى الله عليه وآله وسلّم أنه قال: «الصدقة بعشرة، والقرض بثماني عشرة، وصلة الإخوان بعشرين، وصلة الرحم بأربع وعشرين». (١)

وقال صلّى الله عليه وآله وسلّم: «إنَّ المرء ليصل رحمه، وما بقي من عمره إلا ثلاث سنين، فيمدّها الله إلى ثلاث وثلاثين سنة، وإنَّ المرء ليقطع رحمه وقد بقي من عمره ثلاث وثلاثون سنة، فيقصرها الله إلى ثلاث سنين...». (٢)

وفي الرواية عن أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام أنّه قال: «ثلاث خصال لا يموت صاحبهن حتى يرى وبالهن: البغي، وقطيعة الأرحام، واليمين الكاذبة يبارز الله بها، وإن أَعْجَلَ الطاعة ثوابًا لصلة الأرحام وإن القوم ليكونون فُجَّارًا فيتواصلون فَتُنمى أموالهم، ويبرّون فتزداد أعهارهم، وإنَّ اليمين الكاذبة وقطيعة الرحم ليذران الديارَ بلاقع من أهلها، ويثقلان الرحم، وإنَّ تثقّلَ الرحم انقطاع النسل». (٣)

وقد قمنا في هذا البحث بتتبّع أصول إحدى الأسر الأحسائية، وهي أسرة (آل غزال) وسرد أنسابهم وأعلامهم، وقد قمنا في هذا البحث بتتبّع أصول إحدى الأسر الأحسائية، وهي أسرة (آل غزال) وسرد أنسابهم وأعلامهم، ولم يكن هدفنا من ذلك التفاخر أو العصبية أو الاستعلاء على الآخرين، حيث أنَّ هذه الأمور نعراتُ مذمومة حذّرنا منها الشرع المقدّس، وذلك عندما نهى عن العصبية الجاهلية والتي تدعو المرء إلى نصرة قرابته والتباهي بهم والوقوف مع الظالم منهم تعصّبًا للنسب أو القبيلة.

وقد أوضح الإمام علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام ذلك حين قال: «العصبية التي يأثم عليها صاحبها أن يرى شرار قومه خيرًا من خيار قوم آخرين، وليس من العصبية أن يحبُّ الرجلُ قومَه، ولكن من العصبية أن يعين قومه على الظلم». (٤)

ولذا فقد كان هدفنا من هذا البحث عدة أمور تصبُّ في الجانب الإيجابي الذي دعانا إليه ديننا الحنيف، وفقًا لما يلي:

1- توطيد أواصر العلاقة بين أبناء الأسرة الواحدة، وربط بعضهم ببعض وتعريفهم بتفرعاتهم وأنسابهم، والذي سيؤدي بطبيعة الحال إلى تقوية صلة الرحم بينهم إرساءً للحديث الشريف الوارد عن النبي الأكرم صلّى الله عليه وآله وسلّم: «تعلّموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم». (٥)

[[]١] ميزان الحكمة- محمد الريشهري- ج٣- الصفحة ٢٥٤٨.

[[]٢] بحار الأنوار - العلامة المجلسي - ج ٧١ - الصفحة ٩٣.

[[]٣] الخصال- الشيخ الصدوق- ج١- الصفحة ١٢٤.

[[]٤] ميزان الحكمة- محمد الريشهري- ج ٣- الصفحة ١٩٩٢.

[[]٥] مستدرك سفينة البحار- الشيخ علي النهازي الشاهرودي- ج ١٠- الصفحة ٣٨.

- ٢- تعريف الجيل الجديد من أبناء الأسرة بآبائهم وأجدادهم وسيرتهم، وما يحملونه من خصالٍ حميدة وخبرةٍ في الحياة، مما يدفعهم إلى الاقتداء بهم لكي يحافظوا على التراث الأخلاقي والمنهج السليم الذي سار عليه هؤلاء الأجداد.
- ٣- توثيق مسيرة الآباء والأجداد ممن توفّاهم الله تعالى إلى رحمته، كي تبقى أسماؤهم محفوظة، وسيرتهم مذكورة عند الأجيال الحاضرة والقادمة.
 - ٤- إبراز الشخصيات المعاصرة في الأسرة وذكر تعليمهم ونشاطاتهم، مما يعدُّ تاريخًا بعد عدة عقود من السنين.
- صدّ جزءٍ يسير من التاريخ الاجتماعي الأحسائي والذي ينقصه الكثير، نظرًا لانعدام المؤرِّ خين في ذلك الوقت،
 ولذلك فقد استفضنا في الشرح عن بعض الأحياء القديمة للهفوف ومعالمها والأسر التي سكنتها.

هذه هي أهم الأهداف التي سعينا لتحقيقها من وراء تأليف هذا الكتاب البحثي، ولا شك أننا قد واجهنا صعوبات وتحديات جمة في بحثنا هذا، لكنها لم تفتّ من عزيمتنا أو توقف مسيرتنا.

ولعل من أبرز العقبات التي يمكن الإحاطة بها في هذا الصدد ما يلي:

- ⊳ رحيل كبار السن قبل أن يتم توثيق معلوماتهم، بصفتهم شهودًا على وقائع وأحداث عاصروها وتعايشوا
 معها.
- ▷ ندرة الوثائق التاريخية من صكوك بيع وحيازات زراعية ومستندات، نتيجة للضياع أو تحفيظ البعض عن إظهارها إما جهلاً أو تجاهلاً.
 - > عدم اكتراث الكثير بأهمية هذا البحث، وعدم إبداء التعاون المطلوب منهم.
 - > توزّع الأسرة على عدد من البلدان والمدن، مما صعّب عملية الرصد والتوثيق.

أمّا ما استندنا عليه في بحثنا هذا فهو عدد من الأدلّة والقرائن العلمية والتاريخية، ولعل أبرزها ما يلي:

- ▷ الوثائق التاريخية: التي تمكّنا من الحصول عليها، حيث تمّ فحصها واستلال المعلومات منها.
 - ▷ المقابلات الشفهيّة: التي تمّت مع كبار السن والباحثين من داخل الأسرة وخارجها.
- ▷ نتائج فحوصات الحمض النووي (DNA): والذي يعد أقوى دليل علمي معاصر يؤكد العلاقة النسبية بين
 الأفراد، والذي أزال الضبابية عن أصل الأسرة ومسيرتها في الحياة.

وختامًا فإنني أتقدّم بالشكر الجزيل لمن أسهم في إنجاح هذا البحث، وزوّدنا بالمعلومات والوثائق المطلوبة، وقد أفردنا مقالةً خاصة لذكر أسمائهم.

كما لا يفوتني التنويه بأنني لا أدّعي الكمال فهناك الكثير لازال تحت طيّ الكتمان أو النسيان، ونتطلّع إلى خطوات مستقبلية تثري هذا البحث، وتسدُّ ما نقص منه أو غاب عنه. ملتمسًا من القارئ الكريم العذر إن بدر مني أيُّ تقصير أو خطأ، والله الهادي إلى سواء السبيل.

مصطفى بن طاهر بن على الغزال جوال: ۲۸۱۲۲۹۰۰۰۲۹۰۰ malghazal@yahoo.com



أسرة الغزال خلفيّة تاريخيّة

وفيه خمسة فصول:

- الفصل الأوّل: الأحساء.. موطن الهجرات
- ◄ الفصل الثاني: خلفية تاريخية عن أسرة آل غزال
 - الفصل الثالث: فريج البحارنة (الحداديد)
 - الفصل الرابع: فريج آل بن فارس (الفوارس)
 - الفصل الخامس: أسرة الغزال في حديث المؤرّخين



الفصل الأوّل

الأحساء موطن الهجرات





الأحساء هي جزءٌ من إقليم البحرين القديم، والذي كان يضمُّ كامل المنطقة، من خليج البصرة شمالاً إلى عُمان جنوبًا، ومن الخليج العربي والجزر الموجودة به شرقًا إلى صحراء الدهناء غربًا. فهذا الإقليم يضمُّ في الوقت الحاضر كامل المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية وأراضي كلِّ من دولة الكويت ومملكة البحرين ودولة قطر. (١)

والأسهاء القديمة لأبرز المناطق التي يتكوّن منها إقليم البحرين هي جزيرة أوال وهجر والخط. ونشير في هذا الصدد إلى ما ذكره ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان حيث يقول: «البحرين اسم جامع لبلاد واسعة على ساحل البحر الواقع بين جزيرة العرب وبلاد فارس، تمتد من البصرة شهالاً إلى عُهان جنوبًا، والأحساء مدينة في البحرين معروفة مشهورة». (٢)

ولم يحصل افتراق سياسي بين هذه المناطق إلا بعد استيلاء البرتغاليين على البحرين، وعدم تمكّنهم من احتلال الأحساء، حيث سارعت الدولة العثمانية إلى مدّ نفوذها إلى الأحساء والقطيف عام ٩٥٤ه/ ٩٥٢م.



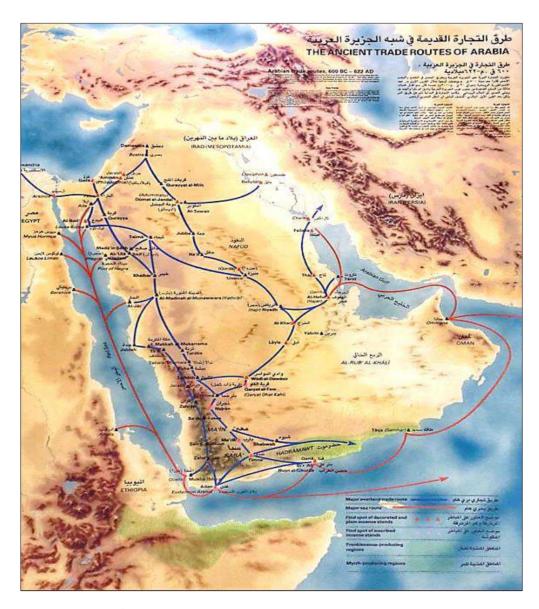
خريطة توضح حدود إقليم البحرين القديم

^[1] الملا: عبدالرحمن بن عثمان، تاريخ هجر، الجزء الأول- الطبعة الأولى ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م، مطابع الجواد، ص ٩.

[[]٢] الحموي: ياقوت، معجم البلدان، دار صادر، بيروت-لبنان، الجزء الثاني، ص ٧٢.



تبرز أهمية الأحساء في موقعها الجغرافي وفي ثرواتها الطبيعية، فقد كانت أحد طرق التجارة الدولية قديمًا، إذ كانت تمرُّ منها القوافل محملة بالبضائع القادمة من الهند وفارس وعمان؛ والمتجهة إلى وسط الجزيرة العربية والعراق والشام واليمن، حيث تعدُّ المنطقة الوحيدة المأهولة قبل أن تقطع القوافل الصحراء إلى وسط الجزيرة العربية (١) كما تبين الخريطة التالية:

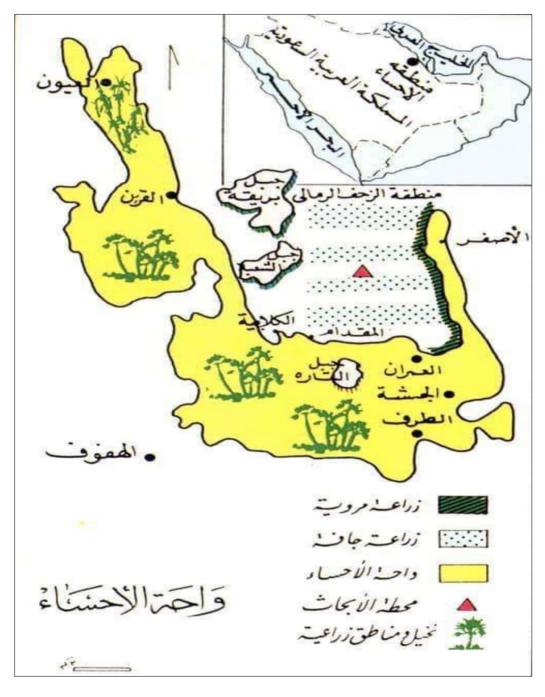


خريطة تبين طرق التجارة قديماً والتي تمر بالأحساء

^[1] الجبر: د. محمد عبداللطيف، الوضع الزراعي في واحة الأحساء، مطابع الحميضي، الطبعة الأولى، ص١١-١٢.

وغير خفي على القارئ ما تتمتّع به الأحساء من ثروة زراعية، متمثلة بواحتها التي تعدُّ من أكبر الواحات الزراعية في العالم، حيث تتدفّق مياه العيون السطحية لتروي مزارعها التي تشتهر بزراعة التمور والخضروات وبعض الفواكه، كما أنها المنطقة الوحيدة لزراعة الأرز في الجزيرة العربية. (١)

وتعد الأحساء في الوقت الحاضر من أهم المناطق التي يستخرج منها النفط والغاز. إذ يوجد بين جنباتها أكبر حقل نفط بري في العالم وهو حقل الغوار، كما تم اكتشاف آبار للغاز الطبيعي في موقع الجافورة وحرض والحوية.



خريطة توضيحية لواحة الأحساء

^[1] الوضع الزراعي في واحة الأحساء، مصدر سابق، ص ٢٣-٢٧.

كل ذلك أهّلها لتكون من أهم مناطق الاستيطان البشري قديمًا، إذ يرجّح العلماء أنَّ شرق الجريرة العربية وجنوبها الشرقي كان الموطن الأول للجنس السامي كالأراميين والفينيقيين والكلدانيين والأشوريين.

ويرى بعض الباحثين أنَّ إقليم البحرين القديم كان مأهو لا بالجنس البشري منذ خمسين ألف سنة. (١)



لقد أصبحت واحة الأحساء مقصدًا لتهافت الأقوام المجاورة للهجرة إليها والاستقرار بها بصفتها سلة غذاء. لذا يمكن القول بأنَّ الأحساء كانت على الدوام محط الرحال لمن ضاقت عليه سبل العيش.

فمن الأقوام التي استوطنت إقليم البحرين قديمًا الفينيقيون، الذين هاجروا بعد ذلك إلى بلاد الشام، وكذلك السومريون والكلدانيون الذين هاجروا منها إلى بلاد الرافدين.

وقد شهدت هذه المناطق (إقليم البحرين) قدوم هجرات بشرية من القبائل العربية التي كانت تسكن غرب وجنوب الجزيرة العربية خصوصًا في الخمسة قرون السابقة لظهور الإسلام، وذلك بسبب الصراعات بين القبائل وخصوصًا بين مضر وربيعة العدنانيين.

ونذكر من القبائل العربية المهاجرة إلى إقليم البحرين قبيلة الأزد وتنوخ وكندة وبكر بن وائل وتميم، إضافةً إلى قبيلة عبدالقيس من ربيعة التي تعد من أهم القبائل العربية التي استوطنت إقليم البحرين وتقاسمت أراضيها فيها بينها.

وقد ذكر الرحالة ابن بطوطة الذي زار الأحساء في أوائل القرن الثامن الهجري أن أهلها من عبدالقيس، حيث استقروا وتحضّر وا وتوزّعوا في الإقليم على شكل عوائل وأسر في مختلف مدن وقرى الإقليم. (٢)

^[1] تاريخ هجر، الجزء الأول، مصدر سابق ص٢٣.

[[]٢] تاريخ هجر، الجزء الأول، مصدر سابق، ص٧٧-٣٠.

ومن أشهر مدنهم مدينة جواثى التي بني فيها مسجد عبدالقيس، وصُلِّيت في المسجد ثاني جمعة في الإسلام، وبهذا يفتخر شاعر بني عبدالقيس فيقول:

والمسجدُ الثالثُ الشرقيُّ كان لنا والمنبرانُ وفَصْلُ القولِ في الخُطبِ الشام لا منبرٌ للنَّاسِ تعرفهُ إلاّ بطيبة والمحجوج ذو الحُجُبِ

ومن القبائل العربية التي هاجرت واستوطنت الإقليم في التاريخ الحديث بنو عقيل، وهم ينتسبون إلى عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة العدنانيون حيث انتشروا في البحرين والعراق.

كما أن من أهم القبائل التي كان لها دور بارز في الإقليم قبيلة بني خالد، والذين ينتسبون إلى عقيل بن عامر بن ربيعة بن عبدالقيس حيث حكموا الإقليم لفترةٍ طويلة تناهز المائة وخمسة وعشرون سنة.

وفي العصر الحديث فإن أبرز القبائل العربية التي استوطنت الأحساء قبيلة العجهان وآل مرة، وهم ينتسبون إلى قبيلة يام من همدان القحطانية، حيث قدموا إلى الأحساء من جنوب الجزيرة العربية في أواخر القرن الثاني عشر الهجري. كما هاجرت قبيلة بنو هاجر من قحطان إلى المنطقة في نفس الفترة تقريبًا. (١)

ولم تكن القبائل البدوية هي الوحيدة في الهجرة إلى الإقليم بل أن كثيرًا من الأسر التي تسكن الحجاز وتهامة ونجد هاجرت إلى الأحساء أيضًا، إما بسبب الضغوط السياسية أو بسبب ضائقة اقتصادية مثل موجات الجفاف والقحط التي عمَّت نجد في القرن الحادي عشر والثاني عشر الهجري.

الأسر المهاجرة:

من الأسر المهاجرة إلى الأحساء نذكر كلا من:

- أسرة سادة الهاشم في الكوت، وقد هاجروا من المدينة المنورة.
 - أسرة الجعفري الطيار الذين هاجروا من المدينة المنورة.
 - أسرة النعيم الذين هاجروا من البريمي.
- أسرة الملحم فرع قبيلة مطير الذين هاجروا من بلدة الجزعة في نجد.
 - أسرة آل غنيم الذين هاجروا من الرياض.
 - أسرة الشعيبي الذين هاجروا من رنية.
 - أسرة السويلم الذين هاجروا من الرياض.
- أسرة آل ودي الذين هاجروا من الدرعية بعد سقوطها على يد إبراهيم باشا.

^[1] نفس المصدر السابق، ص٣٣- ١٤.

- أسرة آل عبدالقادر الذين هاجروا من المدينة المنورة.
 - أسرة آل عفالق الذين هاجروا من نجد.
 - أسرة آل عمران الذين هاجروا من الرياض. (١)
- أسرة آل أبي خمسين الذين هاجروا من وادي الدواسر. (٢)
 - أسرة البقشي من سبيع. (٣)
 - أسرة الخرس من الوداعين. (٤)
- أسرة القطان تنتسب إلى قبيلة قحطان الذين هاجروا من جنوب الجزيرة العربية.
 - أسرة سادة الحاجي الذين هاجروا من المدينة المنورة.
- أسر البحراني والوصيبعي والحجي والحرز والحاجي والبلادي والغدير الذين هاجروا من البحرين. (٥)

وبحثنا في الأبواب القادمة يتعلق بدراسة هجرة أسرة آل غزال وأصولهم وتفرعاتهم وسير أعلامهم مدعًا بالوثائق وفحوصات الحمض النووي كأحد الأسر الاحسائية التي هاجرت من الأحساء وإليها في فترات متعاقبة من التاريخ.

^[1] آل عبدالقادر: محمد بن عبدالله، تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد، الطبعة الأولى: ١٣٧٩هـ - مكتبة المعارف، ص٣٦-٤٠.

[.] [٢] بوخمسين: موسى عبدالهادي، آية الله الشيخ موسى آل أبي خمسين، أطياف للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٣٧ه/٢٠١٩م، ص٢٥.

[[]٣] الحرز: محمد علي، إحسائيون مهاجرون، دار المحجة البيضاء، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ٢٣١هـ/ ٢٠١٠م، ص١٣-١٥.

[[]٤] الخرس: د. محمد جواد، عائلة الخرس (حالة دراسيّة لمجتمع الأحساء)، الشركة العصرية للطباعة، الطبعة الأولى ٢٠٠٦هـ/٢٠م، ص١٠.

[[]٥] الحرز: الشيخ محمد علي، العوائل والأسر الأحسائية المهاجرة إلى البحرين، مجلة الواحة العدد ١٤ الربع الأول ٢٠١٤م، ص٧١-٩٥.

الفصل الثاني

خلفيّة تاريخيّة عن أسرة الغزال



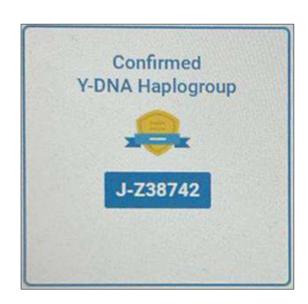


أسرة آل غزال هي إحدى الأسر الأحسائية العريقة التي استوطنت منطقة الأحساء منذ مئات السنين، وهذا ما أكدته فحوصات الحمض النووي (DNA).

وقد مرّت الأسرة بعدة محطات في مسيرتها المعيشية في هذه المنطقة، سوف نستعرض أبرزها في الفصول التالية.

لقد كان الاعتقاد لدى أبناء الأسرة وحتى كبار السن منهم بأن أصل الأسرة من قرية (جوّ) التي تقع في الجزء الجنوبي من الساحل الشرقي لجزيرة البحرين، وأنهم هاجروا إلى الأحساء بسبب حادث مأساوي لجد الأسرة أحمد الملقب بغزال في مزرعة بديعة غزال.

غير أنَّ الفحوصات الموسّعة للحمض النووي (DNA) التي قمنا بها أثبتت بها لا يدع مجالاً للشك بأنَّ أسرة آل غزال تنتمي إلى تكتّل أسر الصاغة في الأحساء ضمن المتحور الوراثي(Z38742). (١)



ولذا فقد أفردنا فصلاً خاصًا للتحدّث عن نتائج فحوصات الحمض النووي التي قمنا بها، والتي شملت أفرادًا من الأسرة أو ممن يحتمل انتهاؤه إليها في الأحساء والبحرين والقطيف والبصرة.

[[]١] وهذا ما أكّده منسق مشروع شرق الجزيرة العربية للفحص الجيني الأستاذ محمد على المحمد الحسين النمر.



وعلى ضوء ذلك فقد قادتنا هذه النتائج العلمية لوضع تصوّرٍ تام لمسيرة الأسرة خلال مراحل حياتها المختلفة والتي تمثّلت في المحطات التالية:

المحطة الأولى للأسرة في الأحساء:

أسرة آل غزال هي إحدى أسر الصاغة في الأحساء والذين يتميّزون بالترابط الأسري فيها بينهم، كونهم يمتهنون نفس المهنة وهي صياغة الذهب.

والجدول التالي من شركة فاميلي تري (FamilyTree) المتخصّصة في فحوصات الحمض النووي وإظهار تطابق الأنساب يبيّن التطابق الجيني الوراثي بين أفراد أسرة آل غزال وأسر الصاغة بالأحساء منذ مئات السنين.

Kit Number	Name	Paternal Ancestor Name	Country	Haplogroup
02(a) J2= M	172+> L26 -> PF5160> L24+> L25+>	عة الصاغة) +> Z32167(A5360)+ (أصاغة)	(مجمو،	
120927	العتود	من صباغة الشغبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-BY21723
166529	المؤمن	فريج الشغبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-M172
394425	الناصر	الدمام	Saudi Arabia	J-M172
418967	الموسى	الموسى الصاغة / الرفعة بالهفوف> هي الشفاء	Saudi Arabia	J-M172
N90950	المهنا	الكويث شرق الصوابر - الأصل الأحساء	Kuwait	J-M172
MI17406	(المطوع) بوجبارة	الأحساء - الرفاحة بالهفوف	Saudi Arabia	J-M172
220172	المحمد صالح	من عوائل الصاغة بفريج الرفعة بالهفوف	Saudi Arabia	J-M172
220136	الين عر ب	دبي (الأصلّ من صاغة الهفوف)-	United Arab Emira	itesJ-M172
220129	المحمد صالح	من عوائل الصاعة بفريج الرفعة بالهفوف	Saudi Arabia	J-M172
518635	آل بدر	سيهات	Saudi Arabia	J-M172
394438	البغولي الحربي	المدينة المنورة	Saudi Arabia	J-Z38743
120919	العبدالله	تتطق العبداللاه / من صاغة الشعبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-Z38742
330885	النمر	النم - الامام	Saudi Arabia	J-M172
147103	النمر	من عوائل الصاغة بفريج الشغبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
319760	المؤمن	من عورين المصدود بتريخ السبب بالسور - الشعبة المبرر (Saudi Arabia	J-Y37142
120918	النمر	من عوائل الصاغة بفريج الشغبة بالمبرز - النمام		J-M172
1	The state of the s		Saudi Arabia	
120916	الثمر	من حوائل الصاخة بفريج الشعبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-BY25075
300839	النمر	مناحي / الشعبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
305956	السمين	السمين / الميرز	Saudi Arabia	J-BY25020
147104	البن عيسي	من عوائل الصاغة بفريج الشعبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-YFS4541168
518614	الحربي	المدينة المنورة	Saudi Arabia	J-M172
319763	الدجاني الدجاني	الأصل القديم من الأحساء	Iraq	J-Y37001
256001	الميارك	من عوائل الصاغة بفريج الشعبة بالمبرز - غصيبة	Saudi Arabia	J-M172
166506	النجيدي	من عوائل الصناعة بفريج الشعبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
BP40494	موفق نعيم عبدالز هرة الغزال		Iraq	J-M172
305966	الناصر	الناصر (المبارك)/ المبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
127683	المثلم	من عوائل الصاغة بفريج الرفعة بالهفوف	Saudi Arabia	J-Z38742
120925	الصايغ	الدمام	Saudi Arabia	J-L25
IN109938	مصطفى طاهر الغزال		Saudi Arabia	J-BY192567
220146	المهنا	المهنا / الصاغة بفريح السياسب بالميرز	Saudi Arabia	J-M172
305929	الموسى	أل بن موسى الصاغة/ الرفعة الشمالية بالهفوف - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
127684	الصاغة	من عوائل الصاغة بقريج الشعَبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-BY25020
166522	الأربش	من عوائل الصاغة بفريج الشغبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-FT299868
127682	بوجبارة	من عوائل الصاغة بفريج الرفعة بالهفوف	Saudi Arabia	J-L25
133613	المشلم	من عوائل الصاغة بفريج الرفيعة بالبقوف	Saudi Arabia	J-M172
133614	البقتى	من عوائل الصاغة بفريج الرفتغة بالهفوف	Saudi Arabia	J-M172
166508	البر اهيم	می تورس ۔ ۔ بروج برج ۔ الهغوف ۔ تاروت	Saudi Arabia	J-M172
166520	المهنا	المهذا / من حوائل الصاخة بالمبرز	Saudi Arabia	J-BY125089
300806	بوجبارة	الهفوف - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
154280	عيسى	الهبوت - السعام من عوائل الصاغة بفريج الشعبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-M172
166514	المهنا	من عوال المساحة بدريج المعبد بالمورز المهنا / صاخة المورز	Saudi Arabia	J-M172
166505	DER CONTROL OF THE CO	من عوائل الصاغة باليغوف		J-BY192567
3.77	الو ايل		Saudi Arabia	
166533	المبارك	من عوائل الصاغة بقريج الشغبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-M172
288618	البوخلف	الهفوف	Saudi Arabia	J-M172
133618	<mark>ِ بوجبارة</mark>	من عوائل الصاغة بفريج الرفيعة بالهفوف	Saudi Arabia	J-Z38742
179538	الديّن	من عوائل الصاغة بفريج الرفيعية بالهفوف	Saudi Arabia	J-M172
BP40499	عبدالهادي موسى عيسى الغزال	البصرة - أبر الخصيب	Iraq	J-BY192567
220149	ואבאג בעולح	الأحواز	Iran	J-M172
319825	سلمي محمد حجي عيسى حسين الغزال	الهفوف	Saudi Arabia	J-M172
133612	الميدان	من عوائل الصاغة بفريج الشغبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-L25
474415	Muhanna	الأحساء - المبرز / المهنا الصاغة	Saudi Arabia	J-Z38742
166545	الباذر	الهفوف	Saudi Arabia	J-M172
694603	المو سي	أل بن موسى الصناغة/ فريج الرفعة بالهفوف - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
300842	النمر	/ الشعبة بالمبر ز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
300831	النس	الشعبة بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-BY25075
120926	النمر النمر	الشغية بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-M172
IN107175	المهنا	, — <u></u>	Saudi Arabia	J-Y37142
474500	يو عو ض	المير ز	Saudi Arabia	J-Z38742
621658	الناصر	التمام والأصل الأحساء	Saudi Arabia	J-M172
166521	الناصر			
C - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		الزبير بالعراق - الكويت	Kuwait	J-M172
300864	الناصر الصغيرات	المعرز	Saudi Arabia	J-M172
418944	الدوخي	الدوخي الصاغة / الشعبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-M172
147106	الناصر	الناصر/ الصاغة	Saudi Arabia	J-Z38742
BP11494	Al Rashid (IQ Project)	الراشد البصرة - طوال حرب الاصل المدينة المنورة	Iraq	J-YFS4541168
166504	الدجائي	من عوائل الصاغة يفريج الشغبة بالمبرز	Saudi Arabia	J-Z38742
166507	النمر	من عوائل الصاغة بفريج الشعَبةُ بالمبرز - الدمام	Saudi Arabia	J-BY50303

تقرير من شركة (Family Tree DNA) يوضح تكتل أسر الصاغة مع ملاحظة أنه تمَّ طمس الأسماء الأولى حفاظًا على الخصوصية ولذا فإنّه من المؤكّد أنَّ الجد الأكبر للأسرة (أحمد) والملقّب بغزال كان يعيش في الأحساء قبل أن يقرّر الهجرة إلى قرية (جوّ) في البحرين والتي اشتهرت بتجارة اللؤلؤ حينها، وذلك لتوسيع تجارته واستثماراته.

كما أنه من الواضح أن اسم الأسرة سابقًا لم يكن (آل غزال) وإنها قد يكون اسمًا مشتقًا من المهنة كالصائغ أو الصاغة مثلاً، ولهذا السبب لم نصل إلى أي وثيقة تاريخية تتضمن اسم آل غزال إلا في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري أي بعد عودتهم مجدّدًا إلى الأحساء.

كما كانت الظروف السياسية والاضطرابات الأمنيّة التي مرّت على الأحساء في فترات تاريخيّة متعاقبة سببًا مباشرًا لهجرة بعض الأهالي، والتي ألقت بظلالها على المجتمع الإحسائي، لذا حدثت هجرات لعدد من الأسر الأحسائية من الأحسائية من الأحساء إلى البلدان المجاورة، حيث ذكر الشيخ محمد علي الحرز في كتابه (أحسائيون مهاجرون) عددًا من أسباب الهجرة نوجزها فيها يلى:

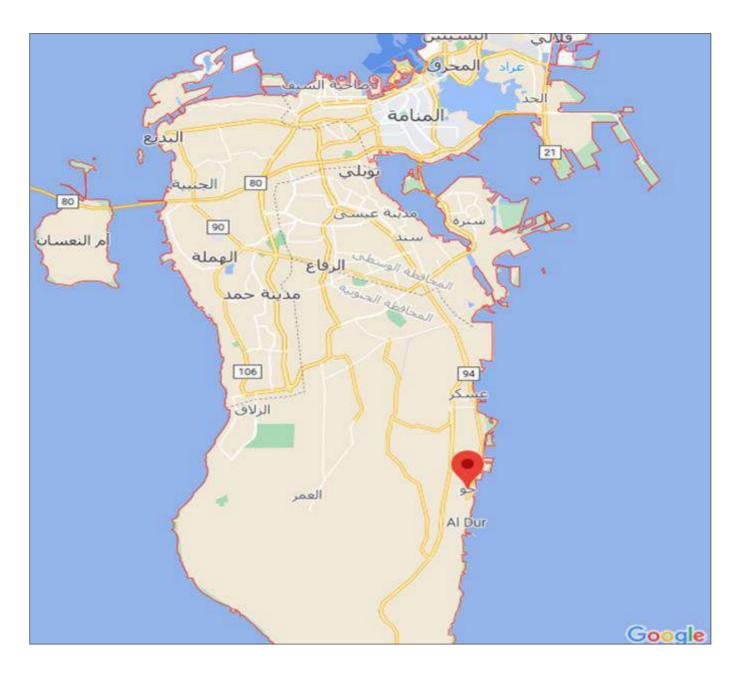
- 1 حدوث اضطرابات سياسية تؤدّي إلى فقدان الأمن والسلم الأهلي مما يعرّض المواطنين للخطر. وقد يكون سبب الاضطراب صراع على السلطة داخل الأسر الحاكمة، أو بسبب غزوٍ خارجي أو هجهات يقوم بها قطّاع الطرق من البدو وأضرابهم.
- Y السعي لطلب الرزق وبدء حياة كريمة في بلد المهجر، بسبب الضائقة الاقتصادية في الأحساء نتيجة انعدام الأمن أو فرض ضرائب باهظة أو سلب ممتلكات السكّان من قبل آخرين ذوي نفوذ.
- ٣- الهجرة لطلب العلم إلى المراكز العلمية الدينية في المدن المقدّسة مثل مكة المكرمة والمدينة المنورة، أو مدن العراق وإيران والتي تؤدّي إلى استقرار المهاجرين في هذه البلدان وبقاء ذرّيتهم فيها، حيث ولدوا وترعرعوا فيها. (١)

وأسرة الغزال هي نموذج حيّ للأسر المهاجرة والتي تشد رحالها كلما ضاقت عليها سبل الحياة.

المحطة الثانية للأسرة في (جوّ) بالبحرين:

هاجر الجد أحمد الملقب بغزال إلى قرية (جوّ) والتي تقع جنوب جزيرة البحرين (انظر الخريطة التالية) حوالي الربع الأول من القرن الثاني عشر الهجري سعيًا لحياةٍ كريمة أفضل.

^[1] الحرز: محمد على، أحسائيون مهاجرون، دار المحجة البيضاء، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م، ص١٣-١٠.



موقع قرية (جو) في مملكة البحرين

وقد ارتبط اسم (جوّ) كثيرًا في أذهان كبار السن من أفراد الأسرة، حتى أنّهم أرجعوا أصل الأسرة إلى هذه القرية. فقد ذكر المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال في مقابلة له بأنّ (أصل أسرة الغزال من مملكة البحرين وهم من عائلة الجّوي ويرجعون إلى ربيعة). (١)

ومن المعروف أن ربيعة تنتسب إلى ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وتضم عددًا من القبائل العربية، ومنها:

- ١ قبيلة بكر بن وائل وتتفرع إلى قبائل وعشائر متعدّدة.
- ٢ قبيلة تغلب بن وائل وتتفرع إلى قبائل وعشائر متعدّدة.

[١] الحجي: سلمان حسين، هكذا وجدتهم، جواثا للنشر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ٢٤٢٩هـ-٢٠٠٨م، ص٧٤٥.

- ٣- قبيلة عنزة بن أسد وهي من أكبر القبائل العربية ولها تفريعات كثيرة.
- 3- قبيلة عبدالقيس وتنتسب إلى عبد القيس بن أقصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة، وهي قبيلة كبيرة سكنت البحرين فتحضرت حتى أصبحت أسر وعوائل صغيرة وهي التي ينتسب إليها البحارنة. (١)

وعندما نتكلّم عن البحارنة فنقصد بهم سكّان إقليم البحرين القديم والذي تحدثنا عنه سابقًا. والبحرين اليوم هي جزيرة من ذلك الإقليم الكبير وكانت تعرف قديمًا به (جزيرة أوال)، وهذه القبيلة سكنت جميعها إقليم البحرين ثم هاجر بعض بطونها إلى مناطق أخرى. (٢)

وعندما ذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال أنَّ الغزال من عائلة الجوّي فهو يقصد أنهم سكنوا قرية جو^(۳)، ومن المتعارف عليه أن جميع الأسر التي سكنت (جوّ) يطلق عليهم لقب الجوّي أيضًا -كما تشير إليه الوثيقة (٤) - حيث ذكرت أسهاء عدد من الأسر، ومن بينها آل ثامر والتي لها صلة قرابة مع أسرة الغزال.

وآل غزال هم أبناء عمومة لآل ثامر، وسنبيّن في الباب الثاني صلة القرابة بينهما، كما يشير آل ثامر بأنَّ الجد الأكبر لأسرة الغزال أحمد الغزال ينتمي إلى آل ثامر، وأن الغزال هو لقب أطلق عليه لأن شكله وسيم ويؤيد هذا الكلام المؤرِّخ البحريني الشيخ بشّار العالي. (٥)

ولكننا نودُّ الإشارة هنا إلى عدم صحة هذا القول حيث لم نجد تطابقًا جينيًّا من ناحية الآباء والأجداد بين آل ثامر وآل غزال، ولكن القرابة بينهما هي من جهة الأمهات، وهذا ما سنفصّل عنه لاحقًا في حديثنا عن نتائج فحوصات الحمض النووى.

[[]١] الربيعي: نجاح، قبيلة ربيعة البحارنة نسب وتاريخ ومواقف تموز للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، الطبعة الأولى، ص١٧.

[[]٢] نفس المصدر السابق، ص٣٦.

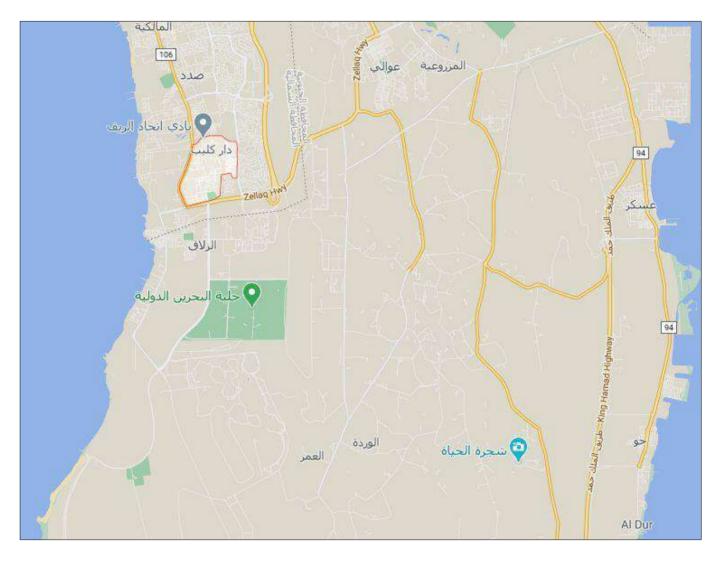
[[]٣] قرية جّو هي قرية بحرينية، وفي اللغة هي ما اتسع من الوديان أو المنطقة المحصورة بين الأرض والسهاء، وتطلق كذلك على الأرض المنخفضة كثيرة العشب والخضرة، وجاء في قاموس "مختار الصحاح" الجو وتعني ما اتسع من الأودية وهي كذلك فهي ملتقى ثلاثة أودية كبيرة: الوادي الغزير من الشهال ووادي عين الشيوخ من الجنوب ووادي بركة بن نيّم من الوسط، وجو اسم عربي خالص يستخدمه رجال البادية كثيرًا لها أحبوه في الجواء أو الجويات من مرعى خصب لإبلهم وسقاء ومورد يردون منه الهاء، وهناك في المملكة العربية السعودية أكثر من ثلاثهائة موقع لنفس الاسم منهم عيون الجواء وجو خباري وضحى وجو سمين وجو غانم وجو ساقان وجويات الهمل وغيرها، وهناك جويات في قطر، وكذلك في البحرين منهم جو العمرو وجو الصخير بالإضافة إلى جو، تقع جوّ في بداية الجزء الجنوبي على الساحل الشرقي لجزيرة البحرين وتعتبر قرية جو النقطة الأقرب إلى ساحل شبة جزيرة قطر والزبارة بشكل خاص كها يقول "المستر بلجريف" في كتابه "البحرين ترحب بكم". (ويكيبيديا)

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٢.

[[]٥] مراسلة خاصة مع الشيخ بشار العالي في ٢٠٢٠/١٢/٢م.

المحطة الثالثة: انتقال الأسرة إلى قرية دار كليب بالبحرين:

وقرية دار كليب هي قرية بحرينية تقع جنوب غرب مدينة حمد وجنوب شرق شهركان شرق الزلاق، على شارع زيد بن عميرة وشارع الشيخ حمد دوار ٢٢. وتبلغ مساحتها أكثر من ٢ كم مربع ويقطنها حوالي ٢٦٥٠ نسمة كما هو مبين في الخريطة التالية:



خريطة حديثة من جوجل ماب توضح موقع قرية دار كليب

تسكن القرية العديد من الأسر من بينها الجبور، السباسبة والذين انتقلوا إليها من قرية شهركان بعد خلافات قبلية، كما أتخذها أهالي قرية (جوّ) ويطلق عليهم (الجواونة) موطنًا لهم بعد نزوحهم منها بسبب الاضطرابات السياسية التي حدثت إثر استيلاء العتوب على البحرين عام ١٩٧٧هـ (١٩ هـ/١٧٨٣م. لذا فقد بدأوا في بناء منازلهم الدائمة بها. (١)

[[]١] آل عباس: جاسم حسين، تعريف قرية (جو)، مقال بتاريخ ١٠/٠٨/١٠م، موقع سنوات الجريش على الإنترنت.

وقد أسسوا فيها مأتمًا كبيرًا باسمهم (مأتم الجواونة) ويشرف عليه مجلس أعلى، ويترأسه الحاج عبدالله علي خميس، ومجلس إدارة ويترأسه الحاج مكي عبدالحسين بن ثامر. ويجري العمل حاليًا على تنفيذ مشروع كبير لهدم وإعادة بناء المأتم بكلفة تجاوزت الميلون دينار بحريني. (١)

ومن أسر الجواونة المهاجرين من جو أسرة آل ثامر (أبناء عمومة أسرة الغزال)، وأسرة الليث، وأسرة الخميس، وأسرة سلطان، وأسرة آل حرم، وأسرة آل مطر. ولأسرة آل ثامر منصب (المختارية) في دار كليب كما تشير إلى ذلك الوثيقة المنشورة من الحكومة البحرينية، حيث تذكر أن المختار في قرية دار كليب هو (الحاج إبراهيم بن ثامر) (٢٠)، ثم خلفه ابن أخيه (محمد بن ثامر). (٣)



لقاء من زيارة وفد آل ثامر للأحساء

^[1] جريدة الوسط البحرينية، محرّر الشؤون المحلية، العدد رقم ٢٧٣٢ في ٢٧٣١،٣١١هـ ٢٠١٠/٢. ٢ م.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٠.

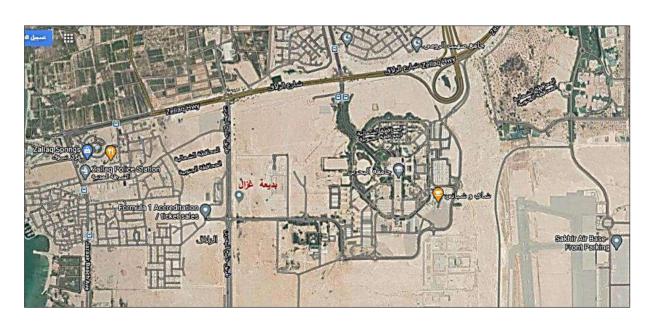
[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩١.



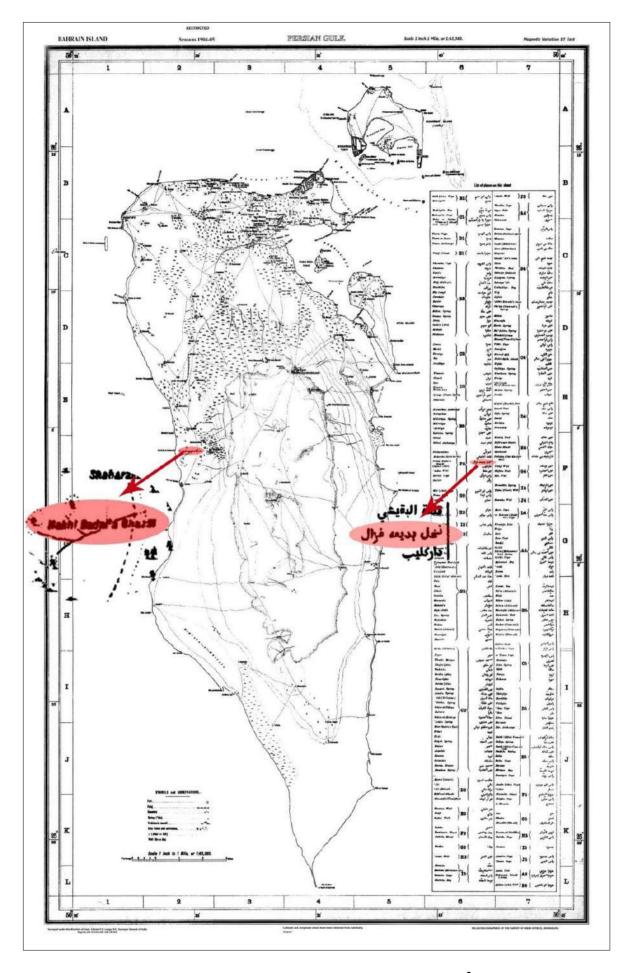
صورة منزل آل ثامر قديمًا في دار كليب (البيت العود)

■ المحطة الرابعة: حادثة (بديعة غزال):

كان للجد الأكبر لأسرة آل غزال (أحمد الغزال) مزرعة كبيرة تسمى (نخل بديعة غزال) نسبةً إليه، وتقع جنوب غرب قرية دار كليب، وتسقى من عين تسمى (أم رحال) انظر الخريطة الحديثة والخريطة القديمة للمزرعة، وفي حدود عام (١٢٢٧هـ ١٨١٢م) قام أحد أصحاب النفوذ والسلطة في ذلك الوقت بقتل (أحمد آل غزال) ودفنه في إحدى غرف المزرعة والاستيلاء على المزرعة لرفضه تزويج ابنته إلى ذلك الشخص، مما اضطر عائلة أحمد آل غزال إلى الهجرة مرة أخرى من البحرين إلى الأحساء خوفًا على حياتهم بعد هذه الحادثة الشنيعة.



خريطة حديثة من جوجل ماب لموقع نخل بديعة غزال



خريطة للبحرين أصدرتها الحكومة البريطانية في الهند عام 1904-1905م ويظهر بها نخل بديعة غزال

وفي هذا الصدد نستشهد بها قاله المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال في مذكراته حيث يذكر بأنَّ (الجد الكبير اسمه حسين، ووالده اسمه غزال، وقد رفض تزويج ابنته لأحد أصحاب النفوذ والسلطة آنذاك وكانت كريمته مشهورة بخلقها وجمالها، فقتل من قبل ذلك الشخص، وهرب ابنه حسين إلى الأحساء، ولحماية نفسه من السلطة غير لقبه إلى حسين آل غزال).(١)

ويقول أيضًا: (كان أجدادنا يقطنون في دار كليب بالبحرين وكانت من أملاك الأسرة التي يشرف عليها الجد عيسى الغزال مزرعة سلبت من أقطاب الأسرة من قبل أحد أصحاب النفوذ والسلطة آنذاك).(٢)

ثم يعقّب المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال على ذلك الموضوع في مذكراته حيث يقول:

(وقد كتب الجدعيسى بن حسين الغزال عندما هاجر إلى الأحساء خطابًا إلى الإمام فيصل بن تركي بهدف مخاطبة حاكم البحرين آنذاك الشيخ علي بن خليفة لإرجاع حقوق أسرة الغزال، وقد استجاب الإمام فيصل لذلك، إلا أن الجدعيسى لم يتابع ذلك مع حاكم البحرين بسبب عدم ملائمة الظروف السياسية، وقد اطلعت على تلك الوثيقة ولكنها للأسف فقدت مني).(٣)

ومما يؤيّد صحة ذلك أنه بمراجعة تاريخ حكام آل خليفة في البحرين وجدنا بأن الشيخ علي بن خليفة آل خليفة الموجه إليه الخطاب قد حكم ما يزيد عن السنة الواحدة خلال الفترة ١٨٦٤هـ/١٨٦٧هـ/١٨٦٩م - ١٨٦٧م، حيث قُتل بسبب نزاع على الحكم مع شقيقه محمد.

وكان المرحوم عيسى الغزال على قيد الحياة في هذه الفترة حسب المبايعة الخاصة بمزرعة العميرة (٤) المؤرخة في شوال ١٢٨٥هـ.

كما ننوّه إلى معلومة نقلها لنا عدد من شهود العيان عملوا في مزرعة بديعة غزال منذ الخمسينات الميلادية من القرن الماضي وهم الآن في أواخر الثمانيات من أعمارهم أنهم شاهدوا قبر الجد الشهيد (أحمد الغزال) مدفونًا في إحدى غرف المزرعة والتي تستخدم لتخزين بعض الأدوات الزراعية اليدوية.

كما أضافوا بأنه توجد بديعتان (مزرعتان) أحدهما تخصُّ الجد أحمد الغزال والأخرى تخصُّ أبنه الجد حسين بن أحمد الغزال.

^[1] الحجي: سلمان حسين، سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، الطبعة الأولى ٤٤٤ هـ/٢٠٢م، ص٥٥.

[[]٢] نفس المصدر السابق.

[[]٣] نفس المصدر السابق.

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٥.

المحطة الخامسة: عودة أفراد الأسرة إلى الأحساء:

تعد حادثة بديعة غزال إحدى المفاصل الرئيسية في مسيرة الأسرة. حيث طلب الجد أحمد آل غزال من أفراد عائلته مغادرة البحرين في جنح الظلام والتوجه إلى موطنهم الأصلي في الأحساء، بينها بقي هو في البحرين بكل شجاعة مستسلمًا لمصيره المحتوم في سبيل إنقاذ عرضه وأفراد عائلته.

ولم يكن اختياره الأحساء اعتباطًا، وإنها توجد عدة أسباب وراء ذلك الاختيار نوجزها فيها يلي:

١ - كون الأحساء هي موطنهم الأصلي، ولذا فمن الطبيعي أن يطلب من أفراد عائلته العودة إليها.

٢- وجود عدد من الأسر البحرانية والتي ترتبط بعلاقات وثيقة بأسرة الغزال في الأحساء، وكانت قد هاجرت إلى الأحساء إثر هجهات اليعاربة (سلاطين مسقط)، والتي أحرقت الأخضر واليابس في عام (١٧١٧ه/١٩٨ عيث شردت سكان البحرين شرقًا إلى بلدات فارس مثل المحمرة ولنجة وعبادان وشيراز وغربًا إلى القطيف والأحساء، وقد طال الغزو العُهاني المجتمع المحلي البحراني والعلهاء والمثقفين، حتى أن الشيخ يوسف البحراني أسهاه به (عهد الخراب) (١) في حين أسهاه الشيخ ياسين البلادي به (عهد الزلزال)، ومن هذه الأسر (الحجي، الحرز، البحراني، الغدير، القضيب، الوصيبعي وغيرهم). (٢)

٣- القرب الجغرافي حيث يوجد خط ملاحي منتظم يربط الأحساء بالبحرين عن طريق ميناء العقير. ويعتبر هذا الطريق أسهل طريق للتواصل بين البلدين.

- 3- التاريخ المشترك بين البلدين، حيث أن كلا المنطقتين (الأحساء والبحرين) جزء من أقليم البحرين القديم، وكان النظام السياسي الحاكم فيهما واحدًا حتى استيلاء البرتغاليون على البحرين وعدم قدرتهم على الاستيلاء على الأحساء التي سارعت الدولة العثمانية إلى مد نفوذها على الأحساء والقطيف عام ٤٥٤ه/ ٢٥٥٢م.
- تشابه العادات والتقاليد الشعبية إذ لا يوجد إلا اختلاف ضئيل سواء في عادات الزواج أو الطقوس الدينية أو
 الأعراف الاجتماعية.

وقد أشار الباحث الشيخ محمد على الحرز في مقالته (العوائل والأسر الإحسائية المهاجرة إلى البحرين) إلى عدد من الأسباب الأخرى وإلى قوة الارتباط والعلاقة الوثيقة بين مجتمعي الأحساء والبحرين.

^[1] المرشد: عباس، الذاكرة الجهاعية ومحنة التراث البحراني، مجلة الساحل، العدد ٤٣، ص ٢٥.

[[]٢] الحرز: الشيخ محمد علي العوائل والأسر الأحسائية المهاجرة إلى البحرين- مجلة الواحة العدد ١٦٤ لربع الأول ٢٠١٤م/ ص٧١-٩٥.



نورد باختصار نظرة تاريخية حول الوضع السياسي للأحساء منذ عودة الأسرة إليها في الربع الأول من القرن الثالث عشر الهجري، والتي اتسمت بعدم الاستقرار نتيجة الصراع بين الدولة السعودية الأولى والثانية ودولة بني خالد، وما تخلّلها من احتلال جيش محمد علي باشا (حاكم مصر) للأحساء بالنيابة عن الدولة العثمانية مرتين، إلى أن جاء الحكم العثماني المباشر ثم دخول الأحساء ضمن المملكة العربية السعودية (الدولة السعودية الثالثة)، وذلك كالتالى:

۱- دولة بني خالد (۱) والتي امتدت من ۱۰۸۲ ه إلى ۱۰۸۲ ه، حيث تناوب على الحكم عشرة أمراء، أوّلهم الشيخ برّاك بن عريعر، حيث تمكّن الإمام سعود

[1] بنو خالد هي قبيلة عربية، توجد حاليًا في المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية. كانت دولتهم تمتد من حدود عُمان جنوبًا إلى حُدود البصرة شمالاً، بالإضافة إلى منطقة القصيم ومنطقة الجوف ونجد وغيرها. ولها وجود في عدد من الدول العربية هي الكويت والبحرين وقطر والإمارات والعراق والأردن وفلسطين ومصر، وقد ذكر في نسب بني خالد عدد من الأقوال أبرزها:

وقد ذكر عدد من النسّابين من قبيلة قريش انقطاع نسل وذرية خالد بن الوليد وانقراض ولده، وأن قريبه أيوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي ورث أموال خالد بن الوليد بن المغيرة بعد موت آخر نسله، وأقدم نص تاريخي ذكرت فيه قبيلة بني خالد هو ما أورده ابن الأثير في كتابه "الكامل في التاريخ" مُتَحدِّنًا عن أحداث سنة ١٣ه ها قائلاً "طائفة من طيء يعرفون بِبني خالدا ، ذُكِر أن منازلهم قرب بحيرة طبرية في فلسطين. لكن بني خالد التي ذكرها ابن الأثير هُنا ليست هي بالضرورة قبيلة بني خالد الحالية، كانت قبيلة بني خالد حتى عام ١٨٣٠م تحكم الأحساء تحت سيادة تركية رمزية، وبنو خالد كانوا من مربي الخيول والقطعان وتفوقوا على غيرهم في ذلك، وفي مجال الزراعة أيضًا التي بيارسونها أكثر من معظم البدو، وتُعرَف خيامهم بحجمها الكبير، وكان لباسهم هو العباءات الحساوية ذات الخامة الرفيعة، ويُقدِّر مؤرخون بأنَّ عدد أفراد القبيلة يصل إلى حوالي ٢٠٠٠، ١٤ نسمة، وجاء ذكر بني خالد في كتاب دليل الخليج له (لويمر) كالآتي: "بنو خالد أو الخوالد مفردها خالدي، هي قبيلة عربية تقيم في شرق الجزيرة العربية وكانت تنتشر في الهاضي على بقعة واسعة ولكن معظم أفرادها يقيمون الآن في سنجق الحساو تغلب عليهم صفة البداوة، ولكنهم يتحولون إلى حياة الاستقرار في المنافي على المنافية في المن منطقة البياض، ويتنقلون في الأجزاء الجنوبية وتاروت، بعد تأسيس الدولة السعودية، أقاموا ويصلون أحيانًا إلى مدينة الكويت ليتزودوا بالمؤن؛ ولهم مستوطنات دائمة في كل من جزيرة جنة والمسلمية وتاروت، بعد تأسيس الدولة السعودية، أقاموا قريبتن على البر الرئيسي إحداهما قرية أم الساهك في واحة القطيف، والثانية هي قصر الصبيح في البياض. وبعضهم في الجنوبية في الحرين بصفة دائمة والبعض الآخر في مدينة الكويت. ولدى بعضهم زيارات سنوية منتظمة على وفي القرى الدائمة في وادي المياه، كما يقيم قلبل منهم في البحرين بصفة دائمة والبعض الآخر في مدينة الكويت. ولدى بعضهم زيارات سنوية منتظمة على وقميعية في القصيم وقويعية في الصحراء الجنوبية الغربية. يتبع بنو خالد المذهب الهالكي على خلاف جيرانهم من الحنابلة السنين. (ويكيبيديا)

٥ أنهم قبيلة من بني ربيعة بن عامر بن صعصعة من قبيلة هوازن.

٥ أنهم قبيلة من بني غزية من قبيلة طيء.

٥ أنهم قبيلة من ذرية خالد بن الوليد من بني مخزوم من قبيلة قريش.

بن عبدالعزيز (الدولة السعودية الأولى) من هزيمته وانتزاع الحكم منه وعين أخاه زيد بن عريعر واليًا على الأحساء سنة ٤٠٢هم، وبعد قتله خاله عبدالمحسن بن سرداح ثار عليه بنو خالد فعزلوه وولّوا عليهم برّاك بن عبدالمحسن بن سرداح سنة ٧٠٢هم، حيث سار إليهم الإمام سعود بن عبدالعزيز وهزمهم في معركة المحيرس واستولى على الأحساء، وانتهى حكم بني خالد عام ٨٠٢١هه. وكانت مدة حكمهم ١٢٨ سنة، وقد استمر براك بن عبدالمحسن أميرًا على الأحساء من قبل الإمام عبدالعزيز بن سعود. (١)

- ٢ الدولة السعودية الأولى من ١٢٠٨ه إلى ١٢٣٣ه، وهي السنة التي دمّر فيها إبراهيم باشا قائد الجيش المصري الدرعية.
- ٣- واصل إبراهيم باشا زحفه واستولى على الأحساء حيث بقي الجيش المصري لمدة سنة تقريبًا أي حتى سنة
 ١٢٣٤ه، وانسحب وترك الحكم لبنى خالد مرةً أخرى.
- استمر حكم بني خالد للأحساء حتى تمكن الأمام تركي بن عبدالله مؤسس الدولة السعودية الثانية من الاستيلاء على الأحساء إثر انتصاره على ماجد ومحمد أبناء عريعر في معركة السبية في ٢٧ رمضان ٥٤ ١ هـ. (٢)
- استمرت الدولة السعودية الثانية في حكم الأحساء في عهد الإمام تركي بن عبدالله، ثم ابنه فيصل بن تركي من عام ١٢٤٥ه إلى عام ١٢٥٥ه، عندما سيّر محمد علي باشا حملة بقيادة خورشيد باشا، والذي استولى على الدرعية، وواصل زحفه إلى الأحساء والقطيف، وعيّن أحمد بن محمد السديري أميرًا على الأحساء، وقبض على الإمام فيصل بن تركى وأرسله سجينًا إلى مصر. (٣)
- ٦- استمر الحكم المصري الثاني للأحساء حتى ١٢٥٨ه، عندما توالت ضغوط الإنجليز على محمد علي وأجبرته
 على الانسحاب خوفًا من امتداد مطامعه إلى بلدان الخليج العربي. (٤)
- ٧- في عام ١٢٥٨ ه تمكن عبدالله بن ثنيان آل سعود من الاستيلاء على الأحساء وتعيين عبدالله بن بتال أميرًا عليها، ثم عزله وعيّن مكانه عمر بن عفيصان.
- ٨- تمكن الإمام فيصل بن تركي من الهروب من سجنه بمصر واسترداد الدرعية عام ١٢٥٩ه، وأتبعها باسترداد الأحساء في عام ١٢٦٠ه.

^[1] السبيعي: د. عبدالله ناصر، اكتشاف النفط وأثرة على الحياة الاجتهاعية في المنطقة الشرقية، مطابع الشريف، الطبعة الثانية، ص٣٤-٣٣.

[[]٢] تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء القديم والجديد، مصدر سابق، ص١٤٨-١١٩.

[[]٣] اكتشاف النفط وأثره على الحياة الاجتماعية في المنطقة الشرقية، مصدر سابق، ص٣٧.

[[]٤] نفس المصدر السابق، ص٣٧.

- 9- بعد وفاة الإمام فيصل بن تركي سنة ١٢٨٢ه حصل خلاف على الحكم بين ابنيه سعود وعبدالله أدّت إلى إنهاء الدولة السعودية الثانية، وتناوب على حكم الأحساء كلا الأخوين على فترات متقطّعة انتهت باحتلال العثمانيين للأحساء سنة ١٢٨٨ه
- ١ قام العثمانيون بشن حملة كبيرة لاحتلال الأحساء بقيادة محمد باشا نافذ، حيث تمت السيطرة عليها دون قتال، واستمر الحكم العثماني الثاني من سنة ١٣٨٨هـ إلى سنة ١٣٣١هـ.
- 11- في عام 1771 هو إثر الضعف الذي أصاب الدولة العثمانية وانتشار الفساد واللصوصية وأعمال السرقة التي كانت تتم بالاتفاق بين اللصوص والحكام المحليين بادر الأهالي بمختلف طوائفهم بدعوة الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود للقدوم إلى الأحساء، وتمّت مبايعته وانضمت الأحساء إلى حكمه، وتم تعيين الأمير عبدالله بن جلوي أميرًا عليها والذي بذل جهودًا كبيرة حتى تمكن من القضاء على أعمال النهب والسلب واستتب الأمن في ربوع الأحساء.

وقد جرت قبل ذلك محاولة لاسترجاع الأحساء إلى كنف الدولة السعودية من قبل الإمام عبدالرحمن بن فيصل عام ١٢٩١ه ولكنها فشلت لعدم وجود اتفاق بين أهالي الأحساء، مما مكّن حامية الكوت من الصمود وطلب النجدة من متصرف بغداد والذي أوعز إلى والي البصرة (ناصر باشا السعدون) بتجهيز جيش لنجدتهم، حيث تمكّن من فك الحصار والتنكيل بالأهالي الذين ساعدوا الإمام عبدالرحمن بن فيصل.

وقد استباح جنوده الأحياء المؤيدة للإمام عبدالرحمن بن فيصل وخصوصًا في حيي النعاثل والرفعة لمدة ستة أيام، تجلّى خلالها الترابط بين مختلف طوائف الأحساء للتخفيف من بطش والي البصرة، حيث قامت الأسر الشيعية في حيي الرفعة والنعاثل باستضافة جيرانهم من الأسر السنية لحماية أعراضهم وأموالهم (١)، لأنَّ ناصر السعدون أتهم الأسر السنية في هذه الأحياء بمساندة الإمام عبدالرحمن الفيصل في محاولة الاستيلاء على الأحساء. وقد سُمّيت هذه السنة بسنة (ناصر باشا السعدون)، أو سنة (النهيبة). (٢)

وفي هذا الصدد يذكر الوالد المرحوم طاهر بن على الغزال في مذكراته نقلاً عن والده الرواية التالية:

(في سنة النهيبة أوعز المرجع الديني الشيخ محمد بن حسين بوخمسين -أعلى الله مقامه - إلى المجتمع الشيعي بمساندة أخوانهم وجيرانهم السنة إثر صدور أوامر من ناصر السعدون باستباحة أعراضهم وأموالهم، وقد طلب ناصر السعدون أن يتم رفع علم الدولة العثمانية فوق سطوح البيوت الشيعية، ولكن المواطنون السنة قاموا برفع العلم أيضًا

^[1] السبيعي: د عبدالله بن ناصر، التصدي السعودي للحكم العثماني للأحساء والقطيف، مطابع الجمعة الالكترونية، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م، ص٧٧-١١٢.

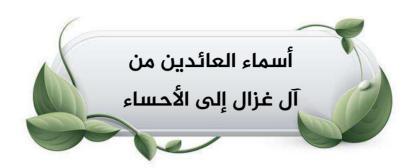
[[]٢] نفس المصدر السابق، ص١٠٣.

فحصل لديهم اشتباه، عندها طلب ناصر السعدون من الأسر الشيعية التعريف عن أنفسهم وأرسل مع كل أسرة شيعية جنديًا يقف عند مدخل السكة التي يسكنون فيها لمنع الجيش من التعدي عليهم.

وحيث أنَّ فريق البحارنة (الحداديد) يسكنه خليطٌ من السنة والشيعة فقد قام الجدِّ حجي بن عيسى الغزال باستضافة نساء جيرانهم السنة، كما أنه وضع المقتنيات الثمينة في غرفة في السطح.

وقد حدث أنَّ أحد الجنود قام بتسلق منزل أسرة آل غزال من الجهة الخلفية ولم ينتبه لوجود الجندي المكلّف بالحراسة في مدخل السكة. فتمَّ إبلاغ الجد حجي بأنَّ هذا الجندي دخل الغرفة التي فيها المقتنيات الثمينة وبدأ في وضعها في كيس معه، فأمر الجد حجي مجموعةً من الرجال بإخفاء وجوههم والإمساك بالجندي ووضع عصابة على عينيه واقتياده في المساء الى مكان بعيد وتركه حتى لا يتعرّف على البيت الذي تسلّقه. وكانت هذه أحد الآراء السديدة للجد حجى بن عيسى الغزال رحمه الله). (١)

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال - مصدر سابق، ص٦١-٦٢.



وسط هذه الأحداث وبالرغم من قسوة الحياة في الهجرة إلى بلد آخر إلا أنَّ الحفاظ على العرض كان أهم هدف بالنسبة للجد الشهيد (أحمد الغزال). إذ أنه (رحمه الله) ضحّى بحياته وبكل ما يملك في سبيل ذلك، حيث أمر أفراد عائلته بمغادرة البحرين بها فيهم الأطفال والنساء إلى الأحساء وفي سرية تامة بعد أن أوهم الشخص المتسلّط بموافقته على إعطاءه كريمته إليه وأستمهله بعض الوقت لتجهيزها.

لقد تداول أبناء الجيل المعاصر من الأسرة ما سمعوه من الآباء عن الأجداد بأنَّ الأسرة هاجرت من البحرين، وأنَّ سبب الهجرة هو ما ذكرناه آنفًا، ولكن مَنْ مِنْ الأجداد قدم إلى الأحساء؟ وما هي تفاصيل الهجرة؟!!

كان للتاريخ هنا وقفة صمت وتلعثم!! إذ أن كبار السن قد توفّاهم الله إلى رحمته بدون أن يتم توثيق معلوماتهم.

كل هذه التساؤلات لم يجد الباحث جوابًا عنها سوى ما سطّره الأستاذ سلمان بن حسين الحجي في كتابه (سيرة نخلة – الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال) نقلاً عن آبائه وأجداده، إضافةً إلى البحث المضني عن الوثائق الشرعية التي تلقي الضوء على أسماء الأشخاص وتواريخ تواجدهم، حيث استطعنا التعرّف على تفاصيل الحدث، وبعد مراجعتنا للوثائق تبيّن أنَّ أوائل المهاجرين الذين قدموا إلى الإحساء هم:

١- حسين بن أحمد آل غزال: كان حيًّا سنة ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م) وأولاده، وهم:

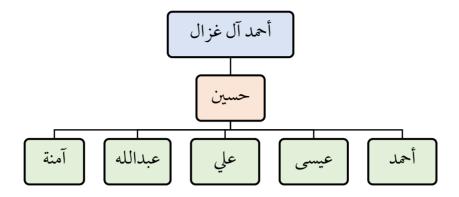
أ- أحمد بن حسين بن أحمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٨٨ه/ ١٨٧١م).

ب- عيسى بن حسين بن أحمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٨٥ه/ ١٨٦٨م).

ت- على بن حسين بن أحمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٧١ه/ ١٨٥٥م).

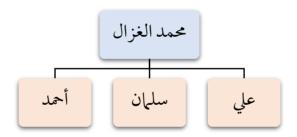
ث- عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٦٩ه/ ١٨٥٣م).

ج- آمنة بنت حسين بن أحمد الغزال.



٢- محمد آل غزال وأولاده، وهم:

- أ- على بن محمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٩٠هـ/ ١٨٧٣م).
- ب- سلمان بن محمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٢٧٤ه/ ١٨٥٨م).
- ت- أحمد بن محمد الغزال: كان حيًّا سنة (١٨٨٨ه/ ١٨٧١م).



وهنا نتوقف عند عدة نقاط أدّت إلى ضبابية الرؤية تجاه عدة أمور، حيث لم يعرف أسماء بنات أحمد الغزال، كما أن أسماء (محمد وأبناؤه وسنطلق عليهم آل محمد) ظلّت مجهولةً ولم يعرف أحد من الأسرة عنهم؛ قبل أن يقوم الباحث باستخراج بعض الوثائق الشرعية المتحصَّلة، والتي دلّت على تواجدهم في الأحساء وقدومهم مع أبناء عمومتهم (آل حسين)، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب وهي:

- ١ عدم الاهتمام من قبل أفراد الأسرة بالبحث والتدقيق في هذا الموضوع.
 - ٢ ضياع أو غياب الوثائق الشرعية لأفراد الأسرة.
 - ٣- وفاة كبار السن والأجداد، دون أن يتم توثيق المعلومات التي لديهم.
- 3-عودة (آل محمد) إلى البحرين مرةً أخرى إثر استقرار الأوضاع الأمنية هناك وزوال الخطر الذي يتهدّدهم، حيث كانت عودتهم منذ فترة طويلة تقارب المائة والعشرون سنة (تقريبًا عام ١٣١٨هـ-٠٠٩م)، وهذا ما سنتحدث عنه لاحقًا.

- حون جميع أفراد الأسرة في الأحساء من نسل الجد الأكبر حسين (من آل حسين) مما أبعد أي خيوط ممكن أن تدل على (آل محمد).
 - ٦- لم يحصل اتصال أو تواصل بين الفرعين لأسباب نجهلها.

وقد قام الباحث بتأكيد هذه المعلومات إثر عثوره على عدة وثائق شرعية لأسماء (آل محمد) تتزامن مع أسماء أبناء عمومتهم (آل حسين)، وتشترك معهم في بعضها.

وقد استطاع الباحث أيضًا الحصول على بعض الأسماء في المستوى الثاني لآل محمد والذين ورد ذكرهم في الوثائق، حيث سنقوم بإلقاء مزيدٍ من الضوء عليهم في الأبواب القادمة.

ونكتفي بذكر ما ورد في الوثيقة (١) التي تورد أسهاء أبناء (محمد آل غزال) وهم (علي وسلمان وأحمد) في عام ١٢٥٤ه، والتي تؤكّد تواجدهم في الأحساء خلال تلك الفترة، ويمكن أن نستنتج من هذه الوثيقة ما يلي:

- ١- الابن الأكبر لمحمد هو: على بن محمد الغزال.
 - ٢- الابن الأوسط هو: سلمان بن محمد الغزال.
- ٣- الابن الأصغر هو: أحمد بن محمد الغزال، حيث ذكر بأنَّ (علي) هو الولي على (أحمد) لأن والده (محمد) توفي وهو صغير في السن.
 - ٤- لا يبدو وجود أخوات لهم، حيث لم يرد لهنَّ ذكرٌ في الوثيقة.

أما بالنسبة لحسين وأبناؤه (آل حسين) فإنَّ الأمور تبدو أوضح كثيرًا نظرًا لكون ذرّيته موجودة في الأحساء، وقيام أفراد من الأسرة وهما الحاج محمد بن عبدالله بن سلمان الغزال والحاج علي بن حسين بن علي الغزال بتدوين بياناتهم وإنشاء مشجّرة تتضمن تفاصيل الآباء والأجداد وتواريخ الميلاد والوفيات منذ وقت مبكر، وسيتم الحديث عن هذه المشجّرة في الأبواب القادمة. وقد تكون هناك معلومات غير معروفة ولكنها لا تؤثر في صلب الموضوع من قبيل مَن مِن أبناء (آل محمد) و(آل حسين) وُلِدَ في الأحساء؟ ومن منهم وُلِدَ في البحرين؟

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٤.



كما عرفنا في العناوين السابقة، فقد استقر العائدون الأوائل من آل غزال في مدينة الهفوف وهي حاضرة الأحساء، وكانت مدينة الهفوف(1) حينها مكتظة بالسكان الذين يفضّلون العيش في بيوت متراصّة داخل أحيائها الثلاثة (الرفعة والكوت والنعاثل) والتي تحيطها أسوار محصنة، كما كان يوجد سور خاص يحيط بحي الكوت(٢) أو ما يطلق عليه سابقًا (قلعة الكوت) والتي تعتبر مركز الحكم.

وقد أشار فيدال^(٣) في كتابه "واحة الأحساء" إلى (أن مدينة الهفوف تنقسم إلى ثلاثة أحياء معروفة ومحدّدة: حي الكوت، وحي الرفعة، وحي النعاثل، ويفصل شارع السوق والشارع الرئيسي للمدينة النصف الشهالي لحي الرفعة عن حي الكوت، ويطلق على الجزء الجنوبي من الشارع اسم (المفيريق)، وهو يفصل بين النصف الجنوبي لحي الرفعة عن حي النعاثل. ويعد الضلع الجنوبي لسور حي الكوت الحد الفاصل بين الكوت وحي النعاثل). (١٤)

وقد قام فيدال برسم خريطة توضيحية لمواقع الهفوف القديمة.

^[1] مدينة الهفوف هي المركز الحضري الرئيسي في واحة الأحساء بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية، هي تشتهر بكونها واحدةً من أكبر منتجي التمور في العالم، وبأسواقها وقصورها القديمة، ويعتقد أنَّ اسم (الهفوف) جاء من الاسم الهفوف الذي كان شائعًا استعاله بين أبناء البادية، وجذر الهفوف الفعل (هفّ)، وهو الاسم المحلي للمروحة (مهفّة)، حيث يقال أن الاسم جاء من المزرعة وهو مصدر لمكان يهبُّ عليه نسيم بارد فأطلق عليه (هفوف)، ثم أخذ هذا المكان كسكنٍ دائم، وكبر وأصبح له مكانته فكانت الهفوف المعروفة، وقال الشيخ محمد بن عبد الله آل عبد القادر في كتابه: أن المفوف سميت لتهافف الناس إليها ورغبتهم في سكناها، فإنَّ المهاجرين إلى الأحساء من جميع الجهات لا يرغبون إلا في سكناها لكونها عاصمة الأحساء ومدينة التجارة والبيع والشراء والأخذ والعطاء، ومقر الإمارة وعسكر الدفاع والدوائر الرسمية.

[[]٢] يُعتبَرُ حي الكوت مِنْ أقْدم أحياء مَدِينة الهُفوف بمُحافظَة الأَحْساء في المنطقة الشرقيَّة بِالمَملكة العربيَّة السعوديَّة.

[[]٣] فيدال بالإنجليزية (F. S. Vidal) :(مارس ١٩٢٠- ١٣ إبريل ٢٠١٢) عالم انثروبولُوجيا أمريكي، عمل في قسم الأبحاث العربية في شركة الزيت العربية الأمريكية (أرامكو) من ١٩٥١ حتى ١٩٧١م، اشتهر من خلال دراسته المميزة عن منطقة الأحساء وكشفه الأثري عن مدفن جاوان.

[[]٤] فيدال: ف.ش، واحة الأحساء، ترجمة د. عبدالله السبيعي، مطابع الجمعة الإلكترونية، الطبعة الأولى ١٠٤٠هـ، ص٩٠١.



خريطة الهفوف القديمة كما رسمها فيدال عام 1370هـ/1950م

كما أشار فيدال أيضا بأنَّ (حي الرفعة يعدُّ إلى حدِّ كبير أكبر أحياء مدينة الهفوف، إذ يحتل حوالي نصف إجمالي مساحة الهفوف، ويقطنه حوالي نصف إجمالي سكان المدينة، ويمتد على طول الطريق من السور الشمالي إلى السور الجنوبي، ويكون حدّه الشرقي سور المدينة نفسها، وحدّه الغربي شارع السوق وشارع المفيريق، يوجد داخل حي الرفعة أهم شارعين في المدينة يستخدمان لتوجيه الحركة المرورية من بوابة الخباز وإليها، بدءً من نهايتي مباني السوق الرئيسية). (١)

^[1] واحة الأحساء، ترجمة د. عبدالله السبيعي، مصدر سابق، ص١١٥.

• الأمن ... ثم الأمن ... ثم الأمن:

سؤال يتبادر إلى الذهن!!

لهاذا أصبحت الهفوف مكتظة؟ ولهاذا يفضّل الأهالي السكن داخل أسوارها؟

السبب أن ذلك يوفر لهم ملاذًا آمنًا من أعمال السطو والنهب، إذ أن الطرق لا تعتبر آمنة خارج أسوار مدينة الهفوف خصوصًا بعد مغيب الشمس. ولذا فإنَّ المزارعين وأصحاب المصالح يبادرون بالعودة إلى داخل المدينة عبر بواباتها التي تغلق مساءً وتفتح مع بزوغ الفجر.

وقد عانى سكان مدينة الهفوف كثيرًا من هذا الهاجس الأمني الذي كان يؤرّقهم، ولم تفلح جهود السلطات المحلية في ضبط الأمن والاستقرار، حيث ينتشر اللصوص في أحياء المدينة في حين كان قطاع الطرق من البدو يتربّصون بالقوافل خارج المدينة ويسطون على المنتجات الزراعية وخصوصًا في أوقات الحصاد في المزارع.

ونورد مثالاً على ذلك بشكوى تجار الأحساء في ٧صفر ١٣١١ه الموافق ٢٠ أغسطس ١٨٩٣م من افتقاد الأمن في البلد، والموجّه إلى الصدارة العظمى في اسطنبول حيث يشيرون إلى أنه: (من مدة ثلاث سنوات حصل تجاسر من إحدى العشائر البدوية، وانتهبوا قافلة قد صدرت من بندر العقير قاصدة الأحساء، وبعدها بأيام أغارت عشيرة أخرى على قافلة أخرى أكبر منها وأكثر أموالاً ونهبوا أموالها وقتلوا نفوسًا كثيرة). (١)

ولم يكن الأمر محصورًا بذلك بل تعدّاه إلى إرهاب التجار والاعتداء على السكان في منازلهم وابتزازهم، كما قام به المدعو (محسن بن رزين) والذي يعتبر أكبر لصوص الأحساء منذ عام ١٨٧١هه/ ١٨٧١م، إضافةً إلى شخص آخر اسمه (النويدس) الذي تخصص في اللصوصية وسرقة المنازل. (٢)

وقد كان القبض على (محسن بن رزين) ثم إعدامه خبرًا سارًّا للأهالي. حيث وجّه أعيان البلاد خطابًا يشكرون فيه السلطات العثمانية في القضاء على المجرم محسن بن رزين وزمرته التي عاثت في البلاد فسادًا وإجرامًا (٣)، ولذا فإنَّه ليس من قبيل المصادفة وجود الأزقة الضيقة والسكك المغلقة والبيوت المتراصّة في مدينة الهفوف، فقد كان السبب الأساسي لذلك هو افتقاد الأمن.

^[1] صابان: د. سهيل، من وثائق الأحساء في الأرشيف العثماني، إصدار نادي الأحساء الأدبي، الطبعة الأولى ٣٠١هـ/ ٢٠١م، ص١٣٣.)

[[]۲] السبيعي: د. عبدالله بن ناصر، الأمن الداخلي في الأحساء والقطيف وقطر أثناء الحكم العثماني الثاني، مطابع الجمعة الإلكترونية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م، ص٧٤–٧٥.

[[]٣] ملحق الوثائق وثيقة رقم ٧٧.

• عدد السكان:

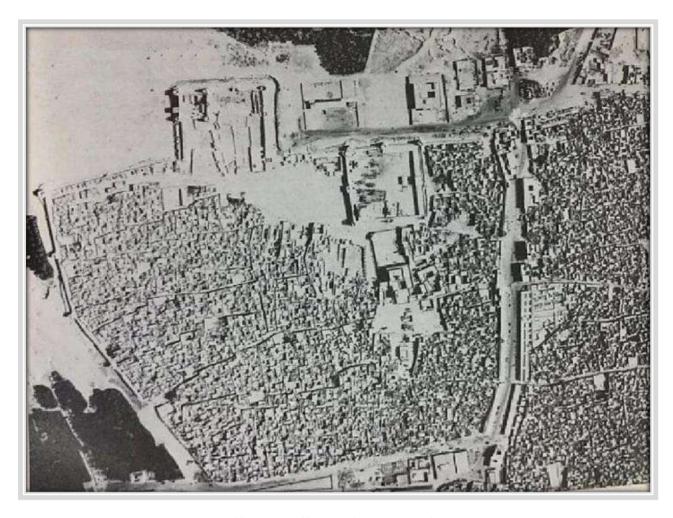
أورد الكاتب سليمان بن صالح الدخيل عدد دور الهفوف، حيث قال: (أما دورها من العدد فكثيرة، ويعسر عدّها وإحصائها). (١)

وقد قُدِّر عددها به ٢٠٠٠ دار، ومن المعلوم أن الدار الواحدة تضم عددًا من العائلات التي تسكن فيها، كما أعدّت الكاتبة العنود محمد الخليف في كتابها (الأحساء كما شاهدها الغربيون) جدولاً يبين تعداد السكان في الأحساء مرتبًا ترتيبًا زمنيًا حسب ما أورده الرحّالة الغربيون الذين زاروا المنطقة وذلك كالتالي: (٢)

مجموع السكان في الأحساء	البدو	مدينة المبرز	مدينة الهفوف	اسم الرحالة أو المستكشف	
1	_	_	****	هاریسون ۱۹۲۶م	
۸۰۰۰	10	****	****	ماکي ۱۹۲٤م	
***	-	90	****	حافظ وهبة ١٩٣٥م	
10	-	-	£	تويتشل ١٩٤٧م	
_	_	_	****	ديسكون ١٩٤٩م	
10	-	-	-	کرار <i>ي ۱۹۵۱</i> م	
10/	7	7	7	فيدال ١٩٥٢ م	
_	-	-	70	حمد الجاسر ۱۹۷۹م	
7 £ £ £ 7 7	٤٩٨٠	01770	1.1771	تعداد السكان حسب إحصاء عام	
				١٩٧٤هـ/١٣٩٤م	

^[1] الدخيل: سليمان بن صالح، تحفة الألباء في تاريخ الأحساء، الدار العربية للموسوعات، بيروت-لبنان، الطبعة الثانية: ٢٠٠٢، ص٠٦.

^[7] الخليف: العنود محمد، الأحساء كما شاهدها الغربيون، شركة تكوين للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى: ٢٤٤٢هـ، ص١٢٠-١٢١.



صورة تظهر مدى تلاصق البيوت بالهفوف



صورة جوية لمدينة الهفوف سنة 1946م

وقد أدّت الزيادة السكانية إلى حدوث ما يشبه الانفجار السكاني، لذا طالب الأهالي أيام الحكم العثماني الثاني بتوسعة أسوار المدينة، حيث جرت مكاتبات مع السلطات العليا العثمانية في إسطنبول (الصدر الأعظم) بشأن ذلك، حيث (تعهد الأهالي بإزالة السور المبني سابقًا من الأهالي من الأحجار والتراب والذي كان يحميهم من تجاوزات العربان، بحيث يبقى السور الجديد في الأماكن المناسبة، ويحيط بالمنازل الجديدة التي بناها الأهالي على أراضيهم في خارج السور) (١)، وقد حصل الأهالي على الموافقة، ولكن المشروع لم ينجز بسبب مماطلات السلطات المحلية (٢). ولذلك بادر الأهالي إلى إنشاء ضاحيتين خارج أسوار المدينة هما الصالحية وحي الرقيقة.

وقد ذكر فيدال ذلك صراحة حيث يقول: (أدّت الزيادة السكانية التي لم تستطع الهفوف استيعابها داخل أسوراها إلى نشوء ضاحيتين خارج أسوار المدينة، هما حي الصالحية وحي الرقيقة. وقد انتشر السكان خارج السور الغربي وجنوبي بوابة البدع، وقاموا بتشييد منازل قليلة خارج السور المحاذي لحي النعاثل. وحالة السور في هذه المنطقة سيئة ويوجد به عدة مداخل (فرجات) أو ما سهّاها فيلبي (طرق مختصرة غير مرخص بعبورها إلى البساتين). (٣)

^[1] من وثائق الأحساء في الأرشيف العثماني، مصدر سابق، ص٥٠٠.

[[]٢] الأمن الداخلي في الأحساء والقطيف وقطر أثناء الحكم العثماني الثاني، مصدر سابق، ص٠٠.

[[]٣] . واحة الأحساء ترجمة د. عبدالله السبيعي، مصدر سابق، ص١١٠.



كانت مدينة الهفوف كما أسلفنا تنقسم إلى ثلاثة أحياء، وهي (الكوت والرفعة والنعاثل)، وحيث أنَّ الرفعة هي أكبر الأحياء وتعادل مساحتها تقريبًا نصف المدينة فقد قُسِّمت إلى ثلاثة أجزاء، وهي:

- ١- الرفعة الشمالية: أو ما يطلق عليه (الفريج الشمالي).
- Υ الرفعة الوسطى: وتضم عدة فرجان، منها: فريج بن فارس (الفوارس)(۱)، وفريج البحارنة(Υ)، وفريج الرقيات، وفريج الجحاحفة.
 - ٣- الرفعة الجنوبية: وقد أطلق عليها لاحقًا مسمى (فريج النعاثل الشرقي).

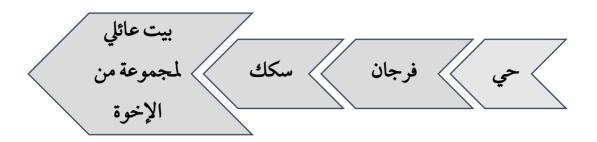
وكان كل فريج يتكون من عدد من السكك، وعادةً ما تسكن أسرةٌ واحدة تضم عددًا من العائلات في كل سكة، حيث يتم حفر بئر ماء سطحي لتزويد بيوت السكة بالماء عن طريق الدلو.

وكان كل بيت من بيوت السكة يضم عددًا من العائلات -غالبًا يكونون إخوة - حيث يتشاركون في دورة المياه وباقي الخدمات.

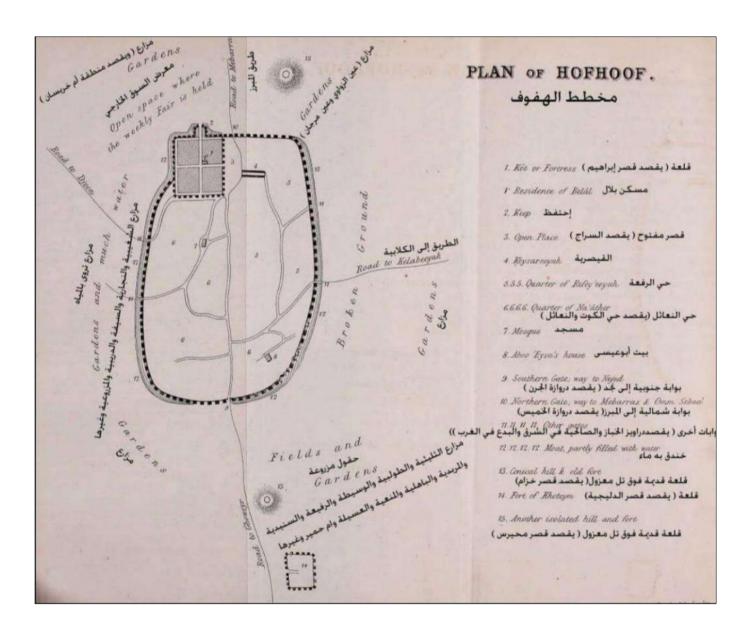
لذا فإنَّ التقسيم الطبيعي للسكن في الهفوف هو:

^[1] فريج بن فارس: أحد فرجان الرفعة الوسطى القديمة، وسُمِّي بذلك نسبة إلى عشيرة آل بن فارس التي تضم أسر (الأمير، الشواف، الهاجري، التحو). وقد أطلق على هذا الحي في البداية (فريج الصاغة) حسب الوثائق القديمة، ثم تبدّل الاسم إلى (فريج بن فارس)، وحاليًا يطلق عليه لقب (حي الفوارس). ويقع الحي في وسط مدينة الهفوف التاريخية، ويحدّه من الشرق فريق الرقيات والشريفة، ومن الغرب فريق الرفاعة والشهارنة، ومن الشيال شارع الفوارس وفريق الجحاحفة والدريويزة والحلّة، ومن الجنوب فريق الشريفة والفداغم والشهارنة. وكان الحي مسكنًا لعدد من الأسر من بينها (الأمير، الشواف، التحو، البن الشيخ، الغزال، العامر، آل بوخمسين، الهلال، الرمضان). المؤلف

[[]٢] فريج البحارنة: أحد أحياء الرفعة الوسطى بمدينة الهفوف القديمة، وقد أطلق عليه هذا الاسم نسبة إلى عدد من الأسر البحرانية التي سكنته. يقع الحي حاليًا في المنطقة الواقعة بين شارع الفوارس وشارع الحداديد. ومن الأسر التي كانت تسكن الحي (القطان، البحراني، بوزيد، الغزال، الحداد، الرمضان)، حيث توجد دهاليز أو سكك لكل أسرة في الحي، وتتضمن مجموعة من المنازل التابعة للأسرة، إضافة إلى حسينية أو مجلس يتبعها. المؤلف



ولكن الأمر كان مختلفًا بعض الشيء بالنسبة لأسرة الغزال، إذ عثرنا على وثائق تخصُّ سكن أوائل المهاجرين في فريجين مختلفين، هما: فريج البحارنة، وفريج بن فارس بحي الرفعة الوسطى.



خريطة الهفوف التفصيلية للرحالة البريطاني ويليام بالجريف عام 1280هـ -1863م

لقد كان الأمر محيّرًا بالنسبة للباحث، وقد استغرق حل اللغز بعض الوقت، حتى عثرنا في بطون الكتب التاريخية عن سبب تشتّت الأسرة.

فقد سكن (آل حسين) و (آل محمد) بدايةً في المنطقة الواقعة بين سور الكوت الشرقي والقيصرية (۱) بالهفوف، إذ أنه من البديهي أن لا يسكن القادمون الجدد في داخل الأحياء السكنية، لأنه قد سبقهم إليها من أسس هذه الأحياء ولكن حادثة وقعت وأدّت إلى تفرّق شمل الأسرة حيث أشار المؤرخ محمد حسين الرمضان في مذكراته (۲) إلى أنَّ إبراهيم باشا قدم إلى الأحساء (۳) عام (۱۲۳۳هـ ۱۸۱۸م) بعد تدمير الدرعية، ورأى أنَّ عدم وجود خندق بين القيصرية وسور الكوت وملاصقة المنازل للسور يعتبر نقطة ضعف في الدفاع عن الكوت التي تعتبر مركز الحاكم الإداري، لذا قرّر هدم البيوت ما بين سور الكوت والقيصرية القديمة، فأخرج أهالي تلك البيوت وهدمها من غير تعويض لأصحامها.

ومن الأسر التي كانت ساكنة في تلك المنطقة (آل غزال، وآل عامر، والبن الشيخ، وآل هلال، وآل قضيب، وآل غدير) مما اضطرهم إلى الانتقال إلى داخل حي الرفعة حيث بقيت ساحة واسعة.

[[]١] سوق القيصرية هو سوق تاريخي يقع في الأحساء شرق السعودية .ويقع سوق القيصرية وسط مدينة الهفوف، في الجهة الغربية لحي الرفعة الأوسط، ويُفتح مباشرة على شارع واسع يخترق وسط المدينة من الشيال للجنوب. شكّلت القيصرية عام ١٨٢٢م في العهد العثماني والتي هي عبارة عن صفوف من الدكاكين الصغيرة، والمتقاربة تقع في ممرات مُغلقة ومسقوفة وفق الطراز المعمول به في تركيا وبلاد الشام والعراق قديمًا، ثم أخذت شكلها وهويتها النهائية في عهد المؤسّس الملك عبد العزيز حيث تم إعادة البناء وفق الطراز المعاري لمنطقة الأحساء. والسوق يصطف به أكثر مِن ٠٠ \$ دكّان، على مساحة تُقدر بـ 10 ألف متر مربع، تتوزّع المحال بين جزئين رئيسيين أحدهما الجزء الأكبر يمتد بين شارعي الخباز والحدادين، والثاني بين شارع الحدادين، وسوق الحريم (البدو)، وبذلك يُعد سوق القيصرية أكبر سوق مسقوف في المملكة، والخليج العربي ويُعتبر سوق القيصرية معلمًا سياحيًّا بارزًا ونموذجًا اقتصاديًا لمحافظة الأحساء، إذ أنه يقع بين مجموعة من معالم التراث العمراني التاريخي كقصر إبراهيم والمدرسة الأميرية أول مدرسة بالأحساء. تشكل القيصرية مقصدًا لتموين العديد مِن الأسواق الخليجية خاصةً قطر والكويت والبحرين نظرًا لِقُربهم من الأحساء مِن الأرز والتمور الأحسائية الشهيرة، حيث تُعد الأحساء أكبر واحة في العالم لزراعة النخيل، كما يضم السوق محلات العِطارة، التي تبيع الحلبة، والسدر، والجريش، وحبة البركة (السويدة) دواء النزر والمرّة. كما تجده مُفعمًا بروائح البخور، والأعشاب، بجانب توفر الأرز الأحسائي المعطر المعروف لما له من قيمة غذائية عالية، والعديد مِن المنتجات التقليدية التي لا توجد إلا في هذا السوق. بجانب الحناء، والتوابل، والعطور والكثير مِن المنتجات الإحسائية الخاصة، أو حتى التي كانت تُباع في السوق أو المستوردة مِن الهند والبحرين، وغيرها. ويتوافد على السوق زوار مِن مختلف مناطق المملكة، كما نقلت القيصرية العادات والإرث التقليدي عن طريق الحرف اليدوية والمهنية وكان يمثل أهمية كبرى لدى كبار السِّن وأهل الحشمة الذين لا يلبسون إلا الثياب المخاطة والمحاكة باليد، أمَّا بعضهم الآخر فكان يشتري ثيابًا مخاطة بالماكينة التي جلبت إلى الأحساء في الخمسينات، وحياكة البشوت الحرفة التي عرفت بها الأحساء موطنًا له منذ عقود التي اشتهرت على امتداد الوطن العربي منذ القدم بـ(البشت الحساوي)، ويطلب بكثرة خاصة من الأمراء والوزراء والعلماء ورجال الأعمال ووجهاء المنطقة ودول الخليج في دلالة على جودته ونوعيته التي ميّزته عن بقية الصناعات المحلية والعربية والأجنبية بحسب ما يعبر به كثير من حاكة البشوت في الأحساء منذ العصر الأول لظهور الإسلام، وأقدم وصف للسوق ما قدّمه الرحالة الإنجليزي ويليام بلجريف الذي زار مدينة الهفوف عام ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م.

[[]۲] الحجي: سلمان حسين، (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين علي الرمضان، الطبعة الأولى: ١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م، ص٥٥-

[[]٣] لم يثبت قدوم إبراهيم باشا إلى الأحساء، ولكنه أرسل أحد قادته واسمه (كاشف باشا) مع محمد وماجد أبناء عرعر بن دجين من أمراء بني خالد. (المؤلف)

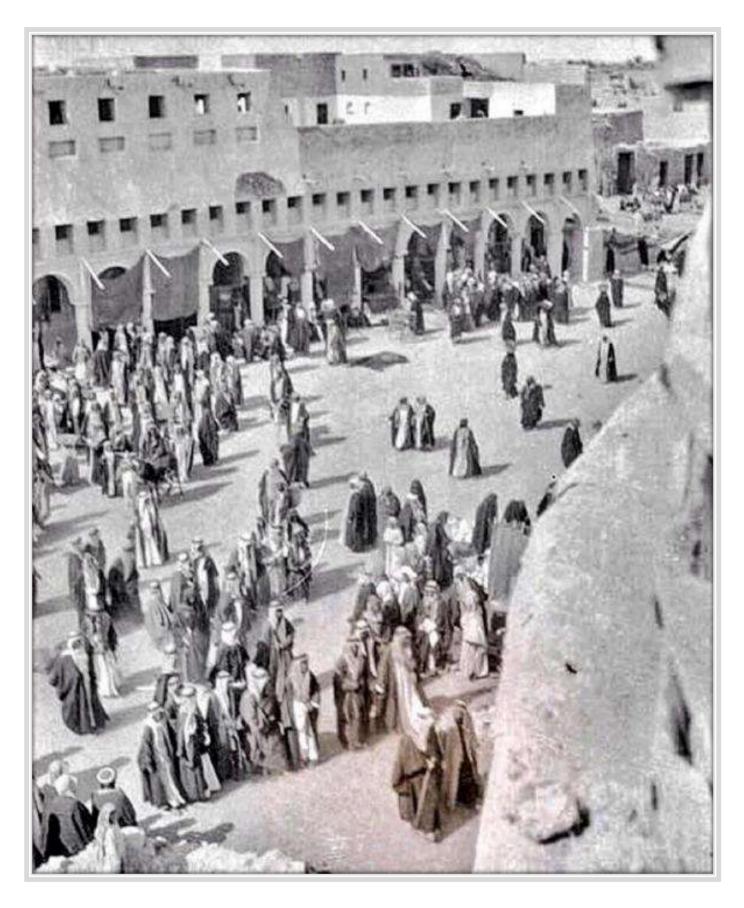
وفي هذا الصدد نودُّ أن ننقل حرفيًّا ما ذكره المؤرِّخ محمد حسين الرمضان حيث يقول:

"وبعد ما دمر إبراهيم باشا الدرعية، جاء للأحساء عام ١٢٣٠ه(١) بجيش وقرّر الإقامة في الكوت، والتي فيها سرايا الحكومة وأهل الأحساء يسمّونها سراج وهو بيت الحكومة، ففكّر أن هذه البيوت الملاصقة التي ما بينها وبين سور الكوت بالأخص الجهة الشرقية تثير قلقًا، فقرّر هدم البيوت لتلك المحلة التي تسكن ما بين سور الكوت والقيصرية القديمة الداخلية المتجهة من الشرق للغرب (من مدخل ساباط القريني إلى مدخل الحويش جهة الجنوب تقريبًا) حيث يوجد ثلاث قيصريات، وهي قيصرية الهدم، وقيصرية القطاطنة، وقيصرية الحواويج، فطلب من أهالي تلك البيوت الخروج من منازلهم وهدمها من غير تعويض مالي، وسمعت من الآباء أن كثيرًا من العلماء لم يجوّزوا المرور من السوق (موقع تلك البيوت المهدمة) فالمواقع مغصوبة، فكان من يقرب منها يضطر أن يتجاوز عنها، لئلا يمشي عليها من خلف الحداديد أو بستان بو نعيجة، ثم يتجه من هناك إلى طريق المبرز أو الهفوف أو أم خريسان، ومن الأسر التي كانت ساكنةً في تلك المنطقة: آل غزال، وآل عامر، والبن الشيخ، وآل هلال، وآل القضيب، وآل الغدير، وقد انتقلوا إلى داخل الفوارس، وبقيت مجلها ساحة واسعة». (٢)

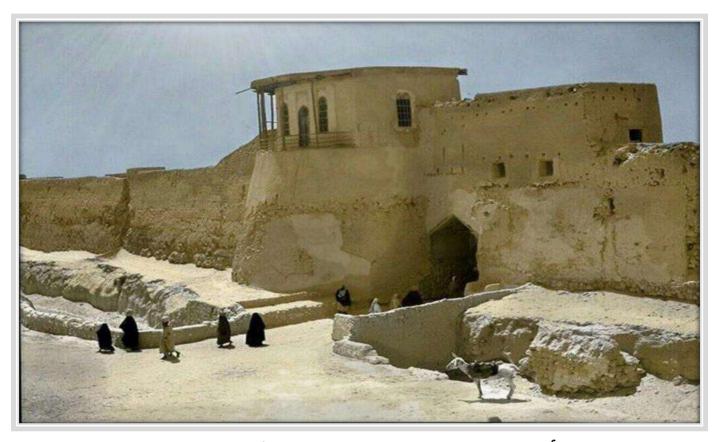
وهذه المنطقة التي هدمت منازلها تسمى الحويكية (بسبب غلبة مهنة الحياكة على ساكنيها)، وقد اضطر سكّانها كما يذكر المؤرخ الرمضان إلى السكن في الأحياء المتفرقة في الهفوف ومنهم أفراد أسرة آل غزال؛ الذين اختاروا السكن في فريج البحارنة وفي فريج بن فارس بالرفعة الوسطى. وكان الهاجس الأمني هو السبب الرئيسي لهذا الاختيار.

^[1] ملاحظة "صحة التاريخ هو ١٢٣٣هـ/١٨١٨م"

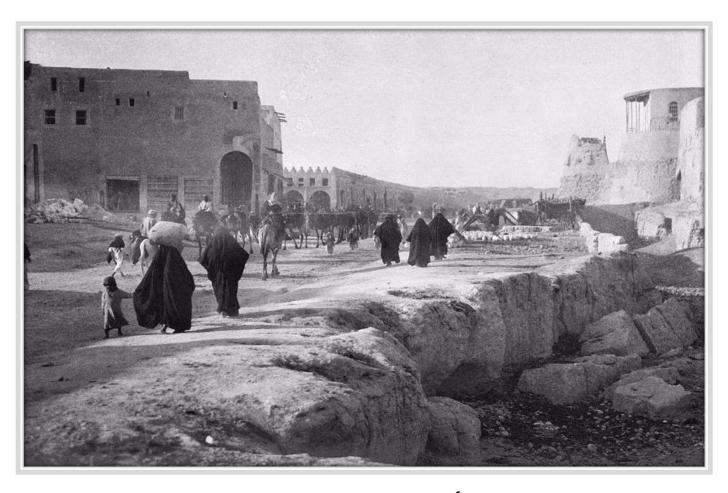
[[]٢] (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين علي الرمضان، مصدر سابق، ص٥٣- ٥٤.



الملك عبدالعزيز (طيّب الله ثراه) بصحية أمير الأحساء عبدالله بن جلوي قرب سوق القيصيرية متوجهًا إلى دروازة الكوت



دروازة السوق أو العليمي بسور الكوت، والمواجهة لشارع المدير والقيصرية سنة 1353هـ/1934م ويبدو الخندق الذي أمر إبراهيم باشا بحفره حول سور الكوت



صور أخرى للخندق حول سور الكوت

ففي مقابلة مع عميد الأسرة الحاج عباس بن محمد موسى الغزال (١) ذكر بأن فريج البحارنة وسكة الحداديد كانت تعد من الفرجان الآمنة من سطو اللصوص نظرًا لقربها من سوق القيصرية، حيث تتوفّر الحماية من قبل الدولة للمحلات التجارية.

كما أن فريج بن فارس (الفوارس) يعد آمنًا أيضًا نظرًا لبسالة أهلها في التصدّي لأعمال السرقة. وهناك شعر شعبي مشهور للملا موسى الرمضان -رحمه الله تعالى- يشير إلى ذلك(٢)، فقد استطاع الأهالي القبض على لص مشهور عجزت عنه الأحياء الأخرى حيث يقول:

خطّر على اللي جريد حضارها ذي الفوارس ما تطول جدارها هذي الفوارس من قديم وأصل عجزت عنها منكسّات العقل شلون بتجيها مقصعات القمل هذي الفوارس ما تطول جدارها

وهكذا فقد توزّع أفراد أسرة آل غزال في سكن الفرجان وفقًا للآتي:

١- أبناء حسين أحمد الغزال (آل حسين) سكنوا الأحياء التالية:

أ- سكن عيسى بن حسين الغزال فريج البحارنة بالرفعة الوسطى، كها تشير إلي الوثيقة (٣)، وهو الفريج الذي يقع ما بين شارع الفوارس وشارع الحداديد حاليًا، وكذلك سكن أبنائه من بعده (حجي وعبدالله وحسين) بالقرب منه.

ب- سكن أحمد بن حسين الغزال وأبناؤه (محمد وموسى) سكة الحداديد بالرفعة الوسطى (٤)، كما تشير إليه الوثيقة. (٥)

ت- سكن علي بن حسين الغزال وابنه حسن بن علي وأبناؤه (علي ومحمد وحسين وأحمد) فريج بن فارس (الفوارس) في الرفعة الوسطى، بينها سكن ابنه محمد بن علي وأبناؤه (أحمد وعلي) فريج السدرة بالفوارس. (٦)

ث- سكن عبدالله بن حسين الغزال وابنه علي وحسين فريج بن فارس (الفوارس).

^[1] مقابلة مع الحاج عباس بن محمد بن موسى الغزال في ٢٠٢١/٠١/٢٠م.

[[]٢] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، مصدر سابق، ص٠٩.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٦.

^[2] آباء وأجداد، مصدر سابق، الجزء الثاني (ص١٨٠ – ١٨٥) مقابلة مع الأستاذ محمد حسين بن محمد علي الغزال.

[[]٥] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٦.

^[7] آباء وأجداد، مصدر سابق، (ص١٨٠ – ١٨٥) مقابلة مع الأستاذ محمد حسين بن محمد علي الغزال.

ثم انتقل أبناؤهم للسكن في أحياء الكوت والرفعة الجنوبية والرفعة الشمالية، ولذا فقد توزّعوا تقريبًا في جميع أحياء الهفوف القديمة.

فممن انتقل للسكن بحي الكوت نذكر:

- ▷ عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال وأو لاده، كما تشير إليه الوثيقة. (١)
 - > عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين الغزال وأولاده.
 - > محمد بن حجى بن عيسى الغزال وأولاده.
 - > محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال وأولاده.
 - ▷ أحمد بن ملا على بن حسن الغزال وأولاده.

وممن انتقل للسكن بالفريج الشمالي نذكر:

- ▷ أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال وأولاده.
- > حسين بن على بن حسين بن محمد بن على بن عبدالله بن حسين الغزال وأولاده.
 - > جمعة بن على بن حسين بن محمد بن على بن عبدالله بن حسين الغزال.
- ▷ وممن انتقل للسكن بحي الرفعة الجنوبية (النعاثل الشرقي) على بن عبدالله بن عيسى الغزال، كما تشير إليه
 الوثيقة. (٢)
- ٢- سكن أبناء محمد بن أحمد الغزال (آل محمد) وأبناؤهم والذين عادوا مرة أخرى إلى البحرين فريج بن فارس
 (الفوارس) بالرفعة الوسطى، كم تشير إليه الوثيقة. (٣)

(انظر الصورة الجوية لمدينة الهفوف التي تبين مساكن أفراد الأسرة في مراحل مختلفة وتبرز معالم الهفوف).

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٣.

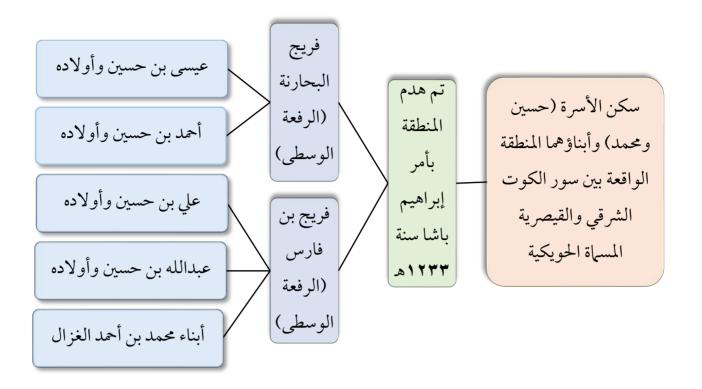
[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٧١.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٤.

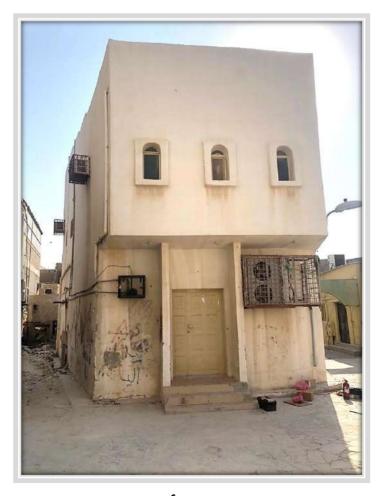


صورة جوية لمدينة الهفوف تبين أماكن سكن أفراد الأسرة في مراحل مختلفة

- ١ منطقة الحويكية: وهي المنطقة الأولى لسكن آل غزال بالهفوف بعد عودتهم من البحرين.
 - ٢ فريج البحارنة: الذي سكن به عيسى بن حسين الغزال وأحمد بن حسين الغزال.
- ٣- فريج بن فارس (الفوارس): الذي سكنه أبناء محمد آل غزال وعلي بن حسين الغزال وعبدالله بن حسين الغزال.
 - ٤ الرفعة الشمالية.
 - - الكوت.
 - ٦- مبنى الحميدية.
 - ٧- النعاثل.
 - ٨- سور الكوت.
 - ٩ دروازة الخميس.
 - ٠١- دروازة الجرن.



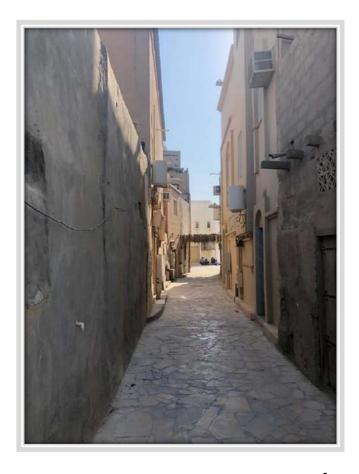
رسم توضيحي لأماكن سكن الأسرة بالهفوف



صورة حديثة لمنزل المرحوم أحمد بن ملا علي الغزال في حي الكوت بعد انتقاله من فريج بن فارس



منزل الجد المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال في حي الكوت



أحد مداخل فريق النجاجير بحي الكوت

الفصل الثالث

فريج البحارنة (الحداديد)



هو أحد أحياء الرفعة الوسطى بالهفوف، وقد سكنه بعض أفراد أسرة الغزال، وممن اختاره مقرًّا لسكنهم اثنان من أبناء حسين بن أحمد الغزال، وهما: عيسى بن حسين بن أحمد الغزال وأولاده، وأحمد بن حسين بن أحمد الغزال وأولاده.

والاسم القديم للفريج هو فريج البحارنة كما تشير إليه الوثيقة (١)، حيث تذكر (أنَّ بيت عيسى الغزال في فريج البحارنة)، ثم تحوّل الاسم لاحقًا إلى (فريج الجلعة) كما تشير إليه الوثيقة (٢) في عام ١٣٢٠ه، ثم تغير الاسم إلى (فريج الحداديد) نسبةً إلى شارع الحداديد الذي يحاذيه.

وقد يرجع سبب التسمية القديمة إلى سكن عدد من الأسر المهاجرة من البحرين فيه، مثل البحراني والغدير والغزال. ولا يعرف بالضبط تاريخ إنشاؤه ولكنه يعتبر امتدادًا لفريج بن فارس (الفوارس)، حيث يقع في الجهة الشالية له، وكان يتصل به عن طريق سكة ضيقة قبل أن تقوم الدولة بنزع ملكية عدد من المنازل وافتتاح شارع الفوارس لاحقًا في عام ١٣٨٢ه.



فريج البحارنة هو أحد أحياء الرفعة الوسطى، ويشغل المنطقة المحصورة بين شارعي الفوارس والحداديد حاليًا (٣)، وله أربع منافذ أو سكك تؤدي إليه وهي:

- ١ ممر يؤدي إلى سكة (بسطة) التي تؤدي إلى فريج الفوارس.
 - ٢ سكة (الحداديد) التي تؤدي إلى شارع الحداديد.
- ٣- مريؤدي من بستان (بو نعيجة) إلى عين الحبيشية ثم إلى فريج السدرة.
 - ٤- ممر يؤدي من بستان (بونعيجة) إلى شارع الحداديد.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٦.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣٤.

[[]٣] الحجي: سلمان حسين، آمالي الرمضان بقلم سلمان، فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية، الطبعة الأولى: ١٤٣٤هـ، ص٣٣٩.



تكمن أهمية الفريج في موقعه، حيث يطل على شارع الحداديد، وكان هذا الشارع ممرًّا حيويًّا يربط وسط الهفوف والقيصرية مع دروازة الخباز. علمًا أنه لا وجود لما يسمى بشارع الفوارس وقتها، حيث جرى افتتاحه في وقت لاحق.

كما تكمن أهمية الفريج في مجاورته لسوق القيصرية، الذي يعد أكبر بازار تجاري على مستوى دول الخليج العربي في ذلك الوقت.



سوق القيصرية من أقدم الأسواق الدائمة في مدينة الهفوف. وقد وصفه الضابط العثماني محمد طه الشيخلي عام ١٣٢٩هـ بها يلي:

(يوجد رواق ذو أساطين، يطل على سوق الخميس، موازٍ له، فيه دكاكين تبيع أنواع العطارة، والتتوين "الدخان" والنواعم، وداخل هذا الرواق توجد أسواق متعامدة معه يحتوي على دكاكين في طرفي كل منها تباع فيها أنواع الأقمشة وغيرها، ولا يوجد في هذه الأسواق شيء كمالي). (١)

وتظهر الصورة التي التقطتها بلجريف عام ٥٠٠٠م المراحل الأولى لمحلات السوق، والتي تدل على تواضع البناء، حيث تم لاحقًا إعادة بنائه على مراحل متعددة.

^[1] الشيخلي: السيد محمد رؤوف بن السيد طه، مراحل الحياة في الفترة المظلمة وما بعدها، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، مطبعة البصرة: ١٩٧٧م، ص٢٣٨.



صورة قديمة للقيصرية ويبدو الخندق عام 1905م

كما وصفها فيدال عام • • • • • • م فقال بأنها (شبكة معقدة من ممرات مقنطرة طويلة وضيقة بين الدكاكين التي يقع الواحد منه جنب الآخر، بنيت القيصرية في بداية عشرينات القرن الميلادي الحالي، وتقع في مواجهة سور الكوت بين المستشفى والحميدية، تصنف الدكاكين في القيصرية حسب تخصصها، فأماكن السلع الجافة تقع على طول الواجهة، تليها دكاكين الملابس في طريقين موازيين للواجهة، وتقع محلات بيع العباءات في النهاية الجنوبية، والسجاد، والفرش، على طول الجانبيين الشمالي والشرقي، وتقع دكاكين الأواني المعدنية القديمة في الوسط... إلخ). (١)

وتبلغ مساحة القيصرية حوالي ٠٠٠٠٠ متر مربع بها فيها المستودعات وتضم ٢٠٠٠ حانوتًا. وتشكل الحوانيت التابعة للبلدية ١٧١ حانوتًا تمثل ٤٧٪ من عدد الحوانيت والباقي وعددها ٢٤٩ حانوتًا يعود لملكيات خاصة وأوقاف. (٢)

[[]١] واحة الأحساء، ترجمة الدكتور عبدالله بن ناصر السبيعي، مصدر سابق، ص١٢٨-١٢٩.

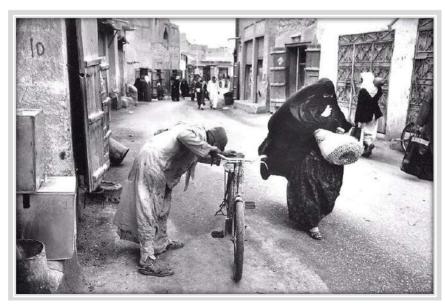
[[]٢] الخرس: د. محمد جواد، مدينة الهفوف، مؤسسة الأسفار للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى: ١٤٣١هـ، ص١٢٢.



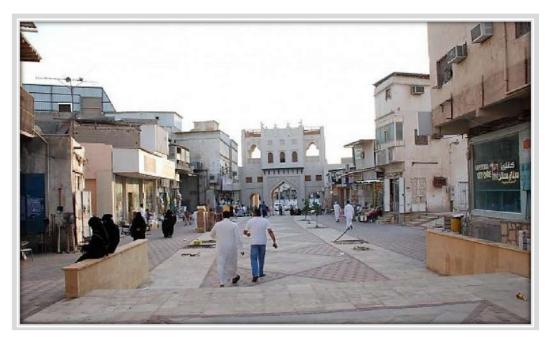
تكمن أهمية شارع الحداديد في أنه يتشارك مع شارع العيش (أطلق عليه شارع المدير لاحقًا) في ربط سوق القيصرية، وسوق الذهب وسوق الدهن بدروازة الخباز، ولذا فإنه يعد أحد الشرايين الرئيسية في مدينة الهفوف القديمة. وكان عرضه لا يتجاوز بالكاد مترين كان كافيًا لعبور عربة يجرها حمار (قاري)، ثم تمت توسعته لاحقًا على مراحل متعددة، وتبين الصور التالية شكل الشارع بعد التوسعة الأولى والثانية والثالثة:



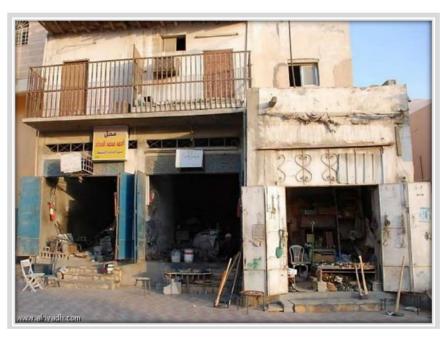
شارع الحداديد بعد التوسعة الأولى، وهو يعج بالمتسوّقين



شارع الحداديد بعد توسعته عام 1950م



صورة حديثة لشارع الحداديد بالهفوف



عدد من محلات الحدادة بشارع الحداديد

ويحمل هذا الشارع أهمية تجارية كبيرة نظرًا لاحتوائه على محلات لأرباب المهن والحرف اليدوية المختلفة. فهو يحوي محلات الحدادة حيث يتم صناعة وبيع الأدوات الزراعية والسيوف وأعقاب البنادق والسكاكين، وأدوات البناء مثل الأهياب والفؤوس والمطارق وآلات الحياكة ومختلف أنواع المسامير والأسياخ.

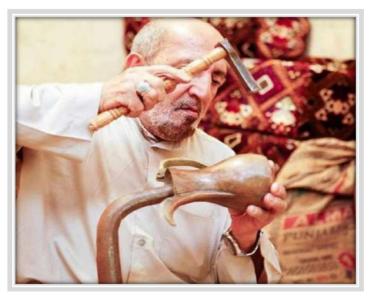
كما يحوي محلات الصفارة المتخصّصة في صناعة القدور والدلال والخناجر والسيوف. كما يضم الشارع محلات للحلاقة والحجامة وتطهير الأولاد (الختان)، ولعل أبرزها محل (مبارك بن سبت)، كما يحتضن الشارع أولى المحلات التي تقوم بتصليح أجهزة الراديو في بدايات ظهورها، ويوجد في الشارع محلات لعمل الخبز الأحمر مثل محل عبدالله بن نشوان والسماح، كما توجد في آخر الشارع محلات فَتَحها أصحابها من بيوتهم لبيع الحلويات وأنواع الكعك مثل

الزلابيا وقرص البيض والكليجا، وقد افتتح في الشارع أولى محلات التصوير الفوتوغرافي، وكان للمرحوم ياسين بن محمد الغدير الذي أحضر كاميرا تصوير معه بعد عودته من العراق، كما افتتح أخوه عبدالله بن محمد الغدير محلاً مشابهًا بالقرب منه. (١)

ولذا فإنَّ الشارع مزدهر بالزبائن من مختلف الاتجاهات. فهناك الفلاحون الذين يرتادونه لشراء المستلزمات والأدوات الزراعية مثل المحش والصخين والقدوم، ويرتاده البدو كذلك لإصلاح أعقاب البنادق. ويعج كذلك بزبائن المهن والحرف الأخرى، وكانت الحركة تدبُّ في الشارع منذ الصباح الباكر وحتى غروب الشمس، حيث كانت أصوات المطارق وصيحات الباعة ومرتادي السوق تختلط فيها بينها لتكون مزيجًا متناغمًا من الحيوية والنشاط.



إحدى محلات الحدادة بشارع الحداديد



أحد صانعي الدلال في شارع الحداديد

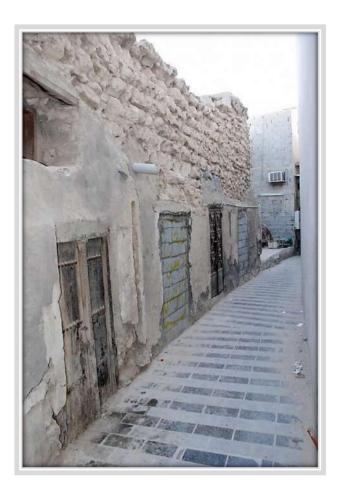
^[1] مقابلة مع الحاج سعيد بن موسى الغدير في ٢١/٠٢/٢٧م.



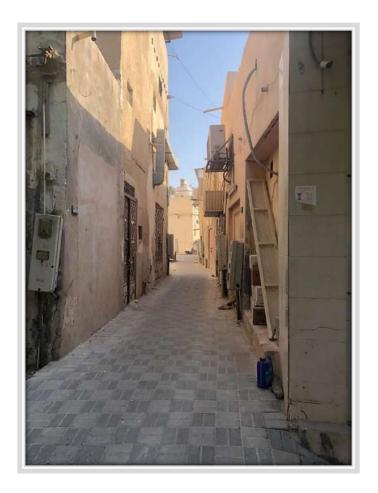
أحد صانعي الزلابيا محتفظ بمهنته في شارع الحداديد



أحد بائعي الخبز في شارع الحداديد



صورة ممر داخل سكة الحداديد لايزال يحتفظ بنكهة الماضي



مدخل فريق الحداديد من شارع الحداديد



سكّة بسطة هي إحدى حواري فريج البحارنة وقد نشر الأستاذ محمد جلال بن حسين البحراني مقالاً متميزًا حولها (١)، نورده نصًّا:

«كانت حياة الناس في السابق غير معقّدة، يعيشون حياةً بسيطة في مساكن متقاربة ولا يفصل بينها سوى حائط ومساحتها محدودة، تتكوّن من غرف قد يكون في داخل الغرفة غرفة أخرى، وهذه الغرف تشكل محيطًا للبيت، يتوسّطها تهوية يطلق عليها (حوي)، وقد يكون جزءٌ منه مسقوفًا وأحد أضلاعه مفتوحة على التهوية يسمى (رواق).

كما يخصّص جزءٌ من المنزل في حالة العوائل الغنية كـ (حوش أو عطيفة) للحيوانات كالبقر أو الغنم، لأنَّ وجود البقرة في البيت تعتبر من سمات الغنى (لعدم توفّر منتجاتها في السوق كما هي عليه اليوم)، حيث يأخذون حاجتهم وما تبقّى يوزّع على الأهل والمجاورين.

وقد يوجد من ضمن الحيوانات حمير في حالة المزارعين وملاك المزارع، وغالبًا توجد في أحد زوايا البيت بئر قد تكون مشتركة بين بيتين أو أكثر متجاورين، يُنزح مياهها بواسطة الرشا والدلو، غير أنَّ مياه هذه الآبار غالبًا مالحة لا تستعمل إلا للتنظيف والغسيل فقط، أما مياه الشرب فتجلب من بئر قريبة للفريج، وبالنسبة لأهالي سكة بسطة وحي الفوارس عمومًا فقد كانت عين (الحبيشية) هي مصدر مياه الشرب لهم، أمّا ما يسمى بمياه المجاري فهي تنزح إلى بئر (تسمى بالوعة) تتوسّط براحة الفريج.

تُبنى هذه المنازل من الحجارة والطين وجذوع النخل أو خشب الكندل، وبعضها قد يُطلى حيطانها بالجبس (الجص)، وقد يكون فيها بعض الزخارف والكمرات، ولتوضيح الصورة أكثر نأخذ حارتنا القديمة (سكة بسطة) كوحدة صغيرة، (عينة لحارات الأحساء):

الزقاق (السكة) الذي يقع فيه منزلنا يسمى (سكة بسطة) الذي لا يزيد عمقه عن ٨٠ مترًا، يوجد فيه أكثر من (١٨) منزلاً منها:

^[1] موقع (تراث الأحساء) على شبكة الإنترنت.

أربعة منازل لأسرة البحراني، منها منزلنا ومنزل للخال عباس على البحراني، ومنزل لمحمد (الكبير) موسى البحراني، ومنزل لمحمد على البحراني (هاجر وتوفي في قطر).

ومنزل لأسرة العمران، تقطنه أكثر من ثلاث عوائل، منهم عائلة الحاج عبدالوهاب العمران والدعلي العمران (باني مسجد العمران بحي الفيصلية بالهفوف)، وعائلة حسن العمران (من موظّفي شركة أرامكو القدماء).

وثلاثة منازل لأسرة البوخمسين، إحداها منزل لجد الشيخ عادل بوخمسين، ومنزل للشيخ ياسين بوخمسين، وآخر لأخ على بن على بوخمسين (مهاجر إلى الكاظمين بالعراق).

وأربعة منازل لأسرة الرمضان، منها منز لان للحاج منصور الرمضان (جدّ إبراهيم ياسين وعباس محمد منصور الرمضان)، وهو عمدة للفوارس، ولديه مجلس كبير ومميز مفتوح ليليًّا يستقبل فيه المراجعين لتصديق أوراقهم وحلّ مشاكلهم، ومنزل لملا موسى الرمضان (هاجر للكويت ويظهر أنه أخذ الجنسية الكويتية)، ومنزل لعمّته (جدّة سامي أحمد الرمضان)، (وهو من المنازل المتبقية حتى الآن، حيث تمّ ترميمه، وتسكنه الآن عمالة).

وفي الحارة منزل لا تزيد مساحته عن أربعين مترًا، كانت تسكنه عائلتان من المحمد صالح، وهو من المنازل التي لازالت قائمة، ومنزل لعائلة محمد عبدالله المازني (ابنه حسين بوعقيل ساكن الدمام).

وآخر لأسرة الشوّاف يسكنه الحاج عبدالحميد الشوّاف؛ والد منصور الشواف والحاج أحمد الشواف والد باقر الشواف، ومنزل لأسرة الفهيد النجاجير وآخر لأسرة الدهام، وهذه الأسرة انقرضت ولم يبقَ منها غير بنت واحدة متزوّجة من أسرة البحراني بالمبرز ولها أولاد.

ويوجد في الفريج حسينيتان إحداهما لأسرة البوخمسين معظمها قد انهار الآن وباقي بعض آثارها، والأخرى حسينية الجد محمد والوالد حسين محمد البحراني التي تمَّ تأسيسها عام ٢٠١ه، ثم أعيد بنائها عام ٢٠١ه، وتمّ توسعتها في ٢٠/٥٠/٠٤ هـ، ولازالت تمارس نشاطها صباح كل يوم من أيام السنة حتى الآن.

وهاتان الحسينيتان تعتبران كمنتديين لهذه الحارة، حيث لهم دور كبير في إقامة الأنشطة الدينية والاجتهاعية، مثل الاجتهاع في الأفراح والأتراح (الأعياد ومجالس العزاء)، وأحيانًا تكون كمضيفة (سكن) لأهل المبرز والقرى لمن يعملون أو يتعلّمون بعض المهن، مثل مهنة الخياطة (تطريز المشالح)، حيث كانت مجموعة من أبناء العم من المبرز يتعلّمون مهنة الخياطة في أحد المجلسين الموجودين في هذا الفريج (مجلس للشوّاف والآخر للعمران)، لإنتاج وتعليم مهنة تطريز المشالح، وهما بمثابة مصنعين أو إن شئت معهدين.

كما يوجد مدرسة لتعليم وتحفيظ القرآن الكريم تديرها امرأةٌ وقورة، هي أم حسين وراضي حسين الهلال، تساعدها أختها (زوجة الوالد)، والتعليم في هذه المدرسة مختلط بين البنين والبنات حتى سنّ الثامنة، ثم يفصلون وينقل الأولاد لكتاتيب الأولاد، والبنات لأخرى للبنات.

ويوجد في هذا الزقاق تخصّص وتنوّع متكامل من المهن والأنشطة الاجتهاعية، مثل مهنة التجارة والاستيراد تمارسها أسرة الرمضان، ومهنة تطريز وخياطة المشالح تمارسها أسرة الشوّاف والعمران، أما النجارة تمارسها أسرة الفهيد، والزراعة من اختصاص أسرة الهازني، وتجارة المفرد للمواد الغذائية تمارسها عائلة عيسى الحداد، كها كان ملاك الأراضي الزراعية من نصيب أسرتي البحراني والبوخمسين.

وكان التكافل الاجتماعي في هذا الفريج بصورة مبسّطة، ولكنه في أعلى درجات التضامن والتكافل والتعاون، ويمثّل ما تقوم به الجمعيات الخيرية الآن، من توزيع التمر والرطب والفواكه من أصحاب المزارع على الذين ليس لديهم مزارع، ويوزّع من لديه أبقار أو أغنام الفائض من إنتاجها على من ليس لديهم مثل هذا الإنتاج.

كما تقوم العوائل الميسورة بتوزيع الملابس في العيدين، وبذلك تكاد تكون الفوارق معدومة بين سكّان هذا الفريج، حيث يتجلّى ذلك عند الأطفال الذين يتعلّمون ويلعبون ويتبارون جميعًا في لعب بسيطة، وبعضها معقدة، مثل الخطة، وشدّ الحبل، والقفز، ولعبة الحجل وغيرها كثير.

لك أن تتصوّر كيف يتسع هذا الزقاق (سكة بسطة) لهذا العدد من العوائل رغم عمقه المحدود ومساحته الضيقة، إلى جانب تعدّد وتنوّع أنشطته المتكاملة، التي قلَّ أن تجدها في مدنٍ كبيرة، وهذا الوصف يعتبر نموذجًا يمكن أن ينطبق على جميع أحياء الأحساء بصورة عامة».



سكة بسطة حاليًّا



حسينة الحاج حسين محمد البحراني بسكة بسطة قبل التوسعة الأولى



ونورد فيها يلي أبرز الأسر التي تشاركت السكن في فريج الحداديد مع أسرة الغزال، ومنها:

١- أسرة البحراني:

وهي أسرة هاجرت قديمًا من البحرين إثر هجوم اليعاربة عام ١٣١١ه، ويرجعون إلى عائلة آل عصفور بالبحرين (١)، وتقع بيوتهم من جهة سكة بسطة المؤدية إلى شارع الفوارس، ومن أبرز رجالاتها في الفريج:

- ◄ المرحوم الحاج حسين بن محمد بن حسين البحراني: وهو المؤسِّس والمسؤول عن حسينة البحراني في الفريج، وهي من الحسينيات المشهورة في الهفوف، كما أسّس مشاريع خيرية أخرى داخل وخارج المملكة العربية السعودية، ويذكر الوالد الحاج طاهر بن علي الغزال في مذكّراته بأنَّ الحاج حسين بن محمد بن حسين البحراني كان من أكبر المساهمين في تجديد بناء مسجد الشيخ محمد آل أبي خمسين (مسجد بو خمسين)، حيث تبرّع بمبلغ ٠٠٠٠ ريال، وهو مبلغ ضخم في ذلك الوقت.
- ◄ المرحوم الحاج محمد بن علي البحراني: وهو من الرموز الاجتماعية في الفريج، وكان صاحب حملة للحج،
 ويتقن كتابة الوثائق، ولديه مجلس ضيافة مفتوح يوميًّا. (٢)
 - ▶ الحاج عبدالله بن حسين البحراني: وتميّز بالتقى والورع، ولديه عادة للقراءة الحسينية في بيته.
- ◄ الحاج محمد جلال بن حسين البحراني (أبوحسام): وهو من وجهاء البلاد ومن أوائل المثقفين، حيث درس في المدرسة الزراعية ثم ابتعث إلى الأردن، شارك في العديد من وفود الأهالي لزيارة المسئولين لبحث مطالب البلاد، ولديه مشاركات اجتماعية متعددة كما رأس اللجنة المالية لصندوق الزواج الخيري.

^[1] العوائل والأسر الأحسائية المهاجرة إلى البحرين، مصدر سابق، ص٧١-٩٥.

[[]٢] الحجي: سلمان حسين، هكذا وجدتهم، جواثا للنشر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ٢٩٤١هـ-٢٠٠٨م، ص٧١٧-٤١٤.

- ◄ المرحوم محمد بن محمد البحراني: وهو من رجالات فريج الحداديد الذين يشار إليهم بالبنان، ولديه حملة للحج، وكان ملازمًا في الحضور إلى مجلس الجدّ علي بن حجي الغزال، حيث يشارك في تقديم المشورة والنصح لحلّ القضايا.
- ◄ المرحوم ملا طاهر بن محمد البحراني: وهو خطيبٌ حسيني مشهور على مستوى الخليج العربي، يتمتّع بصوت جهوري، ولديه طريقة إلقاء مميزة في الرثاء، كان يقرأ في حسينية البن الشيخ في الفوارس، وكذلك في المجالس الحسينية في دولة الكويت.

٧- أسرة القطان:

وهي من الأسر الأحسائية العريقة، وترجع أصولهم إلى قبيلة قحطان، وقد هاجر جدهم علي سالم بن عبّاد بن خليفة القطان (١) وكذلك الجدّ الآخر سليم بن علي بن محمد القطان (والذي ينسب إليه مسجد سليم في بلدة الكوارج الدارسة قرب بلدة القارة) إلى الأحساء، وسكنوا بلدة الكوارج، وكانت مهنتهم بيع الملابس بالكراجة، وللأسرة امتدادات في دول الخليج العربي مثل البحرين والكويت.

وقد تصاهرت مع أسرة القطان خمس أسر أخرى لتكون بوتقةً واحدة متراصّة ومترابطة، وهي: أسرة الجبارة والسعيد والعوض والعباد والهزيم. (٢)

ومن أبرز رجالاتها في الفريج:

- ◄ منصور وعبدالله وعلي أبناء حسن بن ناصر القطان، وأبناؤهم مثل: الحاج عبدالمحسن بن منصور، والحاج
 حجي بن منصور، والحاج موسى بن منصور، وكانوا يهارسون التجارة في بيع التبغ (التتن)، وبيع المواد
 الغذائية، ولهم مكانة ووجاهة اجتهاعية.
- ◄ محمد بن عمران الجبارة، وإخوانه طاهر بن عمران وحجي بن عمران وأبناؤهم مثل: المرحوم الحاج يوسف الجبارة، والمرحوم الحاج على بن طاهر الجبارة.
- ◄ المرحوم ملا علي بن حسين القطان: وهو أحد قرّاء القرآن الكريم، حيث كان يعلّم الأولاد قراءة القرآن ومبادئ القراءة والكتابة، أو ما يطلق عليه لقب (المطوّع) في الفريج، وقد تتلمذ على يديه الكثير. (٣)
 - ▶ أبناء صالح القطان: وكانوا يعملون في ندافة القطن، وكان سكنهم قرب حسينية الحداديد.

^[1] القطان: محمد بن توفيق، تاريخ آل قطان في شبة الجزيرة العربية، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ص١٧-١٨.

[[]٢] الحجي: سلمان حسين، آباء وأجداد، أطياف للنشر والتوزيع، الجزء الأول، الطبعة الأولى: ١٤٣٧هـ/٢٠١٦م، ص٣٧-٣٨.

[[]٣] مدينة الهفوف، مصدر سابق، ص ٢١٤.

٣- أسرة الحداد:

وهي أسرة عريقة يعمل معظمهم في الحدادة، وهم من عشيرة المناديل من ربيعة العدنانية، ولهم مصاهرات وتداخل مع كل من أسرة (الحمادة والعبدالله والحسين) (١)، حيث يشكّلون عشيرة واحدة، ومن أبرز رجالاتها في الفريج:

- ▶ طاهر بن علي الحداد: وهو ذو مكانة اجتهاعية متميزة، وقد نجح في عمله في الحدادة، ولديه أعمال تجارية أخرى، وتربطه علاقةٌ مميزة مع العلماء، وله علاقات مع الكثير من الأسر، وقد أوقف بعض أملاكه للأعمال الخبرية.
 - ◄ عبدالمحسن بن سلمان الحسين الحداد (بومهدي): وهو ذو شخصية متزنة، ويعدُّ من رموز أسرة الحداد.
 - ▶ علي بن خليفة الحداد: وهو من الشخصيات المتديّنة والمؤثرة في أسرة الحداد.
- ◄ خليفة الحداد وحجي صالح الحداد وحسن صالح الحداد: وكانوا من رجالات أسرة الحداد المعروفين في الفريج (٢)، وهم المشرفون على شئون حسينية الحداديد.

٤- أسرة بوزيد:

وهي أسرة عريقة، يعمل معظم أفرادها في الخياطة، ولهم مصاهرة مع أسرة الغدير، حيث يسكن بعض أفرادها جنبًا إلى جنب، ومن أبرز رجالاتها في الفريج:

- ◄ طاهر بن أحمد بوزید: وهو شخص كريم وراجح العقل، وذو وجاهة وحكمة، ويملك ثقافة دينية وتاريخية،
 ولدیه مجلس خیاطة.
 - ◄ عباس بوزيد: صاحب حملة للزيارات وتاجر لمواد البناء.
 - ▶ محمد بن عبدالله بوزيد: ولديه مجلس خياطة.
 - ▶ أحمد بن عبدالله بوزيد: ولديه مجلس خياطة.
 - ◄ عبدالله بوزيد: وقد رحل واستقر في الكويت.

^[1] الحجي: سلمان حسين، أعلام وشخصيات إحسائية، الطبعة الأولى: ١٤٤٢هـ/ ٢٠١م، ص ٧٣١-٧٣٥، مقال عن المرحوم طاهر بن علي الحداد.

[[]٢] مقابلة مع الحاج عباس محمد الغزال عن فريج الحداديد في ٣٠٣١/٠٣/٠٥

٥- أسرة الغدير:

وهي أسرة عريقة، أصولهم من البحرين، حيث هاجروا إلى الأحساء إثر غزو اليعاربة عام ١٣١ه، وهم من أحفاد الشيخ عبدالله بن محمد بن أحمد بن عبدالحسين بن غدير الذي استشهد إثر الاضطرابات السياسية في الأحساء عام ١٢١٠هـ. (١)

ومن أبرز رجالاتها في الفريج:

- ▶ محمد بن علي بن أحمد الغدير: وهو شخص مطلع وذو ثقافة واسعة، ويمتلك مكتبةً منزلية كبيرة، كان يجيد التحدّث باللغة التركية، وكان من المتميزين في كتابة الرسائل والوثائق، ومن أبنائه المرحوم ياسين والمرحوم على، وقد انتقل للسكن بعد ذلك إلى فريج الفوارس قرب سكّة الشواف.
- ◄ أحمد بن علي بن أحمد الغدير: وهو شخص متعدّد الثقافات، كان يتسم بالرأي السديد، ويعد من أصحاب الوجاهة في الفريج، ومن أبنائه المرحوم صالح والمرحوم إبراهيم الذي هاجر إلى سوريا ثم عاد إلى الأحساء وتوفي فيها، والحاج موسى الذي انتقل للسكن من داخل الفريج إلى شارع الحداديد لاحقًا. (٢)
- ▶ ياسين بن محمد بن علي الغدير: وهو شخصية معروفة وذات وجاهة في المجتمع الأحسائي، إذ تمّ ترشيحه في إحدى دورات المجلس البلدي بالأحساء، وكان من ضمن وفود الوجهاء لمقابلة ملوك المملكة العربية السعودية للمطالبة بمشاريع تنموية للأحساء، اتسم –رحمه الله- بطموح غير محدود منذ نعومة أظافره، فقد بادر للسفر إلى العراق والإقامة بها بغرض دراسة اللغة الإنجليزية وتعلم مهنة التصوير، كما حصل على الشهادة الجامعية بالانتساب من كلية الصحافة المصرية (٣)، وعندما عاد إلى الأحساء افتتح محلاً للتصوير في شارع الحداديد، كما كان من أوائل المقاولين في منطقة الأحساء، حيث أنشأ مع مجموعة من رجال الأعهال (شركة التعاون) التي عملت في عدة مجالات منها مصنع للثلج وآخر للجبس. ثم أنشأ مع أبنائه كيانًا تجاريًّا وصناعيًّا كبيرًا يضم عددًا من المصانع وعددًا من المشاريع الغذائية، مثل إنتاج البيض وعلف الدواجن، تميز حرحمه الله- بأعهاله الخيرية فهو أول من بني مغتسلاً للأموات في مقبرة البغلي، وتم تجديد بناؤه على طراز حديث من قبل ابنه باسم بعد ذلك، كما أنَّ لديه عادة سنوية في توزيع المواد الغذائية على المحتاجين قبل حلول شهر رمضان، وقد سار أبناؤه على منواله، كما أنشأ حسينيةً كبيرة شميّت باسمه بحي الفيصلية بالمفوف.

^[1] الرمضان: حسين جواد، مدرسة آل أبي خميس الفدغمي بالهفوف، مجلة الساحل العدد ٤٦، صيف ٢٠٢٠م، ص٠٥.

[[]٢] مقابلة مع الحاج سعيد بن موسى الغدير في ٢٧/٢٠/١٠٢م.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥٣.

٦- عشيرة الرمضان:

وهي عشيرة متشعبة تمتد جذورها إلى قبيلة خزاعة في العراق، وللأسرة تاريخ حافل بالعطاء العلمي والثقافي والأدبي لوجود الكثير من الشعراء والأدباء والخطباء والوجهاء بين أفرادها، ولعل أبرز ممن سكن في فريج البحارنة منهم:

- ◄ المرحوم الحاج منصور بن علي بن أحمد الرمضان: وهو شخصية اجتهاعية متميزة، وذو وجاهة لدى المجتمع الأحسائي، ولذا فقد تم تعيينه عمدة لحي الرفعة منذ نهاية الخمسينيات للقرن الرابع عشر الهجري، واستمر في المنصب حتى استقال بسبب كبر سنه، كان يدير أعهالاً تجارية تشمل استيراد المواد الغذائية ومواد البناء وغيرها، كها كان مجلسه في الفريج مقصدًا لجميع طبقات المجتمع، وقد تميز بالكرم والجود. (١)
- ◄ المرحوم الحاج عبدالله بن أحمد بن محمد الرمضان: وهو عم الحاج منصور، عُرِفَ بالتقوى والصلاح، ولديه إطلاع ثقافي واسع، إذ أنه يملك مكتبةً منزلية تحوي الكثير من الكتب، كما أنه يملك مؤسسةً تجارية للتجارة في المواد الغذائية، ولديه فروع في البحرين، حيث يستورد بضاعته من الهند وإفريقيا، وكان يقيم المناسبات الدينية في منزله، ولذا فإنَّ مجلسه كان مقصدًا لسكّان الفريج. (٢)

٧- أسرة (بو سعد) الجميعة:

وهي إحدى الأسر السنية العريقة التي تسكن في الفريج، وقد برز العديد من رجالاتها حيث تولّوا منصب العمودية في الفريج، نذكر منهم: المرحوم عبدالرحمن بوسعد، والمرحوم خالد بوسعد، والمرحوم محمد بوسعد، حيث كانوا مثالاً للتسامح الديني والمذهبي مع جيرانهم.

٨- أسم ة المقرن:

وهي أسرة سنية، تملك عدة بيوت كبيرة في الفريج قرب بستان بونعيجة، يحتمل أنَّ أصلهم يرجع إلى نجد.

٩- أسرة البن سبت:

وهي أسرة سنية يعمل عدد من أفرادها في مهنة الحلاقة والحجامة وتطهير الأولاد (الختان)، ولعلّ أبرزهم المرحوم مبارك بن سبت، وكانت محلاتهم مقصدًا لسكّان الهفوف.

^[1] الرمضان: حسين بن جواد، عشيرة آل رمضان الأحسائية، كتاب تحت الطبع: ٠٤٤٠هـ، ص٤٠١-١١٢.

[[]٢] نفس المصدر السابق.

ومن الملاحظ وجود الوئام والألفة بين جميع الأسر بمختلف طوائفها الشيعية والسنية، حيث كان التزاور شبه يومي بينهم للرجال في المجالس المفتوحة، أو للنساء في بيتوهن، ولذا يعد الفريج مثالاً حيًّا للتآلف الاجتهاعي والتعايش المذهبي في مجتمع الأحساء، الذي يتكوّن من عدة طوائف ومذاهب يجمع بينهم الاحترام والتفاهم والتعاضد بين أفرادها.



تحظى الأسرة بمكانةٍ وتقدير مرموقين بين سكان الفريج، وذلك لوجود عدد من رجالها البارزين والذين كانوا يمثّلون الفريج أمام الجهات الحكومية والدينية، من أبرزهم:

١- الجدّ حجي بن عيسى الغزال:

صاحب شخصية مهابة، وذو كلمة مسموعة، وكان يمثّل الفريج أمام الشيخ موسى بوخمسين -أعلى الله مقامه حيث كان الشيخ موسى يرجع إليه في حل أيّ مشكلة أو سوء تفاهم في فريج البحارنة، وكان -رحمه الله تعالى - أحد مستشاري الشيخ موسى، نظرًا لها يتمتّع به من حكمة ورشد وبعد نظر لحل المشاكل المستعصية، كها استعان به الأمير عبدالله بن جلوي لحل مشكلة كادت أن تودي بحياة أحد الأشخاص، كها أنّه كلّفه شخصيًّا في إحدى القضايا، وسوف نستعرض تفصيل ذلك عند الحديث عن شخصيته.

٧- الجدّ علي بن حجي الغزال:

وقد ورث والده في الوجاهة، وكان مجلسه مفتوحًا صباحًا ومساءً أمام الجميع، لحل مشاكلهم وإصلاح ذات البين. وقد عرف عنه سعة اطلاعه ورحابة صدره وقوّة علاقاته الاجتهاعية في جميع أحياء الهفوف. حيث كان -رحمه الله تعالى - يملك شخصية كاريزمية مؤثرة، وكان مجلسه عامرًا بالضيوف من داخل الفريج وخارجه، ويقصده كبار الوجهاء مثل المرحوم خليفة بن عبدالله الملحم، وأفراد من أسرة الحملي والملا. كها كانت علاقته متميزة مع المرجع الديني الميرزا على الإسكوئي -قدس الله سره - وسوف نلقي مزيدًا من الضوء عند التعريف عنه لاحقًا.

٣- العمّ ناصر والعم محمد أبناء حجي الغزال:

كانوا يشاركون أخاهم الجدعلي بن حجي الغزال في مجلسه المفتوح يوميًّا، حيث يتبادلون الرأي والمشورة معه، ويتقاسمون أدوارًا فيها بينهم لحل المشاكل والإصلاح بين أهل الفريج.

٤- الوالد طاهر بن على الغزال وأخوانه حسين وعبدالله:

كانوا أداةً لتنفيذ طلبات والدهم، حيث يحضرون مجلسه وينفّذون ما يأمرهم به، إذ يقوم الوالد طاهر بكتابة الخطابات للجهات الحكومية أو مقابلة المسؤولين لمتابعة حل مشاكل وطلبات أهل الفريج ومن يقصدهم.

وقد قام الوالد طاهر الغزال بدورٍ كبير في توسيع علاقات الأسرة مع المجتمع، فكان لديه الكثير من الأصدقاء المقرّبين مثل المرحوم خليفة بن عبدالله الملحم، والمرحوم محمد العليو، والمرحوم سلمان العليو.

وكان عمد القرى مثل المرحوم عبدالمحسن العيسى العلي، والمرحوم علي العلي، والسيد جواد العبدالمحسن يزورن مجلسه يوماً كل أسبوع عند مراجعتهم للإمارة والدوائر الحكومية حيث يقدم لهم المشورة اللازمة ويقوم باستضافتهم.



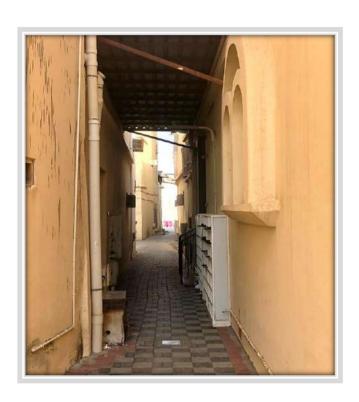
تعتبر المساجد والحسينيات مراكز إشعاع فكري وديني وثقافي في المجتمع الأحسائي الذي يتميز بشدّة تديّنه، حيث يقوم رجال الدين والخطباء ببثّ الثقافة الدينية في المجتمع عن طريق الخطب والمحاضرات الدورية، ولفريج الحداديد حصته من هذه المراكز حيث يضمّ بين جنباته ما يلي:

• مسجد الحداديد:

يقع المسجد تقريبًا وسط الفريج، وتحيط به بيوتات الحي، وكانت مساحته صغيرة؛ ثم تمّت توسعته بإضافة جزء من منزل المرحوم عبدالله بن حسن القطان (بو ياسين) إلى مساحته الكليّة، وقد تولّى الإشراف على التوسعة المرحوم الحاج على بن طاهر القطان المشرف على حسينية الحيدرية بالكوت.

ولا يوجد إمام راتب للمسجد، حيث كان يؤمُّ الجماعة فيه الشيخ علي بن شبيث -رحمه الله تعالى- لمدة يومين في الأسبوع بتكليف من المرجع الديني الميرزا على الإسكوئي -أعلى الله مقامه-.

ويذكر الوالد طاهر بن علي الغزال بأنَّ المسجد كان صغيرًا قبل توسعته، وكان عبارة عن حجرة صغيرة منخفضة، حيث طلب بعض وجهاء الغزال من المرجع الديني الشيخ حبيب بن قرين -قدِّس سرّه- أن يصلي فيه جماعةً فصلي مرتين، في فريضتي الظهريْن والعشائين، حتى يقال إنه يمكن أداء صلاة الجهاعة في هذا المسجد الصغير، كما استشار الجدّ علي بن حجي الغزال المرجع الديني ميرزا علي الإسكوئي -قدِّس سرّه- في إمكانية أداء صلاة العشائين وصلاة الصبح في سطح المسجد فاستحسن الأمر ووافق لهم على ذلك.



مدخل مسجد فريق الحداديد

• مسجد البوسعد:

يقع على شارع الحداديد، ويحدّه من الخلف بستان بونعيجة، ويؤم الجماعة فيه عادةً العمد من أسرة بوسعد.

• حسينية البحراني:

تقع ناحية سكة بسطة، ولها فتحة من جهة شارع الفوارس. وقد أسّسها الحاج حسين بن محمد بن حسين البحراني -رحمه الله تعالى-، حيث مارس الخطابة فيها خطباء مشهورون، منهم: ملا طاهر البحراني، وملا أحمد العوض، وتعدُّ هذه الحسينية أكبر حسينية موجودة في الفريج.

• حسينية الغزال:

تقع خلف شارع الحداديد من ناحية سكة الحداديد، ويعود تأسيسها إلى عام ١٣٣٣ه على يد الجد حجي بن عيسى الغزال وأخويه عبدالله وحسين، ثم تمَّ عمل وقفية لها عام ١٣٥١ه عندما تبرع المرحوم إبراهيم بن حسين الغزال وأخوه المرحوم عبدالوهاب بن حسين الغزال ببيتها للحسينية.

وقد مارس الخطابة في الحسينية خطباء مشهورون منهم خطيب عراقي اسمه (البدري) كان يتم استقدامه خصيصًا لإحياء مناسبة عاشوراء، كما أن الملا عبدالله بن سلمان الناصر كان من الخطباء الثابتين فيها، وهو شخصٌ ذو ثقافة واسعة وإطلاع، كما يعد من وجهاء مدينة العمران ومؤسّس بلدة المنصورة، وسنلقي مزيدًا من الضوء عليها لاحقًا.

• حسينية الحداديد:

تقع في آخر السكة المؤدية إلى مسجد الحداديد، وكان المسئولون عنها المرحوم خليفة الحداد، والمرحوم حجي صالح الحداد، والمرحوم حسن صالح الحداد. كما يوجد مجلس صغير فوق الحسينية يعدُّ ديوانية لأسرة الحداديد، وقد تمّ توسعتها وتجديدها عدّة مرات.

• حسينية القطان:

هي حسينيّة استحدثت مؤخرًا، عندما قام آل جبارة بشراء منزلٍ يتبع حسن وعلي المهنا وحوّلوه إلى حسينية، ثم تمّ توسعتها بضم بيوتٍ أخرى من آل الجبارة إليها.

• حسينية بوخمسين:

تقع في سكّة بسطة، وهي مهدومة في الوقت الحاضر.



الزقاق المؤدي إلى حسينية الحداديد



حسينية الحداديد من الداخل

الفصل الرابع

فريج آل بن فارس (الفوارس)



الحديث عن هذا الفريج الذي سكنه بعض أفراد أسرة الغزال شائقٌ وممتع، ولكننا لن نستطيع أن نستعرض جميع جوانبه في هذه العجالة. إذ أنَّ الموضوع يحتاج إلى بحثٍ كامل يرصد تاريخ هذا الفريج وأهميته ورجالاته.

فهذا الفريج يحتل معظم مساحة حي الرفعة الوسطى تقريبًا، ويحمل إرثًا ثقافيًّا ودينيًّا واقتصاديًّا كبيرًا في مجتمع الهفوف، حيث يعبُّ هذا الفريج بالأدباء والشعراء والعلماء، ويحوي مدارس دينية متعدّدة المذاهب، كما يضمُّ بين جنباته عوائل عريقة في المجتمع الأحسائي.



للوهلة الأولى يتبادر إلى الذهن سؤالٌ عن سبب تسميته بهذا الاسم؟

وللجواب على هذا السؤال نقول: باستعراض الوثائق القديمة نرى أنه كان يطلق على هذا الفريج تارة (خطة آل بن فارس)، وتارة أخرى (فريج آل بن فارس)، واستمرت هذه التسمية حتى دخول الملك عبدالعزيز -طيّب الله ثراه- إلى الأحساء عام ١٣٣١ه/١٩٩٩م، حيث تمَّ تغيير الاسم لاحقًا إلى (فريج الفوارس)، وذلك من قبل محمد الأفندي، وهو موظف عثماني بقي في الأحساء بعد طرد القوّات التركية وخدم ضمن إدارة المالية السعودية.

وفي عام ١٣٨٢ه شقّ شارع شهال الفريج حمل اسم شارع الفوارس، وأخيرًا فقد تم إزالة معظم بيوت فريج الفوارس عام ١٠٤١ه، حيث عملت مكانها ساحة ومواقف للسيارات ثم تمّ عمل مولًا تجاريًّا باسم (الفوارس مول) في نفس الساحة.

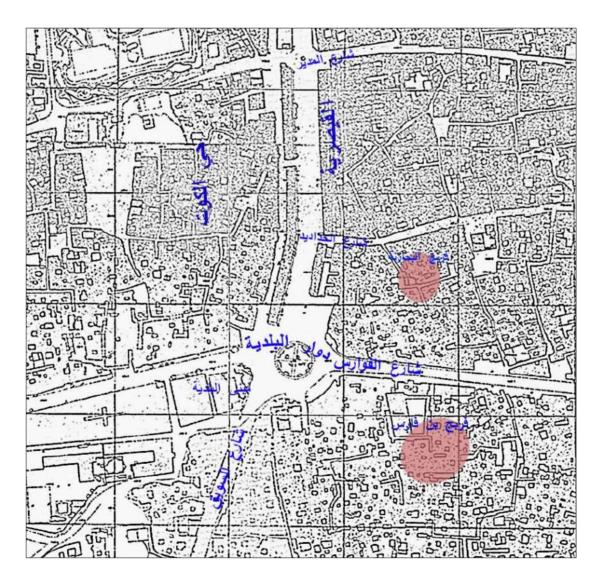
وعندما نتحدّث عن الفريج، فلابد أن نتطرق قليلاً عن شخصية (فارس) الذي حمل الفريج اسمه وهو فارس الشواف أو فارس بن سلمان الخزاعي الأزدي، وهو أحد أجداد الشيخ عبدالله بن الشيخ حسين بن عبدالله بن عيسى بن حسن بن الشيخ حسين بن الشيخ علي بن حمد بن حسن بن فارس، والذي ولد في حدود عام ١٩٠٠هم ١٩٠٠ فهو الجد الأكبر لعشائر (آل بن فارس) والتي تضم أسر (الشواف والأمير والتحو والهاجري والمحمد سالم والبوكنّان والخليفي)، وقد هاجر إلى الأحساء من العراق في الفترة ما بين ١٩٠١هه ١٥٠٠هم ١٥٠٠هم فلذا فإنه يبدو أنّ أفراد عشائر

[[]١] الشواف: الشيخ حسن بن علي، عشائر آل بن فارس الأحسائي، المكتبة الوطنية، الطبعة الأولى: ١٤٣٥هـ، ص٢٢.

آل بن فارس كانوا أغلبية سكّانية في هذا الفريج، ولذا نسب إليهم. وقد كان يطلق عليه قبل ذلك فريق الصاغة حسب إشارة المؤرِّخ حسين بن جواد الرمضان في هذا الشأن.



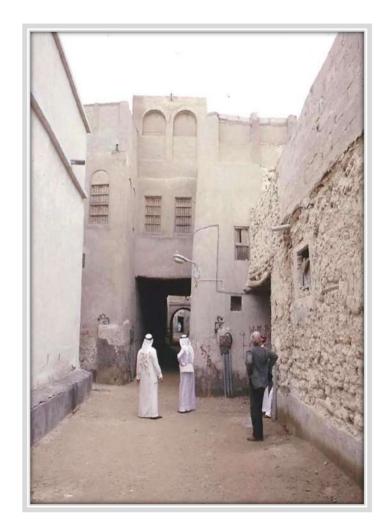
يقع فريج الفوارس في الرفعة الوسطى، ويحده من الشرق فريق الرقيات والشريفة، ومن الغرب فريق الرفاعة والشهارنة، ومن الشمال شارع الفوارس وفريق الجحاحفة والدريويزة والحلّة، ومن الجنوب فريق الشريفة والفداغم والشهارنة، ويتكوّن الفريج من عدد من السكك أو الحارات أشهرها (سكة الغزال، سكة العامر، سكة الشوّاف، سكة بو خمسين).



خريطة قديمة توضّح موقع حي بن آل فارس (الفوارس)



يضم الفريج الكثير من الأسر الشيعية العريقة ومن أبرزها عشائر آل بن فارس (الأمير والشواف والهاجري والتحو)، وبيوت من أسر آل أبي خمسين، والرمضان، والخواجة والحوّاج، والبوحليقة، والعامر، والبن الشيخ، والغزال، والغدير والقطان. وعادة ما يكون سكن كل أسرة في سكة أو ساباط تحتوي على بيوتات متجاورة لأسرة معينة.



صورة من فريج بن فارس حيث تقع بيوت الغزال على اليسار بعد الدخول في الساباط

كما يضم عددًا من الأسر السنية العريقة والتي سكنت في محيط الفريج نذكر منهم: المخايطة وآل ثاني، والشعوان، والمقيطيب، والشعيبي، وبن زرعة، والجعفر، والمبارك، ولهذا كان يعد الفريج مظهرًا واقعيًّا للتآلف المذهبي والعيش السلمي في الأحساء، حيث يسود الاحترام والألفة والمحبة بين جميع أفراد الفريج بجميع طوائفه وطبقاته، وبالنسبة لموقع بيوت أسرة الغزال في الفريج فهي تقع في سكة الغزال ويجاورها بيوت آل بن الشيخ والعامر والصورة السابقة تبين موقعها ضمن بيوت الحي.

وأقرب مسجد لهذه البيوت هو مسجد آل ابي خمسين، وأقرب حسينية هي حسينية العامر، وحسينية بوحليقة، وحيث أننا لا نود أن نشتت القارئ فسوف نتحد باختصار عن أسرتي العامر والبن الشيخ اللتين ارتبطتا بروابط الجيرة والمصاهرة مع بيوت أسرة الغزال في الفوارس.

١- أسرة العامر:

كان لقب أسرة العامر هو آل بن عامر أو بني عامر، وجدّتهم سيدة من سادة الهاشم من بلدة المطيريفي. (١)

سكنت هذه الأسرة إحدى سكك فريج الفوارس، وكانوا يتميّزون بالترابط الأسري فيها بينهم، ولذا فإنهم يسكنون في محلة واحدة، وقد ذكر المؤرخ محمد حسين الرمضان في مذكّراته أنَّ مساكنهم في الهفوف في البداية كانت تقع في المنطقة ما بين سور الكوت والقيصرية، وأنَّ إبراهيم باشا هدم بيوتهم دون تعويض لدواعي أمنية استلزمت حفر خندق يحيط بسور الكوت عام ١٣٣٣هم، ولأهمية ذلك نورد ما قاله المؤرِّخ الرمضان حرفيًّا إذ قال: «ومن الأسر التي كانت ساكنة في تلك المنطقة: آل غزال وآل عامر والبن الشيخ وآل هلال وآل القضيب وآل الغدير، وقد انتقلوا إلى داخل الفوارس، وبقيت محلها ساحة واسعة). (٢)

وتقع حسينة العامر في قلب فريج الفوارس، وقد تمَّ عمل وقفية لها منذ ما يزيد على مائة وخمسين عامًا، بينها يرجع تأسيسها إلى فترة سابقة لذلك، ومن أبرز رجالاتهم في الفريج:

▶ صالح بن محمد العامر وطاهر بن أحمد العامر:

وهما من البارزين في الأسرة تاريخيًّا، ومن وجهاء البلاد، وقد أسّسا شركة تجارية تعمل في تجارة مواد العطارة والقهاش وغيرها، وامتلكا ثروةً كبيرة تمثلت في أكثر من خمسة وخمسين مزرعة لإنتاج التمور والخضار والفواكه والأرز

^[1] آباء وأجداد، الجزء الأول، مصدر سابق، ص٢٣٢.

[[]٢] (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين علي الرمضان، مصدر سابق، ص٥٥.

الأحسائي، إضافةً إلى عقارات متعدّدة في بعض القرى وأخرى خارج الوطن بالبحرين والعراق، وهما من قاما بعمل وقفية من أملاكها لحسينية العامر بالفوارس، كما أوقفا العديد من المزارع والأملاك للأعمال الخيرية المتعددة. (١)

◄ ملا عبدالله بن صالح العامر:

وهو من أشهر معلّمي القرآن الكريم في فريج الفوارس، وتقع مدرسته بجوار جامع آل أبي خمسين، وكان رحمه الله - كفيف البصر، وعدد تلاميذه لا يقل عن • • ٢ طالبًا، نذكر منهم المؤرِّخ جواد بن حسين الرمضان، وملا محمد الأمير، وعبدالوهاب بن أحمد العامر، ومحمد حسين بن محمد علي الغزال، وطاهر بن الشيخ علي المهنا، ومحمد بن علي بن عبدالوهاب البقشي، وطاهر وأحمد ابنا عبدالوهاب آل بن الشيخ وثلاثة أخوة من أسرة القضيب (٢)، كما كان لا يتقاضى أي مبالغ مالية من التلاميذ السادة أو الفقراء.

◄ الحاج عبدالوهاب بن أحمد بن صالح العامر:

وهو من أوائل المتعلّمين في الأحساء، حيث انتظم في الدراسة الحكومية بعد دراسته القرآن الكريم، ثم تمّ ابتعاثه إلى بيروت لدراسة اللغة الإنجليزية، وبعد عودته للبلاد أكمل دراسته بجامعة الملك سعود (جامعة الرياض سابقًا)، حيث حصل على درجة البكالوريوس شعبة الاقتصاد والعلوم السياسية في عام ١٣٨٨/١٣٨٧ هـ، وقد عرف -رحمه الله- بالتقوى والرزانة ورجاحة العقل، وكان مسئو لاً عن إدارة حسينية العامر بحي الأندلس بعد وفاة أخيه المرحوم الحاج حسين بن أحمد العامر، انتقل إلى الرفيق الأعلى في عام ١٤٤١ هـ.

◄ على بن حمد العامر:

وهو شخصية تجارية معروفة على مستوى الأحساء، ويعمل في تجارة المواد الغذائية، أسس مع أو لاده كيانًا تجاريًا كبيرًا أسهاه "أسواق العامر"، وقد سار أبناؤه على نفس الدرب لتطوير هذا الكيان، عرف -رحمه الله- بالتقوى والصلاح وحب الخير، توفي عام ١٤٣٠هـ.

◄ عبدالله بن حمد العامر:

وهو أحد تجار المواد القرطاسية في الأحساء، حيث يملك مع أولاده شركة باسم (قرطاسية العامر)، تميّز - رحمه الله- بالهدوء والورع، انتقل إلى الرفيق الأعلى في عام ١٤٤١هـ.

^[1] آباء وأجداد، الجزء الأول، مصدر سابق، ص٢٣٢-٢٣٤.

[[]٢] آمالي الرمضان بقلم سلهان، مصدر سابق، ص٣٣-٣٤.

ومن المبرّزين أيضًا من رجالات العائلة الشيخ توفيق بن جابر العامر، حيث يعدُّ من أبرز رجال الدين في أسرة العامر في الوقت الراهن.

٢- أسرة البن الشيخ:

وهي أسرة أحسائية عريقة، تنحدر جذورهم من العراق^(۱)، وكانت منازلهم من ضمن البيوت الواقعة بين سور الكوت والقيصرية والتي أمر إبراهيم باشا بهدمها عام ١٣٣٣ه لعمل الخندق، مما اضطرّهم إلى السكن داخل فريج الفوارس.^(۲)

وتقع بيوتهم في سكّتين متجاورتين في الحي، هما سكّة العامر وسكة الشواف، أمّا حسينية البن الشيخ فتقع قرب مسجد الشواف، وهي إحدى أكبر الحسينيات في الفريج، وقد تمّ إنشاؤها من قبل الحاج عبدالوهاب البن الشيخ، وبنيت بالطابوق والخرسانة المسلّحة قبل هدم بيوت حي الفوارس في عام ٢٠٠٣هـ، ومن أبرز رجالاتهم في الفريج:

◄ المرحوم إبراهيم بن علي بن عيسى البن الشيخ:

وهو شخص ذو وجاهة في المجتمع الأحسائي، وقد عمل في قطاع المقاولات، حيث اسندت إليه مقاولة بناء حفيزات البلدية (دكاكين) فوق خندق الكوت، والتي تهدّمت بسبب هطول أمطار قوية، وربها يرجع السبب إلى عدم ردم الخندق ودكّه جيدًا مما أدى إلى تخلخل الأساسات.

وابنته المرحومة حجية بنت إبراهيم البن الشيخ، وهي زوجة المرحوم الحاج حسين بن علي بن حجي الغزال، وهي امرأة فاضلة، اتسمت بالسكينة والوقار وحسن الخلق والتقوى.

كما أن ابنته الأخرى المرحومة أمينة بنت إبراهيم البن الشيخ هي زوجة المرحوم الحاج محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين الغزال، وهي إحدى معلمات القرآن الكريم (المطوّعات) في فريج السدرة حيث يسكن زوجها.

◄ المرحوم عبدالوهاب بن علي بن عيسى البن الشيخ:

وهو شخص ذو وجاهة في فريج الفوارس، تميّز بتديّنه الشديد وحبه لعمل الخيرات، ولذلك فقد أنشأ حسينية البن الشيخ، والتي كانت تعدُّ من أحدث وأكبر الحسينيات الموجودة في فريج الفوارس آنذاك.

◄ المرحوم عبدالله بن عبدالوهاب البن الشيخ:

^[1] آباء وأجداد، الجزء الأول، مصدر سابق، ص٩١.

[[]٢] (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين علي الرمضان، مصدر سابق، ص٥٥.

وقد ورث أباه في الوجاهة وأصبح مسئولاً عن حسينية البن الشيخ بعد وفاة والده. وقد بادر بإنشاء حسينية أخرى في حي الفاضلية بديلة للحسينية التي تم إزالتها عند هدم بيوت حي الفوارس في عام ١٠١ه.

◄ محمد وعبدالله وحسين أبناء المرحوم عيسى بن أحمد البن الشيخ:

كوّن هؤلاء الأخوة شركةً تجارية؛ عملت في استيراد وبيع المواد الغذائية وغيرها من السلع، وكانوا الوكلاء الحصريون لبعض من هذه المواد في المملكة، ويعتبرون من وجهاء المجتمع الأحسائي، ولهم دور كبير في التشاور لحل بعض قضايا المجتمع.

والحاج حسين بن عيسى البن الشيخ قد عُمِّرَ أكثر من مائة سنة، وهو شخصٌ طموح ومثابر وذو إرادة حديدية، حتى أنه حصل على الشهادة الجامعية بالانتساب من كلية الصحافة المصرية.



يعتبر هذا الحي أحد مراكز الثقل الروحي والفكري والثقافي في مدينة الهفوف القديمة إن لم يكن أهمها، حيث سكن فيه أو في محيطه العلماء والأدباء الأحسائيون الكبار، كما تواجدت في الفريج عدة مدارس دينية والعديد من مدرسي القرآن الكريم (الكتاتيب)، إضافةً إلى وجود عدد من المراكز الدينية فيه كالحسينيات والمساجد.

* أبرز العلماء الذين سكنوا فريج الفوارس ومحيطه:

نذكر في السطور التالية نبذةً مختصرة عن هذه الإشعاعات العلمية والفكرية التي كان لها الدور الأكبر في رفع المستوى الثقافي والديني في مدينة الهفوف، وأبرزهم ما يلي:

١ - الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي:

وهو من أكابر العلماء في عصره، حيث ولد عام ١٦٦٦ه في قرية المطير في بالأحساء، واستطاع خلال فترة وجيزة أن يتبوّأ مكانة علمية كبيرة في الأحساء والعراق وإيران، وأن يصل إلى مرحلة الاجتهاد في سنِّ مبكرةٍ جدًّا، والشيخ أحمد الأحسائي أو ما يطلق عليه بالشيخ (الأوحد)، وهو مؤسّس المدرسة الفكرية في الفلسفة الإسلامية التي تنتسب إليه. ويعدُّ من كبار العلماء، وله مؤلفات كثيرة، وهو غزير الإنتاج، ولا تخلو مكتبات العالم من مخطوطاته.

سكن في فريج الفوارس للإشراف والنظارة على أقدم مدرسة دينية في الفريج وهي مدرسة آل أبي خميس الفدغمي، وقد اضطر إلى الهجرة من الأحساء إثر الاضطرابات السياسية والأمنية التي صاحبت سقوط دولة بني خالد عام ١٢٠٨ه، حيث هاجر إلى العراق ثم إلى إيران متنقّلاً في عدد من مدنها وقراها، ثم رجع مرةً أخرى إلى العراق لمجاورة المشاهد المقدسة هناك.

توفي -أعلى الله مقامه- في عام ١٤٤١ه بقرية تسمى (هدية) قرب المدينة المنورة، وهو في طريقه إلى الحج. وقد دفن بجوار أئمة البقيع في المدينة المنورة.

٢ - الشيخ عبد الإمام بن محمد بن فارس:

وهو شيخ فاضل ينسب إلى عشيرة بن فارس الذين أسّسوا الفريج، وقد درس على يدي الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي -قدّس الله سرّه-، هاجر من الأحساء إثر الاضطرابات الأمنية التي حدثت أبّان سقوط دولة بني خالد واستيلاء الدولة السعودية الأولى على الأحساء عام ١٢٠٨ه.

٣- الشيخ موسى بن محمد الصايغ:

وهو عالم جليل القدر من أسرة آل بن موسى من أسر الصاغة في الأحساء. استشهد عام ١٢٠٨هـ (١)

٤ - الشيخ إبراهيم بن خميس آل أبي خميس:

وهو عالم فاضل من علماء الأحساء في القرنين الثاني عشر والثالث عشر، كان لديه ابنان من العلماء، هما: الشيخ حسين وحفيده الشيخ عبدالله، وهو أحد المدرّسين في مدرسة آل أبي خميس الفدغمي، ولا يعلم تاريخ وفاته، ولكن توجد وثيقة شرعية قام بتحريرها عام ٥٠٠١هـ.(٢)

٥ - الشيخ حسين بن على بن حمد الشواف آل بن فارس:

ولد عام ١٥٠٠ه في بيت علم ودين، وقد تتلمذ على يدي كبار العلماء في عصره مثل الشيخ الأوحد، والشيخ عبدالله بن عيسى عبدالمحسن اللويمي، والشيخ عبدالله بن محمد الدندن، وهو الجد الثالث للشيخ حسين بن عبدالله بن عيسى الشواف. وقد توفي حدود عام ١٢١٥هـ. (٣)

٦- الشيخ حسين بن علي آل أبي خمسين:

وهو من أسرة دينية وعلمية متميزة ومعطاءة، وقد ولد تقريبًا عام ١١٧٠ه. نشأ وسط محيط ديني عائلي فوالده الشيخ علي بن الشيخ محمد بن أحمد آل أبي خمسين احدى علماء الدين المعرفين، ثم تتلمذ بعد ذلك على يدي الشيخ الأوحد وسافر إلى العراق لطلب العلم. توفي رحمه الله عام ١٢٦٥ه.

٧- الشيخ محمد بن حسين بن علي آل أبي خمسين:

وهو أحد كبار العلماء في الخليج العربي، حيث نال درجة الاجتهاد ورجع له الكثيرون في التقليد.

^[1] مدرسة آل أبي موسى الفدغمي بالهفوف، مصدر سابق، ص٣٤-٥٦.

[[]٢] نفس المصدر السابق.

[[]٣] نفس المصدر السابق.

٨- الشيخ عبدالله بن محمد بن أحمد بن عبدالمحسن بن غدير:

وهو أحد العلماء البارزين، تتلمذ على يد الشيخ الأوحد، وكان -رحمه الله تعالى- من نسّاخ الكتب في عصره، استشهد إثر الاضطرابات السياسية والأمنية في عام ١٢١٠هـ. (١)

٩- الشيخ محمد بن علي البغلي:

وهو عالمٌ جليل وشاعر وأديب، ويعدُّ من أبرز أدباء الأحساء في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، وقد درس على يد الشيخ الأوحد، كانت لديه مؤلفات طبية، هاجر من الأحساء إلى منطقة الدورق في إيران، وتوفي عام ١٢٧٠هـ.

٠١ - الشيخ محمد حسين أبو خمسين:

وهو من أكابر العلماء في حاضرة الأحساء والخليج العربي، ولد عام ١٢١١ه وسط أسرة علمية ودينية، درس في بداية تحصيله المعرفي على يد أبيه المقدّمات الدينية واللغوية حتى اخضر عوده، ثم التحق بالحوزة العلمية في مدينة النجف الأشرف بالعراق، فدرس على يد كبار علمائها آنذاك حتى نال درجة الاجتهاد باستحقاق وجدارة نظرًا لتميّزه ونبوغه العلمي اللافت.

ثم رجع إلى بلاده الأحساء ليهارس دوره العلمي والاجتماعي ويتبوأ الزعامة الدينية فيها.

توفي -رحمه الله- عام ١٣١٦ه ودفن بالهفوف، وذلك بعد حياة مليئة بالعطاء العلمي والثقافي ونشر المعارف الدينية في صفوف المجتمع، ولديه العديد من المؤلفات الدينية والمعرفية المتنوعة. (٢)

١١- الشيخ موسى بن عبدالله بوخسين:

وهو العالم الكبير الذي قاد المجتمع الأحسائي في فترة الاضطرابات السياسية التي عاشتها الأحساء إبّان الحكم العثماني الثاني وضمّ الأحساء للدولة السعودية الثالثة على يد المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود.

ولد الشيخ موسى عام ١٢٩٦ه وهاجر لطلب العلم في النجف الأشرف وهو في سن الثانية عشر من عمره. ولم يرجع إلى مسقط رأسه الهفوف إلا بعد أن نال درجة الاجتهاد مما أهّله للمرجعية الدينية في الأحساء. توفي -رحمه الله- عام ١٣٥٣ه بعد رحلة عطاء علمي وثقافي ومجتمعي متميزة. (٣)

^[1] نفس المصدر السابق.

[[]٢] الحرز: محمد علي، الشيخ باقر أبو خمسين علم وعطاء، أدب الطبعة الثانية: ٣٣ ١هـ ١ ١٠١م، ص٣١ –٤٣.

[[]٣] نفس المصدر السابق.

١٢- الميرزا علي بن موسى الحائري الأسكوئي:

وهو عالم دين إيراني استوطن الأحساء وسكن في فريج الفوارس، خلف الشيخ موسى بوخمسين في المرجعية، حيث مارس دوره العلمي والاجتهاعي بتميز واجتهاد، كانت له مدرسة دينية في مسجد آل أبي خمسين، وقد تتلمذ على يديه العديد من المشائخ.

كان دوره الاجتماعي لا يقل شأنًا عن دوره الديني، فقد استطاع أن يرفع درجة الوعي الديني للمجتمع الأحسائي، حيث شجّع الناس على الالتحاق بالمدارس الحكومية.

غادر الأحساء إلى الكويت إثر فتنة اضطرته إلى مغادرتها عام ١٣٦٩هـ. وقد توفي -رحمه الله تعالى- عام ١٣٨٦هـ بعد رحلة عطاءٍ علمي واجتهاعي وثقافي، وقد خلّف العديد من المؤلفات في شتى صنوف المعرفة الدينيّة.

١٣- الشيخ باقر بن الشيخ موسى بوخمسين:

ولد قرابة عام ١٣٣٣ه، وهو عالم دينٍ كبير، وشاعر متميز، وأديب مرموق. نشأ -رحمه الله- في وسط ديني وعلمي، حيث عاش في كنف والده الشيخ موسى بوخمسين الذي أغدق عليه من عطائه العلمي، وصقل شخصيته لتهيئته للالتحاق بالدراسة الدينية.

غادر مسقط رأسه الأحساء متوجّهًا إلى النجف الأشرف في سن الثانية عشر لينهل من معارفها العلمية والفكرية والثقافية، ثم رجع إلى الأحساء ليتولى منصب القضاء في محكمة الأوقاف والمواريث إثر وفاة القاضي السيد حسين العلى عام ١٣٨٨هـ.

وقد أرسى خلال تسلّمه هذا المنصب أسس المحكمة، وقام بتطوير خدماتها المجتمعية.

توفي -رحمه الله تعالى- عام ١٤١٣ه ودفن في البقيع بالمدينة المنوّرة، وذلك بعد حياة حافلة بالعطاء الفكري والديني والأدبي والثقافي، إذ أنّ لديه العديد من المؤلفات في شتى المجالات المتعدّدة. (١)

٤ ١ - الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى الشواف:

ولد -رحمه الله- سنة ٥٠٣٠هـ، وترعرع في بيت علم وصلاح، تتلمذ على يد الشيخ موسى بن عبدالله آل أبي خمسين، والشيخ محمد بن عبدالله العيثان، كما سافر إلى العراق ونهل من معين علمائها مثل الميرزا موسى بن محمد الحائري.

[[]١] الحرز: محمد على، الشيخ باقر أبوخمسين علم وعطاء أدب، مصدر سابق، ص٣١-٣٠.

لديه مؤلفات عديدة، حيث بدأ التأليف وهو في سن الرابعة عشر من عمره. وكان شغوفًا بالقراءة وشراء الكتب، حيث لديه مكتبة قيمة وثمينة.

انتقل إلى الرفيق الأعلى وهو في عنفوان شبابه عن عمر لم يتجاوز الرابعة والثلاثين في سنة ١٣٣٨هـ.(١)

• ١ - الشيخ حسين بن عبدالله بن عيسى الشواف:

وهو عالم جليل القدر، ولد عام ١٣١٨ه، وتربّى في ظل والديه وأخيه الشيخ عيسى، فنشأ مُحِبًّا للعلم والمعرفة. درس عند أخيه الشيخ عيسى، ثم عند الشيخ موسى بن عبدالله آل أبي خمسين والميرزا علي بن موسى الحائري الإسكوئي، ثم اتجه للدراسة في الحوزات العلمية في مدينة الكاظمية بالعراق قبل أن يعود إلى الأحساء ويفتتح مدرسة دينية في منزل الشيخ عبدالله الدويل.

كانت له بصمات واضحة في المجتمع الأحسائي، حيث كان إمامًا في مسجد آل أبي خمسين، ومسجد الشواف، ومسجد النعاثل القبلي، كما أنه أحد أعضاء الهيئة القضائية العليا، وهيئة التمييز في محكمة الأوقاف والمواريث، توفي - رحمه الله- في الأحساء عام ٤٠٤١هـ.(٢)

١٦- الشيخ أحمد بن إبراهيم البوعلي:

وهو عالم جليل، وله مكانة اجتماعية مرموقة بين الناس في فريج الفوارس. ولد -رحمه الله- في سنة ١٣١٠ه في فريج الحويش، حيث درس على يد كبار العلماء في الأحساء مثل الشيخ موسى بن عبدالله آل أبي خمسين، والشيخ أحمد الرمضان، والميرزا على بن موسى الإسكوئي.

كان وكيلاً للميرزا موسى والميرزا علي الإسكوئي، كما كان الإمام الراتب في مسجد الكوت بفريج النجاجير. وقد أنشأ مدرسةً في منزله لتدريس القرآن الكريم والكتابة والحساب ومقدّمات العلوم الدينية واللغة العربية، حيث درس على يديه العديد من المشايخ بالأحساء.

كان محبًّا للقراءة والاطلاع، ولديه مكتبةٌ نفيسة تزخر بأنواع الكتب، وتميز بخطّه الجميل في كتابة المعاريض والوثائق، وقد عرف بتشدّده في موضوع الطهارة، وكان شديدًا في ذات الله ولا يجامل أحدًا في إحقاق الحق، توفي - رحمه الله- عام ١٣٩٧هـ. (٣)

^[1] آباء وأجداد، الجزء الثاني، مصدر سابق، ص١١٦-١٣٢.

[[]٢] نفس المصدر السابق.

[[]٣] أعلام وشخصيات أحسائية، مصدر سابق، ص١١-٣٨.

١٧- الحاج جواد بن حسين الرمضان:

وهو مؤرِّخ وباحث ونسابة أحسائي مشهور، ولد عام ١٣٥٥ه، وقد أفنى حياته في البحث والتدقيق في التراث الأحسائي، وكان محبًّا للقراءة والاطلاع وتدوين ما تقع عليه عيناه من أحداث تاريخية، تعلم القرآن الكريم لدى ملا عبدالله العامر واستطاع عن طريق التثقيف الذاتي أن يكوِّن حصيلةً علمية وثقافية أهّلته أن يصبح شيخًا لمؤرِّخي الأحساء.

لديه العديد من الكتب في التراث والتاريخ منها كتابه المشهور (مطلع البدرين في تراجم علماء وأدباء الأحساء والقطيف والبحرين)، والمكوّن من اثنا عشر جزءًا، ولديه مكتبةٌ نفيسة تحتوي على آلاف الكتب والمخطوطات والوثائق القديمة.

انتقل -رحمه الله تعالى- إلى الرفيق الأعلى عام ٢٤٣٩هـ، بعد حياة قضاها في التعلّم والبحث والتأليف، وقد تمّ تكريمه عدة مرات من عدة جهات من بينها نادي الأحساء الأدبي. (١)

١٨- الحاج محمد بن حسين الرمضان (أبوسمير):

وهو شاعر وأديب ومؤرّخ أحسائي ولد عام ١٣٥٠ه، كان رجلاً عصاميًا محبًا للعلم منذ نعومة أظافره؛ رغم عدم التحاقه بالمدارس الحكومية، حيث تعلّم القراءة والكتابة على يد والديه في المنزل.

ثم بدأ ينهل من المعارف المتفرقة رغم ندرة الكتب وضيق ذات اليد، ولكن الإرادة للتعلّم كانت قوية لديه، حيث كان من روّاد مكتبة التعاون الثقافي بالهفوف، والتي كانت المكان الوحيد لتوفير الكتب والمجلات الثقافية بالأحساء.

سافر إلى البحرين والعراق والشام للعمل في الخياطة، فكان ذلك بمثابة فتح آفاق واسعة له، حيث استغلّ تواجده في تلك المجتمعات للاطلاع على الكتب والمجلات العلمية المتوفرة بكثرة في تلك البلدان.

بدأ قرض الشعر قبل سن الثالثة عشر، وله ديوان شعر مطبوع باسم (ديوان مائدة رمضان) طبع في دمشق عام ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م، وله قصائد شعرية كثيرة ألقاها في مناسبات دينيّة واجتهاعيّة مختلفة.

كما أنّ لديه كتاب عن الأمثال الشعبية أسماه (أمثال وأقوال من عامية الأحساء)، انتقل -رحمه الله- إلى الرفيق الأعلى عام ١٤٤١هـ/ ٢٠٢م بعد حياة مليئة بالكفاح في الاستزادة من العلم والكتابة والتأليف. (٢)

^[1] الحسين: عادل بن حسين، مداد العارفين بشيخ المؤرخين الحاج جواد بن حسين الرمضان، الطبعة الأولى: ١٨٠٧م، أطياف للنشر والتوزيع، ص٩٠-

[[]٢] الرمضان: محمد بن حسين، ديوان مائدة الرمضان، ثمرات النخيل للنشر والتوزيع، ص٣٠.



لا شك أن وجود هذا العدد من القامات الفكرية والثقافية والدينية في فريج الفوارس بمثابة الوقود والزيت الذي يشعل فتيل مشكاة العلم والتعلم في ربوع هذا الفريج ومحيطه، ويضئ بمشعله جميع أحياء الهفوف والمبرز والقرى المحيطة.

وقد تواجدت في الفريج عدة مدارس دينية لتنشئة أجيال تقود المسيرة. وهنا نستعرض بعضًا منها:

١- مدرسة آل أبي خميس الفدغمي:

ومؤسّسو هذه المدرسة هم من أسرة (الخميس)، وهي أسرة كريمة تنحدر من عشيرة الفداغم، وتنتسب إلى الجد الأعلى للأسرة موسى بن علي بن موسى الفدغمي (كان حيًّا عام ١١٤٨هـ)، وقد برز من هذه الأسرة عددٌ من الفضلاء والعلماء، وأسرة آل أبي خميس من السبّاقين في السكن بفريج الفداغم الملاصق لفريج الفوارس من جهة الجنوب.

وقد تأسّست المدرسة عام ٠٠٠ه، وأجري عليها بعض الأوقاف من أملاك أسرة آل أبي خميس، وهم ذوو وجاهة وزعامة وغنى في القرن الثاني عشر والثالث عشر الهجريين.

وتقع المدرسة بفريج الفداغم الملاصق لفريج الفوارس من جهة الجنوب بجوار مسجد آل أبي خمسين، وقد بنيت المدرسة على نمط المدارس الدينية حيث تتكوّن من مبنى يحتوي على عدد من الغرف في وسطها فناء واسع مكشوف، وكان الناظر ومحرّر الوقفية على المدرسة هو الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي -قدّس الله سرّه- والذي كان من أبرز مدرّسي المدرسة إضافةً إلى العلماء التالين:

- ▷ العلامة الشيخ عبدالمحسن محمد اللويمي.
 - ▷ العلامة الشيخ موسى بن محمد الصايغ.
- ▷ الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد آل أبي دندن.
 - ▷ الشيخ عبدالإمام بن محمد البن فارس.
 - ▷ الشيخ إبراهيم بن خميس آل أبي خميس.
 - أما أبرز طلاب العلم في المدرسة فكانوا:
 - ▷ الشيخ حسين بن على بن حمد الشواف.
 - ▷ الشيخ حسين بن علي آل أبي خمسين.
 - ▷ الشيخ عبدالله بن محمد بن أحمد بن غدير.
 - ▷ الشيخ محمد بن على البغلي.
- ▷ الشيخ حسين بن إبراهيم بن خميس آل أبي خميس.
 - ▷ الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله المزيدي.
 - ▷ الشيخ محمد بن عبد علي العبدالجبار.
 - > الشيخ محمد بن حسن آل سليهان الصائغ.
 - ▷ الشيخ حسين بن محمد آل أبي عريش.
 - ▷ الشيخ عبدالله بن إبراهيم آل عيثان.
 - ◄ الشيخ خلف بن السيد علي النجار.
 - ▷ الشيخ أحمد بن قدح البحراني الأحسائي.

وقد شهدت هذه المدرسة نهاية مؤسفة عندما تمَّ هدمها ونهب أوقافها أبَّان الاضطرابات السياسية والأمنية التي شهدتها الأحساء مع نهاية دولة بني خالد واستيلاء الدولة السعودية الأولى عليها عام ١٠٠٨ه، حيث قُتِلَ وشُرِّد كبار العلماء فيها، وعلى رأسهم الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي الذي هاجر إلى العراق وإيران.

وفي عام ٢٨٦ هـ قام الشيخ محمد بن حسين آل أبي خمسين بضم أرض المدرسة إلى مسجد آل أبي خمسين للحفاظ على الأرض بعد موافقة أسرة آل أبي خميس على ذلك، وفي آخر تعمير لمسجد آل أبي خمسين قامت أسرة آل أبي خمسين مشكورةً بإنشاء غرفة في الدور العلوي للمسجد يرمز إلى هذه المدرسة ويبقى ذكرها الذي امتدَّ صداه إلى جميع ربوع الأحساء وتعدّاه إلى البلدان الأخرى مثل البحرين والعراق وإيران. (١)

^[1] مدرسة آل أبي خميس الفدغمي بالهفوف، مصدر سابق، ص٧-٧٠.

٢- مدرسة جامع أبي خمسين:

تم إنشاء هذه المدرسة على يد المرجع الكبير الشيخ محمد بن حسين آل أبي خمسين، وتعتبر امتدادًا وإرثًا لمدرسة آل أبي خميس، حيث أضحت إحدى مراكز الإشعاع الفكري في الأحساء.

وقد تناوب على التدريس في هذه المدرسة عدد من كبار العلماء؛ نذكر منهم:

- ▷ الشيخ محمد بن حسين آل أبي خمسين.
- ▷ الشيخ أحمد بن الحاج أحمد بن مال الله الصفار.
 - ▷ الشيخ موسى بن عبدالله آل أبي خمسين.
 - ▷ الميرزا على بن موسى الحائري الأسكوئي.

وقد أحصى الدكتور محمد جواد الخرس في كتابه (مدينة الهفوف) أكثر من خمسين عالمًا أحسائيًّا درسوا في هذه المدرسة على يد مدرّسيها المذكورين أعلاه منهم:

- ▷ الشيخ محمد بن علي البغلي.
- ▷ الشيخ عبدالله بن علي الوايل.
- ▷ الشيخ عمران بن حسن السليم آل على.
- ▷ الشيخ إبراهيم بن عبدالمحسن الخرس.
 - ▷ الشيخ أحمد بن إبراهيم البوعلي.
 - ▷ الشيخ أحمد بن محمد البغلي.
 - ▷ الشيخ أحمد بن علي الرمضان.
 - ▷ الشيخ أحمد بن صالح الطويل.
 - ▷ الشيخ حسن بن جاسم المتمتمي.
 - ▷ الشيخ حسين بن عبدالله الشواف.
 - ▷ الشيخ عبدالوهاب بن علي الدويل.
 - ▷ الشيخ على بن أحمد الشبيث.
 - ▷ الشيخ محمد بن علي البقشي.
 - ▷ الشيخ محمد بن سلهان الهاجري.

وقد أسّس بعضٌ منهم مدارس دينية خاصة بهم، وذلك لإبقاء مسيرة الحراك الديني مستمرة للأجيال القادمة. (١)

٣- مدرسة الشيخ إبراهيم بن عبدالمحسن بن حسين الخرس:

ولد الشيخ إبراهيم الخرس في عام ١٢٨٢ هـ وتوفي -رحمه الله تعالى- عام ١٣٥٢ هـ، درس على يد الشيخ موسى بن عبدالله بو خمسين، وأسّس فيها بعد مدرسة كان مقرّها في منزله بفريج (الرفاعة) المجاور لفريج الفوارس.

وقد درس على يديه عدد من العلماء نذكر منهم:

- ▷ الشيخ محمد بن سلمان الهاجري.
 - ▷ الشيخ أحمد بن حسن الوايل.
 - ▷ الشيخ محمد بن على البقشي.
- ▷ الشيخ أحمد بن صالح الطويل. (٢)

٤- مدرسة الشيخ أحمد بن إبراهيم البوعلي:

ولد الشيخ أحمد البوعلي عام ١٣١٠هـ وتوفي عام ١٣٩٧هـ، كان مقرّ مدرسته في منزله في فريج الحويش القريب من فريج الفوارس، وقد درس على يديه عدد من طلاب العلم نذكر منهم:

- ك الشيخ محمد بن سلهان الهاجري.
 - ▷ الشيخ على بن أحمد الشبيث.
 - ▷ الشيخ حسين بن علي الشبيث.
- ⊳ الميرزا عبدالرسول بن الميرزا حسن الأسكوئي.
 - ⊳ الشيخ عيسى بن الملا عيسى الحصار.
 - ⊳ الشيخ حسن بن جاسم المتمتمي.
 - ⊳ الشيخ عبدالأمير بن علي الخرس.

كما درست على يديه مجموعةٌ من الوجهاء والمثقّفين، منهم الحاج طاهر بن علي الغزال، والحاج موسى بن محمد الخرس، والحاج معتوق بن محمد الشبعان، والحاج عبدالمحسن بن ملا عيسى الرمضان، والحاج عبدالوهاب بن ملا عبدالوهاب الرمضان، والدكتور طاهر بن حسين البحراني. (٣)

^[1] مدينة الهفوف، مصدر سابق، ص ٢٥١-٢٥٤.

[[]٢] نفس المصدر السابق

[[]٣] أعلام وشخصيات أحسائية، مصدر سابق، ص ١١-٢١.

٥- مدرسة الشيخ حسين بن عبدالله الشواف:

ولد الشيخ حسين عام ١٣١٨ه وتوفي سنة ٢٠١٣ه، وكان مقرّ المدرسة في بيت الشيخ عبدالله الدويل في فريج الرفاعة، المجاور لفريج الفوارس، وكان من تلاميذه:

- ▷ الشيخ عبدالوهاب الغريري.
 - ▷ الشيخ على بن شبيث.
 - ▷ السيد عبدالله الشخص.
 - ▷ السيد عبدالله الحاجي.
- ▷ الشيخ عبدالله بن حسين الشواف.
 - ▷ الشيخ أحمد الطويل. (١)

٦- مدرسة الملاطاهر بن عبدالمحسن بوخسين:

ولد الملا طاهر عام ٢٠٠٢ه و توفي - رحمه الله تعالى - عام ١٣٨١ه ، كانت المدرسة تغطّي دراسة وحفظ دروس القرآن الكريم وتعليم القراءة والحساب، وكان مقرّها في فريج الفوارس قرب مسجد آل أبي خمسين، وقد عرفت هذه المدرسة بشدّة الإقبال عليها من مختلف أحياء الهفوف، نظرًا لتميّز وشهرة معلمها المرحوم طاهر بوخمسين، والذي يعد أحد مؤسّسي النشاط التعليمي في الهفوف في مرحلة ما قبل النفط.

وكان خريجوا المدرسة قادرين على نسخ الكتب وكتابة الوثائق الشرعية والرسائل ومسك الدفاتر المحاسبية، وكان دوام المدرسة في الفترة من شروق الشمس وحتى صلاة الظهر، ونذكر من خريجي هذه المدرسة:

- ▷ إبراهيم بن عبدالله العرفج.
- ⊳ الأمير عبدالعزيز بن سعود بن جلوي.
 - ◊ خليفة بن عبدالله الملحم.
 - ⊳ سعد المنقور.
 - > عبدالله بونهيه.
 - ◊ عبدالله السبيعي.
 - > خالد بن سعد القصيبي.
 - > محمد جلال البحراني.

[[]١] آباء وأجداد، الطبعة الأولى، مصدر سابق، ص١٣٢.

> حسين حسن الحرز.

> خالد بن عبدالعزيز البراك. (١)

٧- مدرسة ملا عبدالله بن صالح العامر:

وتقع المدرسة في منزله بفريج الفوارس في الطريق المؤدّي إلى مسجد آل أبي خمسين، وهي مختصة بتعليم القرآن الكريم حفظًا وتجويدًا، ويشرف عليها عددٌ من المعلّمين، منهم: الملا عبدالله العامر، والملا موسى بن عبدالله السليمان، والسيد أحمد بن السيد حسين الصالح الأحمد، وعلي المحمد صالح.

ومن المفارقات أن جميع هؤلاء من مكفوفي البصر، ومع ذلك فقد كان تدريسهم متميزًا، واستقطب أكثر من ٢٠٠ طالبًا، ونذكر منهم المؤرِّخ الحاج جواد بن حسين الرمضان، وملا محمد الأمير، وعبدالوهاب بن أحمد العامر، ومحمد حسين من محمد علي الغزال، وطاهر بن الشيخ علي المهنا، ومحمد بن علي بن عبدالوهاب البقشي. وكان الملا طاهر العامر لا يتقاضى أي مبالغ من التلاميذ السادة أو الفقراء (٢)، كما يوجد عدد من الكتاتيب في فريج الفوارس، أو ما يطلق عليهم المطوّع للجنسين، وكانوا يعلّمون الطلاب قراءة القرآن الكريم وتجويده، ومن أبرزهم:

◄ عبدالله الجعفر.

> عيسى بن على الرمضان.

⊳ أحمد عبدالله الرمضان.

> عبدالله إبراهيم البوعلي.

> عبدالله بن علي بوخمسين.

> محمد بن جعفر بو خمسين.

▷ أم جواد عبدالله الهلال.

⊳ مدينة البوعلي.

⊳ أم علي البوعلي.

⊳ بنت حسن الشواف.

⊳ بنت عبدالله الرمضان.

▷ نورة عبدالله السبتي. (٣)

^[1] مدينة الهفوف، مصدر سابق، ص٦١٦-٣١٨.

[[]٢] الحرز، محمد بن علي، التعليم التقليدي المطوّع في الأحساء، دار المحجة البيضاء، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ص١١٤٠ - ١٤٠.

[[]٣] نفس المصدر السابق



تمثّل المحاضرات والخطب التي يتمُّ إلقاؤها في الحسينيات والمساجد إحدى مصادر الوعي الثقافي والديني لسكّان الفريج، وأبرز هذه المراكز الدينية هي:

١- مسجد آل أبي خمسين:

وهو المسجد الرئيسي الكبير للطائفة الشيعية في الهفوف، حيث ورد ذكره في خريطة فيدال التي رسمها للهفوف عام ١٩٥٠م (انظر صفحة ٤٤). ويقع في الجزء الشالي من فريج الفوارس.

وقد أمَّ الجماعة فيه كبار المراجع والعلماء، مثل الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، والشيخ محمد بن حسين أبو خمسين، والميزا علي الحائري الإحقاقي، والشيخ حسين بن عبدالله الشيخ موسى بوخمسين، والشيخ حسن بن الشيخ باقر بوخمسين.

وقد تمَّت إعادة بناء المسجد عدة مرات، إحداها على يد الشيخ محمد بن حسين بو خمسين، كما تمَّت إعادة إعماره مؤخّرًا على نمط الطراز الإسلامي والنقوش الفارسية، والمسجد يتوسّط ساحة فريج الفوارس إلى وقتنا الحاضر.

٢- مسجد الشواف:

ويقع في سكّة الشواف في الجهة الشرقية للفريج، وقد أمَّ الجماعة فيه عدد من العلماء والفضلاء، ومن بينهم: الشيخ حسين بن عبدالله الشواف.

وقد أزيل المسجد عند هدم معظم بيوت فريج الفوارس عام ١٠٠١ه، حيث تمَّ إنشاء مسجدٍ بديلٍ عنه في حي اليحيى بالهفوف.

٣- حسينية الشواف:

وتقع الحسينية وسط بيوتات أسرة الشواف في سكة الشواف، وهي من أقدم الحسينيات الموجودة في الفريج، وعندما أتى مشروع الإزالة تم بناء حسينية أخرى في حي اليحيى كبديل، وهي اليوم تعد من أعرق الحسينيّات وأنشطها بالمنطقة، حيث تقام فيها القراءة صبيحة كل يوم فضلاً عن أيّام المناسبات وموسم عاشوراء.

٤- حسينية العامر:

تقع الحسينية في سكة العامر، قرب مسجد بوخمسين، وقد تمَّ عمل وقفية لها منذ ما يزيد على ١٥٠ عامًا، بينها يرجع تأسيسها إلى سنوات سابقة لذلك. وقد ذكرنا معلومات عنها في تعريفنا عن أسرة العامر.

٥- حسينية بوخمسين:

وتقع بالقرب من مسجد بوخمسين، وقد ورد ذكرها في خريطة الهفوف التي رسمها فيدال عام ٠ • ٩ ٩ م في كتابه واحة الأحساء صفحة ١١١ (انظر الخريطة صفحة ٤٠).

وتعتبر من أقدم الحسينيات في الفريج، وقد تم إعادة بناؤها عدة مرات وكان آخر عمارة لها بعد هدم بيوت فريج الفوارس عام ١٠٠١هـ، ولازالت تطل على ساحة الفوارس بطرازها الإسلامي الفريد.

٦- حسينية البن الشيخ:

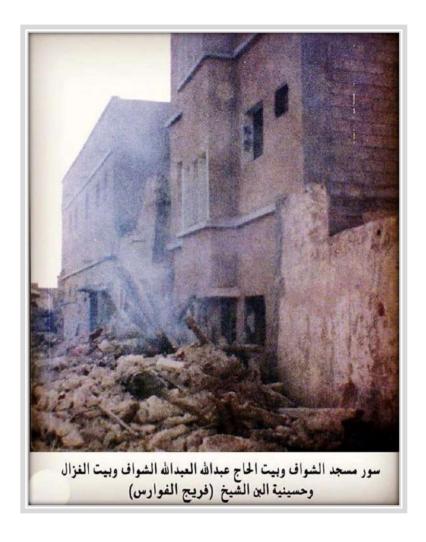
وتقع في الجهة الشرقية من الفريج بالقرب من مسجد الشواف، وتعدُّ هذه الحسينية من أكبر الحسينيات في الهفوف، وقد قام بإنشائها المرحوم الحاج عبدالوهاب البن الشيخ، حيث تمَّ بناؤها على الطراز الحديث قبل أن يتم إزالتها عند هدم أغلب بيوت فريج الفوارس عام ١٠٠١ه، إذ تم إنشاء حسينية بديلة لها في حي التعاون بالهفوف، وكان من أشهر الخطباء في الحسينية ملا طاهر بن محمد البحراني.

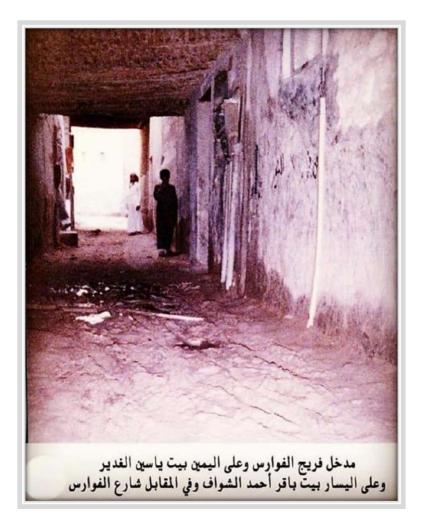
٧- حسينية البوحليقة:

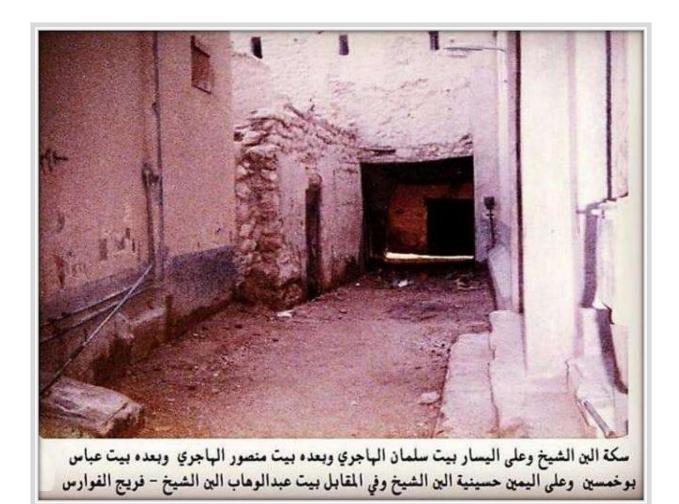
وتقع في الجهة الشمالية من فريج الفوارس في الطريق المؤدّي إلى سكة الشواف، ولها فتحة من جهة سكة العامر، وهي حسينية عريقة وقديمة تم إزالتها وتولّى الحاج فضل الله بوحليقة إنشاء حسينية أخرى بدلاً عنها في حي اليحيى بالهفوف.



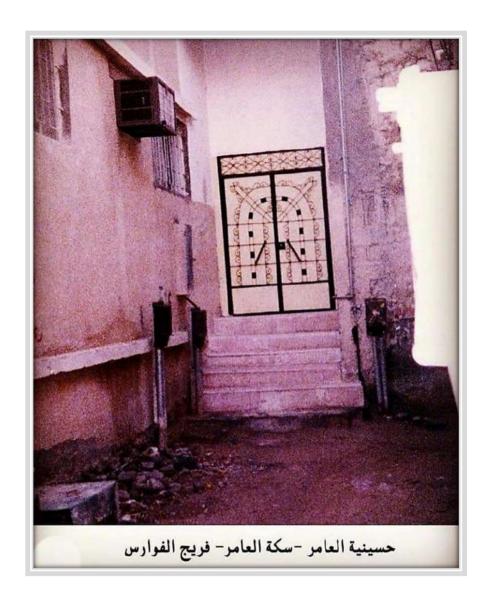
- أبناء محمد الغزال (آل محمد)، وهم: على وسلمان وأحمد وأبناؤهم بعد ذلك؛ والذين رجعوا إلى البحرين، كما سنذكره مفصّلاً في الفصل الثاني من هذا الباب.
 - أبناء حسن بن علي بن حسين الغزال وأبناؤهم، وهم:
 - ٥ ملا علي بن حسن الغزال وأبناؤه (عبدالوهاب، أحمد، محمد، غزال، حسن).
 - ٥ محمد بن حسن الغزال وابنه جاسم.
 - ٥ حسين بن حسن الغزال وابنه عبدالرسول.
 - ٥ أحمد بن حسن الغزال وابنه علي.
 - أبناء علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال وأبناؤه: (جمعة، حسين).





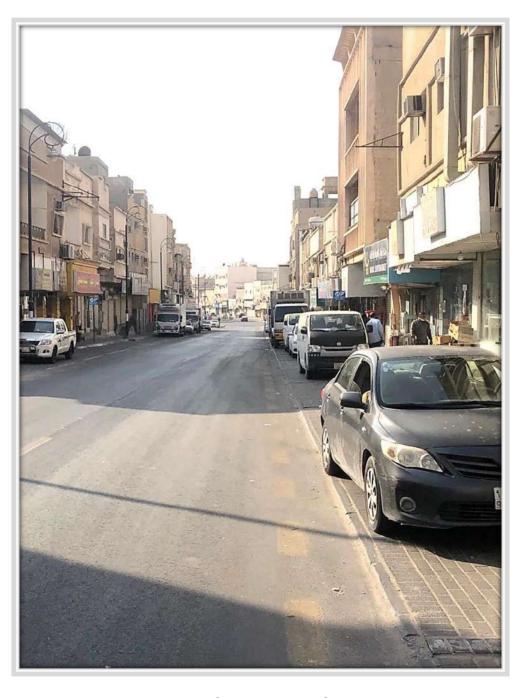








براحة الحفرة في فريج الحويش



صورة حديثة لجانب من شارع الفوارس

الفصل الخامس

أسرة الغزال في حديث المؤرّخين



ذكر عدد من المؤرّخين بعض المعلومات المختصرة والمستفيضة عن أسرة الغزال، وممن ذكر عن الأسرة نذكر كلاً من:

١- المؤرخ المرحوم جواد بن حسين بن الشيخ علي آل رمضان:

ذكرها في كتابه (حمائل الأحساء وأسرها) حيث قال ما يلي: «آل غزال من حمائل الأحساء الكبيرة ومن سكنة الهفوف وهم من عبدالقيس من ربيعة من نزار من العدنانيين. ومنهم الخطيب ملا علي بن حسن الغزال المتوفي في حدو د سنة ١٣٥٠هـ».(١)

كما ذكرها أيضًا في مذكراته (آمالي الرمضان بقلم سلمان)، فقال ما يلي: «أسرة الغزال من الحمائل البارزة في حارة (الفوارس)، ومنهم جماعة يسكنون فريق (البحارنة)، وهو الفريق الذي يقع ما بين شارع (الفوارس) حاليًا وشارع (الحدادين)، ويسكن معهم في هذه المحلة البحراني والرمضان والبوزيد والقطان». (٢)

٢- المؤرِّخ الكويتي عبد العزيز بن سعود العويد:

حيث استفاض في الحديث عن أسرة آل غزال، وخصّص حلقةً للحديث عنها ضمن سلسة (المتفق والمفترق من الأسر الخليجية)، وهي سلسلة تمَّ الرجوع فيها إلى مئات الألوف من الوثائق العربية والعثمانية والبريطانية وكتب التاريخ والنسب، حيث جاء على لسانه ما يلي:

«من الأسر التي تحمل لقب الغزال أسرة تسكن في منطقة الأحساء في شرق المملكة العربية السعودية، وهذه الأسرة كانت تسكن في مكان يقال له (جوّ) ويقع في الناحية الجنوبية للساحل الشرقي لجزيرة البحرين، مع أبناء عمومتهم (آل ثامر)، إلا أنه في حدود سنة ١٨١٢م وقع خلاف مع أحد حكّام البحرين آنذاك فاضطرت هذه الأسرة ببعض فروعها أن تهاجر من البحرين إلى الأحساء، خاصة بعد مقتل أبيها، وقد هاجر فرع (حسين آل غزال ومحمد آل غزال).

انتقل (أبناء أحمد آل غزال) من البحرين إلى الأحساء، وسكنوا في المنطقة الواقعة ما بين سور الكوت الشرقي والقيصرية، وتفرّعت هذه الأسرة بفروعها فرع (حسين بن أحمد آل غزال) وفرع (محمد بن أحمد آل غزال) في بعض

^[1] الرمضان: جواد بن حسين، حمائل الأحساء وأسرها، الطبعة الأولى، الجزء الأول، ص١٤٨.

[[]٢] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٣٣٩.

المناطق في الأحساء، إلا أنه في سنة ١٨١٨م وبعد دخول إبراهيم باشا في الجزيرة العربية واستيلائه على نجد ثم توجهه إلى الأحساء واضطراره إلى أن يستولي على بعض المناطق ليبني خندقًا هناك كان من جملة المنازل مباني وبيوت آل غزال والتي اضطرت بعد ذلك إلى أن تتفرّق في بعض نواحي الأحساء والهفوف.

وفي حدود سنة • • • ٩ م اضطرت بعض فروع هذه الأسرة إلى أن ترجع إلى البحرين، والأسرة اليوم موجودة في البحرين وموجودة أيضًا في الأحساء والقطيف في تفصيلِ قد لا يصلح ذكره هنا لطوله وزخارة معلوماته.

اليوم جميع آل غزال الموجودين في الأحساء هم من ذرية (حسين بن أحمد آل غزال) -رحمه الله تعالى-، وإلا فإنَّ الأسرة توزَّعت بعد ذلك بين الأحساء والهفوف والبحرين والقطيف والدمام والخبر، بالإضافة إلى فرع لهم موجود في البصرة، وقد أثبتت هذه الأسرة من خلال عراقتها السياسية والاجتماعية والخيرية وأيضًا من خلال مصاهرتها الاجتماعية على ثقلها في المناطق التي تحل بها.

هناك شخصيات كثيرة برزت من هذه الأسرة؛ يصعب حصرها، وسوف أذكر بعضها هنا على سبيل الإيجاز، من شخصيات أسرة آل غزال في الأحساء على سبيل المثال الجد الجامع لهذه الأسرة حسين بن أحمد آل غزال -رحمه الله-، والذي كان موجودًا في منتصف القرن التاسع عشر المله-، ومنهم ابنه عيسى بن حسين بن أحمد آل غزال -رحمه الله-، والذي كان موجودًا في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي، وكانت له صلة مع الإمام فيصل بن تركي جدّ الملك عبدالعزيز -رحمهم الله تعالى-، ومنهم أيضًا ابنه عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد آل غزال -رحمه الله-، والذي كان موجودًا إلى أول القرن العشرين، ويعد من كبار تجار التمور في الأحساء وفي الجزيرة العربية.

أيضًا من شخصيات أسرة الغزال (عبدالله بن أحمد بن علي آل غزال) -رحمه الله-، والمتوفى حدود سنة ٢٠٠٦م، ومنهم أيضًا (علي بن عبدالوهاب آل غزال)، والمتوفى في حدود سنة ٢٠٠٦م -رحمه الله-، وكلاهما يعدّان من كبار رجال الأعمال ومن ذوي الوجاهة السياسية والتجارية والاجتماعية أيضًا في منطقة الأحساء.

ومن شخصيات أسرة آل غزال (طاهر بن علي آل غزال) -رحمه الله تعالى-، والمتوفى في حدود ٢٠١٧م، وكان عميدًا للأسرة، وأيضًا عضوًا في المجلس البلدي في حدود سنة ١٣٧٧هم، وعرف بعلاقته القوية مع ملوك المملكة العربية السعودية، والاستفادة من علاقاته وتوظيفها في قضاء حوائج الناس، وسعيه في تخليص كثير من أمورهم، على ما قد حظى به من وجاهة اجتماعية في عموم المملكة العربية السعودية.

ومن شخصيات هذه الأسرة أيضًا البروفسور (عبدالله بن علي بن عبدالله الغزال) -رحمه الله-، والمتوفى سنة ومن شخصيات هذه الأسرة أيضًا البروفسور (عبدالله بن علي بن عبدالله الغزال) -رحمه الله-، والمتوفى سنة ١٩٠٧م، والذي كان استاذًا في جامعة الملك فيصل، حيث عاد إلى دراسته لهمته العالية وعصاميته وحرصه على العلم وحبه له، وتخرّج من جامعة الملك سعود ثم أكمل دراسته ما بين أمريكا وبريطانيا حتى صار من المتميزين السعوديين في هذا الجانب، وله العديد من الأبحاث في تخصّصه، كم أنه شارك في العديد من المؤتمرات رحمه الله تعالى.

والحقيقة عندي قائمة طويلة من شخصيات بارزة من هذه الأسرة، وحينها أقرأ في أسهاء هذه الشخصيات الكريمة أجد الكثير منهم قد تبوء مناصب رفيعة وحصل على شهادات عليا، بالإضافة إلى وجود كثيرٍ من رجال الأعمال ورجال الدين وأهل الشعر والثقافة والأدب، مما يدلّ على ثقافة واسعة عند هذه الأسرة، ولعله إن شاء الله تعالى في مقام آخر أتكلّم عن هذه الأسرة، وعن شيء من تاريخها بالتفصيل، لأنَّ هذه السلسلة أحرص فيها على الإيجاز حتى لا يمل المستمع منها». (١)

[[]١] قناة المؤرِّخ والباحث عبدالعزيز بن سعود العويد على منصّة اليوتيوب، الحلقة المنشورة في تاريخ ٢٠٢١/٠٤م، وذلك على الرابط التالي:

[►] https://www.youtube.com/watch?v=7vyPCHift-c&t=91s



فروع آل غزال وهجراتهم

وفيه خمسة فصول:

DNA الفصل الأوّل: تحاليل الحمض النووي □

▷ الفصل الثاني: آل غزال في البحرين

الفصل الرابع: فرع آل غزال في القطيف

الفصل الخامس: هجرة أحمد الغزال إلى
 مكة المكرمة



اسم (الغزال) يعتبر اسمًا شائعًا في عددٍ من الدول الخليجيّة والعربية وإيران، حيث توجد العديد من الأسر تحمل هذا الاسم في المملكة العربية السعودية وقطر والإمارات العربية المتحدة والبحرين، وكذلك في فلسطين وسوريا ولبنان والجزائر، وعادةً ما يكون الاسم معرفًا به (آل) كه (آل غزال)، أو بدونه مثل (غزال)، أو مضافًا إليه ياء النسبة في آخره، كه (الغزالي).

وقد ذكر الوالد المرحوم طاهر بن علي الغزال في بعض ما ذكره للباحث الأستاذ سلمان الحجي عن مدى وجود أسر تحمل اسم (الغزال) فقال ما مفاده: «هناك أسر كثيرة ومتناثرة في أكثر من حي وقرية ومدينة تلقّب به (الغزال)، فعلى سبيل المثال هناك توجد عائلة (الغزال) في حي الصالحية بالهفوف وفي بلدة الشقيق»، ويذكر أيضًا: أنه التقى في مدينة الرياض قبل خمسة عشر عامًا بأحد الأشخاص، وقال له: بأنه من أبناء عمومتنا».

ويقول أيضًا: «التقيت بأحد الأفراد اللذين يسكنون بمدينة القطيف، وكان اسمه (إبراهيم الغزال)، حيث أوصافه تشبه أوصاف عمّي إبراهيم بن حسين الغزال، وقد قال لي: أن أصولهم من البحرين».

وأضاف أيضًا: «التقيت بأحد الأفراد العراقيين من النجف الأشرف من أسرة الغزال». (١)

وبالبحث في محرك البحث (جوجل) يمكن التعرّف على عددٍ من الأسر في بلدان أخرى من المعمورة، مثل الجزائر وفلسطين وسوريا والأردن ولبنان.

ومن المؤكّد أن وجود اسم جامع لهذه الأسر لا يعني وجود صلة قرابة بينها. فكما أوردنا سابقًا فإنَّ اسم (آل غزال) في الأحساء هو اسمٌ حديث، حيث تسمى الجدّ حسين بن أحمد بلقب أبيه (غزال) بعد عودته من البحرين، إثر ما حدث لوالده في مزرعة بديعة غزال.

^[1] الحجي: سلمان حسين، سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، الطبعة الأولى: ١٤٤٤هـ/٢٠٢م، ص ٥٩-٠٦.

ولتأكيد صلة القرابة فإننا نحتاج إلى وجود أدلّة دامغة مثل الوثائق القديمة أو وجود مصاهرات قديمة بين الأجداد. ولعلّ العلم الحديث أضاف طريقةً علميةً مؤكّدة عن طريق فحص الحمض النووي DNA حيث وجد أنّ كروموسوم (Y) الذكري يتوارث من الآباء والأجداد إلى أبنائهم حتى آلاف السنين، ولهذا يمكن معرفة السلالة الكبيرة ثم التحوّرات الفرعية التي تحدّد نسل أحد الأجداد المعروفين.

وعليه فإننا في بحثنا هذا سنعتمد اعتهادًا كبيرًا على فحوصات الحمض النووي DNA والتي أثبتت دقتها المتناهية في تحديد أصل الأسرة ومنشأها والفروع التي تنتمي إليها بصورة لا يعتريها الشك مطلقًا.

وطبيعي أننا لم نستطع إجراء فحوصات DNA لجميع من يحتمل انتهاؤه إلى أسرة (آل غزال) من الفروع الأخرى التي تسمّت بهذا الاسم، ولكننا وضعنا الأمور في نصابها حيث تم إجراء فحوصات موسّعة لحمض DNA، ويمكن للباحث أو باحثين آخرين مواصلة مشوار هذه البحث والاستقصاء عن بقية من يحتمل انتهاؤهم إلى (آل غزال) في البحرين والقطيف والحجاز والعراق وسائر البلدان.

ونسأل الله العون والسداد فهو العالم بكل الخفايا ومحيطٌ بكل شيء.

الفصل الأوّل

تحاليل الحمض النووي (DNA)





■ تعریفه:

الحمض النووي منقوص الأكسجين (Deoxyribo Nucleic Acid) أو ما يعرف به (الدي أن أيه) (DNA)، هو مادة كيهاوية تتواجد في جميع خلايا الإنسان، وتحمل المعلومات الوراثية، حيث يوجد به خريطة مفصّلة لكل صفاته التي يرثها منه أبناؤه (البصمة الوراثية).

يعدُّ (DNA) أساس كافة أشكال الحياة البيولوجية، ويوجد في نوى جميع الخلايا، ويحمل المعلومات الوراثية للكائنات الحية، وكافة التعليمات التي تحتاج إليها للنمو والتكاثر والبقاء.

يتكوّن الحمض النووي منقوص الأكسجين من جزيئين طويلين على هيئة حلزون مزدوج أو سلّم معقوف، وداخل نواة الخلية، ينقسم (DNA) إلى ضفائر يطلق عليها اسم الكروموسومات أو الصبغيات.

و يختلف عدد الكروموسومات من كائن حي إلى آخر، حيث يوجد ٢٦ كروموسومًا داخل كل خلية من خلايا جسم الإنسان، ونصف الكروموسومات يُتوارث من الأم والنصف الآخر من الأب.

وهذا ما يفسّر ذلك سبب حمل الكائنات الحية لصفات وراثية من كلا الأبوين، فطفل ما -على سبيل المثال- قد يكون له شعر أسود مثل أبيه وقد تكون له عينان زرقاوان مثل أمه.

والجينات هي أجزاء صغيرة من (DNA)، وتحمل معلومات لخصائص وملامح الكائن الحي، مثل شكل الأذن أو لون العينين، وتحمل المجموعات المختلفة من الجينات سمات مختلفة.

وهناك العديد من الجينات داخل الكروموسوم الواحد، حيث يتفرّد كلّ شخص بر(دي إن إيه) يميّزه عن غيره باستثناء التوأمين المتهاثلين اللذين يشتركان في نفس الحمض النووي، كونها ينشآن من الخلية الأولية ذاتها.

اکتشافه:

يعتبر إعلان العالمين فرانسيس واتسون وجيمز كريك في عام ١٩٥٣م في جامعة كامبردج عن اكتشاف بنية الحمض النووي منقوص الأكسجين (DNA) نقطة تحوّل علمية هائلة، إذ إنها أدّت إلى تغيير فهمنا للحياة، وكانت إيذانًا ببدء حقبة جديدة لعلم الأحياء الحديث.

لقد أدرك العالمان كريك وواتسون في مرحلة مبكرة من دراساتهما أنَّ الحصول على معلومات مفصّلة عن التركيب الثلاثي الأبعاد للجين كان بمثابة مشكلة رئيسية تواجه علم الأحياء الجزيئي، فبدون تلك المعرفة لا يمكن فهم الصفات الموروثة والتكاثر.

بدأ واتسون وكريك العمل على حل تلك المشكلة معًا، حيث اضطلعا بمهمة بحثية شاقة شملت انخراطهما في فروع علمية عديدة كعلم الوراثة، والكيمياء الحيوية، والكيمياء الطبيعية، والتصوير البلوري بالأشعة السينية.

نشر واتسون وكريك اكتشافاتها في مقال تحت عنوان "تركيبة الحمض النووي منقوص الأوكسجين" في دورية "Nature" العلمية الصادرة في بريطانيا في ٢٥ أبريل/نيسان عام ١٩٥٣م، وتضمّن المقال رسمًا تخطيطيًّا للحلزون المزدوج أو السلّم المعقوف.

وشرح العالمان في المقال كيف يقوم جزيء (DNA) باستنساخ نفسه خلال انقسام الخلية من خلال التفكّك إلى خيوط منفردة يصير كل منها بمثابة قالب لحلزون مزدوج جديد، بها يمكّن الكائنات الحية من التكاثر بدقة هائلة، باستثناء بعض التحوّرات الجينيّة التي تحدث في بعض الأحيان.

منذ عام ١٩٥٣م بدأت صناعة ضخمة مرتبطة بعلم الأحياء ترتكز على (DNA)، وشهد العالم ظهور الهندسة الوراثية، وعلم الأحياء التركيبي، الذي يهدف إلى تصميم وبناء مسارات أو كائنات أو أجهزة بيولوجية اصطناعية جديدة، أو إعادة تصميم النظم البيولوجية الطبيعية الموجودة، لأغراض علمية وأخرى تجارية.

الجينوم البشرى:

في عام ٢٠٠٣م أعلن فريقٌ من العلماء الدوليين عن استكمال مشروعهم الذي بدأ في عام ١٩٩٠م بهدف رسم خريطة للجينوم البشري.

والجينوم هو مجموعة المعلومات الوراثية الموجودة في تسلسل اله (DNA) في الكائن الحي، حيث يسمح رسم خريطة الجينوم البشري للعلماء بعزل (DNA) لشخص ما ودراسة الشفرات الجينية المختلفة به، ما يساعد في تحديد احتمالات الإصابة بمرض ما وغيرها من الاستخدامات الأخرى التي سنذكرها.

استخداماته:

١- العلاج بالجينات:

هو مقاربة طبية تسعى إلى معالجة مرض ما أو الوقاية منه، وذلك من خلال إصلاح خلل جيني. وتسمح تقنيات العلاج بالجينات للأطباء بمعالجة بعض الأمراض من خلال تغيير التركيبة الجينية للمريض بدلًا من استخدام العقاقير أو الجراحة.

٧- حل ألغاز الجرائم:

باستطاعة خبراء الطب الجنائي الآن مقارنة (DNA) الذي يعثر عليه في مسرح الجرائم (من الشعر أو الدم على سبيل المثال) مع عينات (DNA) المأخوذة من المشتبه بهم.

مثل هذه التقنية أدّت إلى ثورة هائلة في نظم العدالة الجنائية خلال العقود القليلة الماضية، وزادت من احتمال التعرّف على مرتكبي الجرائم بشكل شبه مؤكّد، كما قلّلت من احتمال معاقبة أبرياء عن طريق الخطأ.

٣- دراسة التاريخ البشري:

يحتوي حمضنا النووي على قصص تعود إلى الماضي السحيق، تسبق بدء البشر في تدوين تاريخهم. فدراسة (DNA) والجينوم البشري تضيف إلى الاكتشافات الأثرية، ويمكنها أن تخبرنا بمعلومات عن الأنهاط الديموغرافية للبشر، وما المجموعات البشرية التي اختلطت ببعضها بعضًا وأين ومتى تم ذلك الاختلاط، وأنهاط الهجرة البشرية.... إلخ.

في أواخر فبراير/شباط من عام ٢٠٢٦م أعلن علماء من جامعة أوكسفورد أنهم تمكّنوا من إنشاء أضخم شجرة عائلة بشرية على الإطلاق، تعود أنسابها الأولى إلى ٠٠٠ ألف عام مضت، مما سيسمح للأفراد بتتبع أنسابهم، ومعرفة من كان أجدادهم الأولون وأين عاشوا، وكذلك صلة القرابة بينهم وبين كل شخص يعيش في الوقت الحالي، وقد استخدم هؤلاء العلماء (DNA) من مصادر، بعضها قديم وبعضها حديث، وذلك بغرض فهم تاريخ الإنسان وتطوّره.

٤ - اختبارات إثبات النسب:

يمكن بدقة مطابقة الحمض النووي للأبن أو الأبنة مع الحمض النووي للأب مما يوكد العلاقة النسبية بينهما.

٥- معرفة جذور العائلة:

وهذا ما يهمنا في هذا البحث، ويرتبط ذلك الاستخدام بالذكور أكثر من الإناث، فالحمض النووي للذكور يحتوي على كروموسوم خاص يطلق عليه كروموسوم Y، وهو غير موجود في الحمض النووي الخاص بالأنثى، وقد

أثبت العلماء أنَّ ذلك الكروموسوم بالأخص تتوارثه الأجيال بدون أي تغير قد يحدث فيه على عكس الكروموسومات الأخرى، والتي قد تطرأ عليها طفرات جينية مختلفة؛ ولذلك يمكن تحليل الكروموسوم Y للوقوف على نسب الشخص وانتهائه العرقي، الذي يمكن الوقوف عليه بامتداد أجيال تصل إلى مئات آلاف السنين.

وإننا إذ لا يعترينا الشكّ في دقة هذا الفحص وصحة نتائجه؛ غير أنه توجد ملاحظة مهمة وهي أن عدد المتقدّمين للفحص لا يزال قليلاً على المستوى العالمي، وبالتالي يمكن القول أن نتائج الفحص والمطابقة هي بالتأكيد دقيقة ولكنها غير مكتملة.



من جهتنا تمّ اختيار أكبر شركة لعمل فحوصات (DNA) وهي شركة (Family Tree DNA) (۱) الأمريكية، وربط النتائج مع شركة (Y Full) (۲) التي تجمع في قواعد بياناتها معظم النتائج مع شركة (الأخرى.

وكان هدفنا من ذلك هو سعينا للحصول على معلومات دقيقة عن فروع وأصل الأسرة في ظل انعدام الوثائق التاريخية لبعض الفروع أو تلفها أو تحفظ البعض من إظهارها.

وتوجد العديد من خيارات الفحص والتي تعتمد على عدد المكرّرات المترادفة القصيرة Short) STR وتوجد العديد من خيارات الفحص والتي تعتمد على عدد المكرّرات المترادفة القصيرة BIG Y700 وكلما زاد العدد (Tandem Repeat وكلما والتي تبدأ من 111-747-732 وأخيرًا BIG Y700 وكلما زادت دقة التطابق بين العينات.

نتائج الفحص:

تم إجراء عدد من فحوصات (DNA) على ثلاث مراحل وذلك كالتالي:

المرحلة الأولى:

تمَّ الاعتهاد على الفحص الذي أجراه المهندس سامي بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال منذ سنين عديدة، والمقارنة بينه وبين عدد من الأشخاص من فروع أخرى يحتمل انتهاؤها للأسرة لمعرفة مدى التطابق بينهم، وقد تمَّ اختيار فحص الحمض النووي من نوع Y-37 ليشابه الفحص الذي قام به المهندس سامي الغزال سابقًا، وكانت النتائج كالتالي:

^[1] www.familytreedna.com

^[2] www.yfull.com

محمد الغزال:	سامی بن خ	المهندس	فحص	' – نتائج	١
--------------	-----------	---------	-----	-----------	---

DYS439	DYS388	DYS426	DYS385	DYS391	DYS19	DYS390	DYS393	Haplogroup	Country	Paternal Ancestor Name	Name	Kit Number
12	15	11	13-16	10	15	23	13	<u>J-M172</u>	Saudi Arabia	الهفوف	سامي محمد حجي عيسى حسين الغزال	319825

الخانة الأولى تمثّل ما يطلق عليه Haplogroup، أو السلالة الرئيسية التي ينتمي إليها، وبقية الخانات تمثّل قيم المكرّرات المترادفة القصيرة STR، ويطلق عليها المؤشّرات (Markers).

٧- نتائج الفحص لعدد من الأشخاص في البصرة والبحرين والقطيف والتي كانت كالتالي:

DYS439	DYS388	DYS426	DYS385	DYS391	DYS19	DYS390	DYS393	Haplogroup	Country	Paternal Ancestor Name	Name	Kit Number
12	15	11	13-16	10	15	23	13	J-M172	Iraq	البصرة	موقق نعيم عبدالزهرة الغزال	BP40494
12	15	11	13-16	10	15	23	13	J-M172	Iraq	البصرة أبوالخصيب	عبدالهادي موسى عيسى الغزال	BP40499
12	12	11	15–17	10	15	21	15	E-M2	Saudi Arabia	القطيف الأصل القديم من البحرين	عبدالله حسن إبراهيم الغزال	BP26329
13	12	11	13-16	10	15	21	14	E-M2	Iraq	البصرة	علي كاظم راضي صالح الغزال	MI45434
11	12	11	14-18	10	15	22	13	H-M69	Bahrain	البحرين جزيرة سترة	أحد سلمان احد الغزال	BP37044
12	12	11	14-16	10	15	23	13	T-M70	Bahrain	البحرين دار كليب	خلیل ابراهیم احمد ثامر	BP37045

أظهرت نتائج التطابقات في نظام شركة (Family Tree DNA)، وكذلك من الجداول السابقة وجود تطابق صلبي (من جهة الآباء) بين المهندس سامي بن محمد الغزال وكلِّ من: موفّق بن نعيم بن عبدالزهرة بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال، وعبدالهادي بن موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال، بينها لم يُظهر الفحص وجود تطابق صلبي مع بقية الأشخاص، حيث أنَّ السلالة الرئيسية (J-M172) والمكرِّرات متطابقة بينهم، وهذه السلالة هي السلالة الرئيسية التي تجمع بين الملايين من البشر، حيث يجمعهم جدُّ مشترك منذ مئات آلاف السنين، وفحص DNA-Y37 يقود إلى هذه السلاسة الرئيسية فقط.

1 2 .

ويوفّر هذا الفحص أيضًا قائمة أولية بالأشخاص المتطابقين، إضافة إلى معلومات أخرى مثل خط الهجرة لهذه السلالة، وخريطة تبيّن مواقع المتطابقين، وعدم وجود تطابق في السلالة الرئيسية يعني ببساطة عدم التطابق بين الأفراد ولا داعي لعمل فحوصات موسعة، ولكن للحصول على معلومات أكثر دقة بين العينات المتطابقة ومعرفة التحوّر المشترك للعينات، فإنه ينبغي عمل ترقية لهذا الفحص إلى (BIG Y) وهذا ما قمنا به في المرحلة الثانية.

• المرحلة الثانية:

قام الباحث نفسه بإجراء فحص الحمض النووي الموسّع له شخصيًّا لمعرفة تفاصيل أكثر عن الأسر المتطابقة مع أسرة الغزال منذ حوالي ٢٠٠٠٠ سنة ومعرفة التحوّر الخاص بأسرة الغزال، حتى يمكن للباحثين مستقبلاً معرفة النتائج إذا قام أشخاص آخرون بعمل فحص للحمض النووي.

وقد قمنا بالتواصل مباشرة مع شركة (Family Tree DNA)، وإرسال عينة للفحص وطلب فحص موسّع من (Y12) وحتى BIG) (Y700 وكانت النتائج كالتالي:

السلالة الرئيسية (Haplogroup) J-M172 وكان التحوّر الرئيسي المنبثق عن هذه السلالة لأسرة الغزال J-M172 (Haplogroup) وهذا التحوّر الذي يجمع أسر الصاغة في الأحساء، وبعد التحديث حصلنا على التحوّر الذي يجمع أسرة الغزال مع أسرة الوايل؛ وهو J-BY192567.



وقد أظهر فحص (BIGY) وجود جدِّ مشترك مع الأسر الأحسائية الموجودة في الرسم التالي؛ وذلك في أزمنة مختلفة، مما يشير إلى أن أصل الأسرة من الأحساء ثم هاجرت إلى البحرين ثم رجعت مرة أخرى إلى الأحساء إثر الحادث الإجرامي الذي ذهب ضحيته الجدِّ أحمد الغزال رحمه الله.



تقرير بأقرب الأسر تطابقًا لأسرة الغزال من شركة (Family Tree DNA) والمجموعة الجينية التي تقع فيها أسرة الغزال وكما أوضحنا سابقًا فإنَّ هذه النتائج تتعلَّق بمن قام بإجراء الفحص (BGI Y) وربما يوجد آخرون لم يجروا هذا الفحص.

وقد قمنا أخيرًا بربط تفاصيل الفحص الموسع (BIG Y) مع قاعد البيانات في شركة (Y Full) التي تحوي قواعد بيانات لمعظم شركات الفحص، وذلك للحصول على التحوّر الخاص بأسرة الغزال ومعرفة درجة القرابة مع الأسر الأخرى الموجودة في قواعد بيانات الشركات الأخرى والعمر الزمني لأقرب جد مشترك، حيث كانت النتائج كالتالي:

√ التحوّر الرئيسي هو Z38742 والخاص بأسر الصاغة في الأحساء وأقرب جد مشترك معهم منذ حوالي ٠٠٠ عامًا.

✓ تحور أسرة الغزال هو J-Y178254.

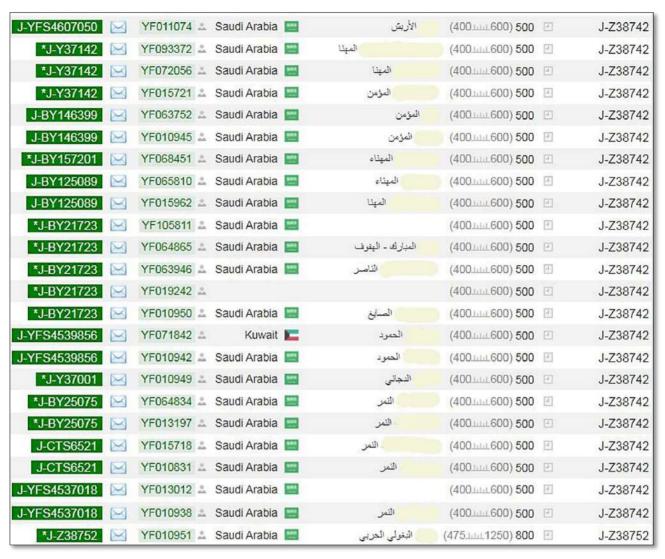
• المرحلة الثالثة:

ولتأكيد النتائج فقد قمنا بعمل ترقية للفحص الخاص بعبدالهادي بن موسى بن عيسى الغزال، وهو من فرع آخر من الأسرة ويسكن في البصرة إلى (BIG Y700).

ثم تم نقل بيانات هذا الفحص إلى شركة (Y Full) حيث حصلنا على نفس النتائج السابقة مع الإشارة إلى أن نتيجة الحاج على بن حسين بن على الغزال قد عملت لدى مختبر إيطالي ولذا فإن نتيجته تظهر لدى شركة (Y Full) التي تجمع نتائج جميع شركات الفحص العالمية.

والرسم التوضيحي التالي يبين الجدول الذي حصلنا عليه من شركة (Y Full) لهذا الفحص والذي يؤكّد ما ذكرناه سابقًا.

فرغ أقرب سلف مشترك			الجد الأيعد	l	البلد الأصل	YFull ID	مساءأ السلالة الطرفية
		متنزك بمدى ثقة 95% سنة قبل الحاضر					
J-BY192567	7	(150500) 325	الوايل		Saudi Arabia	YF070759 🕹	J-BY192681 🔀
J-BY192567		(150500) 325	الوايل	=	Saudi Arabia	YF016248 🚣	J-BY192681 🖂
J-BY192567		(150500) 325	مصطفى طاهر الغزال / اليفوف		Saudi Arabia	YF097256 🕹	J-Y178254
J-BY192567		(150500) 325	علمي الغزرال	a 🔛	Saudi Arabia	YF064842 🚣	J-Y178254 🔀
J-FGC86495		(400600) 500	الميدان	a 📟	Saudi Arabia	YF070814 🚨	J-FGC86495 🔛
J-FGC86495		(400600) 500	الصاغه	a 🔛	Saudi Arabia	YF070793 ±	J-BY25020 🖂
J-FGC86495	Ð	(400.1111.600) 500	بوعدتان	a 📟	Saudi Arabia	YF015724 🕹	J-BY25020
J-FGC86495		(400600) 500	السمين	1 🔳	Saudi Arabia	YF010944 ±	J-BY25020 🖂
J-FGC86495	2	(400600) 500	الصاغة	=	Saudi Arabia	YF010939 🚣	J-BY25020
J-FGC86495		(400600) 500				YF086546 🚣	/FS4541168 🖂
J-FGC86495	4	(400600) 500	ايراهيم ا	a 🔚	Saudi Arabia	YF016803 🕹	/FS4541168 🔀
J-FGC86495		(400600) 500	ين عيمسي	a 🔤	Saudi Arabia	YF071883 🚣	*J-Y126496 🖂
J-FGC86495	J.	(400600) 500	ين عيسي 2	a 😑	Saudi Arabia	YF070803 🚣	*J-Y126496
J-FGC86495	e	(400600) 500	بن عيسي	a 📟	Saudi Arabia	YF070800 🕹	J-Y189894 🖂
J-FGC86495		(400600) 500	بن عرسی		Saudi Arabia	YF010943 🚨	J-Y189894
J-Z38742		(400600) 500	العيدالعزيز		Saudi Arabia	YF015598 🕹	J-Z38742
J-Z38742	Ð	(400600) 500	الذاصر	=	Saudi Arabia	YF010948 🚣	J-Z38742 🖂
	1111111	(400600) 500	الحيناش	a 🔚	Saudi Arabia	YF010946 ==	J-Z38742
J-Z38742	田					11010340	U 2001 12
J-Z38742 J-Z38742	田田	(400,600) 500	بوعوض	=	Saudi Arabia	YF010941 &	J-Z38742 🖂
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742			بوعوض	=	Saudi Arabia		
J-Z38742	E	(400,111,600) 500	پوغوض	=	Saudi Arabia	YF010941 &	J-Z38742 🖂
J-Z38742	E	(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	بوغوض اندري			YF010941 &	J-Z38742 🖂
J-Z38742 J-Z38742	E	(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500			Saudi Arabia	YF010941 A	J-Z38742 J-Z38742 M
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	البري		Saudi Arabia	YF007405 A	J-Z38742 ⋈ J-Z38742 ⋈ J-Z38742 ⋈
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait	YF007405 & YF004103 & YF072075 &	J-Z38742
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF007405 & YF007403 & YF072075 & YF063945 &	J-Z38742
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الغضل المنطم المنطع		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia	YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF063945 & YF015720 &	J-Z38742
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ على التاصر		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF063945 & YF015720 & YF015601 &	J-Z38742
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ علي الناصر البشي		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF063945 & YF015720 & YF015601 & YF070775 &	J-Z38742
J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742 J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ علي الناصر البشي		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 A YF007405 A YF004103 A YF072075 A YF063945 A YF015720 A YF015601 A YF070775 A YF015600 A	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ علي الناصر البشي		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF063945 & YF015601 & YF070775 & YF070775 & YF015600 & YF016805 & YF016805 & YF016805	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ علي الناصر البتشي بوالمدارث		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF015720 & YF015601 & YF070775 & YF015600 & YF016805 & YF015750 &	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم الشيخ علي الناصر البتشي بوالدارث		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 A YF007405 A YF007405 A YF004103 A YF072075 A YF063945 A YF015720 A YF015601 A YF070775 A YF015600 A YF016805 A YF015750 A YF015750 A	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم التضر التضر البشي بوالحارث بوالحارث		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF004103 & YF072075 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF016805 & YF015750 & YF015750 & YF015723 & YF010940 &	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المنظم المنظم التنخ على التأصر البتشي البتشي بوالدارث بوالدارث		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم المسلم التنخ على التأصر البقتي البقتي بوالحارث بوالحارث المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF004103 & YF063945 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF016805 & YF015750 & YF015723 & YF010940 & YF013449 & YF010947 &	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم المسلم التنخ على التأصر البقتي البقتي بوالحارث بوالحارث المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF072075 & YF063945 & YF015720 & YF015600 & YF015750 & YF015750 & YF015752 & YF013449 & YF010947 & YF075752 &	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم المسلم الشيخ على التأصر البشي البشي بوالدارث بوالدارث المسلم المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF007405 & YF063945 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF015750 & YF015723 & YF015723 & YF01940 & YF01940 & YF01940 & YF01940 & YF01947 & YF019	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم المسلم الشيخ على التأصر البشي البشي بوالدارث بوالدارث المسلم المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF072075 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF015750 & YF015750 & YF015752 & YF015752 & YF010940 & YF010947 & YF075752 & YF014738 &	J-Z38742
J-Z38742		(400,m,600) 500 (400,m,600) 500	المري الفضل المسلم المسلم الشخ على التأصر اليشي اليشي بوالدارث البحاتي البجاتي المسلم المسلم المسلم		Saudi Arabia Saudi Arabia Kuwait Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF007405 & YF063945 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF015750 & YF015750 & YF015752 & YF013449 & YF013449 & YF01947 & YF075752 & YF064193 & YF014738 & YF016804 & YF016804 & YF016804	J-Z38742
J-Z38742		(400,111,600) 500 (400,111,600) 500	المري الفضل المسلم المنظم التضر التضر التضر البتشي بوالحارث بوالحارث المسلم المسلم المسلم المسلم		Saudi Arabia	YF010941 & YF007405 & YF007405 & YF072075 & YF015720 & YF015601 & YF015600 & YF015750 & YF015723 & YF015723 & YF010940 & YF010947 & YF010947 & YF010947 & YF010947 & YF014738 & YF016804 & YF015719 &	J-Z38742

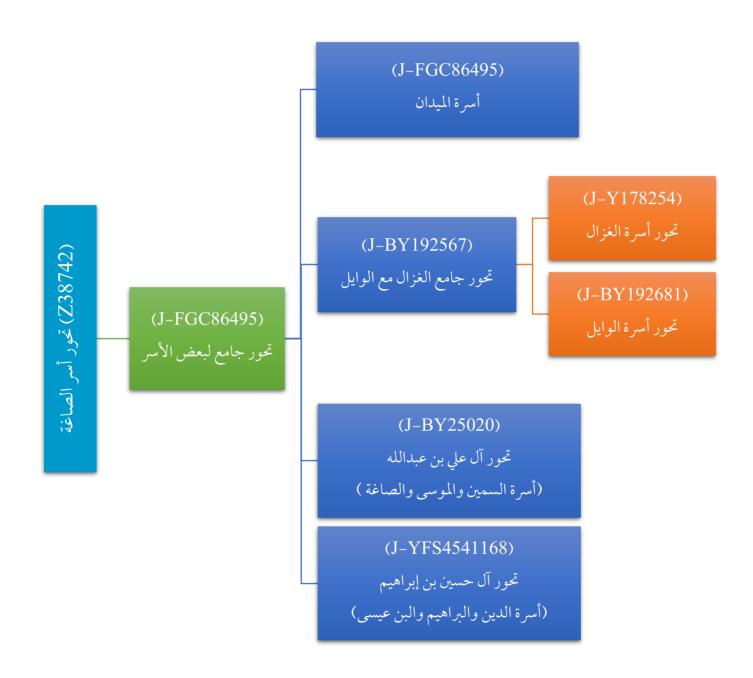


تقرير من شركة واي فل يبين تكتل أسر الصاغة وأقرب الأسر إلى أسرة الغزال والسلالة الطرفية المشتركة بينهم والعمر الزمني لأقرب جد مشترك مع ملاحظة أنه تمَّ طمس الأسماء الأولى حفاظًا على الخصوصية

خلاصة الفحص الموستع:

إنَّ أسرة آل غزال الإحسائية قد استوطنت الأحساء منذ مئات السنين، واستقرّت بها ضمن أسر الصاغة بالأحساء، ثم هاجر الجد أحمد الغزال إلى البحرين وعاد أبناؤه مرة أخرى إلى الأحساء إثر الحادث الإجرامي الذي تعرّض له والدهم في مزرعة بديعة غزال.

والرسم التوضيحي التالي يبين تحوّر أسر الصاغة والتي انبثق منها تحوّر أسرة الغزال.



الفصل الثاني

آل غزال في البحرين





لقد كان الاعتقاد إلى وقت قريب لدى أبناء الأسرة المعاصرين وحتى كبار السن منهم بأنَّ من رجع من البحرين إلى الأحساء من (آل غزال) هم حسين بن أحمد آل غزال وأبناؤه، والذين يتواجد أحفادهم في الأحساء، وبعض منهم هاجر إلى العراق، ولكن الباحث استخرج أدلةً شرعية قاطعة توكد أنَّ فرع آخر وهم (آل محمد آل غزال) هاجروا مع أبناء عمومتهم من آل حسين من البحرين إلى الأحساء، ولكن استرعى انتباه الباحث أنه لا يوجد أي نسل لهم بالأحساء.

وبعد التحقق من الأمر تبيّن أنهم غادروا الأحساء إبّان الحكم العثماني الثاني عائدين مرة أخرى إلى البحرين في حدود عام ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م.

وفي السطور التالية سوف نستعرض في هذا الفصل تفاصيل هذا الموضوع.

⊳ سبب العودة:

كان السبب الرئيسي في عودة (آل محمد) إلى البحرين هو انعدام الأمن في الأحساء في تلك الفترة، نتيجة انشغال الدولة العثمانية بمشاكل عديدة، من قبيل اشتراكهم في عدة حروب، مما أدّى إلى دخولها في مرحلة الضعف ما اضطرهم إلى سحب جزء كبير من قواتها من الأحساء ولم يبقَ من القوات سوى ١٢٠٠-١٥٠٠ جندي لم يكونوا قادرين على ضبط الأمن. (١)

وقد أدّى التدهور الأمني إلى تدهور اقتصادي بطبيعة الحال، حيث كسدت الأسواق وبارت السلع، وتدهورت حالة المزارعين وملاك المزارع نتيجة أعمال السلب والنهب.

^[1] القريني: د. محمد بن موسى، الإدارة العثمانية في متصرفية الأحساء، ص ٢٧١.

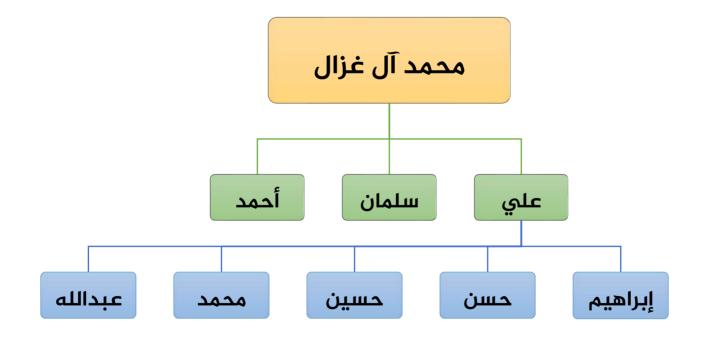
وفي الوقت نفسه انتعشت الحالة الاقتصادية في البحرين نتيجة الاستقرار الأمني فيها. فبنظرة تاريخية نلاحظ أنّه توقيع اتفاقية الحماية البريطانية، حيث أصبحت البحرين إمارةً مستقلة ومرتبطة بالحكومة البريطانية بمعاهدات موقّعة ما بين الأعوام ١٢٦٤-١٢٧٣هـ/١٨٤٧م.

وعندما حاول الشيخ محمد بن خليفة حاكم البحرين التملّص من اتفاقيته مع الإنجليز، وبدأ اتصالات مع العثمانيين من جهة والإيرانيين من جهة أخرى، لضمان عدم قيام الإمام فيصل بن تركي بدعم خصمه الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة التابع للعثمانيين، بادر الإنجليز إلى إرسال سفن حربية فرضت حصارًا على البحرين وأجبرته على توقيع اتفاقية أخرى في ١٢٧٨ه/ ١٨٦١م تعهدت فيها بريطانيا بحماية البحرين من أي عدوان خارجي، وأصبحت البحرين تحت الحماية البريطانية الكاملة. (١)

والسبب الآخر لعودتهم هو زوال الخطر الذي كان يتهدّدهم في البحرين، والذي أدّى إلى مغادرتهم البحرين إلى الأحساء.

⊳ مشجّرة آل محمد:

تمَّ التعرّف على عدد من أسماء (آل محمد) الذين تواجدوا في الأحساء ثم غادروها مرة أخرى إلى البحرين، واستنادًا إلى الوثائق التي حصلنا عليها جاءت مشجّرتهم على النحو التالى:



^[1] الإدارة العثمانية في متصرفية الأحساء، مصدر سابق، ص٤٨- ٩٤.

▷ الوثائق مصدر مؤكّد:

وفيها يلي نستعرض بعض الوثائق التي تؤكّد ما ذكرناه سابقًا.

الوثيقة رقم (٤):

هي أقدم وثيقة تؤكّد تواجد أبناء محمد، وهم (علي وسلمان وأحمد)، حيث تذكر منزلهم في (فريج بن فارس) بالهفوف، وتاريخ الوثيقة هو ٢/٢/١٤ ١٨٣٩ هـ الموافق ٢/٣٩/٠٣/١٩.

الوثيقة رقم (١٢):

تذكر أنَّ (سلمان بن محمد الغزال) قد باع للرجل المدعو: حسين بن محمد العجم منز لاً في فريق الجحاحفة التابع للرفعة الشماليّة في ٢ / ٢ / ٢ / ٢ / ١ هـ، الموافق ٤ / / ٢ / ١ ٨٥٨ / م. (٢)

الوثيقة رقم (٢٢):

تذكر أربعة من (أبناء علي بن محمد الغزال) وهم (إبراهيم، وحسين، وحسن، ومحمد) وتاريخها
 ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م، حيث تمَّ النصّ في الوثيقة على "الخمس الشائع"، وهو ما يؤكّد وجود خمسة أبناء. (٣)

الوثيقة رقم (١٣):

تذكر الابن الخامس لعلي بن محمد الغزال وهو (عبدالله بن علي الغزال) كشاهد. (٤)

الوثيقة رقم (٧):

تفيد قيام آل محمد ببيع ممتلكاتهم إلى أبناء عمومتهم وإلى آخرين قبل العودة، مع ملاحظة أنَّ عودتهم لم تكن بشكل جماعي، حيث تذكر الوثيقة أنَّه قام (سلمان بن محمد الغزال) ببيع حصته "الثلث الشائع" من حصته في المنزل الواقع في فريج بن فارس إلى ابن عمه (علي بن حسين آل غزال) وهو من آل حسين عام ١٨٦٦هـ/١٥٥٠م. (٥)

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٤.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٢.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٢.

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٣.

[[]٥] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٧.

الوثيقة رقم (١٢):

وهي آخر مبايعة عثرنا عليها تعود إلى (سلمان بن محمد آل غزال)، وهي تتضمّن بيعه لمنزل في فريق الجحاحفة بالرفعة بالوكالة عن الحرة زينب بنت مرزوق في عام ٢٧٤ ه/١٨٥٨م، مما يشير إلى احتمالية مغادرته إلى البحرين بعد ذلك التاريخ. (١)

الوثيقة رقم (١١):

وهي تفيد أنَّ الأخ الأكبر لسلمان وهو (علي بن محمد آل غزال) وأبناؤه من أواخر المغادرين، إذ أنه قام بإعادة شراء حصة أخيه سلمان من المنزل الواقع في فريج بن فارس من ابن عمه علي بن حسين آل غزال في عام ١٢٧١هـ/١٥٥٥م. (٢)

• الوثيقة رقم (١٨):

يستفاد من هذه الوثيقة أنَّ الابن الأصغر من أولاد (محمد بن أحمد الغزال) وهو (أحمد بن محمد آل غزال)
 كان من أوائل المغادرين أيضًا، حيث وجدت شهادته في وثيقة تخصُّ أسرة البن الشيخ في عام
 ١٢٨٨ه/ ١٨٧٢م (٣)، كما وجدت شهادته في الوثيقة السابقة رقم (١١) أيضًا.

وقد كان آخر تواجد لأفراد (آل محمد) في الأحساء حسب الوثائق هو في عام ١٣١٣هـ/١٨٩٦م، حيث وجدنا ثلاث مبايعات تخصّهم في تلك الفترة، وهي كالتالي:

• المبايعة الأولى:

باع (علي بن محمد الغزال) بوكالته عن الحرّة آمنة بنت أحمد الملا على الرجل إبراهيم بن علي البحراني أسهمًا في مزرعة المعيفرية بطرف الخدود في عام ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م. (٤)

• المبايعة الثانية:

باع (إبراهيم بن علي آل غزال) بوكالته عن والدته آمنة بن حسين آل عريك المزرعة المسهاة الغراريف بطرف بني معن على إبراهيم بن علي البحراني في ٢٧/٢٠/٣٠١ه الموافق ٢٠/٤/١٨٨٦م. (٥)

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٢.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١١.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٨.

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٠.

[[]٥] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٤

• المبايعة الثالثة:

باع (محمد بن علي آل غزال) حصّته في البيت الموجود في فريج بن فارس إلى (علي بن حسن الغزال)
 "ملا على الغزال" في ١٣١٣/١٢/٠٤هـ الموافق ١٣١٥/١٥، ١٨٩٦/٥.

وعلى هذا الأساس فقد افترضنا أنَّ وجود بعضهم في الأحساء امتد إلى حوالي عام ١٣١٨ه/ ١٩٠٠م، أي أنهم استقروا في الأحساء حوالي ٩٠٠ سنة قبل أن يغادروها قبل حوالي ١٢٠ سنة.

اين استقر آل محمد في البحرين؟! \Diamond

قام الباحث بالتواصل مع عدد من الباحثين في البحرين للإجابة على هذا اللغز المحيّر، إذ أنه توجد عدة أسر تحمل لقب الغزال في البحرين، ولكن الأمر زاد صعوبة نتيجة لعدم وجود وثائق تاريخية توصلنا إلى حقيقة معينة، كما أنه لا يوجد أي أسرة باسم الغزال في قرية دار كليب بل يوجد أفراد كثيرون من أسرة آل ثامر، وعلى هذا الأساس فقد افترضنا أن العائدين من آل محمد الغزال توزّعوا في مدن وقرى البحرين، كما أنَّ البعض منهم احتفظ بلقب الغزال في غير آخرون لقبهم أو عادوا إلى نسبهم السابق آل ثامر.

وسوف نلقي الضوء على الفروع التي استطعنا الحصول عليها، ونأمل أن نتمكّن من استقصاء جميع هذه الفروع قبل صدور هذا الكتاب، أو تركه لباحثين آخرين لإتمام المهمة.

▷ علاقة آل ثامر بالغزال - السؤال المحيّر:

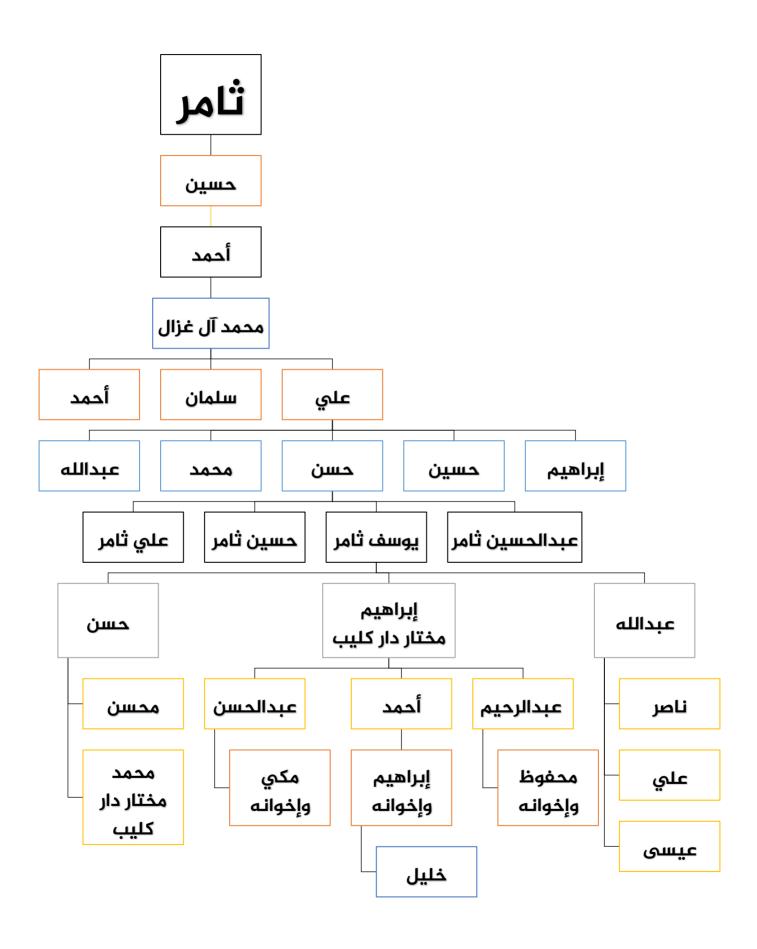
كما أسلفنا سابقًا فإنَّه من المتواتر عند الأجداد أنَّ آل غزال وآل ثامر هم أبناء عمومة، وأنَّ المهاجرين الأوائل قد غيروا لقبهم إلى الغزال خوفًا من ملاحقتهم إثر الحادث الإجرامي الذي تعرّض له والدهم أحمد في مزرعة بديعة غزال، ويميل إلى هذا الرأي عدد من الآباء منهم: المرحوم الأستاذ محمد حسين بن محمد علي الغزال، حيث ذكر ما يلي: «أسرة الغزال ترجع إلى قبيلة بن ثامر، والتي تقطن في دار بني كليب في مملكة البحرين». (٢)

وعلى هذا الأساس تمَّ التواصل مع عدد من المهتمين بالأنساب من آل ثامر، حيث أطلعنا الأستاذ (خليل بن إبراهيم بن يوسف بن حسن آل ثامر) على مشجّرة أسرة آل ثامر، واستطعنا الاستدلال بأن جد آل ثامر (حسن بن علي بن محمد بن أحمد بن أحمد بن حسين بن ثامر) هو نفسه حسن بن علي بن محمد الغزال المذكور في الوثيقة رقم (٢٢) أثناء تواجده في الأحساء، وبالتالي فإن آل محمد آل غزال هم أجداد آل ثامر الذين قدموا مع أبناء عمومتهم

[[]١] ملحق الوثائق – وثيقة رقم ٢٨

[[]٢] كتاب آباء وأجداد الجزء الثاني، مصدر سابق، ص١٨٣.

آل حسين آل غزال إلى الأحساء، ولكنهم رجعوا مرةً أخرى إلى البحرين. ولذا فإننا نستطيع رسم كامل المشجّرة لآل محمد الغزال والذين هم أجداد آل ثامر على النحو الافتراضي التالي:



وكان السؤال المحيّر الثاني هو عن صلة القرابة بين محمد آل غزال (الجد الأكبر لآل ثامر)، وحسين بن أحمد آل غزال (الجد الأكبر لآل غزال).

وفي ظل انعدام الوثائق فقد لجأنا إلى فحص الحمض النووي (DNA) بين الفرعين، حيث تمَّ أخذ عينة من الأستاذ خليل بن إبراهيم بن أحمد آل ثامر ومقارنتها بالفحص الخاص بالمهندس سامي بن محمد بن حجي بن عيسى الغزال والتي أظهرت عدم التطابق بينهما من ناحية العلاقة الصلبة (من جهة الآباء)، كما يتبين تفاصيله في الفصل الأول من هذا الباب (فحوصات DNA).

ولذا فإنَّ الباحث يعتقد أن (محمد آل غزال) هو أخ من ناحية الأم له (حسين بن أحمد آل غزال)، أو أنها أخوين في الرضاعة، وكثيرًا ما يحدث في الزمن الماضي أن ينسب أبناء الزوجة إلى زوج الأم، وهذا لا يعني عدم وجود قرابة بين الفرعين ولكن هذه القرابة قد تكون من ناحية الأم، والدليل الأكبر على عمق وتأصل هذه العلاقة هو حرص الجد الشهيد (أحمد الغزال) -رحمه الله- على إبعاد (محمد آل غزال) و (حسين آل غزال) وأبنائهما عن طائلة الانتقام والأذى، الذي كان من المؤكد أن يطال أقاربه اللصيقين به من قبل الشخص المتسلّط الظالم الذي اغتاله فيها بعد. والله هو العالم أوّلاً وأخيرًا، ولا بأس أن نورد تعريفًا للمرحوم الوجيه الحاج إبراهيم بن يوسف بن حسن بن ثامر، كتبه المؤرخ الأستاذ عبد الجليل حبيب منسي كالتالي:

◊ الحاج إبراهيم بن يوسف بن ثامر:

هو أحد كبار رجال دار كليب وأبرز الشخصيات فيها، حيث كان ممثل دار كليب في أغلب الأمور عند الحكام مع الحاج إبراهيم بن محمد بن سعيد رح، وكان من المؤسّسين لمأتم الجواونة وأصبح رئيسًا للمأتم.

كان تواجده آنذاك في مجالس الإيمان والخير والمحبة، وكان صديق عمره وجاره وسمّيه الحاج إبراهيم بن محمد بن سعيد رح، (غفر الله لهما وجزاهما خير الجزاء) نظير ما عملاه لهذه القرية.

- والدته: خديجة علي الليث رح
 - أعمامه:
- ٥ الحاج حسين حسن ثامر رح.
- ٥ الحاج عبدالحسين حسن ثامر رح.
 - الحاج علي حسن ثامر رح.

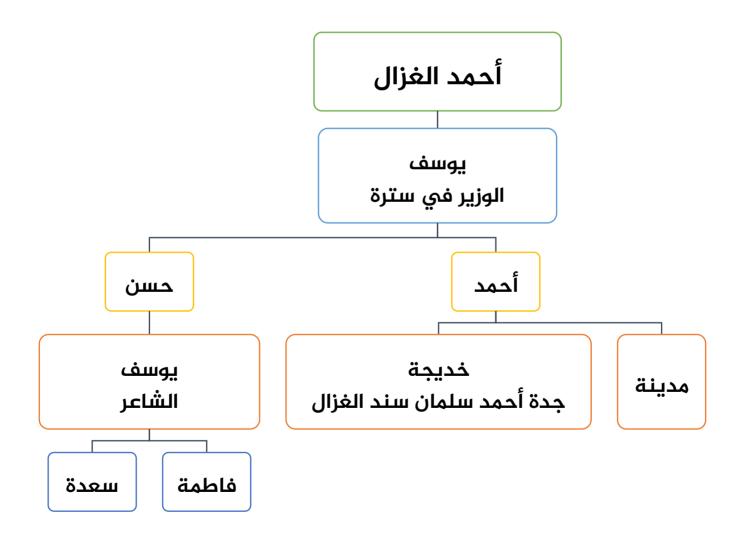
^[1] مراسلة خاصة مع الأستاذ عبدالجليل حبيب منسي.

- خاله: الحاج حسن على الليث رح.
 - أخوانه:
 - ٥ الحاج حسن يوسف ثامر رح.
- الحاج عبدالله يوسف ثامر رح، المتوفى ١٩٥٥م.
 - أخته:
 - مریم یوسف ثامر رح.
 - ✓ أم العبدة حسين على رمضان.
 - ✓ أم زينب حسين على رمضان.
 - ✓ أم كاظمية حسين علي رمضان.
 - کلثم یوسف ثامر رح.
 - ✓ أم الحاج عبدالله على مطر.
 - √ زوجة الحاج عبدالله إبراهيم حسن.
 - سكنة يوسف ثامر رح: المتوفاة عام ١٩٧٩م.
 - ✓ أم الحاج خميس إبراهيم محمد خميس.
 - ✓ أم فاطمة إبراهيم محمد خميس.
 - ✓ أم نجيبة إبراهيم محمد خميس.
 - الزوجات:
- ٥ الأولى: نجمة محمد خميس رح: أنجب منها أربع بنات، وهنَّ:
- ١- فاطمة إبراهيم يوسف ثامر رح: المتوفّاة ١٤/١٠/١٩٨٩م، وهي أمٌّ لكل من:
 - أم زينب أحمد علي ثامر.
 - أم العبدة أحمد علي ثامر.
 - أم الحاج أحمد على ثامر.
 - ٢- أسماء إبراهيم يوسف ثامر رح: المتوفّاة في١٩٦٧م، وهي أم لكل من:
 - أم الحاج عباس يحيى ثامر.
 - أم العبدة علي يحيى ثامر.
 - أم مريم يحيى ثامر.

- ٣- مدينة إبراهيم يوسف ثامر رح: وهي أم لكل من:
 - أم عبدالله أحمد عبدالحسين ثامر.
- ٤- زهراء إبراهيم يوسف ثامر رح: المولودة عام ١٩٢٤م والمتوفّاة في ٢٠/١٠/٥٠٠٢م، وهي أم لكل من:
 - أم زينب محسن حسن ثامر.
 - أم نصرة محسن حسن ثامر.
 - أم جاسم محسن حسن ثامر.
 - أم عبدالنبي محسن ثامر.
 - أم خليل محسن حسن ثامر.
 - o الثانية: فاطمة عبدالله مطر رح: وأنجب منها: (بنت وابن)، وهما:
- ١- مكية إبراهيم يوسف ثامر رح: المولودة عام ١٩١٨م، والمتوفّاة في ٢٠٠٢/٠٢م. وهي أم لكل
 من:
 - أم زينب أحمد محمد فارس.
 - أم صفية أحمد محمد فارس.
 - أم زهراء أحمد محمد فارس.
 - ٢- أحمد إبراهيم يوسف ثامر رح: المولود عام ١٩٢٠م والمتوفى عام ١٩٧٤م.
 - ٥ الثالثة: حليمة حسن يوسف رح: وأنجب منها (ابنين وبنت)، وهم:
 - ١- الحاج عبدالرحيم إبراهيم يوسف ثامر رح المولود عام ١٩٢٨م، والمتوفى في ١٨٢٨٠م.
- ٢- زينب إبراهيم يوسف ثامر رح (أم مهدي ناصر عيد)، المولودة عام ١٩٣٠هـ والمتوفّاة في
 ٢٠٠٣/٠٦/١٨.
 - ٣- الحاج عبدالحسن إبراهيم يوسف ثامر: المولود عام ١٩٣٢م، والمتوفى ٢٥-١٦-٢٠١٦م.



تم التواصل مع الأستاذ أحمد بن سلمان بن أحمد سند الغزال الذي يسكن في جزيرة سترة؛ والذي أفاد بأنهم ينتسبون إلى الغزال من طرف جدّته خديجة بنت أحمد بن يوسف بن أحمد الغزال، حيث أن هذا الفرع قد انتهى نسلهم بإنجاب عدد من البنات بدون ذكور على النحو التالي:



ويعتقد الباحث بأنَّ الجد الأكبر لهذا الفرع هو المذكور في الوثيقة رقم (٤) واسمه (أحمد بن محمد آل غزال) والذي توقي والده وهو طفل صغير، كما تشير إليه تلك الوثيقة.

وقد تمَّ إجراء فحص الحمض النووي للأستاذ أحمد بن سلمان بن أحمد سند الغزال ومقارنته مع نتيجة فحص المهندس سامي بن محمد الغزال وكانت النتيجة عدم وجود تطابق صلبي (من ناحية الآباء) بينهما، وهذا واضح للأسباب المذكورة أعلاه، وقد أوردنا تفصيل نتائج فحص (DNA) في الفصل الأول لهذا الباب.

ونورد هنا تعريفًا لشخصين من هذا الفرع هما: يوسف بن أحمد الغزال (الوزير)، ويوسف بن حسن الغزال (الشاعر)، وذلك على النحو التالي:

🗘 الحاج يوسف بن أحمد الغزال: 🗥

الحاج يوسف بن أحمد الغزال كان أقدم وزير عرف على جزيرة سترة في البحرين، والتوزير هو منصب يعين فيه بعض الشخصيات المرموقة من قبل أمير المنطقة، ومسؤوليته إدارة المنطقة التي عليها وزارته، حيث يشرف على السيحات الزراعية التي في منطقة وزارته ومحيطها، فيضمّن (يؤجّر) مزارعها على الفلاّحين البحارنة.

وكان الأمير على سترة وما حولها هو خالد بن علي بن خليفة آل خليفة (ت١٩٢٥م) الأخ الأصغر لحاكم البحرين آنذاك عيسى بن على بن خليفة آل خليفة (ت١٩٣٢م).

وقد عيّن خالد بن علي الحاجّ يوسف بن أحمد الغزال وزيرًا على جميع سترة والمعامير والعكر والنويدرات وبربورة.

▷ الشاعر يوسف بن حسن بن يوسف بن أحمد الغزال: (٢)

الحاج يوسف بن أحمد الغزال من قرية (القرية) إحدى قرى جزيرة سترة الأصيلة، لم يثبت تاريخ ميلاده لكنه توفي عام ١٩٨٣م، وكان في العقد الثامن من حياته، وله من الأبناء ابنتان فقط.

دخل شاعرنا يوسف الغزال الغوص مع النوخذة (الماكنة) واستمر معه ما يقارب ١٢ سنة، وفيها عمل غوّاصًا ونهّامًا لما يتمتع به من صوتٍ جميل وحافظة مميزة، وأثناء غوصه كتب قصيدة الدقل (عمود السفينة) الشهيرة لدى البحارة، وقد عمل مزارعًا، وكان الحاج مبارك علي عمران صديقًا له في زراعته، وعمل بنّاءً، وله في البناء قصائد متعددة، أشهرها التي دوّن فيها الإصابة التي تعرّض لها.

^[1] مراسلة خاصة مع الشيخ ماجد العويناتي

[[]٢] مقال بقلم الأستاذ نبيل عاشور، موقع مرايا التراث على شبكة الإنترنت.

عمل في شركة (بابكو) حيث كون صداقةً مع السيد إحسان السيد صالح الموسوي، وهو نجل الخطيب المشهور السيد صالح عدنان الموسوي، وقد اعتنى السيد إحسان بتدوين تجربة الشاعر عبر تسجيله أشعاره بأشرطة الكاسيت، وقد عمل في نهاية حياته في عين الرحى كحارس، وكانت له منصة للحراسة يلتقي فيها بالناس ويلقي أشعاره وحكاياته.

اشتهر كرادود حسيني في القرية لم يتمتع به من صوت جميل، وكان من أجود الرواديد، فكان يؤلِّف القصائد ويلحّنها ويؤدّيها، وقد لمع نجمه كرادودٍ مميز لم أغنى به التراث الحسيني من زادٍ أدبي وفني.

صفاته ودوره في المجتمع:

عرف الشاعر بحسه الاجتماعي المميّز، فكان يجب التعرّف على الناس، وكانت له طرقه الخاصة في التعرّف على الناس الجدد، وكان له دور اجتماعي مميز من خلال ارتباطه بالمآتم وبالتحديد (المأتم الشمالي)، فكان الشيوخ والملالي يحبّون سماع شعره، وبالخصوص شعره في أهل البيت عليهم السلام، وكان منهم السيد شرف الخابوري والشيخ حسن زين من الأصدقاء المقربين له الذين يجالسونه، ويحبّون استماع أشعاره.

شعره:

ولد شاعرنا قبل انتشار التعليم، ولكنه دخل بوّابة الشعر من خلال (أذنه)، والتي كانت الأداة ليتعلّم إيقاع الشعر ويتشرّب المصطلحات الفصيحة والمفاهيم والأفكار، فكان مستمعًا منصتًا للمنبر الحسيني، ومنه استمد جُلَّ ثقافته الشعرية والفكرية، وقد تميّز الغزال بحافظته القويّة وخياله الخصب، الأمر الذي ساعده على حفظ الشعر وتأليفه، فكان شعره متأثّرًا بشعراء المنابر الحسينية، وبالخصوص الشاعر البحريني الملا عطية والشاعر الحسيني الأحسائي ابن فايز (يرحمها الله)، وهذا واضح إنْ على مستوى اللفظ؛ أو على مستوى البنية العروضية.

٥ لغته:

تعتبر لغته وَسَطية من حيث وقوعها بين اللغة الفصيحة والعامية، فهو لا يستخدم الكلمات الغريبة الموجودة في الشعر القديم، كما أنَّه لا يستخدم الكلمات العامية الغارقة في المحلية، إنَّما يستخدم اللغة البين بيْن، والمقبولة لدى المتعلم والأمي في ذلك الوقت، الأمر الذي أكسبه انتشارًا في مختلف مناطق البحرين الحضرية والقروية على السواء.

شعره الحسيني:

كتب في مدح ورثاء أهل البيت عليهم السلام الكثير من الشعر، وقد كان يفرد بعض القصائد للرثاء أو للمديح، وكان يأتي ذكر أهل البيت عليهم السلام في نهاية الكثير من القصائد كخاتمة لها، وذلك من باب الاستعبار من معينهم والنهل من قيمهم في التسامح والعطاء والصبر على المحن التي جرت عليهم، وهو النمط الغالب عليه، وكأنّه ينحو

نحو شعراء الجاهلية في اختتام القصائد بالحِكم، إذْ يندر ما توجد قصيدة دون أن تختتم بذكر أهل بيت النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم.

جديرٌ بالذكر أنه كان رادودًا حسينيًّا، وكان يؤلِّف ويلحّن ويؤدّي القصائد العزائية (الرثائية) في مواكب الحسينية، لما يتمتّع به من صوتٍ جميل، وقد بزغ نجمه كأحد أشهر الرواديد في البحرين، لكنَّ تلك المرحلة كانت في شبابه والتي سبقت انتشار استخدام التسجيل الصوتي، الأمر الذي أدّى لاندثار تلك القصائد الكثيرة، والتي لا نعرف منها إلا أنها كانت السبب في شهرته كرادودٍ حسيني بين قرى البحرين.

وهنا سأعطي نموذجًا عن كيفية ربط الشاعر قصائده بخلفيته الدينية والثقافية في قصيدته (سَنْطَوَانة داوود)، والسنطوانة هي الدعائم الإسطوانية التي تربط السقف بالأرض لتقوية البناء، وداوود هو الشخص الذي يعمل في مساعدة الشاعر في البناء أيام كان الشاعر يعمل كبنّاء.

بعتب عليش يا سنطوانة مالت الباب طحتى على بين لصحاب والأحباب

طحتيِّ عليّه أو ما دريت ويش القضيّة

أمرٍ جراه الله في لوحه عليه

قالت يا يوسف بنيتي بعدي طريّة

إشبيدي على نكلة حبيب سوّت

إسقه أني أدري به وأدري به أبهم

كلمن أحاكيه ما يحكى هالأغتم

أني أشوفك يوم بيدك تمسح الدم

لو على اهواي كان يا يوسف ما تنصاب ا

باقول جيبوا ليي دوا أو جيبوا المشموم م

ظلّيت أنا اتعفّر أو منى اتسيل لدموم م

هالضربة خطرة أو ما ظني انا قوم

وأقول ما أريد الدوا جيبوا ليه إترابْ

داوود جاني أو قال ليي ويش اتريد قلت الدوا داوود أبْدًا ما ايفيد سند ليي إبصدره أو شدّ الراس بالإيد ويقول لتخاف منّك هالجرح طابْ

سالم يا يوسف إمن البلا أو متعمّد الشر هذي ردة ليك أومن هالردة إتحنّر داوود عاين حالتي أو شوف راسي إنطر ظني المخطي وظنيت والظن بي خابْ

داوود إسمع هالحجي وعندي وصية إذا جيت إلى القرية بعد غرّب اشويّة خبر بناتي إتجي واتلحّق عليّه واعمل بي معروف بس يا نسل لاطيابْ

سِمعوا بناتي أو قالوا كلنا بنغدي وأما اسديفة تقول باشوف جدي قالت لها بنتي العودة إتردي

No.

جدك ما يقدر عالبجي وامنه الكبر شاب

الله إيعين بوعلي على نزف لدموم مرمي ابعرصة كربلا ومن حوله انجوم وأما الوديعة باليتامي ظلت اتحوم وايقول ردّي يالوديعة يمّ لاطناب

قالت بروح للأكبر علي أني بَوعِّيه وإنكان نايم بالثرى عقلي بَوعِيه وبا شوف أني الجسّام جان ابني حواليه وباقول إقعد يا ولد يا غصن البان(١)

أو باروح للعبّاس إبجنب الشريعة هالي على المسنّاة جفّينه قطيعة قلها إتردي إبها لأيتام يالوديعة مقدريا محزونة على كثرة هالعتاب

امعرّس ولكن ما تهنّيت إبعرس يوم وعمّه يزفّه والمنية حوله اتحوم ما زفته غير زينب وأم كلثوم إقعد ياللي إبوادي كربلا غاب

ومن خلال تحليل العقلية الدينية الشيعية بوجهها الخاص، ومعرفة تأثيرها على الشاعر؛ نرى كيف أنَّ اختتامه للقصائد برثاء أهل البيت عليهم السلام أو مدحهم، يأتي من جانب الزهد في الدنيا، واعتبار أنَّ كتابة الشعر في القضايا الدنيوية هو ملهات أو عبث، مقارنة بكتابة الشعر في أهل البيت عليهم السلام، حتى أنَّه يذكر في أبياته أنه رأى غلامًا في منامه لامه على كتابة الشعر في غير مدح أهل البيت عليهم السلام ودعاه لترك هذا الشعر والرجوع لمديح آل النبي عليهم السلام، وهذه الأبيات تؤيد كلامي:

وأنا بمنامي نايم كنّي ابروحي وأمشي وإلا غلام حولي وأنوار منّه تعسّي وإلا غلام حولي هذا الشعر بتكتبه؟! الله غريب الزهرة والمدح ما ينسونه

^{[1] (}البان) هكذا وردت بالمقال خلافًا للقافية وهي الباء.

شعره في المرأة:

من وجهة نظري إنَّ أعذب شعر الغزال هو شعره في المرأة، فقد تميّز بوصفه لأحاسيس المرأة العاشقة، حتى يكاد يحسب المرء أنَّ الذي كتب تلك القصائد امرأة شاعرة عاشقة، وفي ذلك سابقة حضارية في الخروج على مألوف الشعر الذي كان يتجاهل وجود المرأة وشعورها، وكأنها في حكم العدم أو الغيب، حتى لدى الشعراء المثقفين، ويمكننا القول أنَّ الغزال أبدع في الغزل، وهو في ذلك يتشابه مع الشاعر الكبير نزار قباني الذي تميز بوصفه الدقيق لمشاعر المرأة وخباياها.

ومن قريضه في الغزل وهو يصف امرأةً عاشقة تنتظر حبيبها في أحد الأكواخ النائية، وقد خرجت إثر صوت الريح على الباب والذي توقعته الحبيب، فخاب ظنها؛ فأنشد على لسان حالها يقول:

كِلما دقّ الهوى الباب قلت أنا المحبوب الهوى والباب كذاب ما يزيد إلا امتحاني

ونظم على لسان امرأة أخرى؛ تسكن في الغرب، ترسل لمعشوقها الذي يسكن على الشرق منها رسالةً غرامية، فيقول على لسانها:

يا رايح الشرق سَلَّم لي على ولفي أو خصّهم بالتحية قبل ما ألفي وإن كان هذا الشخص ناوي على تلفي أمّا لمواصل والله المعذرة تكفي

ولكن المحزن في الأمر أنَّ أكثر شعر الغزال في الغزل (المرأة) قد اندثر كسائر أشعاره بسبب عدم التدوين، ولخصوصية أخرى تخص شعر الغزل، هي أنَّ الشاعر بعد أن كبر في السن يعاب عليه تغنيه بأشعار الغزل تبعًا لطبيعة البيئة المحافظة التي عاش فيها، وذلك واضحٌ في الشريط والدفتر الذي يحوي أشعاره، حيث خلا من أشعار الغزل تمامًا، وما حصلت عليه من أشعار في الغزل هو ما حفظته ذاكرة الناس جيلاً بعد جيل، وأصبح قريبًا من الفلكلور الشعبي.

ضعره في الشأن المحلي الخاص بالقرية والوطني والعام:

يعتبر شعر الغزال توثيقًا للكثير من الحوادث المهمة التي وقعت في القرية، فهو يستخدم الشعر في كثير من الأحوال كأداة للتعبير عن آرائه في موضوع معين ولكي يوصل الأفكار التي يتبنّاها، وفي كثير من تلك الأحداث كان الشاعر طرفًا فيها، لذا يجدر بنا التوقّف عند بعض الحكايات التي رواها الشاعر كونه أحد أطراف تلك الحكاية أو الصراع المرّ الذي ينفي عنه صفة الحيادية في النقل والرأي أحيانًا.

ومن تلك المواقف قصيدته التي أرّخت لظهور (الحسينية الجديدة)، والتي بظهورها أحدثت بلبلةً في مجتمع القرية، فكان هناك من يؤيّدها وهناك من يعارضها، وقد كان الشاعر من حزب المعارضين لها كما يفهم من بين سطور القصيدة التالية:

أفكار تطلع أو ما درينا من هالافكار

واشوف الحفلة إتصير إبليل ونهار

كل من ايقول لرفيقه أحنا أحرار

على كيفنا أو ليكون يغلبونا

الكل يبغى الطول و يبغى الرئاسة

والكل على كيفه أو يمشي دون اشوار(١)

وأما أبو عمران في وجهه حماسة

مشروع يطلع كيف ما إتـخبـرونه

إنتون ليكم شور وإحنا عندنا أشوار

وإنتون عندكم نظر وإحنا عندنا أنظار

والنار بعد ما تاكل في مثلها نار

وش هالضغينة في اقلوبكم تحملونه!!

ما ایصیر امشرق یمشی مع امغرّب

إيعدل أو ذاك في البلدة الخرّب

حتى المجنون من غير سبِّه ميض__رّب

وهذا حجيكم البهايم يفهمونه

الدين واحد أو كلنا إحنا سويّة

نصير في البلدة وإقلوبنا كله مرتضية

^{[1] (}اشوار) هكذا وردت بنصّ المقال خلافًا لقافية المقطع، وهي السين.

والكل بعد ممنون إبهذي العزية نسمع حجيكم أو حجينا تسمعونه

N/ N/

والبلدة زينة وكيف دخل إبليس فيها

احنا ابعداوة أو بس ما انعيش بيها

وش هالتشاوش الليّ دي زايد عليها

ما ايصير انخاصمكم وانتون اتخاصمونا

ما حد يعيف هذي التجارة والسعادة

وابو على ضحى ابهله ويّا أولاده

حتى أبو محمد يرفل في أقياده

غصبٍ علينا في المجالس دخّلونا

الحبل في حلقي وراس حسين قدّام

تطلع من الكوفة اوتالي تـمضـي للشام

وأمّا الوديعة متحيّرة بطفال وأيتام

مرمي او بليّا إرجال كيفٍ تتركونه

اتروحون عنّی او تترکونی بین لجناب

وآني الوديعة من ابوي داحي الباب

قلها یا زینب جتّـتی ظلّت علی اتراب

غصب عليه والمخيم يحرقونه

شوفي يا زينب راسي فوق القنا ايلوح

لكْبَـرْ رميّة والبطل عباس مطروح

قومي يا زينب بالعجل داوي هالجروح

قبل العدا تلفي وصدري ايرضِّضونه

ما تعذروني وروسنا فوق الأسنة أما عن المكتوب ما ليك بدّ منّه كوني صبورة على البلا وبارى ضعنَّه واحنا من البلوى قضينا اللي علينا

ضعره في القضايا العامة والوطنية:

لقد كتب شاعرنا في القضايا العامة مثل قصيدته في فلسطين وغيرها من القصائد التي وثّقت الكثير من الأحداث التي جرت آنذاك في البلاد، ومنها قصيدته الشهيرة في حادثة (بابكو) والتي سميت (وقعة الفينري)، والتي تعتبر من المفاصل المهمة في تاريخ البحرين السياسي، والتي على إثرها تطوّرت من معركة بسيطة على دراجة نارية إلى مشكلة وطنية تفجرت على إثرها المشكلة الطائفية، حيث كادت أن تأكل الأخضر واليابس، ونورد هنا قصيدة (وقعة الفَينري):

> ليت السياكل غارت سبت الفتنة سيكل ولا المواتر جتنا ولا الفتنة صارت مثل الحريقة شابّة وفي الحين هي اتوارت مثل نار النمرود يوم الخليل يرمونه كل ما نطفّى جانب جانب إيفر يتقرطع ما هو شــقً واحــد حتى بعد يـــترقّـع والكل منا خايف وأما البلا يتوقع الكل يمشى حسبه عيسى وموسى إبدينه قلنا لهم صدقونا وإحنا نبينا محمد لا قدروا إينكرونه إكتاب يحكم بعده

وكما هو واضح من نهاية القصيدة حرص الشاعر على إخماد نار الفتنة الطائفية ودعوته للوحدة الوطنية؛ وذلك بذكره حرية اختيار الديانة، مثل الديانة اليهودية التي كناها بالنبي (موسى) الطِّينٌ، والديانة المسيحية والتي كناها بالنبي (عيسى) الكيك، وبعدها عرج على دين الإسلام وذكر نقاط الإجماع بين الطائفتين وهي النبي محمد ص والقرآن الذي هو كتاب الله المنزل والمتفق عليه بين جميع المسلمين.

وهنا نذكر قصيدةً له في تغيّر أحوال البحرين، بسبب تغيّر العمل وطريقة الحياة على أثرها، وهي قصيدة (البحرين)، يقول فيها: منابعش في البحرين ثوّاره أو رحت للغوص دامج وأخمدت كنت نايم وأدور الفكر نصف الليل إلا ابصبية فرنجية كنجم إسهيل أتبعه ولا أدري من أوتاره

ضعره الفكاهي:

تميّز الغزال بعين مصوّرة للمواقف المفاجئة، وكان يحول من مأساته إلى كوميديا ممتعة، مثل قصيدته التي كتبها إثر إصابته أثناء سقوط (السنطوانة) عليه أثناء البناء، أو قصيدته في سقوط عمود السفينة (الدقل)، أو القصيدة التي كتبها إثر كساد النخلة الذي كان ينتظر محصولها.

ومن القصائد الجميلة قصيدة (الفارة)، وفيها يتحدّث فيها عن الفأرة التي كانت تأكل من طعام المنزل وتخرّب أغراضه، ونورد هنا بعض المقاطع من قصيدة النخلة:

إنخيل جيفه من كبرتي ما حملتين؟!!

من غير كانون الطلع جيفه طلعتين!!

ويش الّلي حاشش يا نخايل اختسفتين

قالت يا يوسف ما دريت ابها القضية

الناس قالت: يا غزال أنتَ العايل

أنت فقير اوليش تأخذ لك نخايل

ولا ويش ما تروح المنامة اتّسايل

حاكم عليك سلطان وانت إلّا رعيّة

وهي تتحدّث عن الفترة التي أخذ فيها الشاعر أرضًا ليزرع فيها النخيل وغيرها من المزروعات، ولكنه كها هو واضحٌ من القصيدة بأنه فشل في المشروع فلام نفسه على إقدامه على تلك الخطوة، وفي حديثي مع الكثير من كبار السن من مختلف مناطق البحرين وجدت أنهم يعرفون الشاعر الغزال، ويحفظون القليل من أبياته الشعرية، وذلك أن أكثر الذين عاصروه انتقلوا إلى رحمة الله تعالى، أو فقدوا الكثير من قدراتهم العقلية وذاكرتهم.

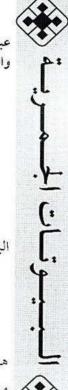
ومن جهة ثانية وجدت بعض كبار السن من خارج منطقة الشاعر الغزال يرددون أبياته دون أن يعرفوا أنه كاتبها، حتى أنها باتت لديهم مثل الفلكلور الشعبي المجهول الهالك، ولا شكّ لديّ أنّ كثيرًا من شعر الغزال صار فولكلورًا شعبيًّا، والجزء المتبقي منه في طريقه لذلك، بسبب تعامل الناس مع التراث اللفظي بطريقة المشافهة.

وفي النهاية أحبُّ أن أنوه بأنَّ أكثر شعر الغزال اندثر بسبب غياب التوثيق لتجربته، فهو وقع كغيره ضحية (ثقافة الشفاهة)، التي يندثر فيها تراث الشخص بموت الصدور التي تحفظه، وهو حال أغلب تراث قرى البحرين الذي يحتاج لحالة إسعاف طارئة وإلا اندثر على ما يمثله من عمق وامتداد تاريخي عريق ووجود وهوية.



أورد الباحث الشيخ حسن بن علي الغسرة المتخصّص في رصد نسب أهالي بلدة بني جمرة في كتابه البيوتات الجمرية (الجزء الثاني) عددًا من أفراد أسرة آل غزال، غير أنّه ذكر بأنهم غادروا البحرين إلى مدينة المحمّرة (خور مشهر) في إيران، وأنهم يسكنون حاليًّا في عدد من المدن الإيرانية، مثل المحمّرة والفلاحية ومدينة مشهد، وانتقل قسم منهم إلى البصرة، ويوجد أفراد منهم يعملون في الكويت.

ولم يسعفنا الوقت لعمل فحص (DNA) لأحد من أفراد هذا الفرع، ونأمل ان نتمكن من ذلك في إصدار آخر لهذا الكتاب، ونورد هنا تصويرًا للصفحة التي ورد فيها ذكرهم في كاتب الشيخ الغسرة كالتالي:



9.4

بيت غزال: إشراف: حسن بن إبراهيم بن محمد آل إبراهيم، والشيخ . بان أحمد عبد المحسن بن ملا عطية الجمري()، يوسف المعروف بـ (غزال) والشيخ عباس بن ملا عطية الجمري. عبد الله سلمان حسين سعادة مكية فاطمة الشه پ پ پ یعقوب حمید عبد علی حرر في ٣٠ رجب ١٤٣٤ هـ. فاطمة سأباط رقية سكينة زهراء ٨/ ٦/ ١٢ ٠ ٢ م. إعداد: الشيخ حسن الغسرة. فاطمة عبدالله الشجرة الأولى الشجرة الثانية

(4)(4)(4)

يوجد هــذا البيت في المحمرة ومدينة مشهد بإيران وفي البصم ة بالعراق وفي دولة الكويت.

وتتكون هذه العائلة: الشجرة الأولى:

ذرية هاني بن عبد الله آل غزال الجمري وأما هاني بن عبد الله آل غزال الجمري(١)، فله من الأولاد هم: ١- عبدالله، و٢- سلمان، و٣- حسين، و٤ - سعادة، و ٥- مكية، و ٦- فاطمة.

١ - انظر: ذرية سلامة بنت إبراهيم بن جمعة آل مرهون - ص٥٣٢. ذرية عبد الله بن هاني آل غزال

وأما عبد الله بن هاني آل غزال، فكانت حياتهم في عام (١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٦م)، له من الأولاد هم: ١- ساباط، و ٢- فاطمة.

ذرية ساياط بن عبد الله آل غزال وأما ساباط بن عبد الله بن هاني آل غزال، فله من الأولاد هم: ١- فاطمة، و٢- عبد الله.

ذرية سلمان بن هاني آل غزال

وأما سلمان بن هاني بن عبد الله آل غزال، فله من الأولاد

الزوجة الأولى: خديجة بنت ...: ١ - رقية (١٠).

ومن الزوجة الثانية:طيبة بنت إبراهيم: ٢ - سكينة (١)،

و ٣- زهر اء (٣).

١ - انظر: ذرية على بن يعقوب بن أحمد آل مدن - ص١٠٥. ٢- انظر: ذرية حسن بن على بن محمد على آل زيد - ص٣٥٧.

٣- انظر: ذرية حسن بن محمد بن يحيى آل يحيى - ص٦٢٥.

ذرية رمضان بن عبد الله آل غزال الجمري وأما رمضان بن عبد الله آل غزال الجمري، فله من الأولاد هم: ١- الشهيد حسن.

ذرية الشهيد حسن بن رمضان آل غزال

وأما الشهيد حسن بن رمضان بن عبد الله آل غزال (ب، فولد في قرية بني جمرة، استشهد في منطقة (الصليب) الواقعة بين قرية أبو صيبع، وقرية مقابة في البحرين، وذلك في يوم ٢٧ من شهر ذي الحجة الحرام عام (١٣٤١ هـ/ ١٩٢١ م)، دفن في مقبرة قرية بني جمرة، وله من الأولاد هم: ١ - مدينة (١). ١ - انظر: ذرية محمد بن حسين بن محمد الغانمي - ص٧٣٦.

ذرية يوسف المعروف بـ (غزال) الجمري

وأما يوسف المعروف بـ (غزال) الجمري، فله من الأولاد هم: ١- يعقوب، و٢- حميد، و٣- عبد على. كانت حياتهم في عام (١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٦ م). وذريته موجودة في الكويت والبصرة بالعراق وعبادان بإيران.

ب- القبيلة والدولة في البحرين: ص ١٥١؛ أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج٢ - ص ١٦٨؛ سبز آباد ورجال الدولة البهية: ص٤٩٦؛ العبور نحو الدولة ج. المحديث من المسجوين ما بين ١٩١٩ م - ١٩٣٩ م: ص١٤٧ حاضر البحرين، تحقيق المحديث من ١٤٠ حاضر البحرين، تحقيق الدكتور السميع: ص١٠٠ رسالة في ترجمة العلمين الشيخ عبد الله والشيخ محسن الجمويين: ص١٧٠.

أ-رحلة العناء: ص٩٤ وص٩٥.

وقد قمنا بالتواصل مع الحاج محمد حسن بن الحاج حميد بن الحاج يوسف الغزال والذي يسكن الكويت حاليًا؟ والذي أفاد بأن جدّه يوسف بن محسن بن محمد الغزال قد هاجر من البحرين إلى المحمرة، وزوّدنا بالوثائق رقم (٩٣). (٢)



أفاد الحاج عباس بن حسين بن محمد حسن الغزال (بو فاضل) أنه قد قابل أفرادًا من الغزال من توبلي منذ ٢٥ سنة. كما أن الأستاذ عبدالجليل الطريف وهو مذيع في تلفزيون البحرين أفاد بوجود أفراد من أسرة الغزال في توبلي. ويضيف الحاج عباس بن حسين الغزال أيضًا بأن الخطيب البحريني الشيخ حسن القيسي يجلُّ له الاحترام والتقدير لأنَّ عمه من جهة أمه هو الشهيد أحمد الغزال الذي قتل في مزرعة بديعة غزال. (٣)

هذا ولم نستطع الحصول على معلومات وافية عن هذا الفرع حتى ساعة صدور هذا الكتاب.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٣.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٤.

[[]٣] مراسلة خاصة مع الحاج عباس بن حسين الغزال في ٢٠٢١/٠٢/٥م.

الفصل الثالث

فرع آل غزال في البصرة





البصرة (١) هي أقرب مدينة عراقية لدول الخليج العربي، ويقع بالقرب منها ميناء أم قصر، وهو الميناء الرئيسي للعراق، ويعتبر نافذته إلى العالم الخارجي، وقد حظيت البصرة باهتهام خاص من قبل أبناء شبة الجزيرة العربية وخصوصًا المجتمع الأحسائي على مرّ التاريخ، حيث توالت الهجرات إليها نظرًا للتشابه البيئي بين البلدين. فهي منطقة زراعية تقع على ضفاف بحيرة شط العرب حيث يلتقي عندها نهرا دجلة والفرات اللذان يغذّيان مزارعها بالمياه الوفيرة.

وكان للبصرة نصيبٌ كبير من أبرز هجرتين حدثتا في التاريخ الأحسائي. وقد أوضح الباحث الشيخ محمد على الحرز في كتابه (أحسائيون مهاجرون) (٢) عنهم كما يلى:

الهجرة الأولى:

(كانت قبل سنة ٩٦٧هـ، إذ تشير الوثائق العثمانية أنه بعد الاحتلال التركي للأحساء في مطلع العقد السابع من القرن العاشر الهجري، وما سببوه من ضغط على الأهالي في معاشهم ومصادرة أراضيهم الزراعية التي هي المصدر الوحيد لرزق الكثيرين منهم تسبب في هجرة أعدادٍ كبيرة من الأهالي على شكل جماعات، فكانت الهجرات نحو البصرة، والبحرين، ونجد، وهرمز، وعمان).

• الهجرة الثانية:

(كانت مع بدايات القرن الثالث عشر الهجري بعد أحداث سنة ١٢١٠هـ، وبدء الزحف السعودي الأول، فكانت هناك معارك طاحنة أتت على الكثير من السُّكان، وبثّت الرعب في الباقين منهم مما تسبّب في حثّ العلماء للأهالي على الهجرة وترك الوطن للحفاظ على حياتهم وأمنهم، فتوجّه عددٌ كبير منهم إلى جنوب العراق للتشابه البيئي بين البلدين).

^[1] البصرة ثالث أكبر مدن جمهورية العراق، وهي المركز الإداري والسياسي لمحافظة البصرة، تقع في أقصى جنوب العراق على الضفة الغربية لشط العرب، وهو المعبر الهائي الوحيد في العراق، كما تعتبر البصرة العاصمة الاقتصادية للعراق، يبلغ عدد سكانها نحو ٥, ١ مليون نسمة حسب تقديرات عام 2014. البصرة مدينة قديمة شيدها عتبة بن غزوان في عهد الخليفة عمر بن الخطاب لتكون أول مدينة إسلامية بناها العرب خارج شبه الجزيرة العربية، وهي من المدن العربية الكبرى حيث تحتل المركز الخامس عشر من حيث عدد السكان حسب إحصائيات عام ٢٠٠٧م.

[[]٢] كتاب (أحسائيون مهاجرون)، مصدر سابق، ص١٦.



وكان لأسرة الغزال نصيبها من هذه الهجرات المتعاقبة، فقد هاجرت عائلتان من الأسرة وذلك في حدود عام ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م وهما:

- عائلة عيسى بن على بن عبدالله بن حسين الغزال وأبنائه (آل عيسى)
- عائلة إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين العزال وأبنائه (آل إبراهيم)

ثم تبعهم لاحقًا بالهجرة محمد بن ملا علي بن حسن ين علي بن حسين الغزال، حيث كوّنوا فرعًا للأسرة في العراق، ويتراوح عددهم حوالي ٢٠٠ شخصًا حاليًا.

أماكن سكنهم:

وكان الموطن الأول (لآل إبراهيم) في قضاء (المدينة)(١) الذي يقع شمال البصرة بينها سكن (آل عيسى) في مدينة (الهارثة)(٢).

ثم أنهم هاجروا في فترة لاحقة إلى منطقة الدورق في إيران ثم رجعوا مرة أخرى إلى البصرة، حيث رجع (آل إبراهيم) مرة أخرى إلى قضاء(المدينة)، ورجع (آل عيسى) إلى مدينة (الهارثة) حيث سكنوا قرية (أم مسجد) في الجراحي وهي منطقة سكن (السادة الغريافية).

وقد سُمِّيت القرية بهذا الاسم نسبة إلى مسجد أثري بها؛ بني في عهد الإمام على بن أبي طالب عليه السلام.

^[1] قَضاءُ المُدَيْنَة: وباللهجة العراقية (اَلِدَيْنَة) هو أحد أقضية محافظة البصرة، ويقع إلى الشيال من مركز مدينة البصرة، نشأت على ركام أثريّ لمدينة سومرية مندرسة وسط بطيحة البصرة حتى أصبحت حاضرة منطقة الجزائر قبل ألف عام. يقع هذا القضاء في شيال غرب محافظة البصرة على الضفة الجنوبية والغربية لنهر الفرات، يحدها شرقًا قضاء القرنة، وغربًا محافظة ذي قار، وشيالاً محافظة ميسان، وجنوبًا قضاء الزبير، ترتبط المُدينة بطرق رئيسية مع كل من قضاء القرنة محافظة ذي قار.

[[]٢] الهارثة: هي مدينة عراقية وناحية تقع في شمال شرق محافظة البصرة على الضفة الشرقية لنهر الفرات، يحدها شمالاً قضاء القرنة، وجنوبًا مركز محافظة البصرة، وقد تحوّلت (الهارثة) إلى قضاء في عام ١٨ ٠ ٢م. (ويكبيديا)

ومن الجدير بالذكر أنه يوجد في قضاء (شط العرب بالبصرة) أفراد ينتمون إلى أسرة الغزال، ولكن لم يتم التعرّف على نسبهم، حيث ذكروا أن أجدادهم هاجروا إلى العراق منذ مئات السنين، ولكننا لم نستطع الحصول على وثائق لهم أو نستدل على نسبهم لكي نتمكن من ربطهم بمشجرة الأسرة.

كما أنه توجد أسر في العراق باسم الغزال يسكنون كربلاء وبغداد، كما ذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته إلى تواجد أسرة الغزال في النجف الأشرف وأنه التقى بأحد أفرادها. (١)

وقد قمنا بعمل فحص حمض نووي DNA لأحد أفراد أسرة الغزال من قضاء شط العرب وهو علي بن كاظم بن راضي بن صالح الغزال، ومطابقته بفحص المهندس سامي بن محمد الغزال حيث لم يوجد تطابق صلبي (من ناحية الآباء) بينها، كما بينا تفاصيله في الفصل الأول لهذا الباب.

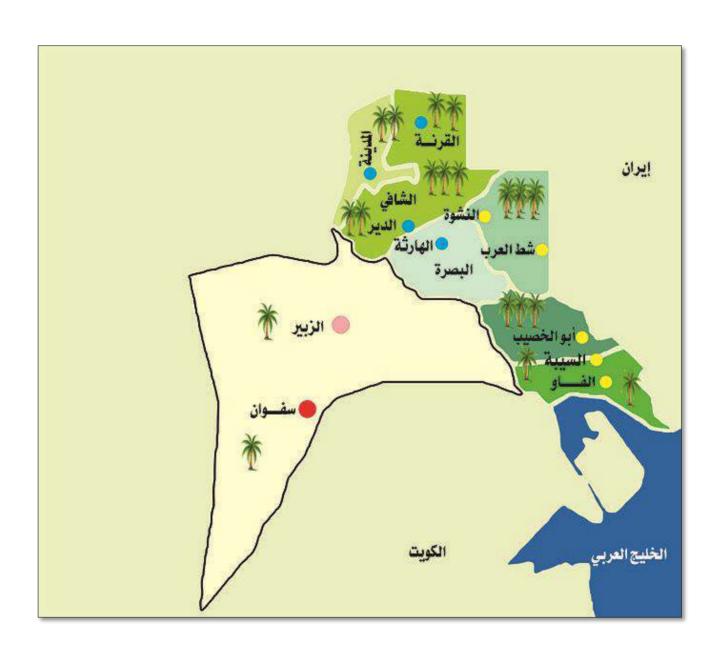
في حين أشار الباحث محمد بن علي الحرز في كتابة (أحسائيون مهاجرون) إلى تواجدهم في العراق، وذكر أنهم يسكنون اليوم بغداد وسوق الشيوخ.(٢)

وقد ذكرنا كل هذه المعلومات لإظهار الحقائق التي تأكّدنا منها، علمًا أن الأمر يحتاج إلى مزيد من البحث والتحقق، ولا يمكن للباحث أن يؤكّد أو يتثبّت من أي معلومة بدون مستندات وأدلّة يمكن الركون إليها.

وللتحقّق من انتهاء آل ابراهيم الغزال وآل عيسى الغزال إلى آل حسين الغزال فقد تمّ إجراء فحص الحمض النووي لأفراد من (آل إبراهيم) و(آل عيسى)، وهم عبدالهادي موسى عيسى الغزال وموفق نعيم عبدالزهرة الغزال، حيث أظهرت النتائج وجود تطابق صلبي بين الفرعين وآل حسين آل غزال في الأحساء توجد تفاصيله في الفصل الأول من هذا الباب تحت عنوان فحوصات (DNA).

[[]١] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٠.

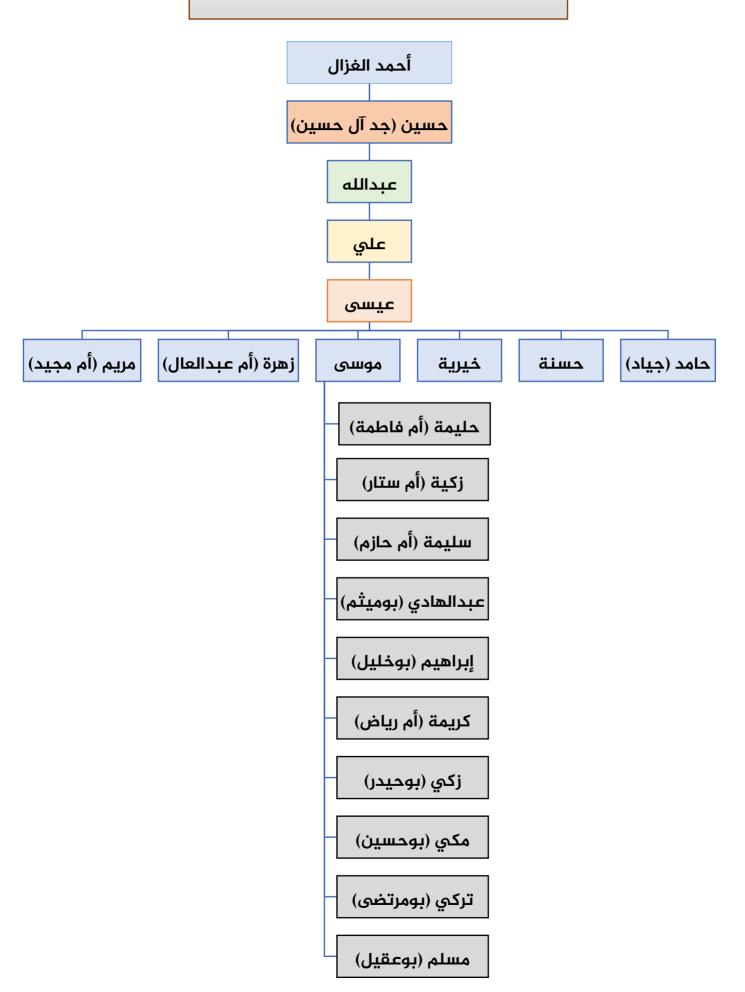
[[]٢] كتاب (أحسائيون مهاجرون)، مصدر سابق، ص٥٥.



خريطة مدينة البصرة



أً- مشجّرة (آل عيسى) الغزال



الحاج/ عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



هاجر الحاج عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- إلى البصرة مع عائلته في حدود عام ١٣٢٥هـ-١٩٠٧م، حيث سكن في مدينة (الهارثة)، ثم انتقل مع أسرته إلى منطقة (الدورق) في إيران عدة سنوات، ثم رجع مرة أخرى إلى مدينة (الهارثة) في البصرة واستقر في قرية أم مسجد القريبة من الهارثة.

عرف -رحمه الله- بتديّنه وتقواه وحبه لزيارة المراقد المقدسة في العراق.

الحاج/ موسى بن عيسى بن علي بن أحمد الغزال



ولد الحاج موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال رحمه الله في البصرة حيث هاجر والده إليها واستقر في قرية أم مسجد التابعة لمدينة الهارثة.

كما هاجر لعدة سنوات مع والده إلى منطقة الدورق في إيران ولكنهم آثروا العودة مرة أخرى إلى البصرة، وقد اضطروا إلى الهجرة إلى محافظة المثنى بوسط العراق أثناء الحرب العراقية الإيرانية عام ١٩٨٧م.

وقد بدأ عمله كعريف في الجيش العراقي في الأربعينيات الميلادية وشارك في ثورة رشيد الكيلاني في الأردن، ثم ترك العمل العسكري إلى الأعمال المدنية حيث سافر إلى الكويت للعمل، وأخيرًا فتح محلاً تجاريًّا بالاشتراك مع الحاج سلوم آل جعفر في مدينة الهارثة.

عرف -رحمه الله- بتديّنه ووقاره، وكان هو المسئول والمؤذّن للمسجد الموجود في القرية، والذي يرجع بناؤه إلى عهد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

الحاج/ إبراهيم بن موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ زكي بن موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ تركي بن موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ حامد (جياد) بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال





بطاقة شخصية

🖯 الكنية: بو عيسى

े المهنة: فلام

े الإقامة: البصرة – مدينة الهارثة

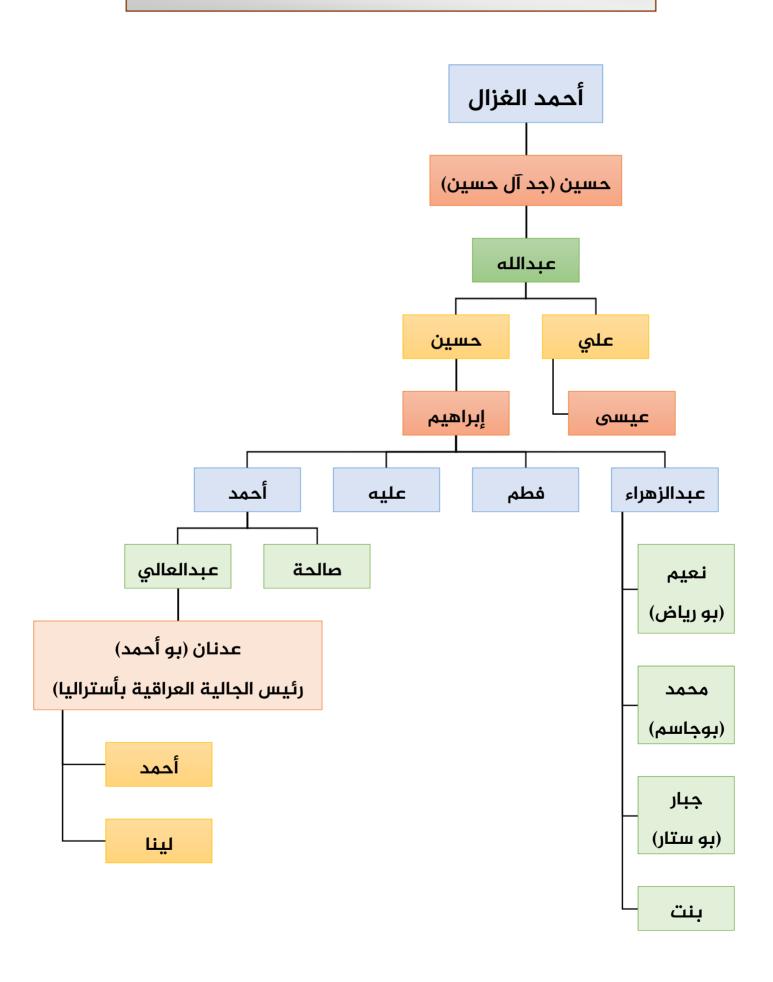
🖯 تاريخ الميلاد: 1343هـ/1925م

🖯 مكان الميلاد: البصرة

الزوجة / الزوجات: فاطمة من العمارة

🖯 تاريخ الوفاة: 1404هـ/1984م

ب- مشجّرة (آل إبراهيم) الغزال في البصرة



الحاج/ إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



هاجر الحاج إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال مع ابن عمه عيسى بن علي الغزال إلى البصرة في حدود عام ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، حيث سكن في قضاء المدينة، ولازال أحفاده يعيشون فيها.

كما أنه هاجر مع أسرته لعدة سنوات إلى منطقة الدورق في إيران، ولكنه رجع إلى قضاء المدينة في البصرة واستقر بها.

الحاج/ عبد الزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ محمد بن عبد الزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ جبار بن عبدالزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



ستار بن جبار بن عبدالزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ نعيم بن عبدالزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ عبد العالي بن أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



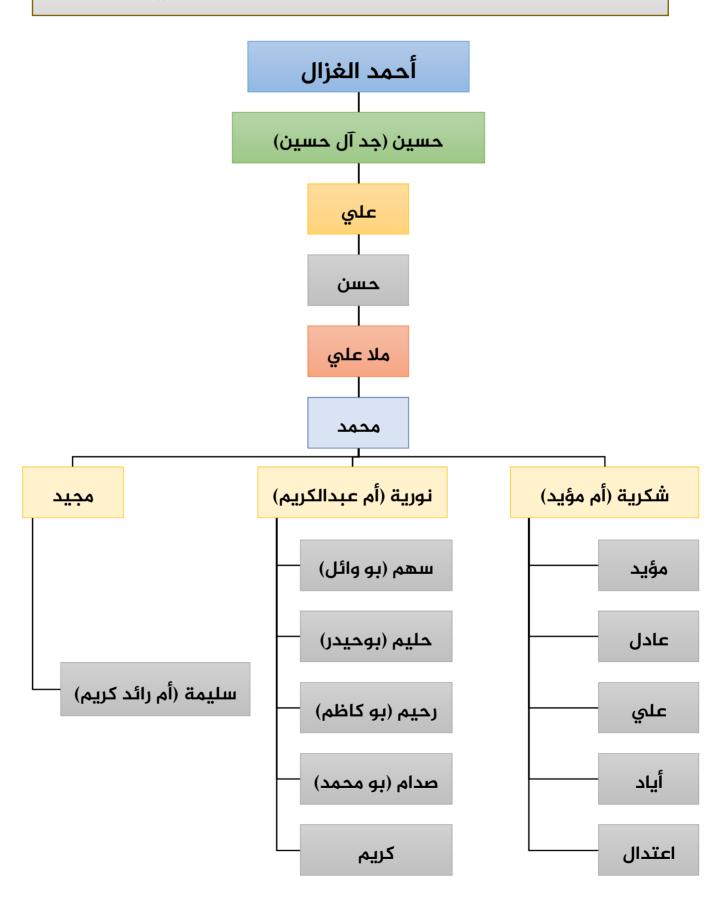
الحاج/ عدنان بن عبد العالي بن أحمد بن إبراهيم الغزال



هاجر الأستاذ عدنان بن عبدالعال بن أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- إلى استراليا أثناء حكم صدام حسين، كان ناشطًا اجتهاعيًّا، حيث توتى رئاسة الجالية العراقية في استراليا.

انتقل إلى رحمة الله إثر أزمة قلبية أثناء أدائه لفريضة الحج عام ١٤٣١هـ، حيث نقل جثمانه إلى البصرة، ومن ثمَّ دفن في النجف الأشرف.

ج - مشجرة أبناء محمد بن ملا علي الغزال في البصرة

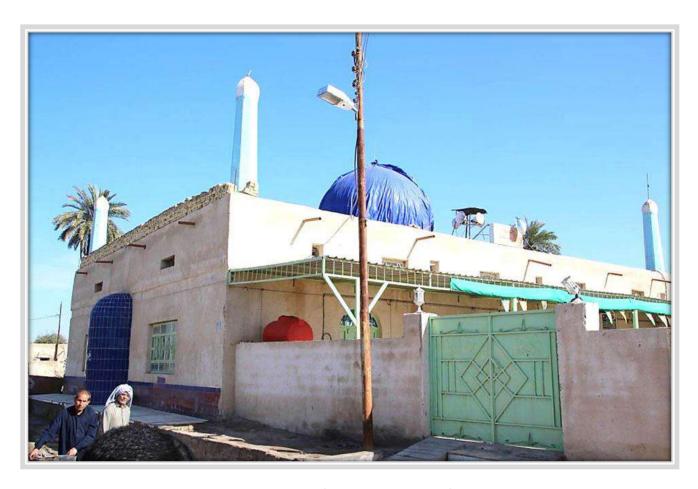


الحاج/ محمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال

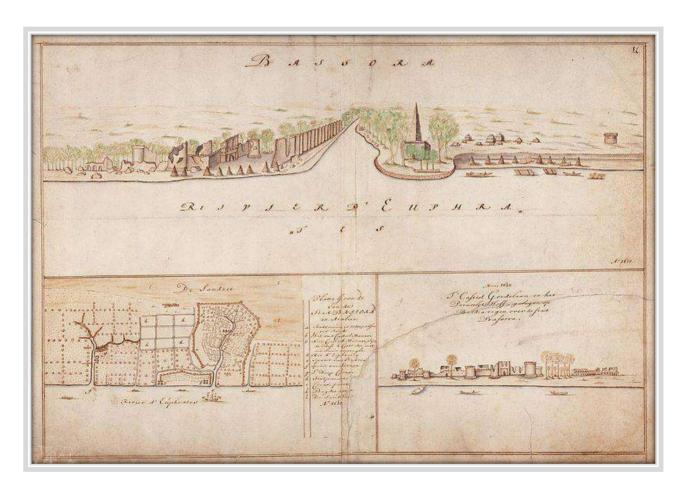


الحاج/ مجيد بن محمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال

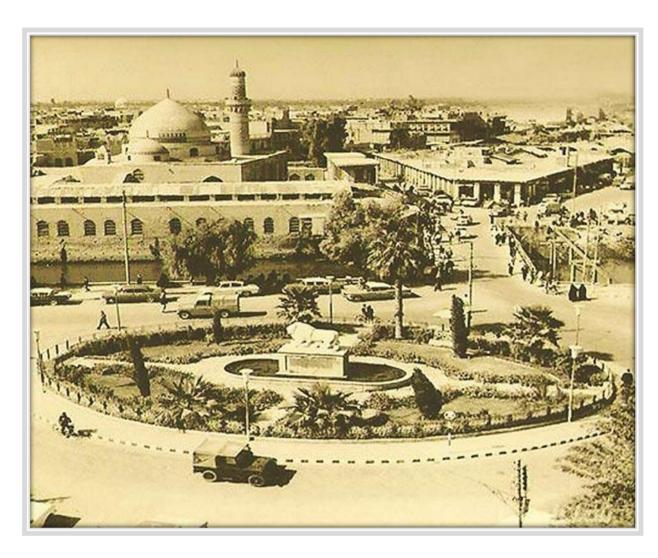




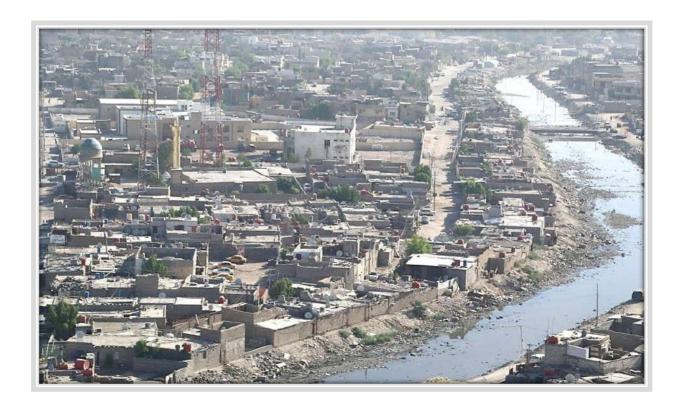
صورة لمسجد أم مسجد بقرية أم مسجد بمدينة البصرة



منظر للبصرة في عام 1695م بقلم رسام الخرائط الهولندي إسحاق دي غراف



صورة لمدينة البصرة في خمسينيات القرن العشرين



صورة لمدينة الهارثة بالعراق

الفصل الرابع

فرع آل غزال في القطيف





بعد عودة فرع (آل محمد) مرة أخرى إلى البحرين والذي تطرّقنا له في الفصل الثاني لهذا الباب، حدثت هجرة معاكسة من البحرين ولكنها اتجهت صوب مدينة القطيف^(۱) هذه المرة.

فكما هو معروف فإنَّ القطيف أو ما يطلق عليها قديمًا (الخط) هي إحدى ثلاث مناطق لإقليم البحرين. وهي كذلك إحدى المناطق التي تبادلت الهجرات بينها وبين جزيرة البحرين، حيث أنها تتشارك معها كما الأحساء في التقاليد والعادات الشعبية والموروث الثقافي والدين، بل أن لهجة أهل القطيف تكاد تقارب لهجة أهل البحرين.

وكان النظام السياسي في إقليم البحرين واحدًا في مناطقها الثلاث، ولم يحصل افتراق سياسي إلا بعد الحكم العثماني الأول للقطيف والأحساء عام ٩٥٩ه، أي بعد طرد الاحتلال البرتغالي من جزيرة تاروت، حيث لم تخضع جزيرة البحرين إطلاقًا للحكم العثماني، ذلك لأنها كانت خاضعة لنفوذ حاكم هرمز المتحالف مع الاحتلال البرتغالي ثم سيطرت عليها بعد ذلك الدولة الصفوية.

وقد كانت القطيف هي منطقة الهجرة المفضّلة من علماء البحرين الذين لجأوا إليها هربًا من العنف السياسي الذي أصاب البحرينين أثناء هجوم اليعاربة عام (١٣٠٠ه/ ١٧١٨م)، حيث كان أبرز العلماء المهاجرين الشيخ يوسف العصفور صاحب كتاب (لؤلؤة البحرين) والمتوفى عام ١٧٧٢م، والشيخ علي بن حسن البلادي صاحب كتاب (أنوار البدرين) المتوفى عام ١٩٢٢م.

كما حدثت هجرات كبيرة من الأحساء والقطيف إلى البحرين في القرن العاشر الهجري أُبّان سيطرة الدولة العثمانية الأولى، وكذلك في القرن الثالث عشر الهجري أُبّان سيطرة الدولة السعودية الأولى، وكثيرًا ما نرى أن المهاجرين يؤسّسون قرى تحمل أسماء قراهم الأصلية في جزيرة البحرين. (٢)

^[1] مدينة القطيف هي إحدى مدن المنطقة الشرقية، وهي مركز محافظة القطيف من المملكة العربية السعودية، وهي غنية بالنفط، وأيضًا باللؤلؤ والثروة السمكية، وهي مدينة كبيرة ذات نخل كثير يسكنها طوائف من العرب، يرى مؤرخون أن الإغريق اشتقوا مسمى (كيتوس) من اسم القطيف وذكروه على خرائطه (Cateus)، بينها يرى آخرون أن اسمها في الأصل مُحرّف من كيتوس. للاستزادة انظر (ويكيبيديا).

[[]٧] الذاكرة الجماعية ومحنة التراث البحراني، الشيخ ياسين البلادي نموذجًا، مصدر سابق، العدد ٤٣، ص٨-٧٠.

دوافع الهجرة:

ويبدو أن دوافع الهجرة كانت اقتصادية هذه المرة، وذلك سعياً للحصول على حياة كريمة أو بسبب ضائقة مالية ألمت بالمهاجرين ودفعتهم للسعي في مناكب المناطق القريبة، إذ لم نرصد وجود عنف سياسي أو حادثة أدّت إلى هذه الهجرة.

أسماء المهاجرين الأوائل:

هاجر فردان بعوائلهم من البحرين إلى القطيف في حدود عام (٠٠٠هـ) واستقروا وهما:

- ◄ حسن بن صالح الغزال
 - ◄ علي بن صالح الغزال

والوثيقة رقم (٢٩) (١) تعطي نبذةً وافية عنها، حيث تذكر بأنَّ حسن بن صالح الغزال قد قام مقام أبناء أخيه علي بن صالح الغزال (المتوفى)؛ وهما إبراهيم وفاطمة (اللذان لم يبلغا سن الرشد) وبوكالته عن زوج أختها المتوفاة (زنوب)؛ وبوكالته عن ابن أخيه مهدي بن علي بن صالح الغزال، وبوكالته عن زوجة أخيه (فاطمة بنت علي البحرانية) في بيع البيت المعلوم بقرية الشريعة في السابع من شهر شوال سنة ٢١٣١ه، والوثيقة رقم (٣١) (١) تشير إلى أن مهدي بن علي بن صالح الغزال قبض قيمة المنزل بقرية الشريعة عام ١٣١٠ه.

وقد تمَّ عمل فحص للحمض النووي DNA للحاج عبدالله بن حسن بن إبراهيم الغزال لمقارنته مع فحص المهندس سامي بن محمد بن حجي الغزال، حيث أظهر الفحص عدم وجود تطابق صلبي (من جهة الآباء) بينها لكون هذا الفرع ينتسب إلى آل محمد الغزال وللأسباب المذكورة سابقًا، وتوجد تفاصيل الفحص في الفصل الأول من هذا الباب تحت عنوان (فحوصات DNA).

سكن المهاجرين ومهنتهم:

سكن المهاجرون الأوائل إلى القطيف قرية (الشريعة)، حيث أصبحت أحد أحياء القطيف القديمة، والتي تشتمل على أحياء (القلعة والدبايبة والشريعة والكويكب والبحاري).

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٩.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣١.



صورة حديثة لموقع حي الشريعة بالقطيف

وكان معظم سكان القطيف يمتهنون صيد الأسماك والزراعة نظرًا لوقوعها على ساحل الخليج العربي ولتوفر المياه الصالحة للزراعة فيها.

وقد عمل المهاجرون من أسرة الغزال في مهنة صيد الأسهاك، ويعتبرون من كبار النواخذة (ربابنة السفن) المشهورين في منطقة القطيف، وقد نشر الكاتب (بلال سعود آل حمد) مقالاً في جريدة اليوم العدد (٢٠١٠) في ١٨/١٢/١٣ هـ الموافق ٢٠/٤٠/١٩م ذكر فيه أسهاء النواخذة الماضيين والمعاصرين، وكان من الماضين (إبراهيم علي الغزال، حسن علي الغزال) ومن المعاصرين (حسن إبراهيم الغزال، يوسف عبدالله الغزال) كما يشير إليه التقرير التالي.

جريدة اليوم بتاريخ الأحد 13 ذو الحجة 1417هـ 20 ابريل 1997م العدد 8710

كف يتعامل بحارة السكار في تقسيم المد

بقلم/ بلال سعود الرحمد

عندما نذكر هذه المهن ونذكر الذبن كانوا في أي مهنية يجريبة لضري فانشا نذكير تراثنيا ونحن فضورون بسه وتعستز بذكسره وذكس النواخسذة والبصارة الذين عاشوا مع البصر عهودا حتى اوصلوا هذه المهن ال الاجبال الحاضرة. ومهنة البحر من اقدم المهن التي عرقها التاريخ يتوارثها الابناء عن الأباء جيلا بعد جيل ولها اساسيات ثابتةوان تبدلت بعيض البشيء فيان هذه المهن تتطور بحسب تطور الزمان وانتماء ابناء الجيل الجديد الى هذه المهن ولكن تظل المهنة جارية مصرة القدساء الذبئ اسسبوا هنذه المهنئة حتى بومنا هذا. فالتوخذة وهنو «قبطنان» السفينة وقائدهما الأول والأشير في سيرها وإيقافها واعطاء الاوامر وصبيد الاسماك وحتى بيعها ولكن هناك اسورا لضرى لايمكن ان يتصرف قيها الا بمعرقة النحبارة مثبل المدخبول النومسي وبالقسمة التي فسمها من كنان قبلته وانثا سوف تشرح كيفية التعامل في تقسيم المدخول عند بحارة والسكار، قديما وهو مايعرف بتوزيع الحصص

اولا بليتزم التوخذة بشراء الغزل ومعداته من حبيل وسنبايات من «شجر النوام» وكل مايلزمه وبلنزم النوخيدة ايضا بشراء الزوادة «الزاد» من أرز وتمسر ولموازم الأكمل والشرب، وكل الملتزمات البحرية هذا كله في البداية وبعد الانتهاء من العصل يستخرج فيصة المصروف من العجل لم ببداون العمل وتكون مدة العمل حوائي عشرة اسام في كمل يوم يرجعون من البحر الى البلد لبيع مايصطادونته من استماك تتم يرجعتون للعمل استعدادا لينوم آخس حتى نهاية «السون» بأتي الفضال ويكنون هذا القضال حوالي اربعة ابام الى سنة اينام ولحياننا يكنون للسفينة توخذان مما النوخسذة السبري والتوخسدة البحسري فيكسون الاجتماع وقت القفسال في بيت النوخندة السيري لتفسيم المدخول في فترة القضال ويحون عند التوخيدة البيري دفيتر مسيجل فيسه المدخبول والمصروف فيبداون باخراج المصروف من زاد ومعدات وغيره ثمم تكون القسمة على البحارين كالتباقي لولا يستخرج سن ساقي المدخول فلاطة حصلة للسفينة ويستخرج فلاطة للغزل ثم ياخذ

نون

عود صة

اغيها

بعرف



١ _ يوسف الغزال

النوخيذة فلاطية ونصغ القلاطسة وتعتبر القلاطسة احرة العصل الذي يقوم به وتعتبر نصف القلاطة اجرة قيسادة السسفينة وتسسمي تصف السكأن والبصار السدي هسو مسسلول عن الكننية باخذ فلاطة ونصف القلاطية ايضيا وتعتبر القلاطنة عنن عطنه وتصف القلاطية عن تشغيل المكينة وبساحد البحسار المذي هو

مستول عن الطيخ وقلاطة، وربع القلاطة تكون القلاطئ عن عمله في شئون البحر والربع القلاطة عن عملت في شنون الطبخ وباخذ البحار العادي قلاطة واحدة لاغير واذا كان البحار مدين لتوخذة بعبلسغ واراد ان يرعب في سفيته الشرى ينبغي على مذا البصار ان يسدد المبلغ الذي هو دين عليه للنوشدة والا فيلا يسمح له بالركوب مع غيره اذا لم يستطع التسديد وهذه القسمة جارية من قديم الزمان توارثها البحارة عن أياتهم واجدادهم جيلا بعد جيل وماكان نوهدة اليوم الا امتىدادا لتوخذة الماضي والتوخزة مو المستول عن السفينة ومايجري عليها بل المسئول عن البحارة وسلامتهم فهمم يضامون والتوطئة جالس براقب البحسر ومايجري عليه من تغيران وأول من بسال واول من بجيب وهو العبارق ساعوال البصر





حسن على الغرال

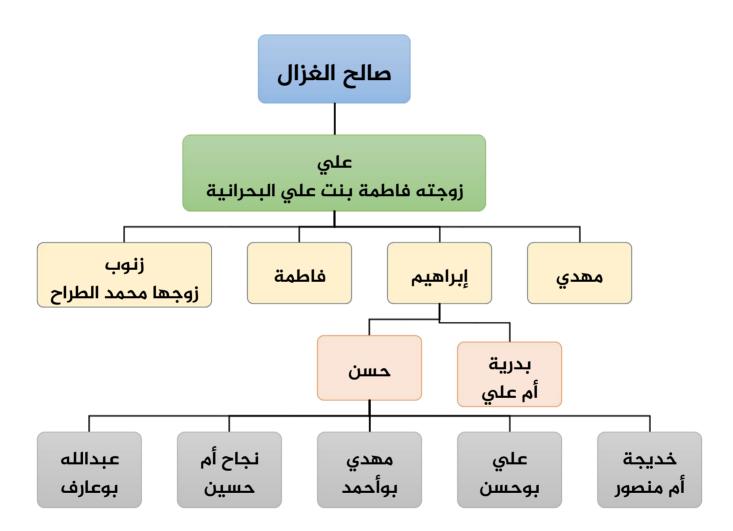


والعبارف بطرقية وهنو ايضنا العبارف بمواقيت الصيد وهوالمستول عن كل شيء، وسن هؤلاء النواخذة الذين عاشوا مع هذه المهنة مخلصين لعملهم حشى اصبحت هذه المهشة جنزوا من حيساتهم منع فسنوتها في الصيف ومرارتها في الشتاء نذكر هؤلاء النواخذة

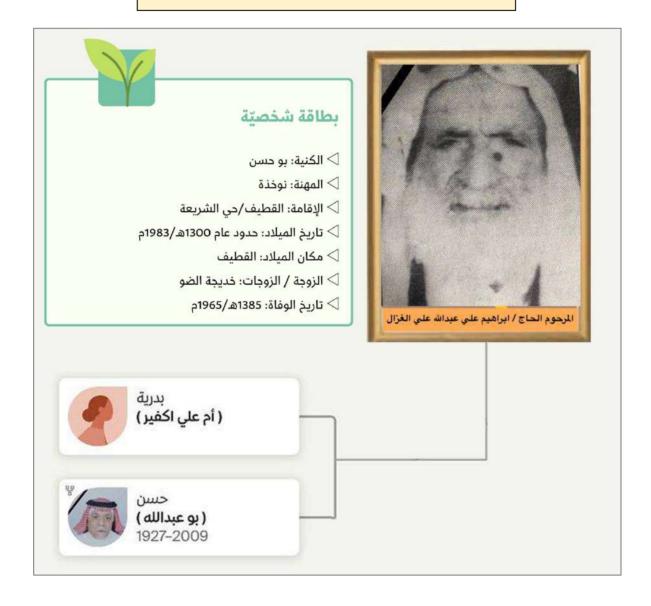
المرحسوم التوخذة الحاج ابراهيم محمد الغزال، والمرحبوم التوخيذة الحساح مهدي حسسين ال شعبان، والمرصوم التوشدة الصاح عبل سليم القباط، والمعاصر التوخذة الحاج حسن ابراهيم الغيرال، والمعاصر التوشدة مهدي سليم القياط. والمعاصر التوخذة الحاج عبدالله سليم القباطء والمعاصر الساج يوسف عبدالقرال والرهوم الحاج حسن على عبدالله الغزال.



أ- فرع علي بن صالح الغزال



الحاج/ إبراهيم بن علي بن صالح الغزال



ولد الحاج إبراهيم بن علي بن صالح الغزال في القطيف حدود عام ١٣٠٠ه، ومارس مهنة صيد الأسهاك منذ نعومة أظفاره، ثم هاجر إلى القطيف واستقر بها، وقد عرف -رحمه الله- بتديّنه وتقواه، وكانت له علاقة واسعة مع أفراد المجتمع في القطيف حيث كانت شخصيته محبوبة ومؤثرة فيمن حوله، لذلك استقطب مجموعة من البحارة الذين يذهبون معه لمهارسة صيد الأسهاك، حيث يوزّع عليهم مستحقاتهم بكل أمانة ونزاهة.

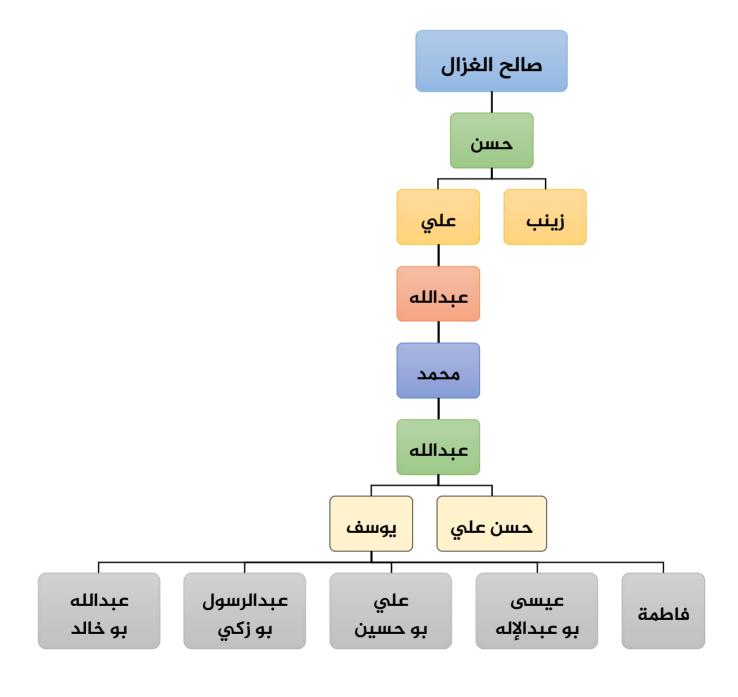
ذكر اسمه المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته حيث يقول (اوقد التقيت بشخص يدعى إبراهيم الغزال من أهالي مدينة القطيف، كانت أوصافه تشبه أوصاف عمّي إبراهيم بن حسين الغزال، وقال: إنّ أصولهم تعود إلى البحرين). (١)

[[]١] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص٥٠.

الحاج/ حسن بن إبراهيم بن علي بن صالح الغزال



ب- فرع علي بن حسن الغزال



ونورد تعريفًا لبعض أفراد هذين الفرعين في الصفحات التالية:

الحاج/ حسن علي بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال





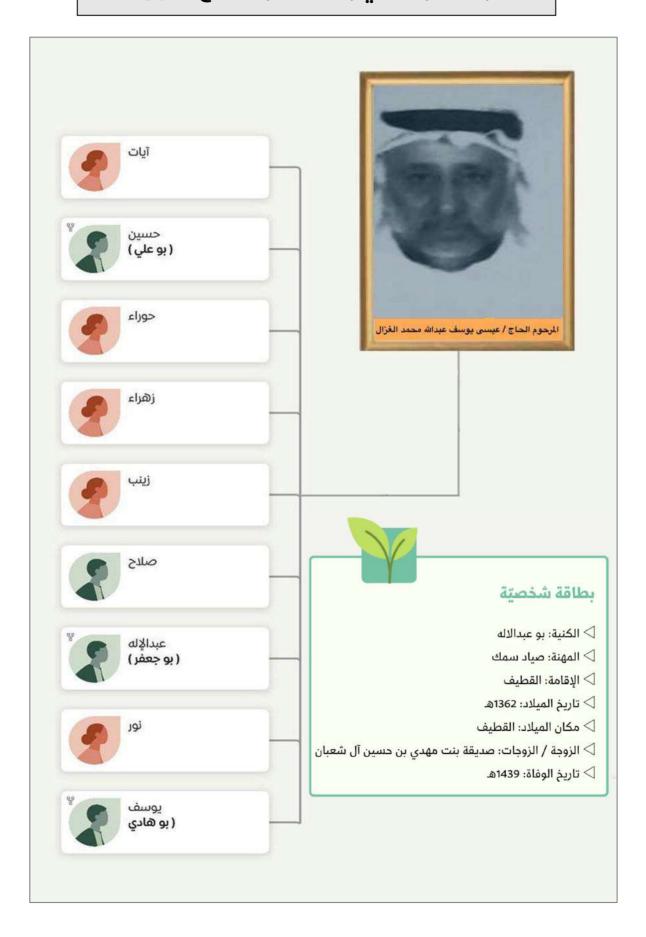
بطاقة شخصية

- 🖯 الكنية: بو علي
- المهنة: صيد الأسماك
 - الإقامة: القطيف
- 🖯 تاريخ الميلاد: حدود عام 1320هـ
 - 🗢 مكان الميلاد: القطيف
- الزوجة / الزوجات: زهرة (أم على)
- 🖯 تاريخ الوفاة: حدود عام 1390هـ/1970م

الحاج/ يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال



الحاج/ عيسى بن يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال





صورة لمدينة القطيف قديمًا وتبدو قلعة القطيف



صورة تظهر بعض أحياء القطيف القديمة منها الكويكب والدبايبة وغيرها سنة 1955م



صورة لقوارب صيد الأسماك قديمًا

الفصل الخامس

هجرة أحمد الغزال إلى مكة المكرمة



ذهب أحمد الغزال والذي لم نستطع الاستدلال على اسمه الكامل إلى مكة لأداء فريضة الحج في حدود عام (١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م)، ولكنه لم يعد مع الحجاج. وبعد سؤال أفراد القافلة الذين ذهبوا معه عنه، أفادوا بأنه قد قرّر البقاء في مكة المكرمة.

وقد ذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته بأن (أحد أفراد الأسرة وأسمه أحمد ذهب إلى الحج ولم يعد وقد قرّر الجد حجي بن عيسى الغزال البحث عنه حيث التقى به في مكة فطلب منه الرجوع إلى الأحساء ولكنه رفض معتبرًا أن الحجاز أعجبته ولن يغادرها). (١)

وقد ذكر الحاج عباس بن محمد بن موسى الغزال وهو عميد الأسرة حاليًّا بأنه لاحظ في إحدى السنوات التي حج فيها وجود خيام كثيرة لأحد المطوّفين في عرفات ومنى مكتوب عليها اسم الغزال. ويحتمل أن تكون لأحد الأفراد ممن ينتمي لهذا الفرع. (٢)

ويأمل الباحث أن يتمكن من استقصاء أي أثر لأحفاد هذا المهاجر قبل طباعة هذا الكتاب، ويترك الأمر لباحثين آخرين إذا استعصى عليه الأمر.

[[]١] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٠.

[[]٢] مقابلة مع الحاج عباس بن محمد الغزال في ٢٠٢١/٠١/٠٢م.



مشجّرة فرع آل حسين الغزال

وفيه ستة فصول:

- ▷ الفصل الأوّل: ذرية أحمد بن حسين بن
 أحمد الغزال
- الفصل الثاني: ذرية عيسى بن حسين بن

 أحمد الغزال
 - ▷ الفصل الثالث: ذرية علي بن حسين بن أحمد الغزال
- ▷ الفصل الرابع: ذرية عبدالله بن حسين بنأحمد الغزال
 - الفصل الخامس: نساء من الأسرة



عندما نتطرّق إلى مشجّرات أسرة الغزال في الأحساء فإننا نعني بطبيعة الحال آل الغزال من نسل الجدّ حسين بن أحمد الغزال (آل حسين)، فجميع أفراد الأسرة في الأحساء ومن هاجر منهم إلى مناطق متفرّقة في المنطقة الشرقية أو البصرة ينتسبون إليه.

والجدّ حسين هو أكبر أبناء الجد الأكبر أحمد الغزال، وقد ولد في البحرين في حدود عام (١٧٦١هـ/١٧٦١م)، ونشأ وترعرع في ظل والده صاحب المكانة الاجتماعية المميزة، والذي كان يملك العديد من المزارع، منها مزرعة (بديعة غزال) في دار كليب، ومزرعة (الصيادية).

وقد تتبعنا مسيرة حياته -رحمه الله- فاستطعنا الاستشفاف أنه ذو شخصية كاريزمية ومؤثرة، ولديه إرث اجتهاعي كبير منذ أن كان في البحرين، ولذا استطاع من خلال ذلك أن يتبوأ مكانة اجتهاعية متميزة في المجتمع الأحسائي بالرغم من حداثة الفترة ووحشة الغربة، حيث أصبح من المقربين للمرجع الديني الكبير الشيخ محمد بن عبدالعال آل عبد الجبار القطيفي، وقد أشار إليه في وصيته وأنه قد أمّنه بعض أمواله -كها تشير إليه إحدى الوثائق. (١)

ولا شكّ أنَّ الشيخ محمد آل عبد الجبار لم يكن ليستأمن شخصًا لا يعرفه أو يوليه الثقة التامّة، فالشيخ عالم كبير وقد سدَّ فراغًا روحيًّا في المجتمع الأحسائي بعد هجرة كبار علماء الأحساء إثر الاضطرابات السياسية التي عصفت بالأحساء إبان نهاية دولة بني خالد وسيطرة الدولة السعودية الأولى على مقاليد الحكم فيها.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١.

وهنا نلقي نظرةً سريعة على شخصية الشيخ محمد العبدالجبار؛ ودورها الاجتماعي وأهميتها في الأحساء.

الشيخ محمد بن عبدالعال آل عبدالجبار:

هو أحد كبار علماء الإمامية في القطيف والأحساء، حيث كان يتنقّل في سكنه بين القطيف والأحساء ولديه في كلتا المدينتيْن زوجات وأبناء وبيوت وأملاك، وقد ترجم له الكاتب نزار عبدالجبار في مقال في مجلة الواحة، تحت عنوان (من تراث الشيخ محمد بن عبدالجبّار) (١)، وسنورد هنا ما ذكره عنه –قدّس الله سرّه – بتصرّف بسيط:

اسمه ونسبه:

(هو الشيخ محمد بن الشيخ عبد علي بن الشيخ محمد بن الشيخ أحمد بن الشيخ علي آل عبد الجبار القطيفي، أحد العلماء الكبار المجتهدين بالقطيف، وأحد مراجع التقليد في القطيف والأحساء والعراق وإيران، من أسرة علمية أغنت الساحة القطيفية والأحسائية علمًا وتأليفًا.

• مكانته العلمية:

المتأمل في مؤلّفات الشيخ يدرك مدى المستوى العلمي الرفيع الذي وصل إليه، فقد حصل على الاجتهاد برسالته العملية في الطهارة والصلاة قبل سنة ٩٠٢٠هـ، وكان له مقلّدون في بعض الأقطار، وارتضاؤه حكمًا في قضية السيد الرشتي مع بعض علماء النجف خير دليل على مكانته العلمية.

• أساتذته:

لا نعلم جميع أستاذته، ولكن من وقفت عليهم:

- ١ والده الشيخ عبد علي.
- ٧- الشيخ الأوحد، أحمد بن زين الدين الأحسائي (١١١٦-١٤١١هـ).
- ٣- خاله الشيخ العلامة محمد بن الشيخ حسين آل عبد الجبار، الملقب بالشيخ محمد الكبير.
 - ٤ الشيخ العلامة مبارك بن علي الجارودي.

• تلامذته:

- ١- الشيخ أحمد بن صالح آل طوق.
- ٢- الشيخ أحمد بن الشيخ محمد السرخي، وهو مجازٌ منه.
- ٣- الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد على البحراني، نسخ الكثير من مؤلفات الشيخ بخطّه.

^[1] نزار آل عبدالجبّار، مجلّة الواحة، العدد ٥٠، ص٥٥.

- السيد مكي بن السيد علي بن السيد هاشم الموسوي الخطي، أعاد نسخ الكثير من مؤلفات الشيخ، وأغلب نسخها يعود إلى سنة ١٢٥٠هـ.
 - الشيخ محمد علي بن الشيخ مسعود الجشي، وهو ابن أخت الشيخ محمد.

• مؤلفاته:

موسوعي، غزير التأليف، مولعٌ به، وربها يعد أغزر علماء القطيف في عصره تأليفًا، حيث بلغت مصنفاته أكثر من مئة مصنف بين رسالة قصيرة، وبين عدة مجلدات مثل كتابه (هدي العقول) ١٤ مجلدًا، وكتابه (سلّم الوصول إلى علم الأصول) ٣ مجلدات، و(البارقة الحسينية) في مجلدين، وغيرها. (١)

فكما أسلفنا فقد تحمل الشيخ العبء العلمي والروحي والاجتماعي في منطقة الأحساء إثر هجرة عدد من أكابر علماء الأحساء سنة ١٢١٠هـ، ومنهم:

- 1- المرجع الكبير الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي أحد أساتذة الشيخ العبدالجبار، ومؤسّس المدرسة الفكرية الإسلامية المسهاة بالشيخية.
- ٢- الشيخ عبدالمحسن بن محمد اللويمي أحد مراجع الدين الأحسائيين، ومن كبار الفقهاء والعلماء في عصره.
 - ٣- الشيخ أحمد المحمد المحسني، وهو عالم وفقيه كبير ومقلد.

وقد أشار الشيخ العبدالجبار إلى ذلك حيث يقول: (وأنا الحاضر في بلد الأحساء، وهي في هذه الأوقات خالية من العلماء وآلة العلم)، وبالملخص فقد كانت للشيخ العبد الجبار بصمة في التاريخ الأحسائي لا يمكن إغفالها في شتى المجالات العلمية والمجتمعية.

• وفاته:

توفي الشيخ محمد العبدالجبار عام ٢٥٢ه بعد سنتين من كتابته وصيته المنشورة سابقًا، وذلك إثر رحلته الأخيرة للعتبات المقدسة، حيث دفن -رحمه الله- في النجف الأشرف. (٢)

أبناء الجدّ/ حسين بن أحمد الغزال:

خلّف الجدّ حسين بن أحمد الغزال أربعةً من الأبناء الذكور مع بنت واحدة، كُوّن هؤلاء الأبناء أيقونة الأسرة بعد ذلك، حيث تجاوز عدد أحفاده حتى كتابة هذه السطور ٠٠٠ فردًا.

^[1] للاستزادة انظر: نزار آل عبدالجبّار، مجلّة الواحة، العدد ٠٠، ص٩٥.

[[]٢] الحرز: الشيخ محمد علي، رمزان في الذاكرة الأحسائية الشيخان محمد آل عبدالجبار والمعتوق، مجلة الواحة، العدد ٥٣.

والرسم التالي يبيّن أبناء الجدّ (حسين بن أحمد الغزال) ومعلومات عنه، كما سنقوم باستعراض مشجّرات كل فرع لهؤلاء الأبناء في الفصول التالية على النحو التالي:

- ◄ الفصل الأول: ذرية أحمد بن حسين بن أحمد الغزال.
- ✓ الفصل الثاني: ذرية عيسى بن حسين بن أحمد الغزال.
- ✓ الفصل الثالث: ذرية على بن حسين بن أحمد الغزال.
- ✓ الفصل الرابع: ذرية عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال.

حسين بن أحمد الغزال (الجد الأكبر لأسرة الغزال بالأحساء)



• وفاته:

لم نستطع التعرّف على تاريخ دقيق لوفاة الجدّ حسين بن أحمد الغزال، ولكن نعتقد أنه انتقل إلى رحمة الله بعد كتابة وصيته بسنتين أو ثلاث سنوات، أي في حدود عام ١٢٥٢-١٢٥٣هـ، وقد أوقف -رحمه الله تعالى- مزرعة العلوانية (١) في أعمال الخير، وهي مزرعة كبيرة تقع خلف عين الحقل مباشرة، وهذا مما يدلّ على ثرائه ومكانته الاجتماعية.

وقد تم العثور على وصيته -رحمه الله- والمؤرّخة في عام ١٢٥٠ه حيث تشير إلى اسم ابنه الأكبر (أحمد)، وابنه الأصغر (عبدالله)، غير أنَّ كاتب الوصية لم يكن لدية الكفاءة اللازمة ليذكر اسمه كاملاً واسم زوجته، مما ألقى مزيدًا من الضبابية على مسرح حياة هذا الرجل المؤمن والمكافح والجسور، والذي تحمّل عبء الهجرة، واستطاع أن يملأ الفراغ العائلي والاجتماعي بعد استشهاد والده في مزرعة (بديعة غزال)، وأن يعيد للأسرة مجدها في الأحساء، كما كان مشرقًا في البحرين.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٨٤.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣.

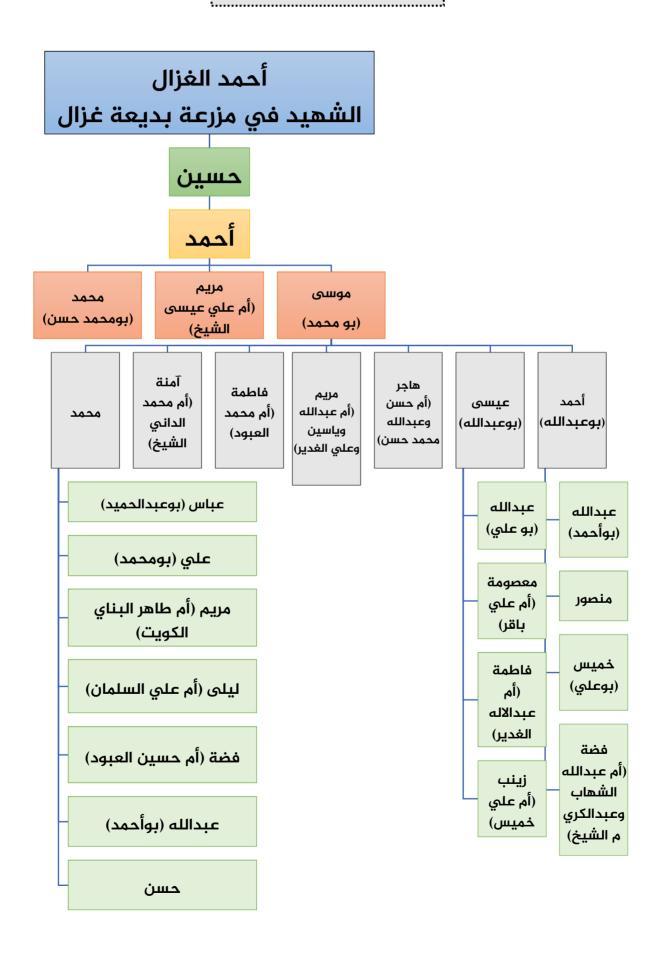
الفصل الأوّل

ذريّة أحمد بن حسين الغزال

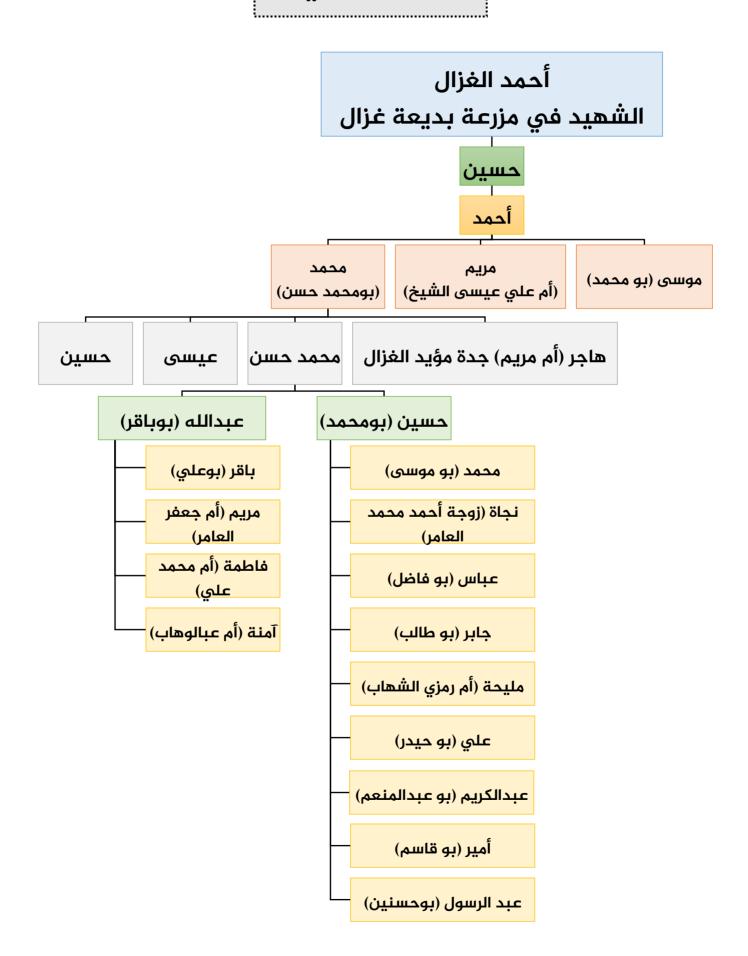




(الجزء الأول)



(الجزء الثاني)



الحاج/ أحمد بن حسين بن أحمد الغزال (الجد الأكبر لفرع أحمد بن حسين)



الحاج أحمد بن حسين بن أحمد الغزال هو الابن الأكبر للجدّ حسين بن أحمد الغزال، وقد أشار إليه الجد الأكبر حسين في وصيته وعيّنه وكيلاً عنه في تنفيذ الوصية حيث ذكر: (والوكيل على ذلك أحمد وإخوانه نظراء عليه). (١)

لم نستطع الحصول على كثير من المعلومات التي تتعلّق به ولكنه -رحمه الله- أوقف مزرعة (أم توينة) بطرف الحقل^(۲) في الأعمال الخيرية من قراءة القرآن الكريم وخلافه، ولازالت هذه الأملاك قائمة، ويقوم حفيده الحاج عباس بن محمد الغزال بالإشراف عليها وتنفيذ ما أوصى به.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٨، ووثيقة رقم ٩.

الحاج/ موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج موسى بن أحمد بن حسين الغزال هو الابن الأكبر لأبيه أحمد حسين الغزال، وقد خلّف ثلاثة أو لاد، وهم: (محمد وأحمد وعيسى)، وأربع بنات، وهن: (هاجر ومريم وفاطمة وآمنة).

الحاج/ محمد بن موسى بن أحمد الغزال



اتصف الحاج محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله تعالى- بقوّة الجسم والشجاعة، وكان يحمل سلاحه معه في كل الأوقات، ويمثّل الأسرة في المواقف التي تتطلّب جسارة.

يذكر ابنه الحاج عباس بن محمد الغزال أنه كان متوجّهًا لزيارة العتبات المقدسة بالعراق عن طريق ميناء العقير، فاعترضهم بعض من قطّاع الطرق، وكان يحمل ابنه حسن، فأمسك بأحدهم ورفعه عاليًا وضرب به الأرض، فقال زعيم اللصوص: (والله أنك بطل ويحرم عليك القتل)، وتركوا سرقة القافلة بسببه. (١)

كما عرف عنه -رحمه الله تعالى- حبه للأعمال الخيرية، وقد أوقف ثلث مزرعة (البهوانية) الواقعة في طرف بلدة المزاوي للصرف في وجوه الخير والإحسان.

^[1] مقابلة مع الحاج عباس بن محمد الغزال في ٢٠٢١/٠٣/٥م.

الحاج/ حسن بن محمد بن موسى الغزال





بطاقة شخصية

- 🖯 الكنية: بو محمد
- المهنة: خياطة المشالح (البشوت)
 - 🖯 الإقامة: الهفوف فريج الحداديد
- 🖯 تاريخ الميلاد: حدود عام 1300هـ/1883م
 - 🖯 مكان الميلاد: الهفوف
 - الزوجة / الزوجات: 1- امرأة من البناي
- 🖯 تاريخ الوفاة: حدود عام 1330هـ/1812م

عمل الحاج حسن بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله تعالى- في حرفة الخياطة، وهاجر إلى ساحل عمان للعمل هناك، ولكنه أصيب بالحُمّى الشديدة حيث توفي هناك.

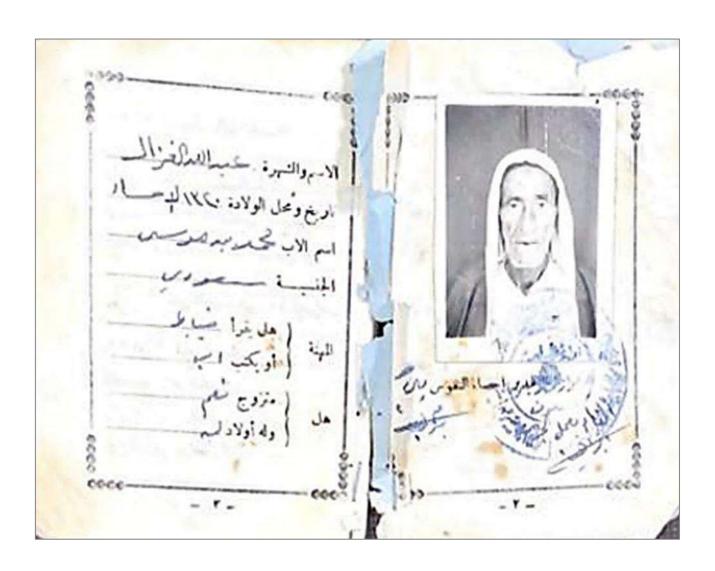
الحاج/ عبدالله بن محمد بن موسى الغزال



الحاج عبدالله بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال هو أكبر أبناء أبيه، وقد توفي له عدة أبناء في حياته.

عمل -رحمه الله- في الغوص، وذلك في كل من قطر والبحرين والكويت، ثم عمل في خياطة الملابس الرجالية وملابس الأطفال في سوق القيصرية، ولقد كانت لديه عادة سنوية تتمثّل في ذبح عجلٍ ليلة الحادية عشرة من محرم لإطعام الناس.

عرف - رحمه الله تعالى - بتديّنه وتقواه، وكان مسئو لاً عن أوقاف أبيه وجده، وكذلك ع ن وقف مزرعة (العلوانية) للجد الأكبر حسين بن أحمد الغزال.(١)



صورة من حفيظة النفوس للحاج عبدالله بن محمد بن موسى الغزال

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٨٤.

الحاج/ علي بن محمد بن موسى بن أحمد الغزال



انتقل الحاج علي بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال إلى رحمة الله في عنفوان شبابه إثر أزمة قلبية مفاجئة، حيث لم يتسنَ لأحد أن ينقذه خصوصًا في ظل تردّي الخدمات الصحية في ذلك الزمن.

الحاج/ عباس بن محمد بن موسى بن أحمد الغزال



يعدُّ الحاج عباس بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال الأكبر سنًّا في أسرة الغزال، وذلك (وقت إجراء المقابلة معه)، فقد ولد -رحمه الله تعالى- في عام ١٣٥٠ه/ ١٩٣٠م، كما تشير إليه الوثائق الموجودة، ومنها جواز السفر القديم الموجود في ملحق الوثائق.(١)

ويمتلك الحاج عباس (بوعبدالحميد) ذاكرةً قوية يستطيع من خلالها استظهار الكثير من الأحداث القديمة، والتي سنورد ذكر بعضها في السطور التالية، حيث وافق مشكورًا على استضافتنا وتسجيل عدة مقابلات معه.

• كفاح منذ الصغر:

تعتبر مسيرة الحاج عباس الغزال نموذجًا لما عاناه مجتمع الآباء والأجداد من صعوبة الحياة وجشوبة العيش، وكانوا هم سببًا بعد الله في العيش الرغيد الذي نعيشه حاليًا.

يحد ثنا عن تعليمه وحياته المهنية حيث يقول: (التحقت في صغري بالكتاتيب والتي تديرها المطوّعة المرحومة الحاجة رباب الوصيبعي، حيث تعلّمت على يدها قراءة أجزاء من القرآن الكريم، ولما بلغت الثامنة من العمر التحقت بمجلس المرحوم علي بن أحمد البن الشيخ لتعلّم خياطة وتطريز البشوت (المشالح)، وكانت مدة العقد سنتان، حيث كنت استلم مبلغ عشرة ريالات أسبوعًا مع كسوة العيد، نظير العمل لمدة عشر ساعات يوميًّا موزّعة بين الصباح والمساء.

وقد استطعت خلال هاتين السنتين بعد الجد والمثابرة تعلّم جميع مراحل تصنيع البشت (المكسر - التركيب - الهيلة -البروج)، حيث ارتفع راتبي ما بين ٨٠ إلى ٠٠١ ريال أسبوعيًّا، واستمريت بالعمل مع الحاج علي البن الشيخ لمدة تقارب العشر سنوات، وكان آخر أجرٍ لي معه حوالي ٢٠٠ ريال في الأسبوع.

وقد تزوّجت أثناء عملي معه، كما التحقت بمدرسة الهفوف الأولى في نفس الوقت، حيث كنت أدرس ليلاً وأعمل صباحًا، وأتذكّر أنَّ مدرّسي كان الأستاذ عبدالله الخطيب -رحمه الله تعالى-، وقد تركت الدراسة عندما أكملت الصف الرابع الابتدائي بسبب انشغالي بالعمل وكسب لقمة العيش.

ونظرًا لإجادتي العمل في الخياطة فقد عملت كمشرف في مجلس المرحوم الحاج أحمد بن محسن الحرز في الكوت وكانت أجرتي ٠٠٠ ريال أسبوعيًّا. بعدها عملت لحسابي الخاص حيث كنت أكمل خياطة البشت (المشلح) بنفسي وأبيعه في سوق القيصرية بمبلغ ٠٠٠ ريال.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٧٢.

ثم تعاملت مع أحد الدلاليل في الرياض واسمه (البصيري)، حيث كنت أرسل له ما يحتاجه من البشوت (عادة من ٢٠ إلى ٣٠٠ إلى ٣٠٠ ريالاً، كما أنني سافرت عدّة مرات إلى البحرين للعمل في مهنة الخياطة، حيث كنت أستأجر غرفة في خان الحاج على الرمضان مع مجموعة من الأصدقاء نعمل فيها وننام، وكنت أجلس في البحرين مدة ما بين ٤ إلى ٥ أشهر، ثم أرجع إلى الأحساء عندما تتكوّن لديّ حصيلة من الهال.

• كنز من المعلومات:

أفادنا الحاج عباس الغزال -رحمه الله تعالى- بالكثير من المعلومات عن أسرة الغزال، وعن حياة الأجداد وتاريخ الأحساء، نذكر منها ما يلى:

- 1- من الأجداد الذين عاصرهم: الجدعلي بن حجي الغزال، والعمّ إبراهيم بن حسين الغزال، والجدعبر المعتال عبدالوهاب بن حسين الغزال، ويتذكّر أن الجدّ علي بن حجي الغزال كان عميدًا لأسرة الغزال وكبيرها، وكان لديه مجلس عامر مفتوح يوميًّا لاستقبال الناس وحلّ مشاكلهم وقضاياهم، ومن الذين يحضرون المجلس كلّ من: العمّ ناصر بن حجي الغزال، والعمّ محمد بن حجي الغزال، ووالده المرحوم محمد بن موسى الغزال، وعمّه المرحوم أحمد بن موسى الغزال، والمرحوم العمّ محمد حسن بن محمد الغزال وأبناؤه عبدالله ويوسف عبدالله وحسين، والعمّ المرحوم أحمد بن ملا علي الغزال، وأخوه عبدالوهاب وأبناؤه عبدالله ويوسف رحمهم الله، ومن فريج الحداديد يحضر الحاج طاهر بن عمران الجبارة، والحاج عبدالله بن سلمان القطان (العمدة)، والحاج منصور بن حسن القطان، والحاج محمد البحراني (بوجاسم) رحمهم الله جميعًا، كما يحضر العديد من رجالات الأحساء من أسر الحملي والملا، وأيضًا الشيخ خليفة بن عبدالله الملحم، إضافة إلى الجيران من أسر البوسعد والبن سبت وغيرهم.
- ٢- ويتذكّر بأنَّ المرجع الديني الميرزا على الإسكوئي -أعلى الله مقامه- كان يزور مجلس الجد علي الغزال مرة
 كل أسبوع.
- ٣- يتذكّر بأنَّ حسينية الغزال في الحداديد كان بناؤها متواضعًا، وكان فيها بهوٌ مفتوح، وكان يقرأ المأتم الحسيني فيها في شهر محرم ملا عراقي مشهور اسمه البديري، وكانت القراءة فيها مستمرة بشكلٍ يومي للرجال ومرة واحدة أسبوعيًّا للنساء، وذكر لنا نبذةً عن تاريخ الحسينية والمسئولين عنها.
- 3- زوّدنا بمعلومات قيّمة عن الأسر التي سكنت في الحداديد، حيث ذكرنا ذلك في حديثنا عن فريج الحداديد في الباب الأول من الفصل الثالث، كما زوّدنا بمعلومات عن شارع الحداديد، وعدد مرّات توسعته والمحلات الموجودة فيه.

- ٥- ذكر لنا قصة إنشاء مغتسل الموتى من قبل المرحوم ياسين الغدير، حيث توفي أخوه عبدالله بن محمد بن موسى الغزال ابن خال الحاج ياسين الغدير وزوج أخته، وكان الأهالي يغسلون الأموات إمّا في بيوتهم أو في مزرعة اسمها العوينة، وحيث رفض أصحاب العوينة تغسيله لديهم فقد غسلوه في أرض بالفاضلية، وقد استاء المرحوم ياسين الغدير من هذا الموقف وقرّر من وقتها إنشاء مغتسل ومصلى على قطعة من أرض المقبرة على حسابه الخاص رحمه الله وجزاه الله كل خير.
- ٦- ذكر لنا بشكلٍ مفصل مهن العديد من الآباء والأجداد، والتي تمثّلت في الخياطة والحياكة وبيع المواد الغذائية والتمور.
- ٧- هو من أفادنا بأنَّ اسم أب الجدحسين الغزال هو أحمد، وذلك حسب صكِّ مزرعة (العلوانية)، والتي أوقفها
 الجد الأكبر حسين بن أحمد الغزال في أعمال الخير. (١)
 - ٨- ذكر لنا بعض القصص التاريخية عن أبيه محمد، وعن عمه أحمد بن موسى الغزال.
- ٩- ذكر لنا تفاصيل عن الأسر التي تصاهرت مع فرع أحمد بن حسين الغزال، مثل البن الشيخ والعامر والحجي والغدير والبناي.

• الأوقاف التي يديرها:

يحرص الحاج عباس الغزال على تنفيذ وصايا أجداده وآبائه، والحفاظ على الأوقاف العديدة التي أوقفوها للأعمال الخيرية، مثل مزرعة (أم توينة)، التي أوقفها جدّه الأكبر أحمد بن حسين الغزال، ومزرعة (البهوانية) التي أوقفها أبوه محمد بن موسى الغزال.

وقد زودنا مشكورًا ببعض الوثائق القديمة المهمة، منها الوثيقة الوحيدة التي ذكر فيها اسم الجدّ عبدالله بن حسين الغزال كشاهد.

• وفاته:

انتقل الحاج عباس بن محمد الغزال إلى الرفيق الأعلى إثر أزمة صحية داهمته مساء يوم الجمعة ليلة السبت، وذلك بتاريخ ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٤٣هـ، الموافق ٢٩/٢٠١/م، حيث شيّعه جمعٌ غفير من الأهل والأصدقاء والمحبّين، ودفن في مقبرة البغلي (الخدود).

إلى روحه وأرواح المؤمنين والمؤمنات الفاتحة قبلها الصلاة على محمد وآله الطيبين.

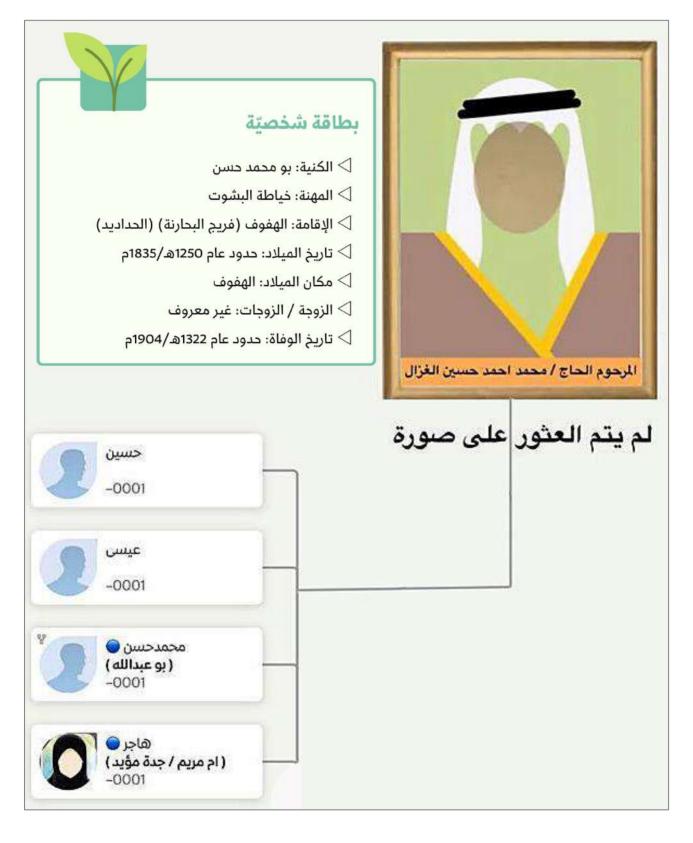
[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٨٤.

• صور له في شبابه:



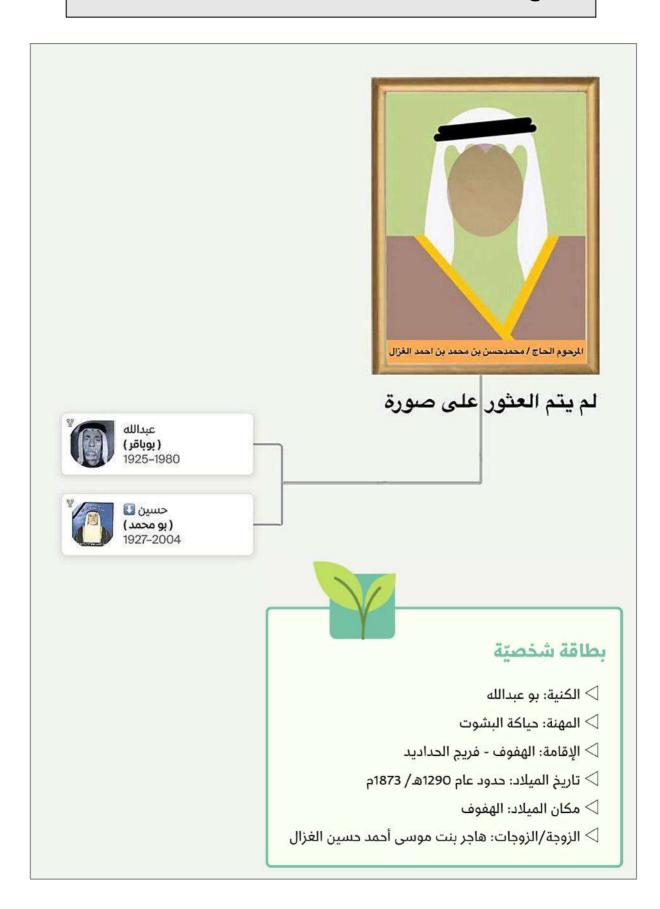


الحاج/ محمد بن أحمد بن حسين الغزال



الحاج محمد بن أحمد بن حسين هو الابن الثاني لأبيه أحمد بن حسين الغزال، وقد خلّف ثلاثة أبناء هم: (محمد حسن، وعيسى، وحسين) وابنةً واحدة، هي هاجر (أم مريم: جدّة مؤيد محمد حسين الغزال).

الحاج/ محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال



كان الحاج محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء الأسرة الذين عملوا في العراق والبحرين، وقد ذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكّراته معلومةً مهمة عنه، حيث قال: (محمد حسن الغزال كان يتردّد على البصرة والبحرين، وقد أسّس مسجدًا باسم الغزال في البحرين، وقد هُدِم في الأحداث الأخيرة وأصبح حديقة). (١)

[[]١] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٧.

الحاج/ عبدالله بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال



يعد الحاج عبدالله بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال أحد كبار السن في أسرة الغزال وقد عرف -رحمه الله- بالورع وشدة التدين والزهد.

عمل -رحمه الله- في تجارة الحبوب والبذور، حيث كان له محل في براحة الدهن بالهفوف.



صورة للمرحوم عبدالله بن محمد حسن الغزال تجمعه مع المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال في إحدى المناسبات الاجتماعية

الحاج/ حسين بن محمد حسن بن محمد الغزال



يعدُّ الحاج حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال أحد وجهاء الأسرة، واشتهر بمعرفته بأنساب الأسر في الأحساء. ولقد تميّز -رحمه الله- بذاكرته القوية وأحاديثه المشوِّقة التي يسرد فيها القصص والأحداث المتعلّقة بتاريخ الأسر والمجتمع الأحسائي.

كان -رحمه الله- شيخًا بروح شاب، يملأ المكان حبورًا، وينتقل بالسامع عبر التاريخ، حيث يورد الأحداث ويصف الأماكن، وكأنَّه يشاهدها أمامه في التوّ واللحظة، كان جليسه لا يملّ من مجلسه.

كان له الفضل الكبير في بناء مشجّرة الأسرة نظرًا لمعرفته بأنساب الأسرة بجميع فروعها، وقد عُرِف بمقولة (ابن عمك طولك)، والتي تشير إلى تساوي جميع أفراد الأسرة في المكانة والمنزلة.



صورة تجمع المرحوم حسين بن محمد حسن بن محمد الغزال مع ابنيه أمير وعباس

الحاج/ محمد بن حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ عبدالهادي بن محمد بن حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال



يعدُّ المرحوم الحاج عبد الهادي بن محمد بن حسين الغزال أحد نشطاء التواصل الاجتهاعي، حيث عمل متطوّعًا كمترجم من العربية الى الإنجليزية في مجموعة (الأحساء قديمًا)، وهي مجموعة نشطة تهتم بالتعريف بالتراث الأحسائي.

اتسم -رحمه الله- بتواضعه وتمتعه بالسجايا الحميدة والخصال النبيلة، وكان مثابرًا في عمله كمدير تسويق في إحدى الشركات الخاصة بعد تخرّجه من كلية الإدارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن.

نسأل الله أن يتغمّده بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته.

الحاج/ أحمد بن موسى بن أحمد الغزال



اشتهر الحاج أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله-بإجادته القنص باستخدام البندقية، حيث يصيب الهدف من أول طلقة، حيث كان رجلاً شجاعًا ويحمل سلاحه معه في كل الأوقات، وقد تمّ اختياره للاشتراك في معركة كنزان مع الملك عبدالعزيز، ولكن صدرت الأوامر بإبقاء الفرقة التي تتبعه لحراسة أسوار وأبراج الهفوف. (١)

عرف -رحمه الله تعالى- بقوّة المراس ورباطة الجأش، ولهذا استعانت به الدولة والأهالي في حراسة سوق القيصرية والفريج الشمالي بالهفوف في فترة الليل مع صديقه (إبراهيم البراهيم)، حيث ينعدم نشاط اللصوص في أوقات حراسته خوفًا منه.

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٧.

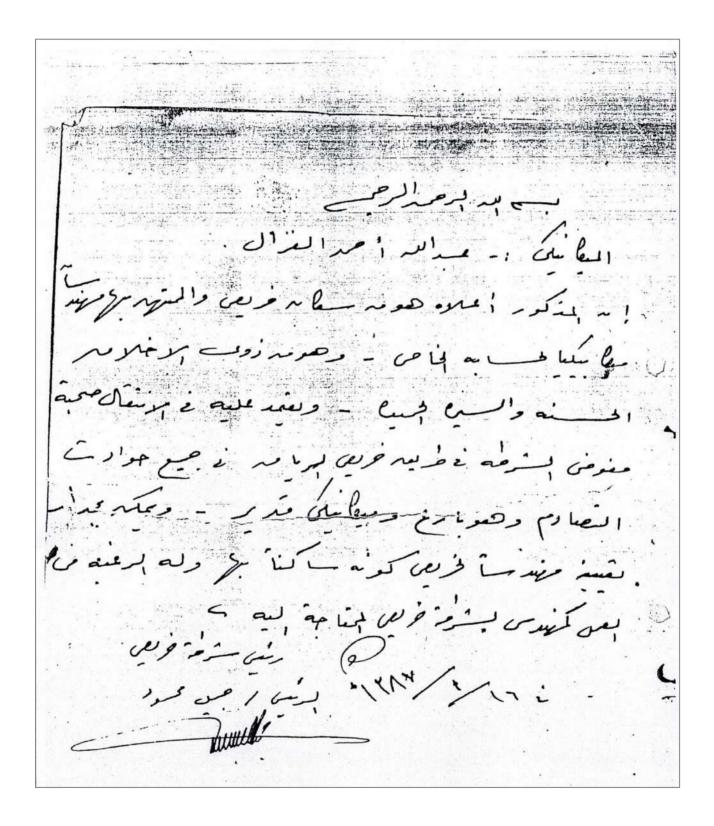
الحاج/ عبدالله بن أحمد بن موسى الغزال



كان الحاج عبدالله بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال لديه إتقان فطري لميكانيكا السيارات، وقد عمل في مقتبل عمره في شركة أرامكو، وهو من أوائل من استخرج رخصة قيادة في المملكة.

افتتح بقالة وورشة لإصلاح السيارات في خريص، وكان يُكلّف من قبل الشرطة والإمارة بتشخيص الحوادث المرورية في المنطقة، حيث يطلق عليه لقب (مهندس السيارات).

كما تميّز -رحمه الله تعالى- بحبه للأناقة، وبمرحه وابتسامته الدائمة التي تطفح على محيّاه.



خطاب من مدير شرطة خريص يفيد بأنّ المرحوم عبدالله بن أحمد الغزال مكلّف بمعاينة حوادث السيّارات على طريق (خريص-الرياض) وإعداد تقرير عنها

الحاج/ خميس بن أحمد بن موسى الغزال



عمل الحاج خميس بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال في بداية حياته في شركة أرامكو في ميكانيكا السيارات وإصلاح مكائن الديزل والمولدات الكهربائية، ثم توجّه إلى العمل الحر في هذا المجال.

يعرفه أفراد مجتمعه بلقب (المهندس) نظرًا لإجادته التعامل مع الأجهزة المختلفة، وقد ورث عن والده إجادته للقنص بالبندقية، وتميّز بذكائه الفطري، حتى أنَّه أجاد المحادثة باللغة الإنجليزية.

وكان شديد الملاحظة والتركيز، وقد فقد بصره بسبب حادثة، ومع ذلك كان يتعرف على الشخص القادم إليه عن طريق خطواته.

الحاج/ منصور بن أحمد بن موسى الغزال





بطاقة شخصية

الكنية: بو عبدالله

🖯 المهنة: مصور فوتوغرافي

الإقامة: الهفوف فريج الرفعة الشمالية \triangleleft

🖯 تاريخ الميلاد: 1341هـ/1923م

🖯 مكان الميلاد: الهفوف

الزوجة/الزوجات: ليلي بنت محمد موسى الغزال

🖯 تاريخ الوفاة: 1390هـ/1970م

عمل الحاج منصور بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال في بداية حياته في شركة أرامكو، ثم ترك العمل، وكان يتردّد بالسفر بين البحرين والعراق، وقد أجاد فن التصوير الفوتوغرافي هناك، ولذلك يعدُّ من أوائل الأشخاص الذين افتتحوا ستوديو تصوير في الأحساء، كما أصبح يعلّم الآخرين مهارات التصوير الفوتوغرافي، تميّز -رحمه الله- بالنباهة والذكاء.

الحاج/ علي بن خميس بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ عيسى بن موسى بن أحمد الغزال



أوقف الحاج عيسى بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله-دكانًا كان يملكه بطرف القيصرية لإحياء مأتم سيد الشهداء سبط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، كما جاء في الوثيقة المحرّرة في عام ١٣٥٣هـ.(١)

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١١.

الحاح/ عبدالله بن عيسى بن موسى الغزال



رغم أنَّ الحاج عبدالله بن عيسى بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال فقده بصره منذ صغره، فقد كان شخصًا طَلِق اللسان، ثابت الجنان، قوي الملاحظة، ذو بصيرة وإدراك لا يتمتع بها المبصرون، مما أهّله لأن يعمل في سلك المحاماة والترافع والتقاضي بالنيابة عن الآخرين أمام المحاكم والقضاة في الأحساء والرياض، فأصبح مشهورًا لدى عامة المجتمع في الشأن.

كان -رحمه الله- يقف في صف المظلومين دائمًا ولا يقبل أن يغريه أحدٌ بالهال للترافع عنه إذا لم يكن صاحب حق.

ومما يروى من قصة تدلّ على نباهته أنّه تاهت قافلة كان يرافقها في الصحراء ونفدت مؤنتهم، فطلب منهم الوقوف على مرتفع من الأرض والبحث عن أي حيوان يجدونه، فأخبروه بأنهم عثروا على جمل صغير فطلب منهم إحضاره، وقام بتغطية رأسه بقطعة قهاش فبدأ الجمل في الصياح وإصدار أصوات عالية، حيث سمعه البدو وحضروا إليهم وأنقذوهم.

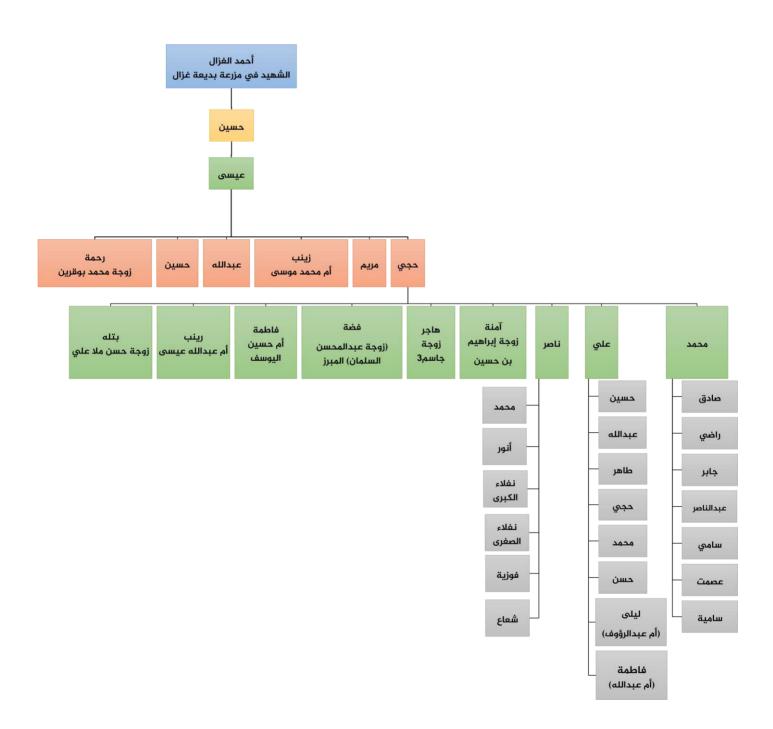
الفصل الثاني

ذريّة عيسى بن حسين بن أحمد الغزال

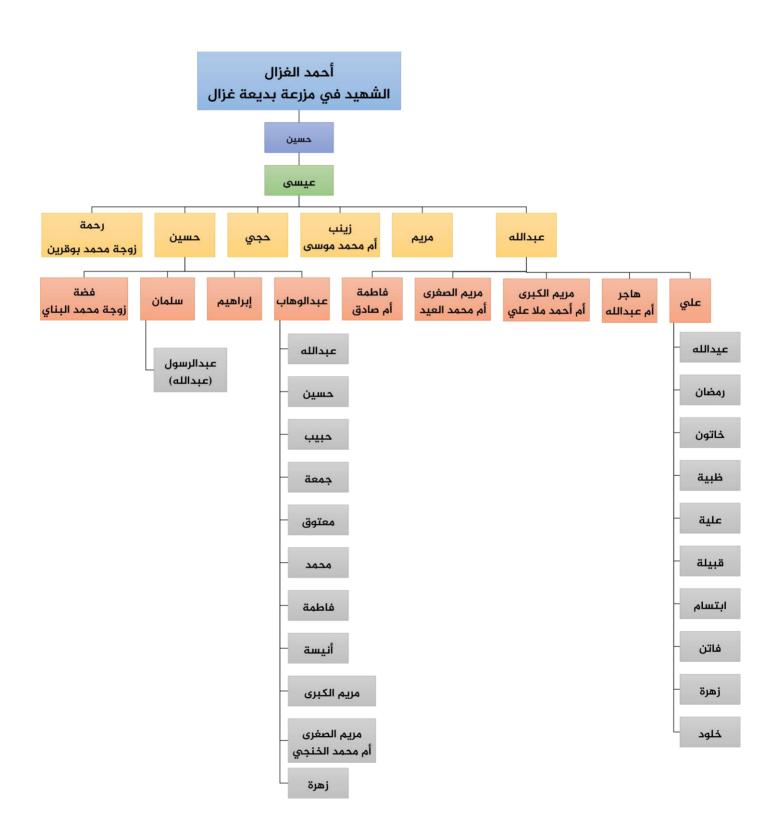




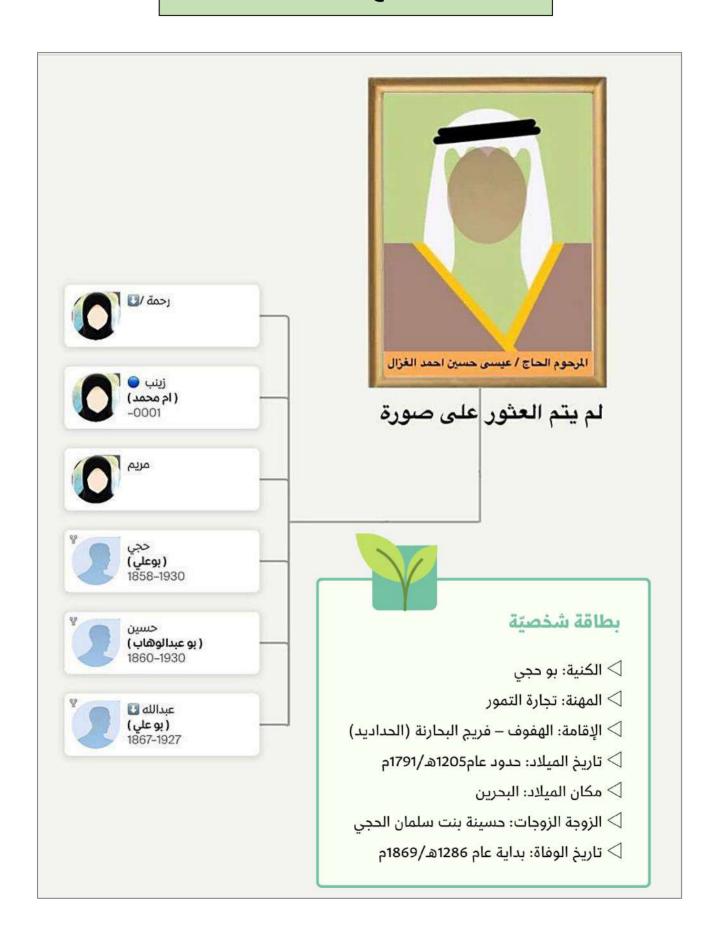
(الجزء الأول)



(الجزء الثاني)



الحاج/ عيسى بن حسين بن أحمد الغزال (الجد الأكبر لفرع عيسى بن حسين)



كان للمرحوم عيسى بن حسين بن أحمد الغزال دور بارز في مسيرة الأسرة في البحرين والأحساء، ويذكر المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال في مذكّراته عن هذه الأحداث ودور جده عيسى ما يلي:

«كان أجدادنا يقطنون في دار كليب بالبحرين، وكانت من أملاك الأسرة التي يشرف عليها الجدّ عيسى الغزال مزرعة سلبت من أقطاب الأسرة من قبل أحد أصحاب النفوذ والسلطة آنذاك». (١)

ويسترسل في الحديث حيث يقول: «وقد كتب عيسى الغزال عندما هاجر إلى الأحساء خطابًا إلى الإمام فيصل بن تركي بهدف مخاطبة حاكم البحرين آنذاك الشيخ علي بن خليفة لإرجاع حقوق أسرة الغزال، وقد استجاب الإمام فيصل لذلك إلا أنَّ الجد عيسى لم يتابع ذلك الموضوع مع حاكم البحرين بسبب حدوث اضطرابات سياسية هناك، وقد اطلعت على تلك الوثيقة، ولكنها للأسف فقدت مني». (٢)

ومما يؤيّد صحة ذلك أنه بمراجعة تاريخ حكّام آل خليفة في البحرين وجدنا بأنَّ الشيخ علي بن خليفة آل خليفة الموجّه إليه الخطاب قد حكم ما يزيد عن السنة الواحدة خلال الفترة ١٨٦٤هـ ١٨٦٧هـ ١٨٦٧م حيث قُتل بسبب نزاع على الحكم مع شقيقه محمد.

وكان المرحوم عيسى الغزال على قيد الحياة في هذه الفترة حسب ما يستفاد من المبايعة الخاصة بمزرعة (العميرة) المؤرّخة في شوال ١٢٨٥هـ. (٣)

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، مصدر سابق، ص ٥٨.

[[]٢] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٥٨.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٥.

الحاج/ حجي بن عيسى بن حسين الغزال



ولد المرحوم حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في حدود عام ١٢٧٤ه/١٥٩ في فريج البحارنة (الحداديد)، ووالده المرحوم عيسى بن حسين الغزال وهو من كبار شخصيات أسرة الغزال وكان له دور متميز في الأحداث التي مرّت على الأسرة في البحرين والأحساء، ووالدته المرحومة حسينة بنت سلمان الحجي هي من النساء المشهور لهن بالتقى والصلاح، وقد أوقفت إيراد منزلها في فريج البحارنة (الحداديد) لأعمال الخير وإقامة مجلس حسيني أسبوعي(١)، وهي عمّة الملا على بن فايز الحجي الخطيب الحسيني الذي ذاع صيته في الخليج العربي بقصائده الشجية وخطبه الرنانة.

يعدُّ المرحوم حجي بن عيسى الغزال من وجهاء المجتمع الأحسائي، وله علاقات واسعة مع جميع أطياف المجتمع الأحسائي، ومع رموز السلطة السياسية ومع كبار العلماء في عصره.

وفي هذا الصدد يذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته ما يلي: «جدي حجي كان من وجهاء البلد، وكانت له علاقة طيبة مع الأمير عبدالله بن جلوي».

ويستطرد في القول: «كما كانت آراء الجدّ حجي سديدة، وكان في موضع الاستشارة من الشيخ موسى بوخمسين».

وهناك عدة قصص تدلّ على حنكته ورأيه السديد، والذي استطاع من خلاله إنقاذ عدد من الأشخاص من موت محقق، منها حادثة ذكرها حفيده المرحوم طاهر الغزال في مذكراته تتلخّص في إنقاذ المرحوم سلمان البناي والذي تشاجر مع أحد القصّابين الذي غشّه في الوزن، فها كان من القصّاب إلا ادّعاء الموت، حيث رمى نفسه على الأرض، فقبض أصحابه على الحاج سلمان البناي وأخذوه مكبلاً إلى الأمير عبدالله بن جلوي وهم يحملون جثة القتيل كها يدّعون، فاحتار الأمير بن جلوي في الأمر ولم يصدّق أنّ ذلك يتم، وبقي صامتًا يفكّر في ما يمكن فعله. فانبرى المرحوم حجي الغزال وكان حاضرًا للمجلس وقال له: (هل يمكنني أن أشير على الشيوخ)؟ فقال له الأمير: تفضّل، فقال المرحوم حجي الغزال: (يا طويل العمر عندنا مثل في الأحساء مفاده أن الميت لا تضره الطعنة)، فقال له الأمير: ماذا تقصد؟ فقال له: تأكّد من موته أو لاً، وذلك بأن تضع المحماس (قطعة الحديد التي يعدّ بها القهوة) وهي ساخنة على صدر القتيل، واستحسن الأمير الفكرة.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥٧.

[[]٢] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٧١.

وعندما أحسَّ المدّعي بحرارة المحاس ولى هاربًا، فطلب الأمير من خدمه ملاحقة المدّعي وأصحابه وضربهم بالمشاعيب (عصا غليظة)، بعدها قرّب الأمير الجد حجي الغزال منه وشكره على رأيه السديد، ومن هنا بدأت علاقة ودّ واحترام بينه وبين الأمير عبدالله بن جلوي رحمه الله. (١)

وفي إحدى الحوادث كان الجدّ حجي الغزال متشاركًا مع أحد الأشخاص في محل لبيع التمور، ولكن مشاركته كانت في رأس المال فقط، وحدث أن باع هذا الشخص تمرًا لأحد الزبائن ولكنه وجده ناقصًا في الوزن، فاشتكى عند الأمير عبدالله بن جلوي فأمر بإحضار البائع، ولكن الخادم لم يجده وإنها وجد الجد حجي الغزال فأخده مكانه وكان ينوي إيداعه في السجن بقصر العبيد، ولكن الجد حجي طلب بإصرار مقابلة الأمير وتم ذلك.

وعندما عرفه الأمير وروى له القصة وأنه مشارك في رأس المال وليس له علاقة بالبيع، فهم الأمير الموضوع وطلب منه كفيلاً. فقال له الجد حجي الغزال (أنت كفيلي)، فضحك الأمير عبدالله بن جلوي وأطلق سراحه. (٢)

كها أنَّ هناك قصة أخرى تتمثّل في إنقاذه شخصًا من أسرة معروفة كان مرافقًا لهم في رحلته إلى الحج، وقد تعرّف عليه أحد الطائفيين في إحدى بلدات القصيم فوشى به، ولكن الجدّ حجي أنقذه بطريقة محكمة، حيث قد استعد لمثل هذه الحالة. فكان يصلي مع جماعة من أهل قطر يتسايرون معهم في الطريق. وعندما جاء حرّاس الأمير لاعتقال الشخص المطلوب قال لهم الجد حجي: (أنا من تطلبونه)، وعندما أخذوه إلى مجلس الحاكم رفض السلام عليه واتهموه بالخروج من الملة، فأنكر الجد حجي ذلك وقال لهم أن لديه شهود تنفي هذه التهمة. فأمروا بإحضار الشهود وهم الذين كان يصلي معهم من أهل قطر حيث شهدوا بأنه يصلي معهم وأنه على الطريق المستقيم. هنا تغيرت نبرة الجميع وردوا عليه السلام وأكرموه. (٣)

وفي سنة النهيبة وهي السنة التي حاول فيها الإمام عبدالرحمن بن فيصل آل سعود استرداد الأحساء من الحكم العثماني عام ١٩٩١ه كان للجد حجي بن عيسى الغزال موقف مشرّف يذكره حفيده الحاج طاهر بن علي الغزال في مذكراته نقلا عن والده الحاج علي بن حجي الغزال حيث يقول:

«في سنة النهيبة أوعز المرجع الديني الشيخ محمد بن حسين بوخمسين -أعلى الله مقامه- الى المجتمع الشيعي بمساندة إخوانهم وجيرانهم السنة، وذلك إثر صدور أوامر من ناصر السعدون باستباحة أعراضهم وأموالهم.

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، مصدر سابق، ص ٦٣.

[[]٢] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٢.

[[]٣] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٣.

وقد طلب ناصر السعدون أن يتمّ رفع علم الدولة العثمانية فوق سطوح البيوت الشيعية، ولكن المواطنون السنة قاموا برفع العلم أيضًا فحصل لديهم اشتباه، عندها طلب ناصر السعدون من الأسر الشيعية التعريف عن أنفسهم وأرسل مع كل أسرة شيعية جنديًّا يقف عند مدخل السكة التي يسكنون فيها، لمنع الجيش من التعدي عليهم.

وحيث أنَّ فريق البحارنة (الحدايد) يسكنه خليط من السنة والشيعة فقد قام الجدّ حجي بن عيسى الغزال باستضافة نساء جيرانهم السنة، كما أنه وضع المقتنيات الثمينة في غرفة في السطح، وقد حدث أن أحد الجنود قام بتسلق منزل اسرة ال غزال من الجهة الخلفية ولم ينتبه لوجود الجندي المكلف بالحراسة في مدخل السكة. فتم ابلاغ الجد حجي بان هذا الجندي دخل الغرفة التي فيها المقتنيات الثمينة وبدأ في وضعها في كيس معه فأمر الجد حجي مجموعة من الرجال بإخفاء وجوههم والامساك بالجندي ووضع عصابة على عينيه واقتياده في المساء الى مكان بعيد وتركه حتى لا يتعرف على البيت الذي تسلقه. وكانت هذه احد الآراء السديدة للجد حجي بن عيسى الغزال رحمه الله(١)

ومن جهةٍ أخرى كان للجد حجي الغزال مجلس مفتوح يستقبل فيه أصحاب الحاجة، ويصلح بين الأطراف المتخاصمين، وقد عينه الشيخ موسى بو خمسين مستشارًا له وممثلاً عنه لحل مشاكل فريج الحداديد (البحارنة) الذي يقيم فيه وكانت كلمته مسموعة في الفريج. (٢)

وقد انتقل المرحوم حجي بن عيسى الغزال إلى الرفيق الأعلى في حدود عام ١٣٥٢هـ، حيث أنَّ وصيته مكتوبة بتاريخ ١٣٥١هـ، كما ذكر المرحوم الوالد بتاريخ ١٣٤٨/١٢/١هـ (٣)، ودفن في مقبرة البغلي، وقبره قرب مصلّى العيد في الصالحية، كما ذكر المرحوم الوالد طاهر بن على الغزال.

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، مصدر سابق، ص ٦٦.

[[]۲] مقابلة مسجلة مع الحاج حبيب حسن القطان في ۲۱/۰۲/۲۸م.

[[]٣] انظر ملحق الوثائق وثيقة رقم ٢٦ ووثيقة رقم ٤٧.

الحاج/ علي بن حجي بن عيسى الغزال



• مولده ونشأته:

المرحوم الحاج على بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال هو أحد وجهاء الأحساء البارزين في عصره، ويعد عميدً لأسرة الغزال، وصاحب الكلمة الفاصلة لإنهاء أي نزاع يقع في فريج الحداديد (يطلق عليه سابقاً فريج البحارنة) والأحياء المجاورة له.

ولد -رحمه الله تعالى - في عام ١٩٩٥ه اله ١٨٧٨م ونشأ وترعرع في وسط عائلي متميز، فقد كان والده المرحوم حجي بن عيسى الغزال عميدًا لأسرة الغزال وأحد رموز المجتمع الأحسائي، هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإنَّ والدة المرحوم الحاج علي بن حجي الغزال هي المرحومة آمنة بنت ناصر الحجي والتي تنتسب إلى أسرة الحجي العريقة التي تسكن في الفريج الشهالي، والتي سبقت أسرة الغزال بالهجرة من البحرين، فجدُّه لأمه المرحوم الحاج ناصر بن أحمد الحجي يعدُّ من أبرز وجهاء رجالات أسرة الحجي وله كلمة مسموعة في الفريج الشهالي، وقد انتقل المرحوم ناصر الحجي إلى محلة العتبان بالمبرز، حيث أصبح من حاشية السيد محمد الناصر السلمان وكاتبه الخاص ومديرًا لأعهاله وممتلكاته، لذا فقد اكتسب سمة الوجاهة في شخصيته منذ الصغر، وكيف لا تكون كذلك وقد تشرّب هذه السمة من كلا والديه فأضحى الابن يقتفي أثر أبيه ويقتبس من حنكته ومهارته في التعامل مع الحياة الشاقة وسط الظروف السياسية المتقلّبة التي عصفت بالأحساء.

وقد تزوج المرحوم علي بن حجي الغزال امرأة فاضلة ذات نسب رفيع من أسرة الحجي أيضًا، وهي المرحومة الحاجة مريم بنت حسن بن أحمد الحجي (أم حسين)، حيث أنَّ والدها وجدّها من الشخصيات البارزة في أسرة الحجي، وكانوا من كبار تجار الأقمشة، والتي ساندت زوجها في حياته وآزرته في بلوغ المكانة الاجتهاعية التي يصبوا إليها، وكان لها دور كبير في تربية أبنائه وتذليل الصعوبات التي واجهت عائلتها.

• مكانته الاجتماعية:

لقد كان من الطبيعي أن يكمل الابن مسيرة أبيه وهو يعيش في كنفه، ويرى أسلوبه في التعامل، لذا تطبّعت شخصيته في هذا الإطار وأكمل بكل جدارة مسيرة والده.

وقد لاحظ عليه أبوه نبوغًا مبكّرًا وذكاءً فطريًّا حادًّا، حيث يذكر ابنه حسين بن علي الغزال حادثة تدلّ على ذلك، تتمحور حول مقدرته وهو طفل صغير أن يكشف لصوصًا سرقوا بقرةً من البيت؛ حيث تتبع اللصوص وقام بنثر رمادٍ على طول الطريق حتى منزلهم، ثم أرشد أباه إلى المنزل لاحقًا، ولذا فإن والده قد هيأه لهذه المكانة وأولاه ثقته وعيّنه وصيًّا على تركته حيث ذكر في الوصية ما يلي: «وقد جعلت الوصيَّ على إنفاذ وصاياي ولدي علي». ولم يضع

عليه نظير أو مراقب كما ورد في مقطع آخر من الوصية حيث يقول: «وليُعلم بأنَّ ولدي (علي) ليس عليه نظير في ذلك حتى لا يخفى».

كان -رحمه الله- يفتح مجلسه اليومي لاستقبال الضيوف وحل مشاكل الناس والإصلاح بين المتخاصمين، كما وسّع علاقاته الاجتماعية لتشمل مختلف الطوائف والمذاهب.

وكان يتميّز بقوّة الشخصية ونفاذ الرأي والجرأة في طرح المواضيع، وهذا ما أكسبه حب الناس، لذا فقد ارتضاه الكثير من الناس لحل نزاعاتهم والإصلاح بينهم اقتداءً بالحديث الشريف (إصلاح ذات البين خير من عامة الصلاة والصيام).

ونورد هنا ما ذكره المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته عن والده حيث يقول:

«والدي كان من وجهاء البلد وعلاقته قوية مع الأسرة الحاكمة، وكان أحد اعضاء اللجنة المطالبة بحقوق المجتمع، كما كانت علاقته قويه مع الشيخ موسى بو خمسين، وكان والدي يتمتع بقدرة على إيجاد حلول لبعض القضايا التي يقع بها الاشتباه فكان يسعى لإنقاذ المظلومين وهناك كثير من الشواهد التي جسد فيها مواقف انسانية في هذا الجانب». (١)

ونورد بعض الشواهد التي تدل على ذلك كما ذكرها ابنه المرحوم طاهر حيث يقول:

«في زمن أمير الأحساء عبد الله بن جلوي سجن الحملدار الشيخ حبيب السلمان بسبب التزامات مالية تراكمت عليه بعد موسم الحج، فأقترح الوالد أسلوبًا ذكياً لإطلاق سراحه بأن يتم تقديم خطاب لأمير الأحساء عبد الله بن جلوي عن طريق أربعة أطفال أبرياء كنت أحدهم يطالبونه وبإلحاح بإطلاق سراح والدهم الشيخ حبيب بعد تقديمهم خطاب كتبه محمد الغدير (والدياسين) وقد عرف بتميزه في كتابة المعاريض، وشرعنا باللقاء بأمير الأحساء بعد أدائه صلاة العصر، تفاعل بن جلوي مع موقفنا، وأمر بإطلاق سراح الشيخ حبيب السلمان». (٢)

«وأيضًا ساهم الوالد في إطلاق سراح سجين بعد كتابة خطاب من قبل محمد الغدير وقدّمه العم محمد بن حجي الغزال لأمير الأحساء عبد الله بن جلوي. وبعد أن قدم الخطاب للأمير غادر العم الإمارة، ولكن الأمير طلب إحضار مقدم الخطاب، وسأله الأمير عن أسباب ذلك الخطاب، فقال له العم أن هذا الخطاب قدمته امرأة تطلب إطلاق سراح زوجها السجين فقد قالت في سلمه للأمير مباشرة بهدف إطلاق سراح زوجي السجين بالنظر لمنع النساء من الدخول عليه فأمر بن جلوي بإطلاق سراح السجين». (٣)

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٠.

[[]٢] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٠.

[[]٣] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٠.

ومن الجدير بالذكر أن الشيخ موسى بوخمسين -قدس الله سره- قد أقرّه في المكانة التي كانت لأبيه، فكان يرجع إليه في الاستشارة لأي مشكلة تقع في فريج الحداديد (البحارنة).

وكما ذكرنا سابقًا فإنَّ المرحوم على بن حجي الغزال كان منفتحًا على جميع أطياف المجتمع الأحسائي، وكان يتردّد على مجلسه العديد من الوجهاء، نذكر منهم: الشيخ خليفة بن عبدالله الملحم، والشيخ سعد بن حمد المنقور، والشيخ محمد بن أحمد الموسى، وأيضًا غالبية وجهاء فريج الحداديد من الطائفتين الشيعية والسنية.

وممن لازم مجلسه المرحوم الحاج محمد البحراني وابنه محمد، والمرحوم العمدة الشيخ عبدالرحمن بوسعد، والمرحوم الحاج منصور بن علي الرمضان، والمرحوم الحاج مبارك بن سبت.

كما كانت له علاقة مميزة مع المرحوم الشيخ ياسين بن محمد الغدير، وكانت بينهما مراسلات منذ أن كان المرحوم ياسين الغدير في العراق.

• علاقته مع العلماء:

كانت له علاقة متميزة مع كبار العلماء الموجودين في الساحة الأحسائية وعلى رأسهم المرجع الديني الكبير الشيخ موسى بن عبدالله بو خمسين -قدس الله سره- والذي كان يستشيره في كثير من المواضيع نظرًا لمعرفته بسداد رأيه.

وبالرغم أن فترة حياة الشيخ موسى بن عبدالله بو خمسين -أعلى الله مقامه - تزامنت مع فترة حياة المرحوم حجي بن عيسى الغزال إذ أن الشيخ موسى -رحمه الله - قد عاش ثلاث سنوات تقريبًا بعد وفاة المرحوم حجي الغزال، إلا أنه كان للمرحوم الحاج علي بن حجي الغزال دور كبير في التواصل مع المرجع الديني السيخ موسى بو خمسين -رحمه الله - في حياة والده، فقد كان هو صلة التواصل بينها، وكان يراجع الشيخ موسى -رحمه الله - بالنيابة عن والده.

ونذكر هنا قصة أوردها المرحوم طاهر بن علي الغزال بشأن اتهامات باطلة ووشاية من البعض ضد المرحوم أحمد بن موسى الغزال حيث يقول: «اشتكى أشخاص المرحوم أحمد بن موسى الغزال لدى الشيخ موسى بوخمسين بأن شعره طويل وكثيف، فأرسل الشيخ موسى إليه فرفض الاستجابة بسبب الطريقة التي استخدمها الرسول المبلغ، وأبلغ الرسول بأن بحوزته سبعين رصاصة وأنه مستعد لقتل سبعين شخصًا إذا كان الأمر بالإكراه. فأخبر الشيخ موسى فقال لا يأتي به إلا خاله حجي. فبعث الجد حجي أبنه علي مع المرحوم أحمد بن موسى الغزال بعد أن قصر من شعره وجاء به للشيخ موسى. فلما راءه الشيخ موسى وعرف أن الموضوع عبارة عن وشاية امتدح شجاعته ومهارته في الرماية.

وكان من مهارته أن يطلب من المزارعين اختيار العذق المراد إصابته».(١)

كما أنه يعتبر من الوجهاء المؤيّدين للمرجع الديني الميرزا على الحائري الإسكوئي -أعلى الله مقامه-، وقد وجّه ابنه الأكبر حسين لملازمته وحضور مجالسه.

وهنا نود أن نشير إلى أنَّ المولى الميرزاعلى الإسكوئي كان يزور مجلس المرحوم الحاج علي بن حجي الغزال مرة واحدة أسبوعيًّا، كما أنه عندما عزم على مغادرة الأحساء إلى الكويت عام ١٣٦٩ه جاء بنفسه لتوديع المرحوم الحاج على الغزال ولم يقبل أن يأتي الحاج على إليه، وهذا مما يدلّ على عظم مكانته لديه. كما أنه كان يتواصل مع الأسر الأحسائية ومنهم أسرة آل غزال بعد رحيله إلى الكويت. (٢)

• مكانته في أسرة الغزال:

كما أسلفنا فقد كان المرحوم علي بن حجي الغزال كبير أسرة الغزال وصاحب الكلمة المسموعة لديهم، وقد كان الكبير والصغير يرجعون إليه لحل مشاكلهم ومتابعة شئونهم والتواصل مع الجهات الرسمية والاجتماعية فيما يتعلق بهم.

وقد أنشأ المرحوم علي بن حجي الغزال أول مجلس لشئون أسرة الغزال، حيث كان المجلس برئاسته ويضم عددًا من أفراد الأسرة المعروفين، منهم إخوانه المرحومين محمد وناصر أبناء حجي الغزال وأبناؤه الكبار حسين وعبدالله وطاهر. كما ضمّ المجلس المرحوم الحاج أحمد بن ملا علي الغزال وأبنائه عبدالله ويوسف، وكذلك الحاج علي بن عيسى الغزال رحمهم الله جميعًا.

وكان هذا المجلس يعقد يوميًّا في منزل المرحوم علي بن حجي الغزال لمناقشة ما يتعلق بشئون الأسرة ويحضره أيضًا الوجهاء وأصحاب الحاجة والمتخاصمين الذين يقصدونه لإصلاح ذات البين.

وفي هذا الشأن يذكر المؤرّخ جواد بن حسين الرمضان في مذكراته ما يلي:

«وفي فريق (البحارنة) يسكن الحاج علي بن حجي الغزال وأخوه الحاج ناصر وأخ لهما هو محمد، ولهم حسينية، وبالقرب من بيوتهم مسجد الحدادين، وكان الحاج حسين والحاج عبدالله -وهو أبو الأستاذ الأديب محمد بن عبدالله الغزال الراوية للأشعار والطرائف الأدبية -، والحاج طاهر من شخصيات البلد يهارس التجارة مع أهله، وقد انتخب في عدة دورات في المجلس البلدي بالأحساء، وإخوانه حجي وحسن ومحمد، وأتذكر موقفًا طريفًا شاهدته عصر أحد الأيام وقد جلس الحاج علي بن حجي الغزال بين أخوين من السادة متشاجريْن، والكل منهما يلقي على الآخر العتاب

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٧.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥٨.

والتوبيخ بحدة شديدة والحاج علي يحاول الإصلاح بينها، فكان يفتح باعيه لكل منها فلما شاهدت برنامج الاتجاه المعاكس في قناة الجزيرة وما يقوم به مقدّم البرنامج فيصل القاسم تذكّرت موقف الحاج علي الغزال مع السيدين، والسيدان يزدادان حدةً، والحاج علي قد تعب معهما ثم انسحب الأخ الأكبر وترك أخاه مع الحاج علي».(١)

ولعلّ من أهم الخصال الحميدة التي تميّز بها الجدّ المرحوم (علي بن حجي) خصلة الورع، ففي الوثيقة رقم ٩٨ من ملحق هذا الكتاب نقرأ في أحد الصكوك شهادة الجدّ علي بن حجّي الغزال والتي تتضمّن حيطته وتورّعه في رفض أخذ أرض بالصالحية بالهفوف كما أخذها غيره، وامتناعه عن ذلك بحجّة أنها تتبع مقبرة البغلي.

• وفاته:

عانى المرحوم الحاج على بن حجي الغزال من مشكلة انسداد الشرايين، حيث تمَّ إدخاله في مستشفى أرامكو بالظهران، ولكن إرادة الله كانت أقوى حيث انتقل إلى الرفيق الأعلى ليلة عيد الفطر في ٣٠٣/٩٠٩ه الموافق ١٣٧٧/٠٩، بعد حياة قضاها في طاعة ربه وخدمة مجتمعه ومحيطه الأسري، وقد شُيع تشييعًا مهيبًا حضره كثير من محبيه وأصدقاؤه وأقاربه ودفن في مقبرة البغلي.

^[1] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص ٣٣٩.

الحاج/ حسين بن علي بن حجي الغزال



ولد المرحوم حسين بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في عام ١٣٣٠هـ/١٩١٦م، وعاش في كنف والديه معزّزًا ومكرّمًا، وكان أشبه الناس خلقًا وخُلقًا بوالده، لذا فقد أدناه منه وكان الساعد الأيمن لوالده ومحط ثقته.

وقد عمل في بداية حياته مع والده وإخوانه في بيع التمور، ثم افتتح محلاً خاصًا به لبيع المواد الغذائية بعد وفاة والده، ثم عمل في بيع الدخان (التبغ) بعد ذلك.

ذكر أخوه المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكراته عنه ما يلي:

«أخي حسين الغزال كان جريئًا وجسورًا ولم يكن يهاب أحدًا. اختلف مع أحد المشترين من البدو على قيمة كمية من التمر فتلفّظ المشتري بكلهات نابية تمس عقائد الشيعة، فذهب واشتكى عليه عند الأمير سعود بن جلوي حيث أنصفه الأمير، وأرجع حقه وصادر البعارين الخاصة بالبدوي وطلب منه الخروج من الأحساء». (١)

اتسم -رحمه الله- بتديّنه وملازمته للعالم الكبير الميرزا علي الإسكوئي، وقد ذكر الأديب محمد بن حسين الرمضان عنه ذلك حيث يقول:

«في عام ١٣٦٩ه اقتنيت كتاب (إحقاق الحق) للميرزا موسى الإسكوئي من مرافق الميرزا علي أثناء تواجده في الأحساء، وهو الحاج حسين بن علي بن حجي الغزال حيث كان يرافقه في دعواته للضيافة من قبل المؤمنين، فاشتريت منه الكتاب بريالين». (٢)

وكان من عادة والده الحاج علي بن حجي الغزال استضافة الشيخ علي بن شبيث وابنه الشيخ حسين يومًا في الأسبوع في شهر رمضان المبارك، وبعد وفاة والده خلف والده في استضافته للشيخ، ثم انتقلت هذه العادة إلى أخيه الحاج طاهر بن علي الغزال بعد وفاته.

أيضًا ذكر المؤرِّخ الشيخ جواد الرمضان في عام ١٤٣١ه عنه ما يلي:

«الحاج حسين بن علي بن حجي الغزال كان رجلاً شجاعًا في مواقفه، وذا جسم قوي، وكان والده يعتمد عليه في بعض المواقف الصعبة».

[[]١] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص ٦٦.

[[]٢] (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين علي الرمضان، مصدر سابق، ص٥٧٠.

وكان المرحوم حسين بن علي الغزال ممن يرجع إليهم في معرفة الأنساب، فمثلاً يذكر الشيخ يوسف بن محمد الشقاق عن الحملدار المرحوم الحاج عبد الله بن علي البوقرين أنه بعد فترة من وفاة الملا علي بن فايز الحجي، أرسل بعض القريبين من الملا بن فايز في البحرين إلى المرحوم الحاج حسين بن علي الغزال يسألونه عن أقرب أقاربه، فقال لهم حسين الغزال: يوجد أبناء أخته في البصرة، وكان ذلك بعد وفاة أخته أم هاشم في البيت الذي ولد فيه بن فايز في فريج الرفعة الشهالية. (١)

وقد ذكرت عنه ابنته الحاجة رباب بنت حسين الغزال حادثة إنقاذه لإحدى النساء من الغرق، حيث ساقه الله إليها إثر شعوره بالضيق والغضب من أحد المشترين، فذهب إلى جهة المزارع بالخدود وشاهد المرأة وهي تغرق فأنقذها». (٢)

وقد انتقل الحاج حسين بن علي الغزال إلى الرفيق الأعلى إثر سكتة قلبية مفاجأة في ١٣٩٤/٠٢/١٨هـ الموافق ٥٤/٣٠/١٣هـ الموافق ١٣٩٤/٠٣/١٣م، حيث شُيّع ودفن في مقبرة البغلي.

^[1] الحجي: سلمان حسين، بني معن وما جاورها، الطبعة الأولى: ٩٣٤ه، ص٠٥٠.

[[]٢] مقابلة مع الحاجة رباب بنت حسين علي الغزال (أم حسين) في ٣٠ (١٠١/٠١م.

الحاج/ عبدالله بن علي بن حجي الغزال



ولد المرحوم الحاج عبدالله بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال عام ١٣٣٧هـ/ ١٩٩٩م، وهو الابن الثاني لوالده، وقد أحاطه برعايته واهتمامه.

وقد عمل مع والده وإخوانه في بيع التمور ثم افتتح محلاً خاصًا به لبيع المواد الغذائية بعد وفاة والده، ثم افتتح محلاً لبيع الدخان (التبغ) بعد ذلك.

شارك والده في مجلس شئون الأسرة، وكان له دور مميز في مساعدة أبناء عمومته، وحل مشاكل الأسرة، والقيام بالأعمال الخبرية المجتمعية.

عرف -رحمه الله تعالى- ببره الشديد بوالديه واستقامته في تعاملاته التجارية والمعيشية.

وكان يتميّز بالورع والتقوى و يخاف الله في كل صغيرة وكبيرة، كما كان حافظًا للقرآن الكريم وأدعية أهل البيت عليهم السلام عن ظهر غيب.

وينقل عنه -رحمه الله- أنه إذا وطأ أرض كربلاء فلا يمشي فيها إلا حافيًا احترامًا للإمام الحسين عليه السلام، حيث يرى أن كربلاء كلها حرم الإمام عليه السلام.

توفي -رحمه الله- في أواخر الأربعينيات من عمره إثر إصابته بتليف في الكبد في عام ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م وشُيّع ودفن في مقبرة البغلي.

الأديب الأستاذ / محمد بن عبدالله بن علي الغزال (خزانة الأدب العربي)



تسحرك كلماته، وتأخذ لبك أحاديثه، ويغوص في أعماق محيط الشعر ليتحفك بجواهره، إنه الأديب والراوية الأستاذ محمد بن عبدالله بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال الذي يطلق عليه أدباء الأحساء (خزانة الأدب العربي)، كناية عن سعة مداركه، وتنوع أحاديثه التي تنتقل بالسامع بين جنبات الثقافة والأدب والرواية والشعر.

وسوف نستعرض بعض من مآثره -تغمّده الله بواسع رحمته- في السطور التالية.

• ولادته ونشأته

ولد الأستاذ محمد بن عبدالله بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين الغزال في فريج الحداديد بالهفوف، حيث منزل جده وأبيه وأعهامه في عام ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٤م، وفيه نشأ و ترعرع.

وقد فجع وهو في سن الرابعة عشر بوفاة أبيه، حيث أنّه كان أكبر إخوانه وأخواته فقد أضحى مسئو لاً عن العائلة في سن مبكرة في ظل ظروف اقتصادية سيئة، وكان من الممكن لهذه الحادثة أن توقف مسيرة دراسته وتطلعاته ولكن الأمر كان مختلفًا بالنسبة إليه، فمن رحم المعاناة استمد القوّة ومن قساوة الحياة تعلّم الصبر والإرادة، حيث شقَّ طريقه وأكمل تعليمه.

تعلیمه:

التحق الطفل الصغير بمدرسة الإمام علي بن أبي طالب الابتدائية، وبعد تخرجه منها واصل الدراسة للمرحلة المتوسطة في مدرسة الخليفة عمر بن الخطاب. ثم التحق بمعهد إعداد المعلمين، ليتخرّج بعد ذلك ويشتغل مدرّسًا للغة العربية.

وبعد سنوات من العمل، أكمل دراسته في الكلية المتوسطة في الدمام.

• ثقافته

حرص الأستاذ محمد الغزال على تنمية ثقافته ذاتيًّا عن طريق القراءة والاطلاع، حيث عرف أنَّه نهمٌ في قراءة الكتب، وتوجد لديه مكتبةٌ خاصة تحوي آلاف الكتب والمخطوطات، منها كتب نادرة وموسوعات علمية ومجلدات قيمة، فمثلاً يوجد في مكتبته الطبعة الأولى من كتاب (معجم البلدان)، والمكوّن من عشرة مجلدات؛ والذي طبع عام ١٩٠٦م. كما أنّ لديه جزئيين من كتاب مخطوط للخونساري يحوي تراجم لكثير من العلماء اسمه (روضه الجنان).

ولا شك أنَّ ملكة القراءة وحب الاطلاع لديه ساعدته على تكوين حصيلة ثقافية وأدبية متنوعة، كما أنه من روّاد الحضور في معارض الكتاب في مختلف البلدان في مصر وسوريا والعراق والأردن.. وأخيرًا في البحرين.

• علاقاته مع الأدباء والشعراء والمثقّفين العرب:

يمتاز الأستاذ محمد الغزال بقدرته على بناء الصداقات وسرعة تكوينه للعلاقات الأخوية الصادقة مع الآخرين. وقد استثمر حضوره الدائم في معارض الكتب في مختلف الدول وزياراته المتعددة للكثير من البلدان للسياحة أو حضور المؤتمرات والمهرجانات الأدبية والعلمية في زيادة معارفه وتوطيد أواصر الصداقة مع الأدباء. فمن أصدقائه في مصر الأستاذ فاروق شوشه، وهو أديب وكاتب كبير تقلّد منصب الأمين العام لمجمع اللغة العربية في القاهرة.

كذلك من أصدقائه في العراق الدكتور حسين علي محفوظ، وهو عالم عراقي متخصّص باللغات الشرقية والأنساب، وله الكثير من المؤلفات والمقالات، ولقب بـ "شيخ بغداد".

كذلك من أصدقائه في العراق الأستاذ الدكتور حسن الحكيم، وهو مؤرِّخُ وكاتب قدير، عمل رئيسًا لجامعة الكوفة، وقد ألّف موسوعة عن النجف الأشرف تتضمن • • جزءًا.

وأيضًا الأستاذ كامل الجبوري، وهو مؤرِّخ وباحث ومحقق ومؤلف وشاعر عراقي، وفي سوريا كانت له صداقه وثيقة بالدكتور إبراهيم الفحّام وزير الثقافة السوري.

كما تعرّف على الشيخة مي آل خليفه وزيرة الثقافة السابقة في البحرين وأهدته جميع مطبوعاتهم.

وعلى النطاق المحلي فقد تعرّف على الأستاذ محمد عبد الرازق القشعمي، وهو كاتب ومؤلف سعودي، وله اهتمام واسع بتاريخ الصحافة وسير الشخصيات، وقد كُلِّف بعضوية الأمانة العامة لجائزه الدولة التقديرية للأدب، كما كان مسؤولاً عن الشؤون الثقافية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

كذلك فقد كانت علاقته جيدةً بالأديب ورجل الأعمال عبد المقصود محمد سعيد خوجه، وهو مؤسس منتدى الاثنينية الثقافي الأدبي في مدينة جدة، والذي يحضره الأدباء والمفكرون والمثقفون من داخل السعودية وخارجها.

• علاقته بأدباء الأحساء ومثقفيها:

يحرص الكثير من أدباء الأحساء ومثقفيها على حضور مجالسه الأدبية التي تثري السامع بالأحداث التاريخية والروايات الأدبية والقصائد الشعرية، حيث يعدُّ مجلسه بمثابة صالون أدبي وثقافي متعدّد المشارب، وقد أطلق عليه أدباء الأحساء لقب "خزانة الأدب العربي" لهذا السبب.

فمن أخلص أصدقائه وأقربهم المؤرّخ الكبير جواد بن حسين الرمضان "أبوحسن"، حيث كان الأستاذ محمد الغزال مرافقًا له في حلَّه وترحاله، وكثيرًا ما يمضي الساعات الطوال للبحث معه في بطون الكتب، أو استشارته في مواضيع معينة، أو مرافقته في أسفاره.

وقد ذكر المؤرِّخ الرمضان ذلك في مذكراته "أمالي الرمضان بقلم سلمان" حيث يقول: «ولي مع الأستاذ محمد بن عبدالله الغزال علاقة متينة مستمرة إلى الآن، فكنت أخرج معه في سيارته لزيارة الكثير من الأشخاص والمؤسسات الأدبية.... إلخ»، كما ذكر عدّة سفرات معه إلى البحرين والكويت والعراق وسوريا لحضور معارض الكتب، أو المناسبات الثقافية، أو الالتقاء بالمثقّفين والعلماء.

كما له علاقة وطيدة مع المهتم بالتراث الشيخ عبدالعزيز بن محمد الموسى والعالم الكبير الشيخ صالح السلطان، ولديه علاقة مميزة مع كبار شعراء الأحساء، مثل الشاعر الكبير المهندس جاسم الصحيح، والأستاذ الشاعر جاسم عساكر، والأستاذ الشاعر ناجي بن داود الحرز رئيس ومؤسس منتدى الينابيع الهجرية، والعالم السيد محمد رضا السلمان "بوعدنان"، والأديب الناقد محمد الحرز "بوفراس"، والشاعر الكبير محمد العلى "بوعادل"، والمؤرِّخ المهندس حسن الجبران، والمؤلف الدكتور محمد جواد الخرس، والمؤرِّخ الدكتور محمد بن موسى القريني، وغيرهم الكثير.

• أبيات شعر قالها أو قيلت فيه:

أحببنا أن نورد بعض الأبيات الشعرية التي قالها أديبنا الغالي؛ أو قيلت فيه في عدة مناسبات.

فمن قصيدة له يمدح فيها الشيخ عبد المقصود خوجه قوله:

فقد تميّز بالإبداع "مقصودٌ" من كل ما تنجب الأفكار كأنها الحرف طفل زانه العيدُ نهرٌ إلى قمة الإحسان ممدودُ كأنها الجود في كفيه مولودُ كأنها هوَ بالفردوس موعودُ

قل للحجاز عليك السعدُ شيخٌ له في كؤوس العلم قاطبةً لا يبرح الحرفُ مختالاً على فمِهِ وفي يديه جرى من كلِّ أنملةٍ هذا الجوادُ الذي تحيا الحياةُ بهِ يهتز شوقًا إلى ضيفٍ يواعدهُ

وفي إحدى المرات طلب من الشاعر ناجي الحرز رقم هاتفه، فأرسل إليه الحرز الرقم مع هذين البيتين:

رقم جوالي يناديك إلى منسكِ العشق وتقويم وصادف أن أهدى الأستاذ محمد الغزال عصًا للدكتور حسين محفوظ، فارتجل الدكتور حسين هذه الأبيات؛ وقال:

> أهدى إلى عصًا أَخْ جَمَعَ المحاسنَ أريحيْ مـمـشـوقةٌ أُمـلودُها من سرحة النبع الرويْ ساجٌ يكلُّله نُحا سُ أصفرٌ زاهٍ هِيْ الشيخ والمجهود والمُض ني تُصادقه العِصيـ يمشي عليها وهي رج لل المثقل الهمِّ العتيُّ الشكرُ للمُهدى الأع نِّ وحُفِّيْ باللطفِ الخفيْ

وفي قصيدةٍ أخرى للدكتور حسين محفوظ يشير إلى صداقته مع الأديب محمد الغزال؛ وإلى ابنته "نور" حيث يقو ل:

> أوليتنى حبًّا ولطفا وغمرتني بِرًّا وعطفا أهديت لي ما لا يفي بشكورهِ النظمُ المقفّى والعجز يدرك إنْ نوى إطراؤه النثرُ المُصفّى الأصدقاء هم الشُّهاد الحلو و العسل المُصفّى وهم الفرات العذب صفّق بالشذا فازداد والصاحب الخل الودود أخو الوفا يُعدُّ ألفا صادٌ ودالٌ ثم ياء ثمّ قافٌ ليس يخفى جمع الصفاء مع الوفاء في تزيد عليه حرفا والود "يا بنور" مصباح منيرٌ ليس يُطفى

ونختتم تعريفنا لأديبنا الغالي بهذه القصيدة العصهاء التي قالها فيه أيقونة شعراء الأحساء المهندس جاسم الصحيح في ٢٠/٢/ ٣٣٤ هـ بمناسبة شفائه من عملية جراحية أجريت له؛ بعنوان (حارس المواويل):

> شُوفِيَتْ (هَجْرُ) أَعْيُنًا ونخيلا يوم شُوفِيَتْ يا هواها الجميلا شُوفِيَتْ (هَجْرُ) ياحشاشةَ (هجر) فأضاءَتْ مرابعًا وسهولا أتُرى لدغةُ البعوضةِ تُؤذى -من خيول الوَغَى- حصالًا ما أَرَاقتْ منكَ المسارطُ إلَّا فيضَ جرح يسيلُ حُبًّا نبيلا لو فَحَصْنَا دَمًا بِجِسْمِكَ يجري لوَجَدْنَاهُ كوثرًا سلسبيلا نَسْلُكَ المِسْكُ.... كلَّما فاحَ منهُ عَبَقٌ، هَزَّ بالوفاءِ الأصولا كيف لا ينتهي سلالة مسك من تناهَى إلى (الغزالِ) سليلا!!

دُمْتَ يا حارسَ المواويل صوتًا في ظلالِ (الأحساءِ) ينمو هديلا وإذا ما مَرِضْتَ فالدَّاءُ طُهْرٌ نرتديهِ إذا مَرِضْنَا قليلا عِلَّهُ مَا تَكَكَّنَتْ منكَ حتَّى لاحَ فِي إِثْرِكَ البيانُ عليلا ثمَّ زَالَتْ، فعاد صوتُ القوافي ناصعَ اللحن عبقريًّا صقيلاً يا صديقي.... دامَ الوفاءُ علينا شجرًا وارفًا وظلاًّ ظليلا إنَّ قلبي وقد توهَّجْتَ فيهِ صارَ في سُكَّةِ الهوى قنديلا

فَاسْتَلِمْنِي إِكَلِيلَ وَرْدٍ بَهِيِّ يَكْتسيى من مشاعري إكليلا

وفاته:

انتقل المرحوم الأديب الأستاذ محمد بن عبدالله الغزال إلى جوار ربه إثر مرض عضال لازمه طويلاً، وذلك يوم الأربعاء ١٣ شعبان ١٤٤٣هـ الموافق ١٦ مارس ٢٠٢٢م، وقد عمَّ الحزن ربوع الأحساء على فراقه، كما عمَّ أدباءها ومثقَّفيها، وقد شُيِّع ودفن في مقبرة البغلي (الخدود) بالهفوف.

نسأل الله أن يتغمّده بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته.



مع المؤرخ الشيخ جواد حسين الرمضان غارقًا بين كتبه وأبحاثه



مع المؤرخ الشيخ جواد الرمضان والشيخ صالح سلطان



مع الشاعرين الكبيرين الأستاذ جاسم الصحيح والأستاذ ناجي الحرز



مع الدكتور حسين محفوظ والأستاذ فؤاد بو مرة



مع المؤرخ جواد الرمضان والسيد محمد حسين الحكيم



مع الأستاذ عبدالعزيز الشعيبي في مزرعة الحاج علي الخرس (أبوفهد)



مع الأستاذ فاروق شوشة من مصر



مع المؤرخ جواد الرمضان والأستاذ علي العيسى (بو هاني) في جولة إلى أماكن تاريخية بالأحساء



مع الدكتور حسين محفوظ والأستاذ فؤاد بومرة



مع الأستاذ حسين السكير والسيد محمد رضا السلمان وعدد من وكلاء السيد السيستاني في سوريا

الشاب/ علي بن عبدالله بن علي الغزال





بطاقة شخصية

الكنية: بو عبدالله

المهنة: طالب

الإقامة: الهفوف فريج الحداديد

تاريخ الميلاد: 1378هـ/1958م <

🖯 مكان الميلاد: الهفوف

الزوجة / الزوجات: لا يوجد

🖯 تاريخ الوفاة: 1396هـ/1976م

كان المرحوم على بن عبدالله بن على بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- شخصًا محبوبًا من الجميع، ولكنه كان كالزهرة التي تفتّحت فقطفت، حيث انتقل إلى رحمة الله في حادث دهسٍ أليم وهو في ريعان شبابه، وقد فُجِع جميع الأهل والأقارب بوفاته.

الوجيه الحاج/ طاهر بن علي الغزال سيرة ومسيرة من العطاء الاجتماعي



يعد الحاج والوجيه طاهر بن على بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال شخصية استثنائية من التاريخ الاجتماعي الأحسائي التي قدّمت الكثير لبلادها ومجتمعها، فقد أمضى قرابة السبعين عامًا من حياته باذلًا كل طاقاته وإمكاناته المالية والذهنية والاجتماعية لنماء وإعمار معشوقته الأحساء التي أحبّها إلى آخر لحظة من حياته.

وخلال هذه السطور سنقدِّم تعريفًا لهذا الرمز والعَلَم الأحسائي، الذي يجهل مقامه ومكانته وأثره الكثير من هذا الجيل، وهم ينعمون ببعض بصهاته، ليكون تخليدًا لذكراه وحفظًا لتاريخ علم أحسائي، وقد قسمته إلى عدة مباحث:

• المبحث الأول: معالم من حياته:

١ - مولده ونشأته:

يعدُّ الحاج طاهر بن علي بن حجي الغزال أحد وجهاء الأحساء ورمزًا من رموزها الاجتماعية، ولد -رحمه الله-بمدينة الهفوف في فريج الحداديد (البحارنة) عام ١٣٤٦هـ، وبها نشأ وترعرع في وسط اجتماعي متميز.

فوالده الحاج على بن حجي الغزال هو أحد وجهاء الأحساء وعميدًا لأسرة الغزال، كما أنَّ والدته الحاجة مريم بنت حسن الحَجي تنتمي إلى أسرة الحجي العريقة التي تسكن في الرفعة الشمالية، ووالدها الحاج حسن بن أحمد الحجي أحد وجهاء أسرة الحجي ومن كبار تجار الأقمشة، كما أنَّ جدّها المرحوم أحمد بن موسى الحجي يعتبر الشخصية الأبرز لأسرة الحجي وهو من الأثرياء ومن ملاك المزارع والمنازل، لذا فقد كان من الطبيعي أن يرث هذه المكانة الاجتماعية، وقد تفتّحت عيناه الصغيرتان وهو يرى الدور الكبير الذي يهارسه والده لمساعدة المحتاجين وحل مشاكل المجتمع في المجلس الذي يعقده يوميًا لهذا الغرض.

وقد كان لهذا الإرث الاجتماعي أبعد الأثر في تبلور وتكوّن شخصيته، حيث بنى ذلك طموحًا لديه، وأورثَهُ رؤيةً واضحة نحو الهدف الذي ينشده، وهو خدمة مجتمعه بمختلف الوسائل المتاحة.

۲- تعلیمه:

اهتمَّ والده بتعليمه بالرغم من ندرة المتعلَّمين؛ وعدم وجود مدارس نظامية وقتها، لذا فقد ألحقه بحلقة الكتاتيب التي يديرها الملا لايذ أبو خمسين لتعليمه القرآن الكريم والقراءة، كما أخذ مجموعةً من الدروس على يد كلّ من:

- ١- الملا طاهر الموسى: فقد التحق بمدرسته وفيها تعلّم أبجديات الكتابة.
- ٧- الشيخ أحمد بن إبراهيم البوعلي: حيث درس على يديه أصول اللغة العربية ومبادئ الشريعة الإسلامية.

بعدها بدأ بتثقيف نفسه ذاتيًا بقراءة الكتب المتنوّعة، حيث كان من روّاد (مكتبة التعاون) لصاحبها الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الملا، والتي تعدّ أول مكتبة في الأحساء لبيع الكتب والمجلات والجرائد.

وقد عدّه المؤرِّخ جواد بن حسين الرمضان من المثقّفين الأوائل في المجتمع الأحسائي. حيث تحدّث في هذا الشأن عن المثقفين الأوائل؛ فقال: «هناك من عَرَض عليه منهم العمل الوظيفي لأنهم مثقّفون، ولأنَّ سعة معلوماتي محدودة ولصغري لم أتعرّف إلا على من هم في حي الفوارس، ومنهم: عباس بن زيد أبو حليقة، ومعتوق بن حسين أبو حليقة، وحسن بن محمد الخليفي، وطاهر بن علي الغزال، وموسى بن محمد الموسى، بعضهم سمي عصريًّا أو مثقّفًا، وعرف عن بعضهم لمّا يتناقش مع العلماء يثير بعض التشكيك في التراث». (١)

وقد أشار إلى ذلك الجانب الموثّق الاجتماعي الأستاذ سلمان بن حسين الحجي حيث يقول: «عندي كتاب للمؤرِّخ الشاعر محمد بن حسين الرمضان أشار أنَّه يعتبر من المثقفين». (٢)

و ممن أشار إلى هذا الجانب من شخصيته الشيخ حسن بن جعفر البناي، فقال: «الحاج الوجيه طاهر الغزال أبو جعفر كان من روّاد مكتبة التعاون الثقافي في الهفوف منذ افتتاحها عام ١٣٦٨ه، وقد وجدتُ في بعض السجلات القديمة للمكتبة المذكورة اسمه سواءً في نهاية الستينيات أو بداية السبعينات من القرن الهجري الماضي، مما ينبئ على أنه كان متابعًا لما يأتي من إنتاج ثقافي منذ تلك الفترة». (٣)

هذا الاطلاع الواسع والاهتهام بمصادر الثقافة والمعرفة ساهم بدرجة كبيرة في تبلور شخصيته وبناء ثقافته المعرفية والدينية، حتى برز كأحد رجال الثقافة والمعرفة في تلك الحقبة.

• المبحث الثاني: شخصيته الاجتماعية:

١- بدايات النشاط الاجتماعي:

بدأ -رحمه الله- في ممارسة دوره الاجتماعي في سنِّ مبكّرة، إذ أسند إليه أبوه كتابة خطابات للمسئولين في الدولة تتعلّق بمطالب المواطنين، أو عرض مشكلة تخصّهم. وبذلك اكتسب خبرة واسعة في كيفية التخاطب مع المسؤولين وكيفية عرض الموضوع وتسلسله عليهم وطلب الحلول المناسبة بلباقة ولطف.

وكان أوّل دور يسنده والده إليه عندما كان في أوائل العشرينيات من عمره عندما أرسله لمقابلة الأمير سعود بن جلوي -رحمه الله- لمعالجة فتنة كادت أن تقع في فريج الفوارس بغرض النظر في تعيين عمدة للمحلّة، إذ استطاع أن

^[1] أمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص ٤٩.

[[]٢] لقاء خاص مع الباحث سلمان بن حسين الحجي.

[[]٣] لقاء مع الشيخ حسن بن جعفر البناي.

ينجز المهمة ببراعة ويقنع الأمير سعود بن جلوي بإجراء انتخابات لاختيار العمدة، من حيث أنَّ الدولة تسعى لراحة المواطنين ولا تفرض عليهم شخصًا معينًا.

٢- توسيع دائرة العلاقات:

بدأ الحاج طاهر الغزال – رحمه الله تعالى – في نسج علاقات اجتهاعية مع رموز المجتمع الأحسائي بجميع طوائفه ومذاهبه، فكان من أصدقائه المقرّبين الشيخ خليفة بن عبدالله الملحم، والذي تولّى عدة مناصب إدارية في الأحساء، منها رئيسًا للبلدية، ثم مديرًا لشركة الكهرباء، كذلك توطّدت له صداقة مع الوجيه المرحوم محمد أحمد الموسى وأبناؤه أحمد (بو طارق)، وعبدالعزيز (بو محمد).

وامتدت علاقاته إلى مختلف القرى الأحسائية، ومنهم عمد القرى، مثل: المرحوم عبدالمحسن بن عيسى العلي عمدة العمران، والمرحوم الحاج على العلي عمدة المركز، والمرحوم السيد جواد العبد المحسن عمدة القارة، والذين كانوا يزورنه مرةً واحدة على الأقل أسبوعيًّا للتشاور معه في كيفية عرض مشاكلهم على المسئولين.

ولم تقتصر علاقاته على الداخل الأحسائي فحسب بل امتدت شبكة علاقاته الاجتماعية إلى خارج الأحساء، فقد تعرّف على كثير من مدراء الإدارات الحكوميّة في الرياض والدمام، كذلك بنى شبكةً من العلاقات الاجتماعية مع وجهاء مدينة الرياض والدمام والقطيف والكويت والمدن المجاورة.

٣- الوجيه طاهر الغزال في عيون عارفيه:

ونستشهد في هذا الصدد ببعض أقوال أصحاب الساحة العلماء والوجهاء في هذا الشأن.

يقول الشيخ الدكتور صادق بن محمد الجبران في هذا الشأن:

«الحاج طاهر الغزال أبو جعفر -رحمة الله عليه - قامةٌ اجتهاعية هامة، وسيرة جميلة مرّت على مجتمعنا الأحسائي، حيث تميّزت بصفات عدّة، جعلته رائدًا من روّاد العمل الاجتهاعي العام، كها امتاز -رحمه الله - بوعيه المبكّر في مجتمع محافظ، وهذا الوعي جعله يهتم بالشأن العام اهتهاما بالغًا، كذلك اهتمّ بالانفتاح على الآخرين، واهتم بالانفتاح على المواقع الرسمية في البلاد، وهذا ليس لأجل شأن شخصي بل لأجل شأن عام واهتهام بوضع مجتمعه هذا الاهتهام والانفتاح، سجّله بمواقف كثيرة يعرفها الكثير منا، فقليل من يذهب ويتوجّه هذا التوجّه، لذا يمكن القول بأنَّ الحاج طاهر -رحمة الله عليه - هو من النفر القليل الذين توجّهوا في الانفتاح العام على الآخرين على المواقع الرسمية والاجتهاعية». (١)

^[1] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال.

ويؤكّد هذا الرأي سماحة الشيخ موسى بن المرحوم الحاج عبدالهادي بن الشيخ موسى بوخمسين حيث يقول:

«نحن نتحدّث عن والدٍ كريم، والدٍ حانٍ على هذا الشعب، يرمق هذا المجتمع بعينيْن رحيمتيْن وبقلبٍ كبير، نحن لا نتحدّث عن وجيهٍ في المجتمع وحسب، حيث كان خير معبّرٍ عن هذا المجتمع في احتياجاته وطلباته، وبالتالي عن ما يعانيه».

أما الموثِّق الاجتهاعي الأستاذ سلمان بن حسين الحجي فيقول:

«لاحظوا أنَّ هذه الشخصية أوقفتْ ذات مرة لأنه اعترض على اقتطاع أجزاء من المقبرة قرب سوق الخضار، احتجز لأيام مع عمدة فريج الرفعة الشمالية محمد العليو والسيديوسف اليوسف تقريبًا لأنهم رفضوا الاستجابة لذلك التعدّي والتجاوز». (١)

وممن عَرَفه عن قرب الشيخ حسن بن علي البقشي (بو منير)، إذ فيقول:

«عرفت عنه أنَّه شخصية مرموقة ومسموع الكلمة وله مكانة اجتماعية». (٢)

أما الأستاذ حسين بن عبد الرحمن الخميس فيتحدّث عنه فيقول:

«العمّ الحاج الوجيه طاهر الغزال هو رمز من رموز الأحساء، له إسهاماتٌ وتواجد ونشاط ملموس في المجتمع الأحسائي، وهو من الأفراد القلائل الذين ضحّوا بوقتهم وصحّتهم في الارتقاء بالمجتمع الأحسائي، فلا نجد وفدًا من أهالي الأحساء إلا وهو معهم ولا مشكلة اجتماعية إلا وهو أحد المهتمين بإصلاحها، كثير التواصل مع المسؤولين، يبدي لهم وجهة نظره في المجال الاجتماعي كرأيه المقدّم للملك فيصل لإنشاء مصنع التمور، يتمتّع بأخلاق عالية، ويتسم بتواصله مع جميع طبقات المجتمع، ذو حكمة وروّية، استفدنا منه في نشاطاتنا الاجتماعية والخدمية من أكثر من خمسين سنة، عُين عضوًا في المجلس البلدي الأول أيام الملك فيصل، وباسمه كانت برقية التعزية التي عزّى بها الملك فيصل أهالي الأحساء بوفاة السيد محمد بن السيد حسين العلي القاضي. ومواقفه كثيرة وحميدة ورائدة». (٣)

٤- عضويته في المجلس البلدي:

تمَّ انتخابه في أول مجلس بلدي في الأحساء في العهد السعودي، وكان في أوائل الثلاثينيات من عمره، وذلك في عام ١٣٧٧هـ. وقد تمَّ اختيار أعضائه عن طريق الاقتراع بحضور حوالي ٢٠٠ شخصية اجتماعية في بلدية الأحساء.

^[1] نفس المصدر السابق

[[]٢] نفس المصدر السابق

[[]٣] مراسلة خاصة على منصّة تطبيق الواتساب.

وقد كانت صلاحية المجلس البلدي كبيرة، تتمثّل في الإشراف على أعمال البلدية، واعتماد المشاريع الخدميّة، والموافقة على صرف المبالغ المالية للمستحقين والمقاولين، وغيرها من المهام والصلاحيات التي كفلها النظام، وكانت قرارات المجالس ترفع مباشرةً إلى أمير الأحساء والذي كان يرفعها إلى الملك مباشرة.

ونظرًا لمعرفة أعضاء المجلس البلدي بمدى نزاهة الحاج طاهر الغزال -رحمه الله- وحرصه على مصلحة المواطنين، وبعده عن تغليب المصلحة الشخصية فقد تمَّ تعيينه للتوقيع على أذونات الصرف للبلدية، وكان موظفو البلدية يزورنه في منزله لهذا الغرض.

كما تم تعيينه عضوًا في المجلس البلدي لدورةٍ أخرى في عام ١٣٩٠ه نظرًا لسمعته الطيبة وتفانيه في خدمة مجتمعه ووطنه.

وقد أشار إلى هذا الموضوع المؤرِّخ جواد الرمضان حيث قال: «الحاج طاهر من شخصيات البلد يهارس التجارة مع أهله وانتخب في عدة دورات في المجلس البلدي بالأحساء».(١)

وفي هذا الصدد نستشهد بأقوال بعض من الوجهاء عن دوره في المجلس البلدي، حيث يتحدّث الشيخ عبدالعزيز بن سلمان العفالق عن دوره الريادي في المجلس وموجّهًا كلامه إلى أولاده فيقول:

«تزاملت معه في بلدية الأحساء، كنا معًا في مجلس البلدية، وكان يلحّ على متطلبات واحتياجات الأحساء، لا يهمه أحدٌ، فقط تهمّه الأحساء وما يحدث فيها، ما ننساه -رحمة الله عليه-، والحقيقة أنّه كان من الشخصيات الفذّة، وكانت له مكانة في المجتمع، كان مستقيًا نزيًا نذرَ عمره لخدمة الناس، كما كان طيّبًا وكريبًا مع سمعته الحسنة، وإن شاء الله أنتم يا أولاده خلفٌ له، والله يوفقكم، لقد حرص عليكم والدكم وعلّمكم، كثّر الله خيره، والله يرحمه ويسكنه جناته». (٢)

ويقول الوجيه جواد بن أحمد الهلال (أبو هشام):

«الوجيه طاهر الغزال من الأشخاص الذين حملوا رسالةً في المجلس البلدي، وكان يعطي رأيه، ويعترض على مستوى الخدمة، كان صوته معبِّرًا عن رأي مجتمعه في الخدمة البلدية، وكان ممن يحمل هموم الناس، كما كان يدعو إلى التواصل مع المسؤولين». (٣)

^[1] أمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٣٣٩.

[[]٢] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال

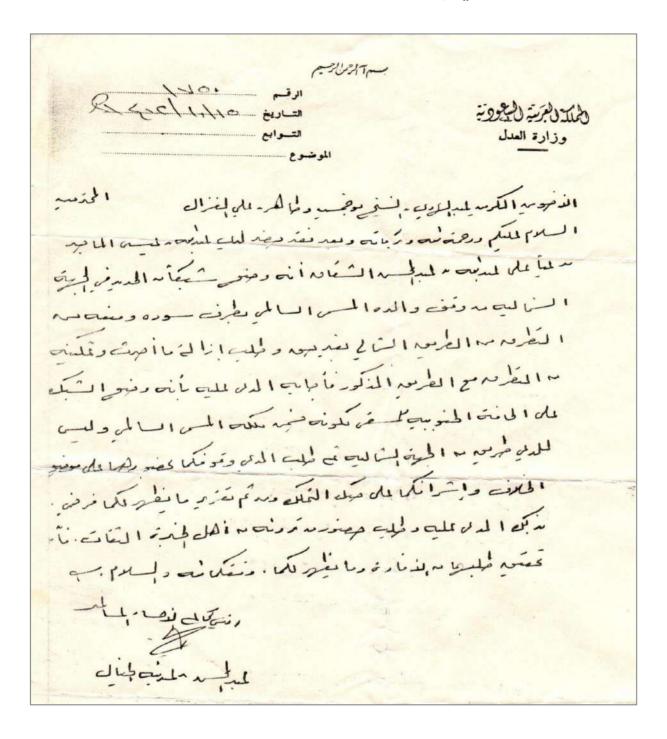
[[]٣] نفس المصدر السابق



ه- مشاركته في اللجان التطوعية:

كان للمرحوم الحاج طاهر الغزال مشاركات عديدة في لجان أهلية تطوعية تقدّم خدمة النفع العام للمجتمع، فهو عضو فاعل في لجان هيئة النظر التي تساعد المحاكم الشرعية في اتخاذ القرار المناسب بشأن ما يعترضهم من قضايا معقدة، حيث كان له دور كبير في ذلك لما لديه من خبرة ومعرفة في شتى القضايا المعروضة أمام القضاء، كما كان لنزاهته وسمعته الطيبة أبلغ الأثر في استئناس المحاكم الشرعية برأيه.

والخطاب التالي المؤرخ في ١٤٠٢/١٠/١ه والموجّه إليه وإلى المرحوم الحاج عبدالهادي بن الشيخ موسى بوخمسين من لدن رئيس محاكم الأحساء المساعد هو أحد الأمثلة على ذلك.



ومن جهة أخرى فقد شارك أيضًا في لجنة مكافحة الغش التجاري نظرًا لخبرته التجارية. والجدير بالذكر أن كل هذه المشاركات لم تعود عليه بأي مصلحة مادية، إنها كان دافعه لذلك هو حبه لمجتمعه ووطنه وتقديم أقصى ما يمكن في سبيل ذلك.

٦- تواصله مع المسؤولين وولاة الأمر:

يؤمن الحاج الوجيه طاهر الغزال بضرورة التواصل مع ولاة الأمر وطرح مشاكل المجتمع عليهم، إذ أنَّهم - جزاهم الله خيرًا - فتحوا أبوابهم للاستهاع إلى هموم المواطنين والعمل على حلها، ولذا كان الوجيه الحاج طاهر الغزال - رحمه الله تعالى - في مقدمة وفود منطقة الأحساء لزيارة أمراء وملوك الدولة السعودية، ونظرًا للباقته وأسلوبه المميّز في طرح المواضيع ومعرفته بكيفية التخاطب معهم فقد كان هو في الغالب المتحدّث الرسمي للوفد.

يذكر الوجيه الأستاذ محمد جلال بن حسين البحراني ذلك فيقول:

«كنت دائمًا أذهب معه في مثل هذه الليالي وحتى في المناسبات العامة إلى الرياض، حيث كنا نذهب على شكل وفود، وكان هو الصوت العالي، ويتمتع بالجرأة واللباقة، وكان كلامه مقبولًا حتى عند المسؤولين». (١)

وقد بدأ بمهارسة هذا الدور منذ أن كان في أوائل العشرينيات من عمره، وذلك عندما التقى - بالمغفور له بإذن الله - الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ضمن وفد أهالي الأحساء عند قدومه إليها عام ١٣٦٦هـ.

ثم تتابعت زيارات المرحوم الحاج طاهر بعد ذلك، فزار ضمن وفد أهالي الأحساء الملك سعود - رحمه الله تعالى - لمتابعة مطالب المجتمع، وكان من ضمن الوفد المرحوم محمد بن عبدالله العليو، والسيد يوسف بن السيد حسين اليوسف، والسيد جواد العبدالمحسن.

كما زار عدة مرات ضمن وفود عدة جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز – رحمه الله-، كما كانت له زيارات متعدّدة للمغفور له بإذن الله الملك خالد بن عبدالعزيز، للنظر في عدة مطالب تخصّ المواطنين الشيعة مثل إطلاق سراح بعض الموقوفين ممن تجاوز على أنظمة الدولة، ومساواة البنات الحاصلات على المؤهلات المناسبة مع زميلاتهن للعمل في مجال التدريس.

ويذكر الوجيه الشيخ عبدالعزيز بن محمد الموسى في هذا الصدد ما يلي:

"إنَّه وطني، ومن مواقفه أنه وقعت مشكلة في الأحساء واعتقل على أثرها مجموعة من الشباب، فالوالد تحدّث مع الملك خالد، وقال له: أنتم سمعتم من الجهات الأمنية، واقترح عليكم سماع من يمثّل الأهالي، وعلى ضوء ذلك شكّل الوالد وفدًا يمثّل الأحسائيين، منهم: الوجيه عبدالمحسن العيسى، والوجيه طاهر الغزال، والوجيه سلمان العليو، والوجيه على العلي، والوجيه السيد محمد بن السيد ناصر السلمان وغيرهم، وكنت معهم، التقى الوفد بالملك خالد، وبمحضر الأمير فهد، والأمير سلطان، والأمير نايف، وعرف المسؤولون الوضع بتفاصيله الدقيقة، ثم دعينا على وجبة العشاء على ضيافة الأمير سلطان». (٢)

وكانت له بعد ذلك جلسات ودية وصريحة مع الملك فهد والأمير سلطان والأمير نايف -رحمهم الله- لطرح هموم المواطنين وإيصال صوتهم لولاة الأمر ومعالجة التشنّجات التي حصلت نتيجة الأحداث في تلك الفترة.

كما كان له دور بارز أيضًا في إطلاق سراح السجناء الذين تمَّ اعتقالهم لارتكابهم مخالفات لأنظمة الدولة أثناء فترة تولَّى الملك فهد بن عبدالعزيز -رحمه الله- سدة الحكم.

^[1] نفس المصدر السابق.

[[]٢] الحجي: سلمان حسين، جلسات الرمضان، الطبعة الأولى ١٤٤١هـ-٢٠٠م، ص٣٢٩.

ويعد الوجيه طاهر الغزال من الروّاد الدائمين لمجلس الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية سابقًا، ومن الرجال المعتمدين للتواصل في كل ما يتعلّق بهموم المواطنين.

وقد حدث موقفٌ له في إحدى الجلسات ذكره الأستاذ سلمان بن حسين الحجي في مذكراته، حيث يقول نقلاً عنه:

«كنتُ مع الوفد المتشكّل من الأحساء والدمام والقطيف الذي طلبه أمير المنطقة الشرقية آنذاك الأمير محمد بن فهد بعد هجوم صدام على الكويت فلما تحدّث أحد المسؤولين عن جرائم حاكم العراق صدام حسين، انفعل أحد المتواجدين بالقاعة وقال: صدام من الشيعة، وصمت الجميع، وعندما رأيتُ بأنه لم يرد عليه أحد قمتُ واقفًا فقلتُ له: أيها المتكلّم أنت لم تحترم أمير البلاد، ولا الفضلاء العلماء ولا السادة ولا الوجهاء الحضور ولا أهل البلاد، مع العلم أن صدام سني المذهب ولا ينبغي أن نشنج المجتمع بمثل تلك الإثارات التي لا تحقق الهدف من دعوتنا بمحضر الأمير الذي أتاح لنا التعبير عن وجهات النظر للأهداف الوطنية، فأدناني الأمير منه، وقال لي: بأن ذلك الرجل لم يحسن الحديث، وقلتُ له: بأني أعرف أنكم لا تسمحون لمثل هذا أن يتحدّث بها لا يليق بمحضركم، ولكن هل أن بعض المراقبين بأحد الأجهزة الحكومية لا يحسنون التصرف أيضًا عندما قطعوا التيار الكهربائي على أحد المجالس الأسرية، وكان ذلك الموقف سببًا في إرجاع التيار الكهربائي لذلك المجلس». (١)

ومن الجدير بالذكر أن زيارته لم تكن للحصول على مصالح شخصيه تعود عليه بالنفع، ولكن كان همه الأكبر مجتمعه ووطنه اللذين يعيشان معه طوال حياته.

وقد حدث أن عرض الأمير سلطان بن عبدالعزيز -رحمه الله- على الوفد الحصول على هباتٍ أو منح تخصّهم، فرفض الحاج طاهر ذلك، وقد قدر الأمير سلطان -رحمه الله- ذلك ودعم مطالبهم لدى المغفور له بإذن الله الملك فهد بن عبدالعزيز.

٧- إسهامه الاجتماعي كما يراه معاصروه:

ولا يفوتنا أن نذكر مقتطفات من أقوال بعض الوجهاء فيها يخص هذا الموضوع.

يتحدّث السيد محمد بن السيد ناصر السلمان فيقول: «سافرت معه سفرةً ضمن وفد بدعوةٍ من الدولة، كان هو وأنا، ومحسن العيسى، والحاج علي العلي والدحسين العلي، وسلمان العليو -رحمة الله عليهم-، وعبدالعزيز الموسى وكان طوال سفرتنا كلّه مرح وارتياح -رحمة الله عليه-، وكثيرًا ما كان يحب أن يقوم بهذه الأعمال، ويساعد أيضًا في خدمة المواطنين والشعب والدولة، ولقد اجتمعنا في بيت الأمير فيصل بن سعد وقال: موعدكم الآن مع الملك خالد،

^[1] سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، مصدر سابق، ص١٥٧.

وبالفعل ذهبنا واستقبلونا استقبالاً حافلاً وجلسنا، وقدّموا لنا القهوة والشاي وظنَّ المسؤولون أنها زيارة عادية، فقالوا لنا: تفضّلوا فقمنا، فغضب الملك، وقال: لهاذا يقومون أرجعوهم مرة أخرى، وجلسنا وصار الحديث معه».(١)

ويصفه الشيخ موسى بن المرحوم الحاج عبدالهادي بن الشيخ موسى بوخمسين قائلاً:

«لقد عرف كيف يتخذ الموقف الديني الصحيح في كل مناسبة من المناسبات، لأننا لم نلحظ عليه في حياته أي خطل أو خطأ، وحينها أقول: إنَّ له لسان يعبّر عن هذا المجتمع؛ فله فؤاد شجاع، هذا اللسان إنّها يغرف عن شجاعة الفؤاد، هذه الشجاعة الأدبية التي كان يمتاز بها جعلته لا يتلجلج حينها يقف أمام المسؤولين، حيث يقف في مجالس الكبار وهو مثلهم كبير، هو ليس بصغير لا يشعر بالصغر ولا بالضحالة، وإنها هو كبير، ولذلك يتحدّث عن هذا المجتمع باحتياجاته لا باحتياجات شخصه وذاته، وإنها كان يطالب من أجل هذا المجتمع، كان يرى بعينيه وينطق بلسانه ما تجيش به أعهاق هذا المجتمع من آمال وآلام. (٢)

ومن الذكريات التي يستعرضها المهندس صالح بن عبدالهادي البقشي ما تحدّث عنه فقال:

«أبو جعفر في الحقيقة من الرجال القلائل الذين كان لهم دور فعّال في الدفاع عن شؤون الطائفة، أيضًا كان من الناس الذين لا يبخل على أحد بالتشجيع والخبرة، كنت أنا بالرغم أنه مثل والدي ولكن إذا جلست معه كان يعطيني من خبراته والأعمال التي قام بها، ويوجّه بالتوجيه الجميل والصحيح، فكان له دور فاعل في تشجيع قليلي الخبرة وصغار السن، بالإضافة أنّه إذا كنا جالسين مع الشيخ الهاجري المقدس -رحمة الله عليه - كنت أسمع منه رأيًا جميلاً يتعلّق بمطالب وشؤون الطائفة». (٣)

ويقول الأستاذ جواد بن إبراهيم الهلال:

«كان يشجّع على الديمومة والاستمرار بالعلاقات، وما كان يترك شيئًا رغم العفوية والبساطة، ولكن أقل ما يميّز يقال عنه أنّه صاحب موقف، فكان يهتم بشؤون الآخرين، وقد دخل المجلس البلدي عدّة مرات، وكان أكثر ما يميّز هذا الرجل أنّه لم يسير على ما يسير عليه الآخرون من المجاملات واستغلال المنصب للحصول على مكاسب شخصية، بل كان على العكس يصطدم كثيرًا لعدم مجاملته ومداراته، كان يصدع برأيه ويطالب بالإصلاح، وأن تكون رؤى البلدية متساوية، كان يسعى إلى أن يوجد قاعدةً بين المواطنين والمسؤولين، وكان يشجّع على ذلك، حتى طرح علينا الموضوع قبل ٣٠ سنة أن تكون هناك مجموعة تتواصل مع المسؤولين». (٤)

^[1] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال.

[[]٢] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال.

[[]٣] نفس المصدر السابق.

[[]٤] نفس المصدر السابق.

ويقول الموثِّق الاجتماعي الأستاذ سلمان بن حسين الحجي:

«فقيدنا -رحمة الله عليه- كانت له بصمة واضحة في هذه القناة، تتمثّل في الاستهاع إلى أفراد المجتمع، ممن تكون لديه مشكلةٌ، أو يحتاج الى إطلاق سجين، أو ترخيص مسجد أو حلّ منازعات، أو لربها مطالب استراتيجية تنموية أخرى يأخذها مع وفد ثم يتوجّه إلى المسؤول. قبل ١٠ سنوات سألت في كتابي "هكذا وجدتهم" بعض النخب قائلاً: ماذا تعرف عن العم طاهر الغزال؟

ثم أكملت ذلك في كتابي اللاحق "آباء وأجداد"، حيث سألت: ماهي أبرز سهات هذه الشخصية؟ فقالوا: التصدّي للمطالب الخدميّة، والتوجّه بها إلى المسؤول، والتمتّع بخصال حميدة، كالثقة بالنفس والجرأة واللباقة في التعامل مع الآخر، ومعرفته بلغة الخطاب مع المسؤول، وحمله هموم مجتمعه، ودعوته إلى التواصل مع المسؤولين التواصل الواعي.

لقد سألته ذات مرة فقلت: لهاذا يرتاح المسؤول من المواطن المتواصل؟ قال: هناك من المسؤولين والمواطنين في المجتمع من لا يتحمّل المسؤولية الملقاة على عاتقه، وهناك من يريد أن يتحمّل المسؤولية، هناك من يتحرّك وينطلق ولكن تحركه سلبي ضد الأهداف الوطنية، وهناك من يتحرّك لمشاريع وخدمة الناس، ويشهد أقرانه بذلك في المجتمع عندما يحضر في تلك الجلسات.

وقد حدّثني أنّه توجّه لزيارة المدينة المنورة، وبعد التشرّف بزيارة النبي وأهل بيته عليهم السلام، توجّه للقاء أمير المدينة في ذلك الوقت، وبعد السلام والتحية خاطبه الأمير قائلاً: لا أحد من الأحساء يأتي لزيارتنا إلّا إذا وقعت مشاكل فقط. وفي إحدى المرات استضافه الأمير على وليمة، كذلك كان الحاج طاهر –رحمه الله– وسيلة نجاح اللقاء الذي تمّ بين أمير المدينة المنوّرة والمرجع الديني السيد محسن الحكيم كان مع الوفد مع التنسيق والترتيب والتنظيم ودخول الحرم النبوي.

كذلك طلب مني مرة أن أتوجّه معه لزيارة أمين الأحساء، وأنسّق له موعدًا مع المهندس فهد الجبير، فلم جلسنا في تلك الجلسة بدأ بذكر الإيجابيات التنموية البلدية في الأحساء، وفي آخر اللقاء ذكر ملاحظة لأمين الأحساء وهي قيام الأمانة بإزالة الشجر من الأرصفة واعترض عليها». (١)

ويقول الوجيه الحاج عبدالمحسن بن حسن البقشي: «دائمًا كانت اجتماعاته مع محسن العيسى، ومحمد العليو والبشر جميلة، كان أول البارزين لحل أي مشكلة تخصُّ في ضائقة تخص الطائفة وما يتعلّق بها». (٢)

^[1] نفس المصدر السابق.

[[]٢] نفس المصدر السابق.

وعن همته العالية في الدفاع عن المظلومين يقول الشيخ حسين بن عبدالهادي بوخمسين:

«كان شهمًا معطاءً لكل الناس بفعالياته، بدفاعه عن الحقوق، بدفاعه عن بعض المظلومين ، لم يكن يرضى أن يسمع بشخص مظلوم ولا يدافع عنه».

٨- علاقته مع علماء الدين:

لقد كان للفترة التي قضاها المرحوم طاهر الغزال في الدراسة في الحلقة الدينية عند الشيخ أحمد البوعلي -أعلى الله مقامه- دورًا كبيرًا في بناء علاقة ثقة وتقدير مع العلماء الذين يحضرون معه.

كما كانت له علاقةٌ وثيقة بالمرجع الديني الميرزا علي الحائري الإسكوئي -قدس الله سره- منذ أن كان متواجدًا في الأحساء، واستمرت علاقته معه ومع أخيه الميرزا حسن الحائري الإسكوئي -قدّس الله سره- بعد ذلك في الكويت.

ونظراً لخبرته العملية في التعاطي مع الشأن العام فقد كان موضع الاستشارة من قبل العلماء الأجلاء مثل الشيخ أحمد بوعلي وأية الله الشيخ محمد سلمان الهاجري والشيخ حسين الشواف والشيخ علي بن شبيث.

وكان يرافق المشايخ والعلماء في زيارتهم للمسؤولين لمعرفته بأسلوب التعامل وطريقة عرض الموضوع، وكان من عادة والده المرحوم علي الغزال استضافة الشيخ علي بن شبيث للإفطار مرة في كل أسبوع في شهر رمضان والتزم بهذه العادة أبناؤه حسين ثم طاهر.

كما قال عنه الأستاذ باقر بن الشيخ محمد الهاجري: «كان الوالد (الشيخ محمد سلمان الهاجري) يستأنس به كرجل اجتماعي يحب التواصل مع أهل العلم ووجهاء المنطقة، ومن ذلك الوقت ونحن نكنُّ له الود والاحترام».

ومن الشخصيات التي ربطته به علاقةٌ حميمة الشيخ والخطيب والشاعر الكبير كاظم المطر، حيث كان يتردّد على منزله بفريج الفوارس، وكذلك بفريج الرفعة الشمالية ويتابع الاستماع إلى قرائته، كما كان الشيخ المطر يكن له نفس الشعور ومعجب به. (١)

ومن العلماء الذين شيّد معهم علاقةً وطيدة الشيخ علي بن يوسف الشبيث، ونجله الشيخ حسين بن الشيخ علي الشبيث – رحمهما الله –، إذ كان حريصًا على التواصل معهما والسؤال عنهما بين الحين والآخر(٢)، وفي أيام الأعياد يأتي لمعايدة المرحوم الشيخ على الشبيث ويطيل الحديث معه، حيث كان الشيخ يرتاح كثيرًا لحديثه. (٣)

^[1] مراسلة خاصة مع الملا محمد صالح بن الشيخ كاظم المطر.

[[]٢] مقابلة مع الدكتور إبراهيم بن الشيخ حسين بن الشيخ علي الشبيث.

[[]٣] مقابلة مع سهاحة الشيخ محمد بن صادق الشهاب.

كما أنه يذكر في مذكّراته التي أو دعها لدى الكاتب الأستاذ سلمان بن حسين الحجي لقاءه بالمرجع الديني السيد محمد حسين كاشف الغطاء -أعلى الله مقامه - في المدينة المنورة أثناء أدائه مناسك الحج، وكيفية ترتيبه لقاء السيد محمد حسين مع أمير المدينة المنورة الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز، وانضامه مع الوفد لزيارة القبر الشريف للرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم وقبور أئمة البقيع عليهم السلام.

• المبحث الثالث: دوره في توثيق الأحداث التاريخية:

تميّز الحاج طاهر الغزال بذاكرته القويّة وحضوره الذهني، حيث استطاع أن يوثِّق الأحداث التاريخية التي جرت خلال مراحل حياته المتعددة. فقد كان يسرد الأحداث ويصف المشاهد ويذكر أسهاء الأشخاص بكل تفصيل ودقة.

وقد قام الأستاذ سلمان بن حسين الحجي بتوثيق الجلسات التي تمَّت معه في كتاب بعنوان (سيرة نخلة - الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال)، كما كانت له لقاءات متعدّدة مع المؤرِّخ الشيخ جواد بن حسين الرمضان -رحمه الله - حيث ذكر ذلك في مذكراته (أمالي الرمضان بقلم سلمان)، حيث يقول:

«وقد توفي الحاج على والحاج ناصر وأولاده الحاج على ما عدا الحاج طاهر -أطال الله عمره- وقد زرته عدة مرات في بيته مرة مع ابن أخيه الأستاذ محمد ومرة مع الصديق الوفي الودود والمخلص سلمان بن حسين بن محمد الحجي، وكانت الزيارتان في منزله، وقد تحدّث في زيارتي له مع الأستاذ سلمان الحجي عن الملا علي بن فايز الحجي، وأنه توجد لديه قرابة مع أسرة الحجي حيث أمه وأم أبيه وأم جده من الحجي، إضافةً لأمهات أخرين من الغزال، مما يعكس عمق صلة الرحم بين الغزال والحجي».

ويسترسل في القول بشأن لقاء آخر معه، فيقول:

«.... وأخذ يحدّثنا عن ذكرياته ونشاطه الاجتهاعي والبلدي في بلدية (الأحساء) آنذاك، وعن التجارة والتجار في رالأحساء)، وذكر لنا بعض النوادر والأجوبة المسكتة للحاج علي بن علي الغلام في مناظراته، فاستفدنا من الحاج طاهر حفظه الله تعالى-، ولها طالت الجلسة وقربت الساعة العاشرة أراد الأستاذ سلهان الانصراف؛ والحاج طاهر من حكاية إلى حكاية والأستاذ سلهان ينتظر، ولها وجدتُ الكلام المفيد من الحاج طاهر قلت للأخ سلهان لا تتعطّل الدكتور أحمد بن عبد الله الخميس سوف يوصلني إلى المنزل، فانصرف الأستاذ سلهان وبقيتُ مع الحاج طاهر من حكاية إلى حكاية ومن حدث إلى حدث، وأنا أقول له إن شاء الله ما أتعبتك فيرد عليّ ويقول تعبت، والجدير بالذكر أن الحاج طاهر في بحر التسعين إلا أنه يملك ذاكرةً جيدة يستظهر الكثير من الأحداث والمواقف». (١)

^[1] أمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص ٣٣٩- ٣٤١.

• المبحث الرابع: صفاته الأخلاقية:

يتحدّث الشيخ موسى بن الحاج عبدالهادي بوخمسين حول هذا الموضوع فيقول: (١)

«الأخلاق هي رأس مال المؤمن، لأنَّ الرسول الأعظم صل الله عليه واله وسلم قال: (إنَّ أكثر ما يلج به الناس الجنة مكارم الأخلاق، فإذا كان هذا الرجل هذا المؤمن الجنة مكارم الأخلاق، فإذا كان هذا الرجل هذا المؤمن معطاءً وخلوقًا –الله أكبر – (جمع المجد من أطرافه كها يقولون)، فقضية أنه متديّن فهو متدين، وقضية أنه خلوق فهو خلوق، ولكن الأهم من هذا وذك هو خدمة الناس، فقد كان خدومًا، كان يمشي في حاجات الناس، كان يمشي في حاجات المحتاجين، كان يلبي طلبات حتى دون أن يُكلَّف من أحد، فحينها ينادي بطلبات لفتياتنا أو شبابنا ويذهب الى المحافل الرسمية ويطالب بها دون طلب من أحد؛ هذا يعني أنه كان يمشي خدومًا، لأنه عرف قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي قال: (الناس كلهم عيال الله، وأحبهم إلى الله أنفعهم لعياله)، ويقول: (خصلتان ليسَ فوقهها من البرشيء: الإيهان بالله والنفع لعباد الله).

ولذلك كان -رحمه الله-حريصًا على أن ينفع الآخرين، على أن يخدم الناس، على أن يمشي في حاجاتهم، على أن يلبّي طلباتهم، وهذا ما يحتّ عليه الدين منا، والذي لا يعمل هذا كها يقول القرآن الكريم: ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُّ الْيَتِيمَ (٢) وَلَا يَحُضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ (٣) فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ (٤) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلاَتِهِمْ سَاهُونَ (٥) الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ (٦) وَيَمْنَعُونَ الْهَاعُونَ (٧) ﴾. (٢)

١- المواظبة على الصلاة في المسجد:

كان حريصًا على الصلاة في وقتها، مواظبًا على أدائها في المساجد، قدر المستطاع، ولا يتخلّف إلا لأمرٍ طارئ أو مانع يعوق دون حضوره صلاة الجماعة، وحتى عندما كبر سنه يجعل أحد أبنائه يرافقه إلى المسجد أو أصدقائه المقربين ممن اعتاد صحبته، وقد كان ملازمًا لصلاة الجماعة في مسجد الإمام الصادق عليه السلام بالفاضلية، ثم الحضور في مجالس أهل البيت عليهم السلام لدى حسينية الأمير القريبة من منزله حتى الأشهر الأخيرة من حياته.

٢- التواضع:

من سهاته البارزة التي كانت جليةً للعيان تواضعه الجمّ، فهو يمتلك سموًّا أخلاقيًّا عاليًّا، فهو لم يكن في يومٍ من الأيام يتعدى حدود الأدب على الإطلاق، حيث كان متواضعًا مع الصغير والكبير (٣)، الأمر الذي جعله محبوبًا عند

^[1] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال.

[[]٢] سورة الماعون، الآيات ١-٧.

[[]٣] الشيخ موسى بن عبد الهادي بوخمسين.

الجميع، فهو يحترم الإنسان لإنسانيته وليس لسنه أو طائفته أو حسبه ونسبه، وهذا صنع فارقًا لدى محبيه ومحيطيه، حيث وجدوا فيه الأب والمعلم والمربي الفاضل. (١)

يقول الشيخ عبدالمنعم بن عبدالمحسن العمران في هذا الشأن: «من جملة المزايا التي يتميّز فيها -رحمة الله عليه-هي أخلاقه وتواضعه مع الجميع، كان يحترم الصغير والكبير ويتواصل مع الكبير والصغير». (٢)

وأضاف الشيخ حسين بن صالح العايش فقال: « اجتمعت بالحاج طاهر اجتهاعات متعددة وراقني في تواضعه وسمته وحبه الخير للجميع ووسطيته». (٣)

٣- الكرم:

كان كريم اليد، حنونًا في كل المواقف الإنسانية، رؤوفًا يهتم بالصغير والكبير، لا يهمل من يعرفه، لأنَّ الناس جبلت على حب من أحسن إليها، حيث كان محسنًا كريهًا، فبيته مفتوحاً للضيوف والمحتاجين بشكل دائم، وكرم ضيافته جليّ للجميع، فهو يغدق على الفقراء والمساكين في المجتمع دون رياء أو تصنّعٍ أو يبتغي وراء ذلك أمرًا، وهي من الخصال التي حث أبنائه عليها وغرسها في نفوسهم.

٤- حس المبادرة:

البعض كي يتحرّك يحتاج إلى مشجع ومحفز لينطلق في العمل والنشاط، أما الحاج طاهر الغزال فبشهادة جميع المتصلين به يعرفون أنه كان يمتلك دافعيةً وديناميكيةً ذاتية نابعة من حسّ المسؤولية والاهتهام بالمجتمع ونهائه، ولا يعنيه إن كان في الأمر وحده أو كان له شريك، فهو مقدام لكل عملٍ خير بروح الشباب وحكمة الكبار وحنكة القادة، مما جعله يتبوأ مكانة ومنزلة عالية بين جميع قيادات المجتمع.

• المبحث الخامس: مكانته في أسرة الغزال:

كان الوجيه طاهر بن علي الغزال قطب رحى أسرة الغزال، فإذا ذكرت الأسرة تتجه البوصلة إليه، وكان عميد الأسرة وكبيرها والمتحدث الرسمي لها أمام الجهات الرسمية.

وقد كان لدوره الاجتماعي المتميّز على مستوى المجتمع الأحسائي وعلى المستوى الرسمي الأثر الكبير لإبراز اسم ومكانة أسرة الغزال والتي تحمل تقديرًا واحترامًا من الجميع.

^[1] فيديو مسجل في حفل التأبين للمرحوم طاهر الغزال

[[]٢] نفس المصدر السابق.

[[]٣] مراسلة خاصة عن طريق برنامج الواتساب.

وعندما استشعر -رحمه الله- أنَّ هذه المكانة لا يمكن أن تكتمل إلا بوجود كيان يجمع الأسرة؛ بادر بالتواصل مع صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز وسمو محافظ الأحساء الأمير بدر بن محمد بن جلوي لإنشاء مجلس لأسرة الغزال يليق بالأسرة، وأسوة بالأسر الأحسائية الكبيرة والمعروفة اجتماعيًّا.

لذا قام بزيارات متعددة للمسئولين إلى أن تكلّلت مساعيه بالنجاح، وكان للمكانة الاجتهاعية للمرحوم الحاج طاهر الغزال والثقة التي يحملها المسئولون في قلوبهم عنه نظرًا لمواقفة الوطنية دورًا كبيرًا في ذلك.

هذا وقد بادر -رحمه الله- إلى التبرّع بمبلغ كبير من ماله الخاص للبدء في المشروع، وكان حريصًا عليه، وأوصى أبنائه بضرورة إنهاء المشروع لكي تعم الفائدة لأفراد أسرة الغزال في أفراحهم وأتراحهم.

كما كان يتابع المشروع حتى الأشهر الأخيرة قبل وفاته، حيث قام بزيارات متعدّدة للاطلاع على ما تم إنجازه، رغم كبر سنه وتدهور صحته في الفترات الأخيرة من حياته، ولكنه تحامل على نفسه لما يؤمن فيه بأهمية المشروع وإسهامه في تكاتف الأسرة وتقوية اللحمة بينها.

وبفضل هذه البذرة التي غرسها أصبح المشروع -بحمد الله- في مراحله الأخيرة، وذلك بعد أن واصل أبنائه المسيرة والعمل على إنجاز المشروع الحلم لوالدهم الحاج طاهر الغزال، رغم الصعوبات والعقبات التي تخلّلها المشروع لما يتطلبه من كلفة مالية كبيرة، والذي سوف يرى النور قريبًا، ويعتبر هذا المشروع هدية منه لأفراد أسرة الغزال وأجيالهم المتعاقبة.

• وفاته:

انتقل إلى جوار ربه يوم الجمعة السابع من شهر رمضان سنة ١٤٣٨هـ الموافق ٢٠١٧/٠٦/٠٢م عن عمر يناهز ٩٣ سنة بعد حياة قضاها في طاعة ربه وخدمة مجتمعه ووطنه.

وقد شيع تشييعًا مهيبًا حضره جمع غفير من أهالي الأحساء والأقارب وعلى رأسهم لفيفٌ من العلماء والفضلاء من أعلام الأحساء، ودفن في مقبرة البغلي بالقرب من قبر والده المرحوم علي بن حجي الغزال.

ورثاه العديد من الشعراء والأدباء، وأقيم مجلس تأبيني لروحه حضره الكثير من الفضلاء والوجهاء والأقارب.

وممن رثاه الشاعر الكبير الأستاذ حسن بن محمد الباذر بقصيدة عصماء حيث يقول فيها:

رقيٌّ في الحياةِ وفي الماتِ وذكرٌ فوق هام الشامخاتِ عظيمٌ عشت في الدنيا عظيمًا جميلَ الاسم محمودَ الصفاتِ

يدٌ بيضاءُ تـمـنـح دون هاتِ وأنتم مثل "حاتم" في الهباتِ وتحتسب الجزافي التضحياتِ تذيق الناسَ طعمَ الطيباتِ بلا كلل "كدجلةً والفراتِ"

فشانك قد علا في الناس قدرًا وقدرك كالنخيل السامقاتِ نقيٌّ بل صفيٌّ بل وقيٌّ نقيٌّ من جميع الشائناتِ أبعيٌّ بل وفعيٌّ بل سخيٌّ سجلٌ حافلٌ بالمكرماتِ قؤولٌ بل فعولٌ بل سؤولٌ عن الأحوالِ أهل الحاجياتِ فتعطى دون مَنِّ دون فضل ولا تستكثرنَّ المعطياتِ كأغراس النخيل بأرض "هجر" تـجـود بــــمــرِها للكائناتِ قريبٌ من هموم الناسِ دومًا بعيدٌ عن عموم الشائعاتِ فعونك للضعيف بلا انقطاع كأنَّ القاصدين لكم ضيوفٌ تضحي بالنفيس ولا تبالي قضيت سنينَ عمرك في عطاءٍ وتسقى الواردينَ عليك عطشي بسطت يديكَ بسطة أريحيِّ لكلِّ الناس من كلِّ الجهاتِ فعطّرت الحياة بطيب بذلٍ يضمُّخُ كلَّ أرجاء الحياة

لأن الاسم يعرفُ بالصفاتِ فبعض الناس سلة مهملاتِ

عزيزٌ عند كلِّ الناس شيخٌ توقِّرُهُ جميعُ الجالياتِ لذا كنتَ الحبيبَ لكل قلب وحبُّ الخلقِ من حسن الصلاتِ طهورٌ طاهً من كلِّ إثم وطيبُ الأصل من طيب الذواتِ أنا لم أذكر اسمكَ في حديثي وما كلُّ الرجالِ على مُسمى أوالدَ جعفر هل كان صدقًا حديثُ الناس عن خبر الوفاةِ ألا ليتَ الرواةُ نعوك كذْبًا فكمْ عانينا من صدقِ الرواةِ

غلبتَ الموتَ يابن عليِّ لـمَّا جعلتَ الموتَ ينبضُ بالحياةِ لأنَّ الـمـصلحينَ لهـم خلودٌ وأنَّ الصالحينَ من الثباتِ تحبُّ الصالحينَ وأنت منهم كرمز الباقياتِ الصالحاتِ

إيمانٌ صادقٌ وصلاةُ ليل تردّدها محاريبُ الصلاةِ

فيكبركُ الخصومُ وربَّ حرٍّ تشيد بحلمهِ زُمَرُ العُداةِ

نقى الجيب طاهرهُ عفيف فلم يشغلك زيف الملهيات حكيمٌ في مقولتكم أديبٌ سريعٌ في البديهةِ كالنحاةِ تحلُّ اللغزَ تفهمها سريعًا ولوكانت بسرعةِ طائراتِ فها بين السطور تعى المعاني وتجلى الغامضاتِ الطلمساتِ وإن عطفوا على الإعراب عطفًا بممز أو بلمز للقناة تنالُ من العدا بالردِّ مالا تنالهُ بالسيوفِ الـمـرهفاتِ فترفع باحترام رافعات وتنصب باحتشام ناصبات فتفحمُ خصم مكم بلطيف قول يتمتم في جوابهِ تمتماتِ سديدُ الرأيِّ مبتسمٌ حليمٌ يطيحُ بخصمكم طولُ الأناةِ فكم من معضلاتِ القوم طاشتْ وطاش العقلُ عند المعضلاتِ فكنتَ هناكَ أثبتهمْ جَنَانًا وأجرأهُمْ على ردع الطغاةِ

أبا "توفيق" تبكيكَ القوافي وتندُبُكمْ مراثى النائباتِ بفقدك عَمَّ أهلَ الخير حزن وعَمَّ الحزنُ أهلَ الخيراتِ أوالدَ "مصطفى" شيَّدت صرحًا من الأجيال عالى المنجزاتِ فكنتَ لهم كمدرسة تسامتْ بتربية البنينَ أو البناتِ نشأتَ على الفضائل مُنْ تَهَاها فلَّقنت الخصالَ الفاضلاتِ غرستَ النبتَ في أرض خصيب ليذكو الغرسُ من بعدِ النباتِ وليسَ الزرعُ يَنْبُتُ في جِنانٍ كمثل الزرع ينبتُ في الفلاةِ أوالدَ "جعفرِ" وأبا "جوادٍ" و"توفيقِ" و"مصطفى" والبناتِ عزاؤنا في افتقادكمُ بنونٌ أضاءتْ كالنجوم النيراتِ وعائلةُ "الغزالِ" بكم تسامت وصارت من كبارِ العائلاتِ فطِبْ نفسًا فإنكَ في جِنانٍ ونحنُ عزاؤنا في الذكرياتِ



الحاج طاهر بن علي الغزال أثناء إحدى الجلسات مع المؤرخ جواد الرمضان والأستاذ سلمان



الحاج طاهر الغزال أثناء إحدى زيارته لبلدية الأحساء مع المهندس فهد الجير والأستاذ سلمان الحجي



الحاج طاهر الغزال في إحدى جلساته مع العلامة السيد حسن بن محمد النمر



الحاج طاهر الغزال بصحبة ابنه المهندس مصطفى (الكاتب) أثناء تفقده تطوّرات إنشاء مجلس الأسرة قبل وفاته بعدة أشهر



الحاج طاهر الغزال مع حسين بن فيصل الغزال وعلي بن حسين الغزال وفيصل بن عبدالله الغزال

الحاج/ حجي بن علي بن حجي الغزال



ولد المرحوم الحاج حجي بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال عام ١٣٥٥هم، وكان موضع محبة أبيه، فكان من المشاركين في مجلسه، حيث يستأنس بها يدور من حديث، ويرى الدور الذي يقوم به أبوه في حل المشاكل والإصلاح بين الناس، وقد توفي رحمه الله أثر حادث أليم في ١٤٠٠/١٢/١٧ه الموافق ١٤٥٠/١٠/٢٧م ودفن في مقبرة البغلي.

الحاج/ حسن بن علي بن حجي الغزال



ولد الحاج حسن بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال عام ١٣٦٥ه/١٩٤٦م، وهو أصغر أبناء والده، ولذا فقد كان محبًّا له عطوفًا عليه.

عرف -رحمه الله- بحبه للأعمال الخيرية ومساعدته للآخرين، وقد تبرّع بإدخال التيار الكهربائي إلى حسينية الغزال بالحداديد. كما كان معتادًا على زيارات العتبات المقدسة بصفة دورية.

عمل -رحمه الله- في عدة وظائف أهلية وكان آخرها مديرًا للعلاقات العامة لإحدى الشركات الأجنبية.

انتقل إلى الرفيق الأعلى في ٢٣١/١٠/٢٣هـ الموافق ٢٠١٠/١٠/١م حيث شُيّع ودفن في مقبرة البغلي.

الحاج/ محمد بن علي بن حجي الغزال





بطاقة شخصية

الكنية: بو على
 الكنية: الكنية ا

🖯 المهنة: بدون

الإقامة: الهفوف – فريج الحداديد

🖯 تاريخ الميلاد: 1360 هـ/1941م

🖯 مكان الميلاد: الهفوف

الزوجة / الزوجات: لا يوجد

🖯 تاريخ الوفاة: 1422هـ/2001م

ولد الحاج محمد بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال عام ١٣٦٠ه/١٩٤١م، وقد أصيب بمرض الصرع الذي أفقده القدرة على مواصلة الحياة بشكل طبيعي.

كان متديّنًا ومواظبًا على حضور صلاة الجماعة وحضور المجالس الحسينية، وقد عرف بحسن أخلاقه وطيب معشره.

انتقل إلى الرفيق الأعلى في ٢٢/٠١/٢٢ه الموافق ٢١/٤/١٠٠١م، حيث شيع ودفن في مقبرة البغلي.

الحاج/ ناصر بن حجي بن عيسى الغزال



كان المرحوم الحاج ناصر بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال من أعضاء مجلس شئون الأسرة والذي رأسه أخوه المرحوم الحاج علي بن حجي الغزال. سافر إلى عمان للتجارة لعدة سنوات ثم رجع إلى الأحساء وافتتح محلاً تجارياً لبيع المواد الغذائية يتبع حفيزات البلدية. اتسمت شخصيته رحمه الله بالهدوء وسعة البال والطيبة وكان يحب مساعدة أقاربه والآخرين.



المرحوم الحاج ناصر بن حجي بن عيسى الغزال في أواخر حياته

الحاج/ محمد بن حجي بن عيسى الغزال



كان المرحوم الحاج محمد بن حجي بن عيسي بن حسين بن أحمد الغزال من أعضاء مجلس شئون الأسرة، والذي رأسه أخوه المرحوم الحاج على بن حجى الغزال، حيث نشأ في رعايته إذ كان عمره عند وفاة والده لا يتجاوز ثلاث عشرة سنة، فكان محبًّا له، فأحسن تربيته وحرص على تعليمه، فألحقه بالكتاتيب (المطوع)، حيث تعلّم القرآن الكريم والكتابة والقراءة، مما انعكس على شخصيته فأصبح ممن يعرفون بالالتزام الديني والزهد وأداء الواجبات والمستحبات العبادية.

كان يتمتّع -رحمه الله- بحافظةٍ قوية مكّنته من حفظ أجزاء من القرآن الكريم والأذكار والأدعية، وكان دائم الحضور في المجالس الدينية المتعددة، وقد عمل -رحمه الله- في تجارة الملابس بمحله بسوق القيصرية حتى آخر حياته.

الحاج/ صادق بن محمد بن حجي الغزال



كان الأستاذ صادق بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال من مدرّسي الرعيل الأول في الأسرة، حيث تخرّج من مدرسة الهفوف الأولى ثم التحق بمعهد إعداد المعلّمين بالهفوف، وتخرّج منه عام ١٣٨٥ه، حيث عمل بعدها معلمًا في القطيف لمدة ٤ سنوات، ثم أكمل دراسته في مركز الدراسات التكميلية في الرياض عام ١٣٩٠ه، وعمل بعدها مدرسًا في الأحساء إلى حين تقاعده عن العمل.

أنشأ -رحمه الله- أول مركز خاص لإعطاء الدروس الخصوصية خلال الإجازة الصيفية، حيث استأجر منزلاً بالقرب من الحسينية الحيدرية بالكوت، وكان مشاركًا له الأستاذ (بوسامي الرمضان).

عرف -رحمه الله- بالتزامه الديني وحرصه على إقامة المجالس الحسينية منذ نعومة أظافره، وقد كان متولّيًا بعض الأوقاف التي تخصّ بعض الأجداد فأحسن الولاية وقام بتنفيذ الوصايا.

توفي -رحمه الله- عام ١٤٤١هـ، إثر مرض لازمه طويلاً ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ جابر بن محمد بن حجي بن عيسى الغزال (الشاعر الولائي)



نشأته وتعليمه:

ولد المرحوم جابر بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في حي الكوت بفريج النجاجير، وقد عاش مدلّلاً في صغره من قبل والديه، حيث توفي عدة أبناء لوالديه قبل ولادته، ولذا فقد أسمياه (جابر) لهذا السبب.

وقد درس في صغره عند الكتاتيب (المطوّع)، ونظرًا لذكائه فقد استطاع ختم القرآن الكريم في فترة وجيزة. ثم درس في المدارس النظامية حيث حصل على الشهادة الابتدائية والتحق بعدها بالمعهد الصناعي فحصل على درجة دبلوم صناعي.

عمله:

عمل المرحوم جابر في إدارة مصلحة المياه غير أنه ترك العمل الحكومي واتجه للعمل في القطاع الخاص، حيث انتقل إلى مدينة الدمام وعمل كمدير للعلاقات العامة في عدة شركات كبيرة. وقد سافر إلى بريطانيا لمدة سنة لدارسة اللغة الإنجليزية مما مكّنه من العمل في نهاية المطاف في شركة الجفالي (وكيل أجهزة أي بي أم للكمبيوتر) كممثل للشركة أمام القطاعات الحكومية، كما انه قام بفتح محلٍ لبيع الملابس النسائية في شارع الملك فيصل بالدمام بالإضافة إلى عمله.

موهبته الشعرية:

تفتقت موهبته الشعرية منذ سنِّ مبكرة حيث استطاع نظم الشعر منذ أن كان في الثانية عشر من عمره. وكانت معظم قصائده في تلك الفترة في مدح ورثاء أئمة أهل البيت عليهم السلام. فكان ينضم إلى المواكب الحسينية في حسينية الحرز بالكوت كما يلقي قصائده في المناسبات الدينية المتعددة، ولذا فقد تم إطلاق لقب (الشاعر الولائي) عليه منذ صغره، وقد استمر على هذا المنوال حتى وفاته.

وهو أحد الشعراء المشهود لهم بجزالة اللفظ وسلاسة الأسلوب، كما أن لديه القدرة على كتابة قصائده باللغة العربية الفصحى أو باللهجة العامية. ولديه ديوان شعر غير مطبوع يحتوي على ما يزيد عن ٢٠٠ قصيده شعرية متنوعة.

وقد كان نجم وفارس الاحتفالات والمهرجانات الولائية في الأحساء والقطيف والكويت، ففي قصيدةٍ له في مدح أهل البيت عليهم السلام نختار منها هذه الأبيات:

مد يا ربِّ زدني في الذنوبِ كثيرا ودِّةً في العمرِ حتى لا يكونُ قصيرا مدةً قَدْ طُهِّروا بالاصطفا تطهيرا جنَّةً ورأيتُ في الحقْدِ البغيض سعيرا

إن كانَ ذنبي حبُّ آلِ محمدٍ وأطلْ إذا ما شئتَ مني مودّةً إنسي لأهوى بالفؤادِ أئمةً في قُرْبِهمْ شاهدتُ أجمل جنَّةً

ويقول في أخرى:

همْ صفوةُ اللهِ في الدُّنيَا وفضلُهم حكى به العُرْبُ بالإقرار والعَجَمُ من بيتِ وحي الهدى والعلم معدنُهُ لولا معارفهمْ لـم تُعرف القيمُ آياتُ حقِّ على كلِّ الورى حُجَجٌ وهمْ نجاةٌ لنا إنْ زلَّت القَدَمُ كلُّ البراهين دلَّت في إمامتهم وَدَعْ مُعَادٍ لهمْ بالغيظِ ينثلمُ

وفي قصيدة أخرى يمدح الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلّم فيقول:

يا رسول الله يا خير البرية جئت للخلق فكانت جاهليّة

من سنا الأنوار قد زال انقشاعًا كلُّ جهل مارستهُ الوثنية نادت الأرضُ ابتهاجًا وسرورًا قد أتتنا بالضيا الشَّمسُ البهيّة فاستجدوا لله شكرًا وامتنانًا حيث وافي الروح روحُ البشريّة

ويقول في أخرى:

النبيُّ العربي كاملٌ في الأدب قد سقتني حبَّهُ أمّي والثاني أبي دَخَـلتْ أنـوارُهُ قلبي فيا عَجَبي واللحم كسا فانتشت بالطرب فإذا الكلُّ يرى مولد الهادي النبي

كما أنَّ له أنشودة بالشعر النبطي (الشعبي) بمناسبة بعثة الرسول صلَّى الله عليه وآله وسلَّم، يقول فيها:

أختارك الله يارسول الله على الدنيا رسول وأنه مال غير أقول ألف الصلاة على الرسول من نزل جبريل بسم الله اقرأ قُم فأنذريا نبي خبر الورى من السا الأنوار شعت لبن عبدالله تقول ألف الصلاة على الرسول

ويقول في قصيدة أخرى يمدح فيها السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها:

ومودّتي أهل الكسَا في القبر لي خيرَ رفيقُ أمضيع على درب والقلب منى مستفيق يا بنت أشرف مُرسل ومطهّر البيت العتيق قد فاح عطرُكِ ثائرًا للكون أطباق العقيق

ويقول في مدح الإمام الحسن بن على سلام الله عليه:

وفاطمة وحيدر والداه وأنزلَ اسمه جبريلُ وحيًا لطَّهَ لم تفوه بهِ الشفاهُ

على الحسَن الزكيِّ سَمَا المعاليْ سلامٌ من صميم القلب إلى الحسن الذي جادت يداهُ فليسَ كمثلِهِ خَلْقًا وخُلْقًا رسولُ الله ألحفه رداه

وكان يحنُّ كثرًا إلى مسقط رأسه (الأحساء)، ومعشوقته الأولى حيث يقول:

كما حنَّت الأمطارُ حبًّا إلى الرعدِ كهاءٍ من الوردِ المُطعم بالشهدِ بأرض من الفردوس تزدان في الخلدِ حللتَ بهجْرِ فابشر الآنَ بالسعدِ ترى الخير منهم واسع الطرف والحيد وفيهم تجلّت سورة الشكر والحمدِ وقد سادوا إفضالًا على الدهرِ بالمجدِ على قاطنيها وألـمس التُّـرْبَ بالخدِ ولم يتغيّر أو يجازيك بالعيدِ ولكن نزحنا لها ضاقت بعيشنا ظروفٌ تعالت على الشغل والكدِ ومحفورة في القلب غاليةً عندي طوال المدى حتى أوارى إلى اللحدِ

أحنُّ إلى الأحساء في القُرْبِ والبعدِ فتمطرها ماءًا نقيًّا بأرضها فيشربه الظمآنُ يحسب أنَّهُ فيا صاحبي لا تعجب اليومَ إنها كرام أباة أهلها إن أتيتهم من العَرَب الأعراب أصلُ انتسابهم لهم بصمات في المعارف والعلا فيا زائر الهفوف بلغ تحيتي وقل ما نساك جابرُ ابن محمدٍ ولا زلت يا أحساء معشوقة الصبا سيبقى هواك في الجوارح خافقًا

وله عدد من القصائد المشهورة في رشاء عدد من العلماء والوجهاء، ففي رثائه للشيخ الزاهد علي بن يوسف الشبيث رحمه الله يقول:

> يدرّان بالخيراتِ في كلِّ موسم يبيتُ الليالي جائعًا في تزهّلً ومن بيته الأرزاقُ تعطى لمعدم هنيئا له قد سار في درب ابطح ثلاث ليال ما تهنّا بمطعم عجبت لأعمى كيف ينظر منهما ويشخص بالطرف القصيِّ للملم وألبسه التقوى بفعل مُكرّم وقد شابه الآل اقتداءً لمغنم

أبو ذر الأحساء نفسُ أبي ذرِّ فلا عجبٌ إن خاط بالزهد ثوبه تســـلّح بــالإيمان والصـــبرِ والرؤى

وفي أبيات له في ذم الدنيا والزهد فيها يقول:

الموتُ أرحمُ من شقا الدنيا ومن قيلِ وقالُ والعيشُ في الدنيا بآمالٍ ولا ذلّ السؤالُ فانظر إلى من في القبور بعنوةٍ ألقى الرِّحالُ تركوا الديار لغيرهم والخُلْدُ في الدنيا محالُ

كما أنَّ له قصيدة مشهورة في رثاء القاضي والشيخ الفاضل باقر بن الشيخ موسى بو خمسين -أعلى الله مقامه-، حيث يقول فيها:

مكانكُ أضحى من محيّاكَ خاليا أن انفض تراب القر عنك وآتيا وقد أصبح المحرابُ مولايَ باكيا نرى شخصكم في سلّم المجدِ باقيا سيبقى مدى الأيام للركب حاديا وفي القول مصداقًا وللعهدِ وافيا غدا بدرُها للاستضاءات كافيا تقيٌّ ومنك القلب قد صار زاكيا وصرت لأهل العلم كالنجم عاليا بكأس نقيِّ قد رشفْتَهُ صافيا حويتم بكلِّ الفخر أسمى المعانيا وأعطيتَ درس الحُبّ في الله غاليا فقد راح من كان للدين حاميا ومسجدُّهُ المكلومُ يبكيه خاليا تولولُ إِنْ قامَ المؤذِّنُ داعيا سواهُ وقد كان إلى الله وافيا لعلّ الشـجى ينزاحُ يرجعُ خازيا حدادًا عليه واجعلى الحزنَ باديا هلُمّوا خفافًا وانصبوها تعازيا صباحًا وظهرًا مغربًا ولياليا ودوِّن له سطریْن تجلو الخوافیا

عليك سلامُ الله يا شيخَ باقر ألا قمْ فإنّ الموتَ فارق بيننا لتنظر ماذا حلّ بالناس بعدكم فإن كنت قد غُيّبت طرًّا فإننا لكم كم أيادٍ بانَ بالحبِّ فعلُها حييت بعدلٍ في القضاءِ مسلدّدًا خرجت من الدنيا بسبع خصائص حليمٌ كريمٌ طيّب النفس زاهـدٌ وعلمٌ وأخلاقٌ تجلّت مكانةً سُقيتَ زلالَ العلم حتى رضابُه فيا سيدي يكفي من الفخر أنكم مشيتم على درب الرسول وآلِهِ فيا أيها الإسلام إنْ شئت فابكهِ لقد رُزئت فيه مدارسُ أحمدٍ وسبعٌ من الركْعَات زائدٌ عشرةٍ ففي الدين صارت ثلمةٌ لا يسدّها على موتِهِ فلتسكب العينُ دمعَها فيا هَجَرٌ قومي البسيي ثوبَ أسودٍ وقولى لسكان المدينة والقرى على مثل هذا الشيخ يُنْصَبُ مأتمٌ فيا أيها التاريخ أنصِفْ فقيدنا

فلا لا تلمني إن نظمت قوافيًا سوى غيضُ من فيض لباقر علمها على شيخ بوخمسين فلتندب النسا فيا ناعيًا عزِّ النبيَّ بفقدِهِ وبلّغهم عمّا جرى من مصيبةٍ بطيبة لا تنسي إذا زرت باقرًا

من الشعر أو أبحرت لم أرضَ ما بيا وقطرة بحر قد أفاضت ركائيا فلا مثله هيهات يولد ثانيا وعرّج على أهل البقيع وناديا أحلّت علينا ثم صح وا إماميا تُسلّم عليه ثمَّ تقرا رثائيا

وأخيرًا نورد قصيدته في رثاء سهاحة المولى ميرزا حسن بن الميرزا موسى الحائري –رحمهما الله– وسمّى هذه القصيدة (النكبات)، حيث يقول فيها:

> من مأتم غضِّ يشيرُ لمأتم مضض من الأحزانِ مرِّ العلقم فلسانه في عثرةٍ و تلعثم مجرى اللسان عن التحرّكِ بالفم تترى بلا وَقْفٍ كرشقِ الأسهم بالصوتِ في وجهِ الزمان المعتم برحيل كنز الدين يا عينُ اعتمى حتى الدموعُ تحدّرت مثل الدم يا سيدي من ذا بغيركَ نحتمي الأحكام والدرِّ الثمينِ بمعصمي فأنا الممدمي في شراك تظلمي نعتته أطياف الملا بالأكرم يأتي لينهل منك مالم يعلم مثل التي شرفت بكوثر زمزم فلأنت قبلتي التي لها أنتمي تتذكريه ومن دعاه تيممي عينٌ بأنْ تخفى بكلِّ تكتّم

صبرًا على جور الزمان الأرقم زفَّت لنا الأيَّامُ أخبارًا على نعبَ الغرابُ على الديارِ كأنُّهُ يستصرخُ الناسَ بها قمْ فالطم وهفا السكونُ على الجميع فلا ترى من ناطقٍ في القوم أو متكلّم وإذا تواجد فيهم متمنطقٌ من فرطِ إجهاش البكاءِ فمدمعٌ سيلٌ عرمرمُ فوق سيل عرمرم والصوتُ بُحَّ من النديب فأوقفتْ تشكو من المِحَن التي نزلت بها يا أمةَ الإسلام قومي واصرخي جلَّ المصابُ على النفوس بحسرةٍ مولايَ فطّرتَ القلوبَ بفقدكم لو صَـبّت الأيامُ فينا رزؤها يا كهفُ يا عرشَ التُّقاةِ ومنبرَ من بعد موتِكَ من يقوِّم عثرتي يا صالحًا يا مصلحًا يا عابدًا يا كعبة الأعلام كم لك قاصــدٌ شرفت بكم أرضٌ وطأتَ ترابها إن كان في أمِّ القرى ليَ قبلةٌ أبكى على محرابه إن شئت أن شهدت له الأمصار مالم تستطع

صرحٌ هناك وها هنا صرحٌ لهُ حزنت نفوسٌ قُدِّرَتْ قَدْرَ الذي فَبموته انقطع الطعامُ عن الذي نصب العزاء عليك حزنًا سبعةٌ يا ناعيًا طفْ بالمدائن كلِّها قلْ للذي قد راح عنَّا مودِّعًا

يُنْبِئكَ كلُّ منها عن معلم مَنْ رامَ يومًا عيشة المتنعّم أهل الحساء بحرقة وتألّب وانعي أبا عبد الرسول الأعظم لا زالَ اسمُكَ في الفؤاد المغرم

صفاته الخلقية:

تميّز -رحمه الله- بأخلاقٍ عالية وسجايا حميدة لمسها القريب والبعيد، حيث كان مَرحَ النفس، كريم اليد، سخي العطاء، حنونًا على أقاربه، واصلاً لأرحامه، حيث عرف عنه أنه يتصل على والده ووالدته وأخواته يوميًّا للاطمئنان عليهم.

وفاته:

انتقل إلى رحمه الله إثر جلطة دماغية، وقد شيّع تشييعًا مهيبًا، ودفن في مقبرة البغلي بالأحساء مسقط رأسه، وقد رثاه الشاعر الأستاذ حسن بن محمد الباذر فقال مفتتحًا قصيدته:

إلى عائلة الغزال بمناسبة أربعينية المرحوم جابر بن محمد الغزال (أبي طارق)

خفقتْ لهُ الأضلاعُ وارتعدتْ لهُ وتناهبتْ كبدي الشجونُ تحسّرًا وتعطّلت لغةُ الكلام وسيطرتْ إِنْ كَانَ للأسبابِ مصحض إرادةٍ

يا مأتمَ الأحزانِ جئتُ معزّيًا وعلى قصيدى لوعةٌ وعذابُ وعلى الشفاهِ الذابلاتِ تتمتم من حارث له الشعراءُ والكُتَّابُ وعلى شغافِ القلب يعتصر الأسى ويشدّني نحو المصاب مصابُ كلُّ الفرائص وانحنتْ ألبابُ وتحسّرت من فقدِهِ الأحبابُ لغةُ السكوتِ وفي السكوتِ جوابُ فلكلِّ ميْتٍ في الورى أسبابُ

يا كوكبًا كلُّ الكواكب غادرتْ أُفَقَ الساءِ وللحضور غيابُ يا منبعَ الإيمانِ موتُك حرقةٌ فُجِعَتْ بهِ الأهلونَ والأصحابُ يا مشعلَ الأخلاقِ فقدُكَ نكبةٌ نُكِبَتْ به الإخوانُ والأترابُ يا راية الأنساب ذكرُك شامِخٌ وشموخُه الأنسابُ والأحسابُ

يا مجمعَ الأحباب بعدك نُكِّسَتْ راياتُنَا وتفرقَ الأحبابُ إِنْ كِانَ موتُكَ قد أتى متعجلًا فلأنَّ عمرَكَ في الخلودِ كتابُ أَوْ كَانَ جِسَمُكَ قد بِدا متعلِّلاً في النعيم مُذابُ أَوْ كَانَ شَخْصُكَ قد تغيّب مسرعًا فلأنَّ شَخْصَكَ في الشَخُوصِ مهابُ أَوْ كَانَ وجهُكَ قد توارى غفلةً عنَّا فما للغافلين عِتَاتُ أَوْ كَانَ نَجِمُكَ قَد توارى حكمةً فَلأَنَّ نَورَكَ فِي السَاءِ شَهابُ أَوْ كَانَ رسمُكَ قد تسامي هيبةً فلأنَّ رسمَكَ في الوري جنَّابُ أَوْ كَانَ اسمُكَ قَدْ أرادا ترفّعًا عن هذه الدنيا فذاكَ صوابُ

لم يبقَ في الدنيا سوى أشلائنا والأرضُ موحشةٌ لها أنيابُ فسقت بها الزُّهادَ بعد تورِّع وتورَّعَتْ وتألَّهَتْ أنصابُ لم يبقَ في أرواحِنَا من نكهة تَنَنَتْ فما عَادتْ لها أطيابُ لم يبقَ في أصلابنا من نطفة علوية تسمو باالأصلابُ لم يبقَ في تاريخنا من عزّة قعساء ثائرةٍ لها طُللّبُ لم يبقَ في أجسادِنا من موضع لم تسبهِ الفئرانُ والسنجابُ لم يبـــقَ فينـــا أبيضٌ أو أســودٌ إلّا عليـــهِ لعنـــةٌ وعقــــابُ

أفقيدَنَا عِفْتَ الحياةَ وقد بَدَتْ شمطاء ناشزةً عليها نقابُ أفقيدَنَا يكفيكَ حبُّ محمد به شرفًا ونبراسًا عليكَ ثيابُ أفقيدَنَا يكفيك آلُ محمد مصلة شفعاء فلتهنأ لك الأجنابُ واللهُ لا خوفٌ فأنتَ مسدّدٌ وإنك في دار النعيه مثابُ فتزيّني حور الجنان بإسمه وبروجه ولتُفْتحُ الأبوابُ

رحم الله الشاعر جابر الغزال رحمة الأبرار، وحشره مع محمدٍ وآله الأطهار.



صورة تجمع الشاعر جابر بن محمد الغزال مع المرجع الديني الميرزا حسن الإسكوئي في إحدى المناسبات التي شارك فيها بمدينة الكويت

الحاج/ فاضل بن راضي بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال



يعدُّ المرحوم عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال أحد وجهاء الأحساء، ورمزًا من رموز أسرة الغزال في زمانه. فقد كان يمثّل الواجهة الاقتصادية للأسرة في حياته. كما كان له دور سياسي ومجتمعي لدى السلطة المحلية أثناء الحكم العثماني الثاني للأحساء، وفيما يلى نستعرض بعض أدوار حياته.

■ مولده ونشأته:

ولد الحاج عبدالله بن عيسى الغزال في حدود عام ١٢٨٤هم المحرية (الحداديد) بالهفوف وسط جوِّ عائلي متميز. فوالده المرحوم عيسى بن حسين الغزال أحد أبرز الشخصيات التي كان لها دور كبير في مسيرة أسرة الغزال في البحرين والأحساء، حيث خاطب الإمام فيصل بن تركي لإرجاع حقوق أسرة الغزال المسلوبة في البحرين، كما كان من ملاك المزارع في الأحساء.

كما أن والدته المرحومة حسينة بنت سلمان الحجي ممن عرفن بالورع والصلاح والمبادرة إلى عمل الخير، حيث أوقفت إيراد منزلها لإقامة مجلس حسيني أسبوعي مازال مستمرًا إلى يومنا هذا بناءً على نصيحة المرجع الديني الشيخ محمد بن حسين أبي خمسين عندما تعذّر عليها السفر لزيارة الإمام الحسين عليه السلام.

كما أن عائلتها من أبرز عائلات أسرة الحجي التي تسكن في الفريج الشمالي بالهفوف، وهي عمة الملا على بن فايز الحجي صاحب القصائد والمراثي الحسينية التي يتداولها الخطباء في الماضي والحاضر.

دوره الاقتصادي:

يعد الحاج عبدالله بن عيسى الغزال من كبار الميسورين في أسرة الغزال، حيث عرف بامتلاكه العديد من المزارع، كما أنه من كبار تجار التمور في الأحساء والخليج العربي، وقد أطلق عليه لقب (عبدالله حليجات)، نظرًا لامتلاكه معظم مزارع الحليجات الواقعة بين قريتي بني معن والجبيل.

كما تمَّ اطلاق اسم أسرة الغزال على منطقة نخيل مشهورة في ناحية الحقل، حيث تسمى (طويلعية الغزال) لامتلاكه جزءًا كبيرًا منها. ولازالت هذه الأملاك في عهدة أسرة الغزال، إذ تمَّ إيقاف العديد منها في أعمال الخير المتعددة.

وكان للمرحوم أيضًا علاقات تجارية مع العديد من تجار ووجهاء الأحساء، من قبيل علاقته المتميزة مع الوجيه عبدالله بن محمد الجعفري الملقب بالشايب، حيث وجدت أحد الصكوك التي تتضمّن شراء الوجيه عبدالله بن محمد الجعفري لمزرعة أم مازر بالوكالة عنه (انظر ملحق الوثائق وثيقة رقم ٣٠). (١)

[[]١] ملحق الوثائق وثيقة رقم ٣٠

وكانت تجارة التمور وبيعها إلى مختلف مناطق الخليج العربي من أبرز نشاطات الحاج عبدالله بن عيسى الغزال حيث لديه محلات ومستودعات ومزارع تغذّي نشاطه التجاري. ولا يخفى على القارئ أن التمور سلعة ثمينة في ذلك الوقت، إذ أنها مصدر غذائي لجميع سكان الجزيرة العربية.

دوره الاجتماعي والسياسي:

كان للمكانة الاقتصادية التي امتلكها المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال دورٌ في تهيئته كناشط في الحياة الاجتماعية والسياسية خلال تلك الحقبة، وقد ذُكِر اسمه في العديد من الكتب التي تعرّضت لتاريخ الأحساء أثناء الحكم العثماني.

فقد تمّت الاستعانة به في تدعيم بوابة الكوت (دروازة العليمي) في السنة التي هاجم فيها الإمام عبد الرحمن بن فيصل آل سعود الأحساء والتي يطلق عليها المؤرخون سنة ناصر باشا السعدون عام ١٩٩٢هـ/١٨٥٥م. حيث طلب منه توفير التمور اللازمة لوضعها خلف البوابة وعلى الأبراج لأنها تعمل كمصدّات وسواتر ضد رصاص المهاجمين، وقد ذكر المؤرخ الدكتور عبدالله بن ناصر السبيعي في كتابه (التصدي السعودي للحكم العثماني للأحساء والقطيف) ما يلي: "فسارع الشيخ الدوغان يسأل عمّن يتوفر لديه كميات من التمور لتحصين أسوار المدينة بها فذكر له توفر بعض التمور لدى أحمد بن عبدالسلام وابن غزال فطلب إحضارها ووضعها في أسوار الكوت». (١)

كما يعد المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال من أعيان الأحساء المعروفين، حيث ورد اسمه ونقش خاتمه في الخطاب الموجّه من أعيان الأحساء إلى السلطات العثمانية العليا (الصدارة العظمى) وذلك في ٨ رجب ١٣٢٧هـ الموافق ٢٩/٧/٢٦م لطلب إبقاء المتصرّف ماهر بك في وظيفته نظرًا لعدالته وحسن سلوكه، وقد ذُكِر هذا الخطاب في كتاب (من وثائق الأحساء في الأرشيف العثماني للدكتور سهيل صابان) (٢)، حيث وُقِّع هذا الخطاب من قبل مائة وخمسة وأربعين شخصًا من علماء الأحساء وأشرافها وأعيانها، وكان اسم الحاج عبدالله بن عيسى الغزال من بينها حيث كتب (بنده عبدالله آل غزال (ختم)). (٣)

ونظرًا لمكانته الاجتماعية فقد تزوّج من المرحومة آمنة بنت الشيخ أحمد العيد، وهو من العلماء المشهورين في ذلك الوقت.

أعماله الخيرية:

قام -رحمه الله- بصرف الكثير من أمواله في أعمال الخير المتعددة حيث أسس العديد من المجالس الحسينية في حي الكوت بعد انتقاله للسكن فيه.

^[1] التصدّي السعودي للحكم العثماني للأحساء والقطيف ١٢٨٨-١٣٣١هـ/١٨٧١-١٩١٣م، مصدر سابق، ص٩٥.

[[]٢] من وثائق الأحساء في الأرشيف العثمإني ١٢٨٨-١٣٣١هـ/١٨٧١-١٩١٣م، مصدر سابق، ص٧٤.

[[]٣] ملحق الوثائق وثيقة رقم ٣٧.

كما أوقف العديد من مزارعه لصرفها في الأعمال الخيرية المتفرّقة مثل مزرعة (الطالعية) ومزرعة (الحليقات)، ولازالت هذه الأوقاف والأعمال الخيرية إلى وقتنا الراهن.

كما اشتهر -رحمه الله- بالكرم والجود وكان مجلسه عامرًا بالضيوف وذوي الحاجة، حيث يقوم على خدمتهم العديد من الخدم بحسب وظيفته الموكلة له.

وفاته:

انتقل إلى رحمه الله بصورة مفاجئة في حدود الستين من عمره، وذلك عام ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، وكان عمر ابنه الوحيد علي خمس سنوات تقريبًا. وقد فجعت عائلته وأسرة الغزال بحدث وفاته، وأقيمت على روحه الفاتحة ودفن في مقبرة البغلي.

الحاج/ علي بن عبدالله بن عيسى الغزال



كان الحاج على بن عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء الأسرة المشاركين في مجلس شؤون الأسرة مع عميدها في ذلك الوقت المرحوم على بن حجي الغزال. وهو الابن الوحيد للوجيه والتاجر الكبير المعروف عبدالله بن عيسى الغزال الذي تم التعريف عنه سابقًا.

يتسم -رحمه الله- بالهدوء ورجاحة العقل، وقد أنشأ عدة مشاريع تجارية كانت الأولى على مستوى الأحساء نظرًا للإرث الذي تحصّل عليه من والده، حيث أنه أول من أنشأ بقالةً كبيرة لبيع المواد الغذائية (سوبر ماركت) قبل أن يقوم ببيعها إلى أولاد المرزوق (بقالة المرزوق).

كما افتتح محلاً ليع قطع غيار السيارات وورشة للميكانيكا، كما كان مشاركًا للمرحوم إبراهيم بوخمسين في تسويق العقارات، وقد سكن منزل والده الكبير بحي الكوت ثم انتقل للسكن في منزلٍ مستقل أنشأه على الطراز الحديث في ذلك الوقت في الرفعة الجنوبية (سميت بعد ذلك النعاثل الشرقية)، وهو من أوائل من اقتنى جهاز تلفاز في منزله.

البروفيسور/ عبدالله بن علي بن عبدالله الغزال



البروفسور عبدالله بن علي بن عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال هو أحد رجالات أسرة الغزال الذين نبغوا في تحصيلهم العلمي، حيث أنه حتى الآن الوحيد في الأسرة ممن حصل على درجة الأستاذية (بروفسور) في تخصصه.

مولده ونشأته:

ولد الدكتور عبدالله بن علي الغزال في عام 1361ه/ 1141م وسط جو أسري تكتنفه الألفة ويحيطه الأمان والتقوى، فنشأ على يد أبِ كريم وأم رؤوم أغدقا عليه الحنان والرعاية والاهتهام بصفته الابن البكر لهما.

فوالده المرحوم الحاج على بن عبدالله بن عيسى الغزال، وهو الابن الوحيد لوجيه أسرة الغزال، وأحد كبار أثرياء الأحساء الحاج عبدالله بن عيسى الغزال، وكان له طموح كبير أن يكمل مسيرة أبيه التجارية.

ووالدته المرحومة الحاجة فاطمة بنت علي بن حجي الغزال، وهي البنت البكر لوالدها عميد أسرة الغزال المرحوم علي بن حجي الغزال، والذي قاد مسيرة الأسرة، وكان له دور كبير في بناء كيان مجلس شؤون الأسرة وإبراز الأسرة في المحافل الاجتهاعية والسياسية.

لذا فقد كان لهذه الخلفية العائلة دور كبير في تشكّل شخصية الوليد الصغير لهذه العائلة المتهاسكة، والتي تتسم بطيب الأرومة وشرف المحتد، فتطبّعت شخصيته بهذه الصفات الحميدة والخصال المجيدة.

■ تعليمه:

حرص والده على تعليمه والحاقه بالمدارس الحكومية النظامية، حيث حصل على الشهادة الابتدائية والمتوسطة ثم التحق بالمعهد الزراعي، وعمل في محطة الأبحاث الزراعية بالهفوف بوظيفة فني زراعي، ولكن طموحه وعلو همته أبتا أن يكتفي بهذا القدر وهذه المكانة.

طموحه وعصامیته:

لقد كان أقصى ما يصل إليه المرء في عصره هو الحصول على شهادة مناسبة ووظيفة ثابتة تدرُّ عليه دخلاً جيّدًا، ولكن شخصية عبدالله بن على الغزال لم تقتنع بهذه المكانة، وكان لديه إصرارٌ وطموح لتبوأ مكانة سامقة، ويحصل على درجة علمية عالية.

لذا فقد بادر وهو في الخامسة والعشرين من عمره لتقديم استقالته من وظيفته وسط ذهول المحيطين حوله، والالتحاق بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود للحصول على درجة البكالوريوس في الهندسة الزراعية حيث تخرّج منها في عام ١٩٧٨م.

■ السعى الحثيث:

لم يكتفِ المرحوم الدكتور عبدالله الغزال بذلك، بل تطلع عاليًا وعمل بجامعة الملك فيصل بالأحساء على وظيفة معيد في قسم الهندسة الزراعية، حيث تمَّ ابتعاثه إلى الولايات المتحدة الأمريكية للحصول على درجة الهاجستير في الهندسة الزراعية فحصل عليها في عام 1983م من جامعة ولاية كاليفورنيا.

عمل بعد ذلك على وظيفة محاضر بقسم الهندسة الزراعية بجامعة الملك فيصل في الأحساء من 1983ه إلى المملكة عمل بعد ذلك على وظيفة محاضر بقسم الهندسة الذكتوراه في تخصّصه، حيث تمَّ ابتعاثه إلى بريطانيا (المملكة المتحدة)، وحصل بجدارة على درجة الدكتوراه في الهندسة الزراعية في عام ١٩٨٩م من جامعة كرانفيلد.

وعندما عاد من البعثة، عاد إلى جامعة الملك فيصل، وكان من أوائل الأشخاص الحاصلين على درجة الدكتوراه في تخصّصه، حيث تدرّج في السلم الأكاديمي في الجامعة وعمل كأستاذ مساعد ثم أستاذ مشارك ورأس قسم الهندسة الزراعية خلال الفترة من 1413 – 1415 هـ.

■ العطاء المستمر:

لم يركن الفقيد السعيد إلى الدعة ولم تغره المناصب، بل سعى حثيثًا للارتقاء في السلم الأكاديمي وعمل عدة أبحاث علمية، وألّف عددًا من الكتب في مجال تخصّصه، مما أهله للحصول على درجة الأستاذية (بروفسور) في عام 1424هـ.

وقد كان له دور كبير في تقديم خدمات مجتمعية، وحلّ بعض المشكلات العلمية والهندسية التي تتعلق بالآلات الزراعية، وكذلك إلقاء المحاضرات في مركز التدريب الزراعية التابع لوزارة الزراعة بالأحساء.

نتاجه العلمي:

كان عنوان بحثه لرسالة الماجستير هو (دراسة تحليلية لآلات حصاد النخيل)، كما أن بحثه لرسالة الدكتوراه تعلق بالبحث في ميكانيكا المحاريث القرصية الزراعية.

وله عدد من الأبحاث العلمية نشرها في مجلات علمية محكمة ومتخصصة منها:

- ع. ع. الغزال، 2002م. تأثير الانضغاط الناشئ عن عجلات الجرار على الكثافة الظاهرية ومعدل الرشح للأراضي الرملية الطميّة في المملكة العربية السعودية، مجلة الإمارات للعلوم الزراعية، مجلد 14:
 1021 1351
- عبد الله ع. الغزال، 2002م. تأثير التشقق ومستوى عمود الهاء على معدل رشح التربة في المملكة العربية السعودية. المجلة الباكستانية لعلوم الحياة، مجلد 5(3): 263-265.

- عبد الله ع. الغزال، 2000م. تأثير عمليات الحرث والضغط على ترشيح الأراضي الرملية. المجلة الباكستانية لعلوم الأحياء، مجلد 3 (9):1443-1446.
- الغزال، ع. ع .1991م. الطاقة المستهلكة في إنتاج محاصيل الشعير والبرسيم الحجازي المروية تحت ظروف المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية. المؤتمر العلمي الأول للطاقة الزراعية قسم الميكنة الزراعية، كلية الزراعة، جامعة المنصورة، جمهورية مصر، بحث محكم بترقيم صفحات من 139-146.
- الغزال، ع. ع . 1991م. تأثير نظامين للحرث على النمو الخضري وانتشار المجموع الجذري والماء
 المأخوذ ومحصول حبوب نبات القمح. مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية، مجلد 22 (1): 2421 2429.
- الغزال، ع. ع. 1991م. توقع أو استنتاج قوى الشد لبعض آلات الحرث التي تعمل في التربة الرملية،
 مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية، مجلد 22 (1): 2413–2420.
- الغزال، ع. ع. ع. 1994م. إنتاجية محصول القمح وخواص التربة وتأثرهما بالحرث الأدنى. المجلة المصرية للهندسة الزراعية، مجلد 11 (4):110-111.
- إدريس، ع. على، وع. ع. الغزال. 1994م. نموذج رياضي للتنبؤ بدرجة حرارة التربة. المجلة المصرية للهندسة الزراعية، مجلد 11 (4): 163-119.
- الغزال،ع.1994م. بعض المعاملات الحرارية المؤثّرة على نمو جذور محصول البرسيم الحجازي تحت ظروف الطقس الحار والرطب. مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية، مجلد 19 (1):2361-2361.
- الغزال، ع. ع .1994م. تحليل أداء الآلات الزراعية باستخدام نموذج رياضي بالحاسب الآلي لإدارة المزرعة. مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية، مجلد 19 (4):1503-1511.
- رمضان، م. ه. وع. الغزال، 1993م. اختيار وتقييم نموذج معدل باستخدام الحاسب الآلي لإدارة الري تحت الظروف المناخية لواحة الأحساء المملكة العربية السعودية. مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية، مجلد 11 (1): 2364-2351.
- ر.ج. جودوين و ر.ج. رينولد و م.ج. دوجهرت وع.ع. الغزال. 1993م. تصميم جهاز ثلاثي المحاور لقياس القوى وعزومها للآلات الزراعية. مجلة الهندسة الزراعية للأبحاث، المملكة المتحدة. مجلد 55:
 205-119.

مؤلفاته وكتبه:

ألف البروفسور عبدالله الغزال عددًا من الكتب في تخصصه منها:

- كتاب: (أسس الرياضيات العامة) 1415ه، عبد الله على الغزال وصلاح مصطفى عبد اللطيف، قسم الهندسة الزراعية، كلية العلوم الزراعية والأغذية، جامعة الملك فيصل، الأحساء.
- كتاب (مقدمة في الهندسة الزراعية) 1415هـ، عبد الله على الغزال ومحمود هاني رمضان، قسم الهندسة الزراعية، كلية العلوم الزراعية والأغذية، جامعة الملك فيصل، الأحساء.

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية:

شارك البروفيسور عبدالله الغزال في عدد من المؤتمرات والندوات العلمية، نذكر منها:

- ندوة التعليم العالى في المملكة العربية السعودية، الرياض، الفترة من 25-1411/10/21.
- المؤتمر العالمي الأول في الطاقة الزراعية، قسم الميكنة الزراعية، كلية الزراعة، جامعة المنصورة، جمهورية مصر الفترة من 11-11/3/11م.
- اللقاء السنوي العشرون للجمعية السعودية لعلوم الحياة السعودية، جامعة الملك فيصل، الأحساء، من
 الفترة 25-1420/10/21.
 - الندوة الأولى لسلامة الأغذية، جامعة الملك فيصل، الأحساء، الفترة من 12-1/1/14 هـ.
- ندوة التنمية الزراعية والموارد المائية في عهد خادم الحرمين الشرفين الملك فهد بن عبدالعزيز جامعة الملك فيصل، الأحساء، الفترة من 21-20/1/30

الأنشطة التدريسية:

قام البروفسور عبدالله الغزال بتدريس عددٍ من المواد المتخصصة في كلية الزراعة بجامعة الملك فيصل منها:

- مقدمة في الهندسة الزراعية ز. هـ211
 - 0 الآلات الزراعية (١) ز. هـ 324
 - 0 الآلات الزراعية (٢) ز. هـ 411
- 0 القوى والجرارات الزراعية ز. هـ 412
- صيانة الجرارات والآلات الزراعية ز. هـ 411
 - 0 الميكنة الزراعية ز. هـ 411

- 0 أنظمة الميكنة الزراعية ز. هـ 422
 - معدات وقاية النبات ز. هـ 311
 - ریاضیات عامة
- التدريب الزراعي ز. هـ 499 (مشترك مع آخرين)

العضوية في الهيئات والجمعيّات العلميّة:

كان البروفسور عبدالله الغزال أحد المتخصّصين والمهتمين بالهندسة الزراعية، لذا كان عضوًا نشطًا في عدد من الهيئات والجمعات العلمية منها:

- معهد الهندسة الزراعية بالملكة المتحدة.
- ٥ مجلة الخليج العرب للبحوث العلمية بالبحرين.
- الجمعية الأوروبية للهندسة الزراعية بالمملكة المتحدة

كما كانت له مشاركات في العديد من اللجان والمجالس في جامعة الملك فصل منها:

- عضو مجلس قسم الهندسة الزراعية كلية العلوم الزراعية والأغذية جامعة الملك فيصل اعتبارًا من
 ١٤١٠/١٠/٢٦ وحتى تقاعده
 - عضو مجلس كلية العلوم الزراعية والأغذية من ١٤١٥ ١٤١هـ.
- عضو لجنة الدراسات العليا (الهاجستير) بقسم الهندسة الزراعية كلية العلوم الزراعية والأغذية جامعة الملك فيصل بالأحساء من ١٤١٦ ١٤٢٠هـ.
- عضو لجنة الشئون المالية بكلية العلوم الزراعية والأغذية-جامعة الملك فيصل بالأحساء-من ٢٣ ١٤٨هـ.
- رئيس معامل قسم الهندسة الزراعية كلية العلوم الزراعية والأغذية جامعة الملك فيصل بالأحساء
 ١٤٢٠ه حتى تقاعده.
- المشاركة مع أعضاء القسم بالإشراف على تدريب الطلاب خارج الكلية من ١٤١٠هـ وحتى تقاعده.
- الإشراف على ورشة الآلات الزراعية في محطة أبحاث التجارب الزراعية والبيطرية جامعة الملك فيصل بالأحساء من ٢١٤١هـ وحتى تقاعده.
- مرشد أكاديمي لطلاب قسم الهندسة الزراعية كلية العلوم الزراعية والأغذية جامعة الملك فيصل
 بالأحساء من ١٤١٠هـ وحتى تقاعده.

تقديم خدمات للمجتمع للمشكلات التي تتعلق بالآلات الزراعية وإلقاء المحاضرات ذات العلاقة في مركز التدريب الزراعي بالهفوف – وزارة الزراعة.

مكانته في أسرة الغزال والمجتمع:

كان هناك دورٌ كبيرٌ للأستاذ الدكتور عبدالله الغزال نظرًا لمكانته العلميّة العالية من حيث موقعيته داخل الأسرة وفي المجتمع الإحسائي عمومًا.

كما كان للصفات الحميدة التي يتمتع بها دور في ذلك، فقد كان يمتاز بسعة الصدر ورحابة الأفق، وكان قلبه يتسع للجميع، فكان يقبل الاختلاف في وجهات النظر والحوار، ولذا فقد حظي بالمحبة والاحترام من الجميع، وقد شارك في عدة نشاطات لمجلس شؤون الأسرة، حيث أشرف عدة مرات على عمل حفل تكريم لمتفوقي الأسرة حيث تم تكريمه من قبل الأسرة على هذه الجهود.

ومن الصفات التي اتسم بها -رحمه الله- حبه لكل أبناء عمومته صغيرهم وكبيرهم، واهتهامه بدعمهم وتقدّمهم العلمي والعمل، حيث كان كثير التشجيع لهم، ولذا فقد كان حريصًا على متابعة أبنائه وأبناء عمومته وإرشادهم الى التخصصات المناسبة، وتقديم النصح والإرشاد لهم في هذا المجال.

كما عرف عنه تقديره وتفاعله مع أصدقائه، وزملائه في الوسط الأكاديمي والمجتمع، فلقد كان وفيًّا مخلصًا وكريمًا، وحاضرًا معهم في جميع الملهات والمناسبات، غيورًا على وطنه ومجتمعه الكبير والصغير، وشجاعًا في قول كلمة الحق.

■ ساعة الرحيل:

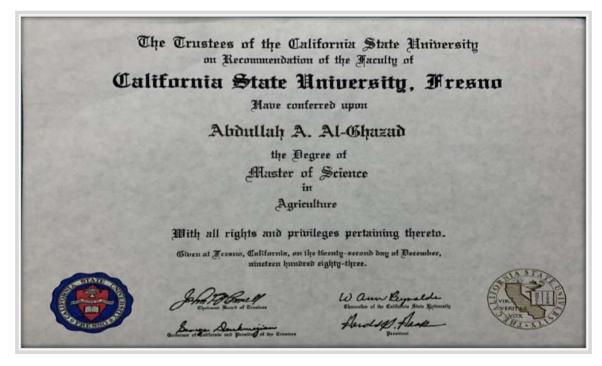
كان البروفسور عبدالله الغزال يطمح أن يرى أحد أبنائه وصل إلى مرتبته العلمية، لذا فقد شجّع ابنه الأكبر (علي) على مواصلة تعليمه، حيث التحق بكلية الطب في جامعة الملك فيصل وتخرّج منها بتفوق، ثم عمل طبيبًا في القطاع الصحي، وابتعث إلى الولايات المتحدة الأمريكية لإكهال التخصص في الطب الباطني، ورغم صعوبة الحصول على شهادة طبية من الولايات المتحدة في هذا التخصص، فقد كان على وشك الحصول على ذلك غير أنه توفي بصورة مفاجئة وأليمة.

لقد أثّرت وفاة الابن على والده كثيرًا، فأضحى ملتزمًا منزله وقلّل من نشاطاته الاجتماعية، ثم تعرّض -رحمه الله- لانزلاق غضروفي في الرقبة والظهر بسبب انكبابه على القراءة والكتابة واضطراره إلى الجلوس في المكتب لمدد طويلة، حيث أجريت له عدد من العمليات التي جعلته طريح الفراش.

انتقل -رحمه الله- إلى الرفيق الأعلى في 1440/12/11 هـ الموافق 2019/01/20م بعد رحلة عطاء وكدح للوصول إلى أعلى المراتب، وقد شُيّع تشييعًا مهيبًا ودفن رحمه الله في مقبرة البغلي (الخدود) بالهفوف.



صورة من شهادة البكالوريوس



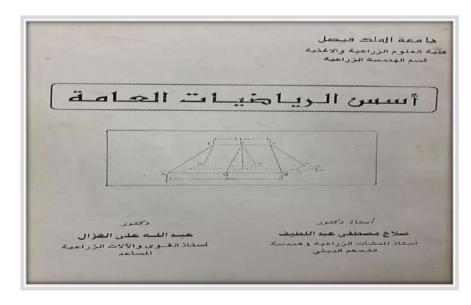
صورة من شهادة الماجستير



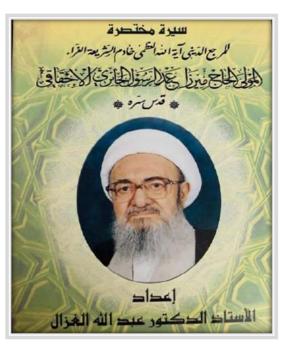
درع تكريمه من جامعة الملك فيصل



صورة من شهادة الدكتوراه



أحد الكتب التي ألفها



أحد الكُتيبات التي كتبها



تكريمه من قبل مجلس شئون أسرة الغزال



أثناء إلقاء كلمته في حفل تكريم المتفوقين من أبناء الأسرة

الشاب/ علي بن عبدالله بن علي بن عبدالله بن عيسى الغزال





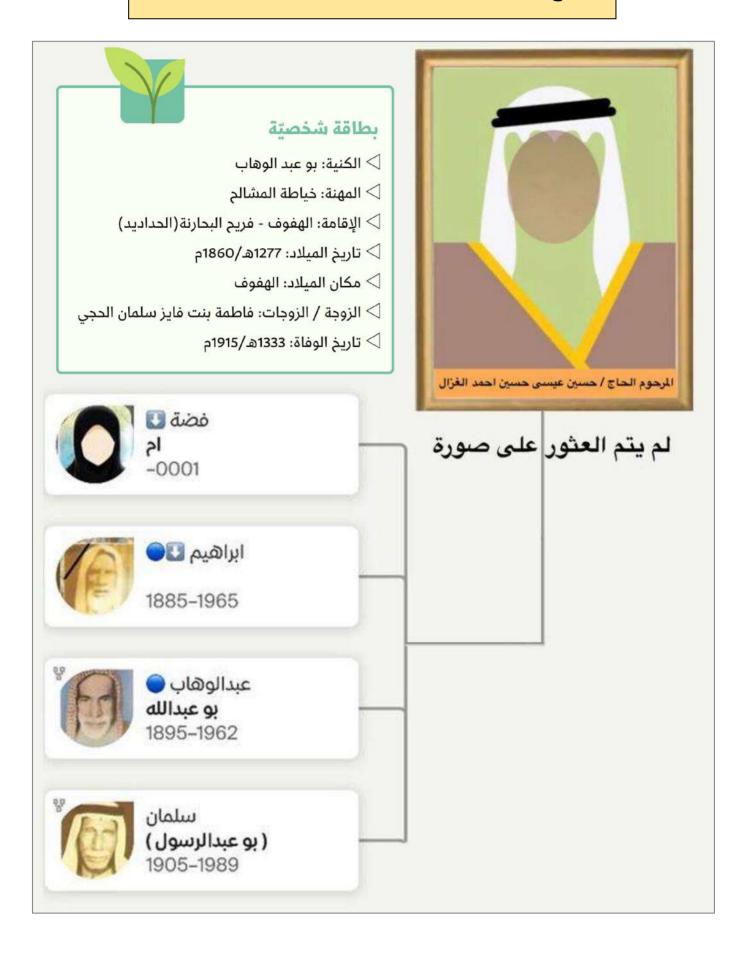
بطاقة شخصية

- 🖯 الكنية: بو عبدالله
- ▷ المهنة: طبيب أخصائي باطنية
- ك الإقامة: الهفوف − حي التعاون
- - 🖯 مكان الميلاد: الهفوف
 - ⊃ الزوجة / الزوجات: لا توجد
- 🖯 تاريخ الوفاة: 1436هـ/2015م

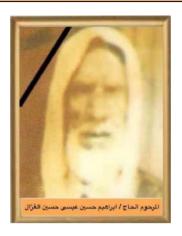
عرف الدكتور علي بن عبدالله بن علي بن عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- بجدّه واجتهاده في دراسته. وقد عمل بعد تخرجه من كلية الطب كطبيب عام، ثم حصل على درجة أخصائي باطنية.

سافر إلى أمريكا لإكمال دراسته والحصول على الزمالة الأمريكية في تخصصه، ولكن القدر لم يمهله، حيث وافه الأجل المحتوم هناك، وفجعت عائلته وبالخصوص والده وجميع أفراد أسرة الغزال بخبر موته، حيث تمَّ تشييعه ودفنه في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ إبراهيم بن حسين بن عيسى بن حسين الغزال





بطاقة شخصية

الكنية: بو حسين

المهنة: تجارة التمور والعقارات

الإقامة: الهفوف - فريج البحارنة (الحداديد)

🖯 تاريخ الميلاد: حدود عام 1302هـ/1885م

الميلاد: الهفوف الميلاد

الزوجة / الزوجات: 1- آمنة بنت حجى عيسى الغزال \leq

2- آمنة الحمادة

🖯 تاريخ الوفاة: 1385هـ/1965م

الحاج إبراهيم بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال هو أحد وجهاء الأسرة، وقد خُلِّد اسمه في سجل الفضلاء عندما تبرّع بكامل منزله مع منزل أخيه عبدالوهاب لتطوير وتوسعة حسينية الغزال في الحداديد، حيث عمل وقفيةً دائمة لها. (١)

كان -رحمه الله- واسع الثراء، حيث لديه دكان في سوق القيصرية للتجارة في التمور والعقارات، وكان دكانه ملتقى مُلاك النخيل وبائعي التمور والعقارات.

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٠.

ذكر اسمه المؤرِّخ جواد الرمضان في مذكراته حيث يقول: «إبراهيم كان له دكان في سوق التمر بالهفوف، ودكانه ملتقى ملاكة النخيل وهو دلّال عقارات ودلّال أموال، يأتيه الناس ويتوسّط وتكثر أوراق المداينة عنده».(١)

اتسم -رحمه الله- بحبه لأعمال الخير وبصلاحه وتقواه وحسن سريرته وسيرته العطرة، تولى هو وزوجاته الإشراف على حسينية الغزال وإعمارها. وقد بذل كل ما يملك من أموال وعقارات لصرفها في الأعمال الخيرية المتنوعة. فبالإضافة إلى تبرعه بمنزله فقد أوقف ما يملك من مزارع ومحلات مثل مزرعة (أم شقاح) ونخل (البشيري) ودكانين في شارع الحداديد إضافةً إلى بيت في فريق النعاثل. (٢)

انتقل -رحمه الله تعالى- بعد معاناته من تبعات مرض السكر عن عمر يناهز الثمانين عامًا، وقد أوصى بأن يتم تغسيله في حسينية الغزال التي أشرف عليها، وقد شُيّع ودفن في مقبرة البغلي.

^[1] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٣٤٣.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٥-٦٨-٧٠.

الحاج/ عبدالوهاب بن حسين بن عيسى الغزال



ولد الحاج عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في حدود عام ١٣١٢ه/١٨٩٥م، حيث أحسن والديه رعايته وتربيته، فنشأ في بيئة صلاح وتقوى فتطبّع بهذه الصفات فعرف بحسن خلقه ومعاملته.

عمل -رحمه الله- في خياطة المشالح، وسافر إلى قطر للعمل في هذه المهنة، وفي بيع التمور، حيث تزوج من امرأة قطرية من أصل إيراني من أسرة الخنجي، وخلّف منها بنتًا واحدة. (١)

كما عمل بعد ذلك في بيع الحبوب والأرزاق في القيصرية الخارجية.

تبرع -رحمه الله- بمنزله الواقع في فريج الحداديد لتوسعة وتطوير حسينية الغزال حيث اشترى بيتًا له في فريج الفوارس ثم في فريج الشريفة، كما كان له منز لاً أخر في حي الكوت. (٢)

انتقل إلى رحمة الله عام ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م بعد حياةٍ حافلة قضاها في مرضاة ربه، حيث شيّع ودفن في مقبرة البغلي.

^[1] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٧٤٣.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٤٩ ، وثيقة رقم ٦٩.

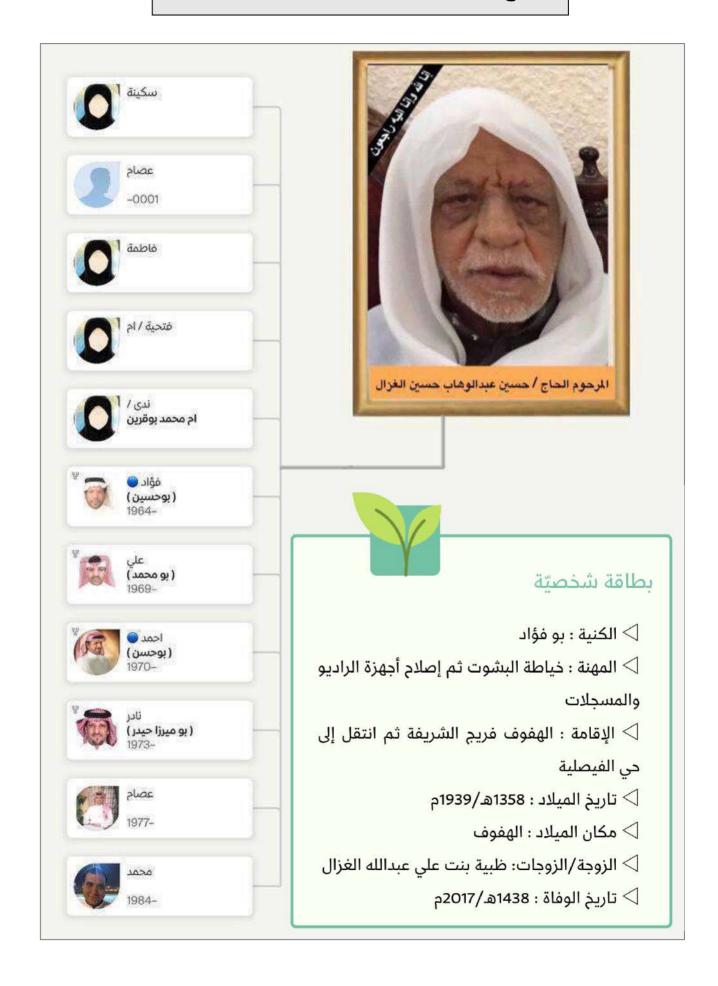
الحاج/ عبدالله بن عبدالوهاب بن حسين الغزال



انتقل الحاج عبد الله بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال إلى رحمه الله في أوائل الأربعينيات من عمره، وذلك إثر مرض لازمه وتعذّر علاجه بسبب نقص الخدمات الصحية في ذلك الوقت.

وقد عرف -رحمه الله- بطيبة قلبه ودماثة أخلاقه.

الحاج/ حسين بن عبدالوهاب حسين الغزال



كان الحاج حسين بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال من أوائل الأشخاص الذين أجادوا إصلاح أجهزة الراديوهات والمسجلات، حيث افتتح محلاً خاصًّا به في شارع المدير ثم في شارع الفوارس.

تميّز -رحمه الله- بالهدوء والسكينة والذكاء الفطري، اتنقل إلى رحمة الله إثر حادث مروري قرب سوق الحراج بالفيصلية.

الحاج/ جمعة بن عبدالوهاب بن حسين الغزال



تميّز الحاج جمعة بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- بطيبة قلبه وحسن معشره واستقامته الدينية، ولذا فهو يعد من أشهر البائعين لأجهزة الراديو والتليفزيون في سوق الحراج حيث نال ثقة الزبائن نظرًا لأمانته وحسن تعامله.

الحاج/ عبدالوهاب بن جمعة بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال





بطاقة شخصية

🖯 الكنية : بو جمعة

المهنة : موظف حكومي

الإقامة : الهفوف − حي الفيصلية

🖯 تاريخ الميلاد : 1389هـ/1969م

مكان الميلاد :الهفوف

الزوجة / الزوجات : لا توجد

ك تاريخ الوفاة : 1434هـ/2013م

الحاج/ محمد بن عبدالوهاب بن حسين الغزال



عرف الحاج محمد بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال بتواضعه وإيثاره للآخرين، وكان محبوبًا من صغار الأسرة وكبارها.

كان -رحمه الله- يقدّم خدماته في مجالس الأسرة وحسينياتها، ويشرف على إعداد الولائم في المناسبات الدينية، ويتعفّف عن أخذ مقابلِ مالي لعمله بالرغم من ضعف حالته الهادية.

الحاج/ سلمان بن حسين بن عيسى الغزال



ولد المرحوم الحاج سلمان بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال عام ١٣٢٥ه، وقد نشأ يتيمًا حيث توقي والده وهو طفلٌ صغير، فتكفّلت والدته بتربيته فأحسنت رعايته وأغدقت عليه من عطفها وحنانها ما عوّضه فقد الأب، فحسنت سريرته وطابت سيرته.

عمل في بداية حياته في خياطة المشالح، كما هاجر إلى عُمان والبحرين لهذا الغرض، وعندما تكوّن لديه رأس مال مناسب رجع إلى الأحساء وافتتح محلاً بالقيصرية لبيع المواد الغذائية والأرزاق، وقد اشتهر ببيع الرز الحساوي في محله.

كان من محبي العمل الخيري حيث شارك مع ابنه عبدالرسول في ترميم حسينية الغزال، كما كان من عادته في آخر حياته قضاء أشهر طويلة مع زوجته في كربلاء لزيارة الأمام الحسين عليه السلام، وكان من أعماله الخيرية إيقاف منزل في فريج الحداديد على أعمال البر وعلى حسينية الغزال.

انتقل إلى جوار ربه في ١٤١٢/٠٩/٠١هـ الموافق ٥٠/٣٠٠ م بعد حياة قضاها في طاعة ربه، وفي أعمال الخير المتنوّعة، حيث شُيّع ودفن في مقبرة البغلي.

الحاج/ عبدالله (عبدالرسول) بن سلمان بن حسين بن عيسى الغزال



ولد المرحوم الحاج عبدالله بن سلمان بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال (عبد الرسول) سنة ولد المرحوم منذ بداية حياته مع والده في بيع المواد الغذائية حيث كانا متخصّصين في شراء وبيع الرز الحساوي.

كان -رحمه الله- محبوبًا وهادئًا في التعامل مع الآخرين، حيث عمل بتجارة الحبوب والمعادن التي كان يستوردها من العراق. تزوج من عائلة العامر وله من الذكور أربعة ومن الإناث خمس.

وكان وليًّا شرعيًّا على حسينية الغزال بالحداديد، وكذلك على أوقاف عمّه ابراهيم بن حسين -رحمه الله- وقد عمل على ترميم الحسينية وإعمار مزارع النخيل التي أوقفها عمّه بعد خرابها، حيث أصبحت عامرة وتؤتي ريعها. توفى -رحمه الله- في يوم الجمعة ٥٠/٦٠/١٤٤٨هـ.

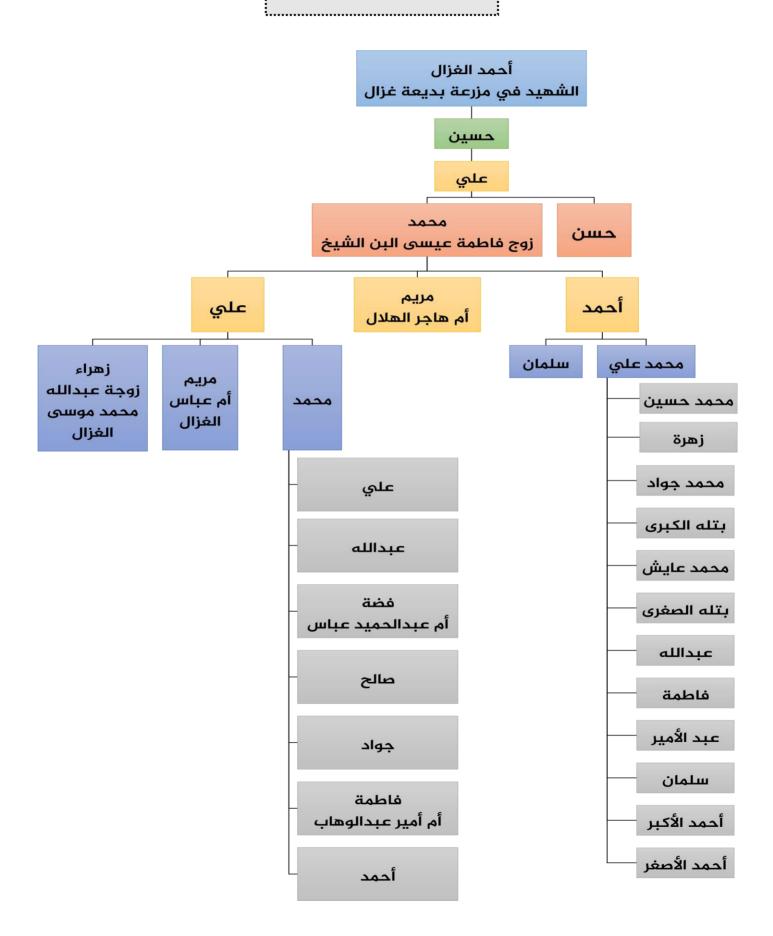
الفصل الثالث

ذريّة علي بن حسين بن أحمد الغزال

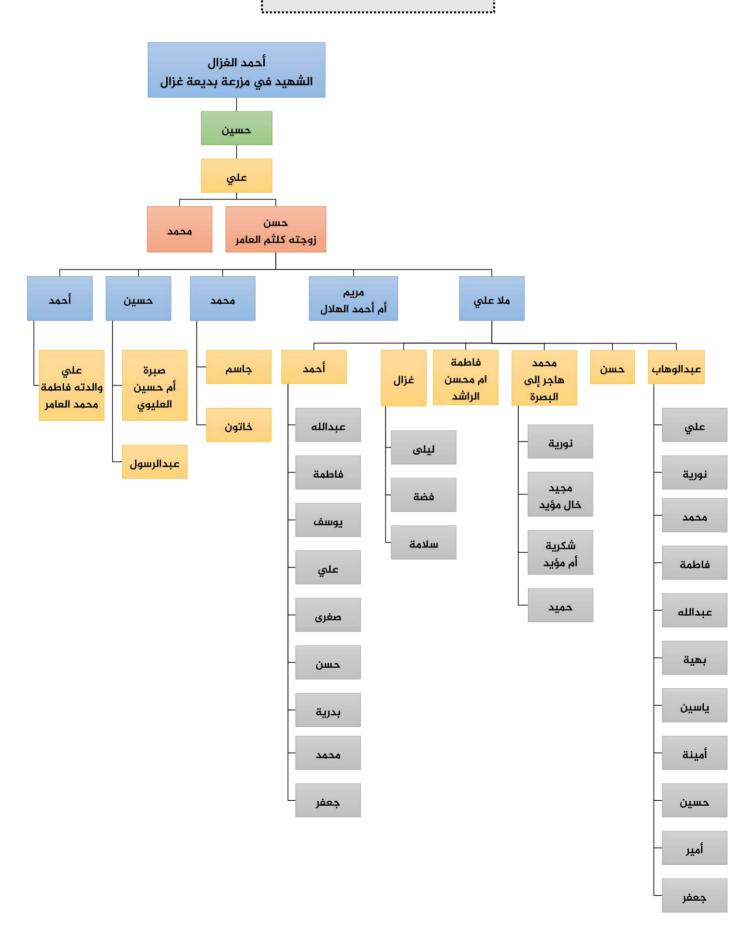




(الجزء الأول)



(الجزء الثاني)



الحاج/ علي بن حسين بن أحمد الغزال (الجد الأكبر لفرع علي بن حسين الغزال)



هو الابن الثالث للجدّ حسين بن أحمد الغزال، ويبدو أنه ذو شخصية اجتماعية متميزة، حيث وُجِدت له عدة وثائق كشاهد؛ مما يؤشّر إلى وجاهته، لأنه كان يتم اختيار الشهود في ذلك الوقت من المعروفين اجتماعيًّا لإضفاء مصداقية على الوثيقة، إحدى هذه الوثائق تتعلّق بشهادته في القسمة الشرعية لمنزليْن في فريج الجحاحفة يتبعان أسرة البوصبيح. (١)

وقد سكن -رحمه الله- في فريج الفوارس حيث اشترى حصةً من منزلٍ يملكه ابن عمّه من آل محمد (سلمان بن محمد الغزال)^(۲) عام ۱۲۷۱هـ، ثم باعه مرةً أخرى على على بن محمد الغزال (أخو سلمان) عام ۱۲۷۱هـ. (۳)

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٠.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٧.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١١.

الحاج/ محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ أحمد بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ محمد علي بن أحمد بن محمد الغزال



يعدُّ المرحوم الحاج محمد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن حسين الغزال من معازيب الخياطة، حيث كان يدير مجلس خياطة في منزله بفريح السدرة بالفوارس، وكان قد هاجر للعمل في الخياطة بمدينة الكاظمية بالعراق وفي دولة الكويت كما تشير لذلك الوثيقة. (١) وقد تميّز -رحمه الله- بورعه وشدة تديّنه وحسن علاقته مع الآخرين.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٦٣.

الحاج/ محمد حسين بن محمد علي بن أحمد الغزال



الأستاذ محمد حسين بن محمد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال هو أول معلم في أسرة الغزال، وقد بادر بالانتظام في المدارس النظامية منذ سن مبكرة. ونستعرض فيها يلي سيرته الشخصية كها رواها بنفسه في كتاب (آباء وأجداد) حيث يقول:

«نشأت بين والدي ووالدي مدلّلاً، إذ لم يعش للوالد من الأولاد في ذلك الزمان غيري، وفي السنة السادسة من عمري تعلّمتُ عراءة القرآن الكريم عند الملا عبدالله بن صالح العامر، وقد ختمتُ كتاب الله على يديه، ثم تعلّمتُ الكتابة على يد الملا طاهر آل أبي خمسين.

وفي عام ١٣٦٧ه أدخلتُ إلى مدرسة الهفوف الأولى والتي أسّست عام ١٣٥٣ه، وكان مديرها الشيخ أحمد بن عبدالرحمن النعيم، كما أن نظامها الدراسي كان على فترتين، فكنا ندرس صباحًا من الساعة السادسة والنصف إلى الثانية عشر ظهرًا، ومساءً من الساعة الثالثة إلى الساعة الخامسة، وكان الدوام المدرسي حينئذٍ من السبت إلى الخميس، وفي عام ١٣٨٧ه تقريبًا تغيّر دوام الدراسة إلى دوام واحد صباحًا، وعلى ضوء ذلك تغيّر الدوام الدراسي من يوم السبت إلى نهاية دوام الأربعاء، وكانت عطلة الأسبوع يوم الخميس والجمعة، وأثناء دراستي كنتُ متفوّقًا.

في عام ١٣٧٠ه سافرتُ إلى دولة العراق وأقمتُ فيها عدة سنوات لمارسة مهنة الخياطة، وفي عام ١٣٧٨ه رجعتُ لإكمال دراستي الابتدائية، والتحقتُ بعدها بمعهد المعلمين الابتدائي، وتخرّجتُ منه عام ١٣٨٥-١٣٨٦ه، وتعيّنتُ بعدها معلمًا بمدرسة الخامسة سابقًا والتي تُسمّى الآن مدرسة أبي حنيفة النعمان الابتدائية.

كانت المدارس آنذاك بيوتًا مستأجرة، وبعد مضي ثلاث سنوات صدر قرار لإكمال دراستي الأكاديمية بمدينة الرياض، واستمرت دراستي بها لمدة سنتين تعادل ثلاث سنوات، كل سبعة أشهر ونصف عن سنة دراسية كاملة، وتخرّجتُ من المعهد عام ١٣٨٩ – ١٣٩٠ه، وعيّنتُ بعدها معلمًا بمدرسة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام على المرتبة الخامسة، ودرّستُ بها سنة ونصف ثم طلبتُ النقل إلى مدرسة فلسطين الابتدائية بالصالحية لأسباب إدارية، وجاءت الموافقة على ذلك وباشرتُ التدريس بمدرسة فلسطين، وفي عام ٢٠٤٠ه هرجعتُ إلى المدرسة فلسطين نفسها لمباشرة مهنة التدريس حتى تقاعدتُ عام ١٤١٧ه، وفي نفس السنة اشتريتُ قطعة نخل من أجل استغلال وقت الفراغ بعد التقاعد والترفيه عن النفس». (١)

عُرف -رحمه الله- بتواضعه الجمّ وحسن أخلاقه وطيب معشره، كما كان ملازمًا لحضور صلاة الجماعة في مسجد الإمام الصادق بالفاضلية.

توفي -رحمه الله- إثر مرضٍ لم يمهله طويلاً، وقد شُيّع ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

[[]١] آباء وأجداد، الجزء الثاني، مصدر سابق، ص١٨١-١٨٢.

الأستاذ/ علي بن محمد حسين بن محمد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ محمد جواد بن محمد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



ولد الحاج محمد جواد بن محمد علي بن أحمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال في فريج السدرة (الجحاحفة) في حي الرفعة بالهفوف، وكان شديد الالتصاق والشبه بوالده المرحوم محمد علي بن أحمد الغزال في خلقه وأخلاقه.

اتسم -رحمه الله- بالمثابرة في العمل والجدّ في التحصيل إذ تخرّج من كلية الإدارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ثم عمل لدى إدارة السكة الحديدية بالدمام، وكان مثالاً للموظف النشط والمحبوب من زملائه.

وعلى الصعيد الأسري فقد كان المرحوم محمد جواد من رجالات الأسرة الذين يتمتّعون بالقبول من الجميع نظرًا لحسن تعامله ودماثة أخلاقه.

كما تميّز -رحمه الله- بتديّنه والتزامه، إذ كان شديد الاحتياط من الوقوع في أي إشكالات دينية، ومثابرًا على أداء الواجبات والمستحبات وخصوصًا الصيام المستحب.

نسأل الله أن يتغمّده بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جنّاته.

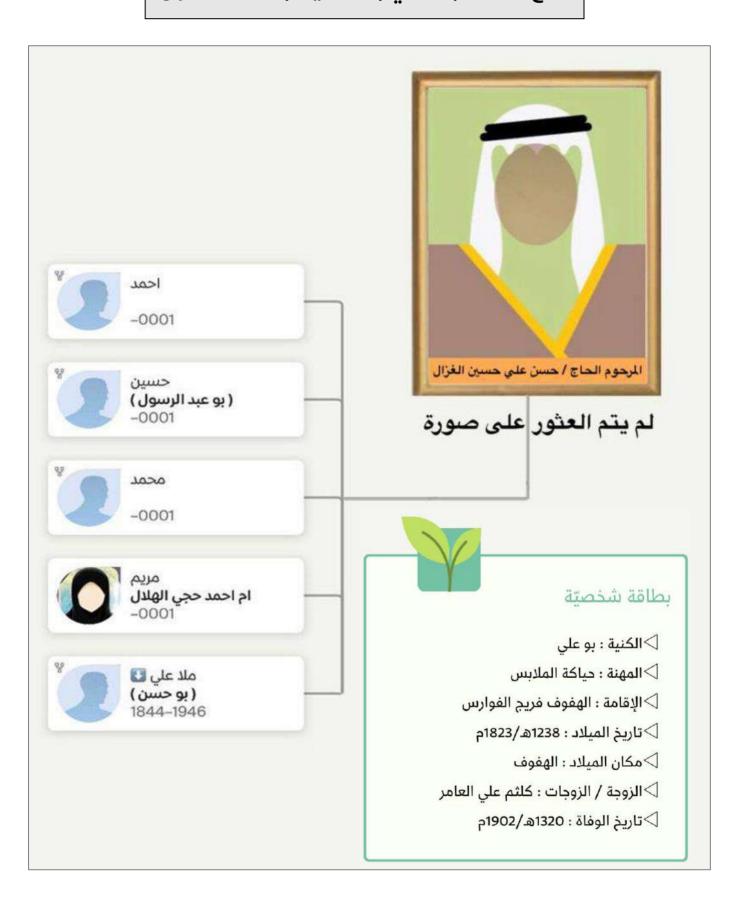
الحاج/ علي بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ ملا علي بن حسن بن علي الغزال



يعدُّ الحاج ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء أسرة الغزال الذين سكنوا في فريج الفوارس قرب بيوت العامر والبن الشيخ.

ولد الملاعلي الغزال حدود عام ١٢٦٠هم ١٨٤٤م، حيث نشأ وترعرع في كنف والديه الذين أغدقا عليه الحنان ولد الملاعلي الغزال حدود عام ١٢٦٠هم الغزال من وجهاء أسرة الغزال، ومن الرجال المعروفين في فريج الفوارس، ومن جهةٍ أخرى فإنَّ والدته الحاجة كلثم بنت علي العامر إمرأة فاضلة ومحبة للخير، وتعدُّ من النساء المشهورات في أسرة العامر، وقد أوصت بأن يكون الولي على وصيتها. (١)

اهتم والده بتعليمه القرآن الكريم والقراءة والكتابة، ثم بدأ بتثقيف نفسه ذاتيًّا، فانكبَّ على قراءة الكتب الدينية المتعدّدة، حتى تكوّنت لديه حصيلةٌ ثقافية ودينية مكّنته من أن يصبح أحد الخطباء المعروفين في فريج الفوارس، حيث ارتقى المنبر خطيبًا في حسينية العامر وفي المجالس الحسينية بقريتي الحليلة والقرين، كما تتلمذ على يديه بعض الخطباء من قرية الحليلة.

ذكره المؤرِّخ جواد بن حسين الرمضان في مذكراته فقال عنه: «ومن أسرة الغزال المرحوم الملا علي بن حسن الغزال، وكان من المعاصرين للشيخ محمد بن الشيخ حسين أبو خمسين والشيخ موسى أبو خمسين، وكان من خطباء الأحساء المعروفين في عصره، توفي في الأربعين بعد الألف وثلاثهائة، وشاهدت بعض الكتب بأيدي الناس من مكتبته، منها مجلّد من كتاب "تهذيب الأحكام" للشيخ الطوسي أعلى الله مقامه». (٢)

اتصف -رحمه الله- بحسن الخَلق والخُلق، حيث وهبه الله هيئة جميلة وطلعة بهية، ولذا فقد لُقِّبَ بـ (الحوري)، كما عرفه سكّان فريج الفوارس وأسرة الغزال بسيرته العطرة وصلاحه وتقواه وورعه ومساعدته للمحتاجين.

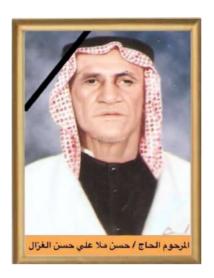
عَمِلَ -رحمه الله- في مهنة الحياكة، حيث كان لديه معمل حياكة في منزله بفريج الفوارس، ويعمل معه حوالي ٢٥ عاملاً.

انتقل إلى جوار ربه عام ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م، بعد عمرٍ طويل تجاوز المائة عامًا قضاها في طاعة ربه وفي إرشاد الناس وقضاء حوائجهم، حيث شُيِّع ودفن في مقبرة البغلي.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٠٤.

[[]٢] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٢٤٣.

الحاج/ حسن بن ملا علي بن حسن الغزال





بطاقة شخصية

🖯 الكنية : بو على

المهنة : خياطة المشالح

الإقامة : الهفوف فريج الفوارس

تاريخ الميلاد : 1318هـ/1900م \triangleleft

مكان الميلاد : الهفوف

الزوجة / الزوجات :بتلة بنت حجي عيسى الغزال \lhd

🖯 تاريخ الوفاة : 1392هـ/1972م

اتسم الحاج حسن بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- بتديّنه الشديد، حيث كان من الملازمين للعالم الكبير ميرزا علي الحائري الإسكوئي -قدس الله سره-، وقد ذكره المؤرِّخ جواد الرمضان فقال عنه: «وكان متولي خدمة الميرزا علي الإسكوئي أيام وجوده في الأحساء، فهو الذي يتسوِّق لهم بالمواد الغذائية وغيرها من الأسواق» (١)، قد رحل إلى الكويت مع الميرزا علي الإسكوئي بعد مغادرته الأحساء، وظل ملازمًا له حتى وفاته حيث رجع بعدها إلى الأحساء.

^[1] آمالي الرمضان بقلم سلمان، مصدر سابق، ص٢٤٣.

الحاج/ عبد الوهاب بن ملا علي بن حسن الغزال



عرف الحاج عبدالوهاب بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- بأعمال الخير والشهامة والسخاء والعطاء وحبه لمساعدة الآخرين وخصوصًا من أقربائه، ويعدُّ المرحوم عبدالوهاب من وجهاء الأسرة، وله مواقف مشرّفة في مساعدة الناس وأقاربه مثل دعمهم بمبالغ مالية لمساعدتهم في بدء عمل تجاري خاص بهم.

وقد سكن مع أولاده في فريج الفوارس في سكة العامر، وكان مواظبًا على الصلاة في المساجد وحضور المجالس الحسينية المتعدّدة.

الحاج/ علي بن عبدالوهاب بن ملا علي الغزال



كان الحاج علي بن عبدالوهاب بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء الأسرة الذين لهم دور اجتهاعي في حضور المناسبات الاجتهاعية المتعددة، كها كان -رحمه الله- يحمل قدرًا كبيرًا من الأخلاق الفاضلة والسجايا الحميدة، وكان كريم النفس كثير العطف على أقاربه، كها كان يحب الأناقة ويجيد فن التواصل مع الآخرين.

انتقل إلى رحمة ربه أثر أزمة قلبية مفاجئة داهمته أثناء حضور إحدى حفلات الزفاف، فكان خبر وفاته مفاجئًا ومحزنًا للجميع، وقد شُيِّع ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ محمد بن عبدالوهاب بن ملا علي الغزال



تعلّم الحاج محمد بن عبدالوهاب بن ملاعلي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- خياطة المشالح منذ أن كان في الثالثة عشر من عمره على يد المرحوم الحاج حسين الكويتي، ثم هاجر إلى البحرين لعدة سنوات للعمل هناك، ثم رجع إلى الأحساء وعمل في بيع الأقمشة مع أبناء عمه المرحوم أحمد بن ملاعلي.

كان رجلاً مؤمنًا وصاحب خلقٍ حسن، اتسم بالتواضع وهدوء البال، وبشاشة الوجه ونقاء السريرة، كما عرف -رحمه الله- بالتزامه الديني وتعلّقه بالمساجد والحسينيات وحبه لزيارة المراقد المقدسة، حيث يمكث فيها مع زوجته المرحومة الحاجة بدرية بنت أحمد الغزال لشهور عديدة.

انتقل إلى رحمة الله يوم الإثنين ٩٠/٠٦/٠٦ هـ، وقد شيّعه جمعٌ غفير من المؤمنين والأقارب المحبين له، ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ عبدالله بن عبدالوهاب بن ملا علي الغزال



تعلّم الحاج عبدالله بن عبدالوهاب بن ملاعلي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- القراءة والكتابة وقراءة القرآن الكريم على يد الملا عبدالله بن صالح العامر، ثم عمل في خياطة (البشوت) لدى الحاج جعفر البن الشيخ.

وبعد وفاة والده المرحوم عبدالوهاب الغزال اتجه لبيع التتن (التبغ) في المحل الذي يملكه أبوه خلف القيصرية المفتوحة، ثم غادر إلى مملكة البحرين لعلاج زوجته الأولى، وأقام فيها لعدة سنوات عمل خلالها في خياطة المشالح لدى عدد من المعازيب، منهم الحاج حسين بوحمود، والسيد عبدالله اليوسف، والحاج علي بو كنان، كما هاجر إلى سوريا لهذا الغرض، وعاد أخيرًا إلى الأحساء واستقر بها حيث عمل في خياطة المشالح لدى المرحوم عمار العمار، والحاج موسى الجعفر، والحاج علي المرزوق وغيرهم، وكان ماهرًا في خياطة وتطريز المشالح.

عرف -رحمه الله- بالبشاشة وحسن الخلق، وكانت لديه موهبة في التمثيل حيث مثّل في فيلم سينهائي في أبوظبي بعنوان (الوريث) في عام ٠٠٠ هـ، وكان يجيد اللغة الإنجليزية والهندية والفارسية.

انتقل إلى جوار ربه في يوم الجمعة ٢٥ رمضان ٢٤٤١هـ، حيث شُيِّع ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ ياسين بن عبد الوهاب بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ حسين بن عبد الوهاب بن ملا علي الغزال



كان الحاج حسين بن عبدالوهاب بن ملا على بن حسن بن على بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- شخصيةً فريدة في تديّنه والتزامه وتمسّكه بخط أهل البيت عليهم السلام. كما عرف -رحمه الله- بانضباطه العسكري وإخلاصه في عمله. انتقل للعمل في القطيف في سلك المرور، وأقام علاقاتٍ وثيقة مع المحيطين حوله، ومنهم أفراد أسرة الغزال في القطيف.

توفي -رحمه الله- في منزله بالقطيف، حيث كان يسكن وحيدًا إثر أزمة قلبية مفاجئة، وقد شُيِّع ودفن في مقبرة البغلى بالهفوف.

الحاج/ أحمد بن ملا علي بن حسن الغزال



الحاج أحمد بن ملاعلي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء الأسرة، وقد عُرِفَ برجاحة العقل وسداد الرأي، كانت له هيبةٌ ومكانة، فقد كان من المشاركين في حل مشاكل الأسرة والمجتمع مع عميد الأسرة وقتها الحاج علي بن حجي الغزال.

كما كان -رحمه الله- مكافحًا في حياته المعيشية، إذ بدأ العمل في خياطة البشوت، وكان ماهرًا في عمله حتى أنه خاط ٨٠ بشتًا عندما ذهب للحج، حيث كان يعمل وهو على الهودج من فوق ظهر الجمل، ثم هاجر إلى عُمان وأصبح معزب محايطة، ولما تكوّن له المبلغ الكافي رجع إلى الأحساء وافتتح متجرًا لبيع المواد الغذائية، ولكنه مُني بخسارة بسبب عدم سداد عملائه لديونهم، فاضطر إلى تغيير نشاطه التجاري إلى بيع الأقمشة في محل بقيصرية الهدم بناءً على نصيحة العالم الكبير الميرزا على الإسكوئي له، فازدهرت تجارته وافتتح عدة محلات لأبنائه واستطاع شراء العديد من المزارع والعقارات، وصار في عداد الموسرين بفضل جهده وتوفيق رب العالمين له.

اشتهر -رحمه الله- بمحافظته على صلاة الجهاعة بالمسجد في جميع الفروض، وكان من الملازمين للميرزا علي الإسكوئي -قدّس الله سرّه-.(١)

^[1] مقابلة مع الأستاذ جعفر بن أحمد بن ملا علي الغزال في ٢٠٢١/٠١/١٢م.

الحاج/ عبدالله بن أحمد بن ملا علي الغزال



الحاج عبدالله بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال شخصيةٌ متميزة في الأسرة منذ صغره، إذ شارك في مجلس شئون الأسرة الذي رأسه المرحوم الحاج علي بن حجي الغزال، وقد كان الساعد الأيمن لوالده في أعماله التجارية، حيث لديه محل خاص لبيع الأقمشة النسائية بسوق القيصرية ثم افتتح مع إخوته محلاً كبيرًا للأقمشة في عمارة السبيعي.

كان -رحمه الله- من وجهاء المجتمع الأحسائي ورجال الأعمال الذين ساهموا في النهضة الاقتصادية بالمملكة، حيث أنشأ مع إخوته فندق الغزال بالأحساء، كما كان -رحمه الله- يتصف بالكرم وحسن الخلق وله علاقات اجتماعية مع الكثير من شرائح المجتمع، كما كانت له العديد من الأعمال الخيرية منها: إنشاؤه حسينية الطف بحي الفاضلية بالهفوف، وعمل وقف خيري لإحدى البنايات التي يملكها في شارع البلدية.



صورة له في منزله في سوريا مع المرجع الديني الميرزا عبدالرسول الحائري الاسكوئي



فندق الغزال بالهفوف في بدايات افتتاحه

المهندس/ طالب بن عبدالله بن أحمد الغزال



الحاج طالب بن عبدالله بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال مهندس مدني متخرج من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وكان الساعد الأيمن لوالده الحاج عبدالله بن أحمد الغزال في تنفيذ العديد من المشاريع التجارية التابعة لهم، أنشأ مكتب الغزال للاستشارات الهندسية، وكان يتصف بالهدوء والسكينة وحسن الخلق، وهو من كبار الداعمين للجمعيات الخيرية بالأحساء.

توفي -رحمه الله- إثر مرض مفاجئ، وقد تأثّر الأقارب عند سماع خبر وفاته.

تمَّ إنشاء مركز رحمة لإكرام الموتى بمقبرة البغلي الجديدة بالهفوف، وهو عبارة عن مصلّى ومغتسل للموتى بكامل تجهيزاته وقفًا خيريًّا لروحه وروح والديه.



مركز رحمة لإكرام الموتى بمقبرة البغلي تم إنشاؤه تبرعًا من ثلث المرحوم طالب بن عبدالله الغزال

الحاج/ يوسف بن أحمد بن ملا علي الغزال



الحاج يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال من وجهاء الأسرة والمجتمع الأحسائي، فقد شارك في أول مجلس لشئون الأسرة والذي رأسه المرحوم الحاج علي بن حجي الغزال، وقد عمل رحمه الله و في العمل التجاري منذ نعومة أظافره فكان مساعدًا لوالده في بيع الأقمشة النسائية في محل يتبعه في سوق القيصرية قبل أن ينتقل مع إخوته في محل كبير بعارة السبيعي، كما كان يذهب أيضًا للمدينة المنورة في موسم الحج لبيع الأقمشة. ثم توجه للعمل في مجال العقارات عندما بدأت بوادر الطفرة العقارية.

عرف -رحمه الله- بدماثة أخلاقه وحنكته واتزانه وكان يمدّ يد المساعدة لأقربائه والمحتاجين في المجتمع الأحسائي. ومما يؤثر له أنه بادر بتسديد علاج لأحد أبناء الأسرة في المستوصف الأهلي بالهفوف، وكان العلاج في وقتها مكلفًا.

وقد قام بعمل دورات حاسب آلي على حسابه الخاص لتنمية مهارات أبناء الأسرة، وكانت هذه نموذج لإحدى أفكاره الرائدة. كما أنَّه ذو علاقات اجتهاعية متميزة في داخل الأحساء وخارجها، وله صداقة مميزة مع العالم والخطيب البحريني الكبير الشيخ عبد الأمير بن منصور الجمري، حيث أشار الشيخ الجمري -قدس الله سره - إلى تلك العلاقة حيث يقول: «وأول قصيدة نظمتها كانت في الأحساء - الهفوف - في مدح صديق لي اسمه يوسف أحمد الغزال، وقد هذّ بها لي المرحوم الخطيب الفاضل الشاعر الشيخ كاظم بن مطر -رحمه الله - حيث أني سافرت إلى الأحساء في أوائل عهدى الخطابي مستقلا، ومطلع القصيدة:

مررتُ بمن في حسنِها أنا معجبُ حكى قدَّها غصنًا به الريحُ تلعبُ وقد ذكرت منها عددًا من الأبيات التي تصلح للنشر في ديواني (عصارة قلب) الجزء الأول».



صورة تجمع المرحوم يوسف بن أحمد الغزال والخطيب الشيخ عبد الأمير الجمري من البحرين

الحاج/ يعقوب بن يوسف بن أحمد بن ملا علي الغزال



يعد الأستاذ يعقوب بن يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال أحد رجال الأعمال في الأسرة، وكان من أوائل من أنشأ صالات رياضية في الأحساء باسم (صالة القوة).

تمتّع -رحمه الله- بحسن المعشر، وحبه مساعدة الآخرين، وخصوصًا من الأسرة. وله دور كبير في مدّيد العون لدعم صندوق لجنة المساعدات المالية التابعة لمجلس شئون الأسرة، ومن المفارقات عنه -رحمه الله- أنَّ الأسرة لم تكن تعرف عن مساعداته إلا بعد وفاته.

انتقل إلى رحمة الله إثر مرض مفاجئ لم يمهله طويلاً، وقد فجعت الأسرة بخبر وفاته، وقد شيّع تشييعًا مهيبًا من الأقارب والأصدقاء ودفن في مقبرة البغلى بالهفوف.

الشاب/ أحمد بن يعقوب بن يوسف الغزال





بطاقة شخصية

كالكنية: بو يعقوب

المهنة: طبيب عام

كالإقامة: الهفوف حي النزهة

تاريخ الميلاد: 1413هـ/1993م<

حمكان الميلاد: الهفوف

⊃الزوجة / الزوجات: بدون

⊃تاريخ الوفاة: 1438هـ/2016م

عرف الشاب الدكتور أحمد بن يعقوب بن يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- بالتزامه الديني رغم صغر سنه، فقد كان من الزوار الدائمين لمراقد أهل البيت عليهم السلام.

انتقل إلى رحمة الله إثر حادث سيارة على طريق الرياض الأحساء، حيث كان يقيم في الرياض كطبيب امتياز بعد تخرجه. وقد تأثر الجميع لخبر وفاته وشيّع ودفن في مقبرة البغلي بالهفوف.

الحاج/ محمد بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ غزال بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ حسين بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ عبد الرسول بن حسين بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ أحمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



بطاقة شخصية

⊃الكنية : بو علي

المهنة : خياطة المشالح

الإقامة : الهفوف فريج الفوارس

⊃تاريخ الميلاد : 1318هـ/1900م

حكان الميلاد : الهفوف

الزوجة / الزوجات :فاطمة محمد العامر

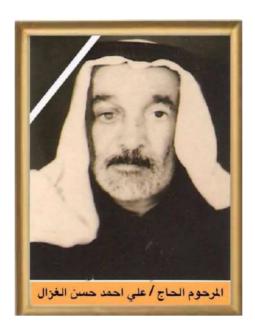
⊃تاريخ الوفاة : 1390هـ/1970م



لم يتم العثور على صورة



الحاج/ علي بن أحمد بن حسن بن علي بن حسين الغزال





بطاقة شخصية

كالكنية : بو أحمد

كالمهنة : تجارة الدهن

الإقامة : الهفوف فريج الفوارس ثم انتقل إلى حي ${}^{ extstyle }$

لكوت

كتاريخ الميلاد : 1338هـ/1920م

كمكان الميلاد : الهفوف

كالزوجة / الزوجات: خاتون محمد حسن علي الغزال

كتاريخ الوفاة : 1406هـ/1985م

عمل الحاج علي بن أحمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- في بيع الدهن في براحة الدهن بالهفوف. وقد انتقل للسكن من فريج الفوارس إلى فريج النجاجير بالكوت. وقد تم وقف منزله للحسينية الحيدرية بالكوت بعد وفاته. ورد اسمه في وصية ملا علي عبدالله بن صالح العامر رحمه الله كشاهد على الوصية في عام بالكوت بعد وفاته.

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم 10.

الحاج/ محمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال



الحاج/ جاسم بن محمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال





بطاقة شخصية

⊃الكنية : بو محمد

المهنة : خياطة المشالح

الإقامة : الهفوف فريج الفوارس

كتاريخ الميلاد : 1335هـ/1917م

حكان الميلاد : الهفوف

الزوجة / الزوجات :هاجر بنت حجي بن عيسى الغزال

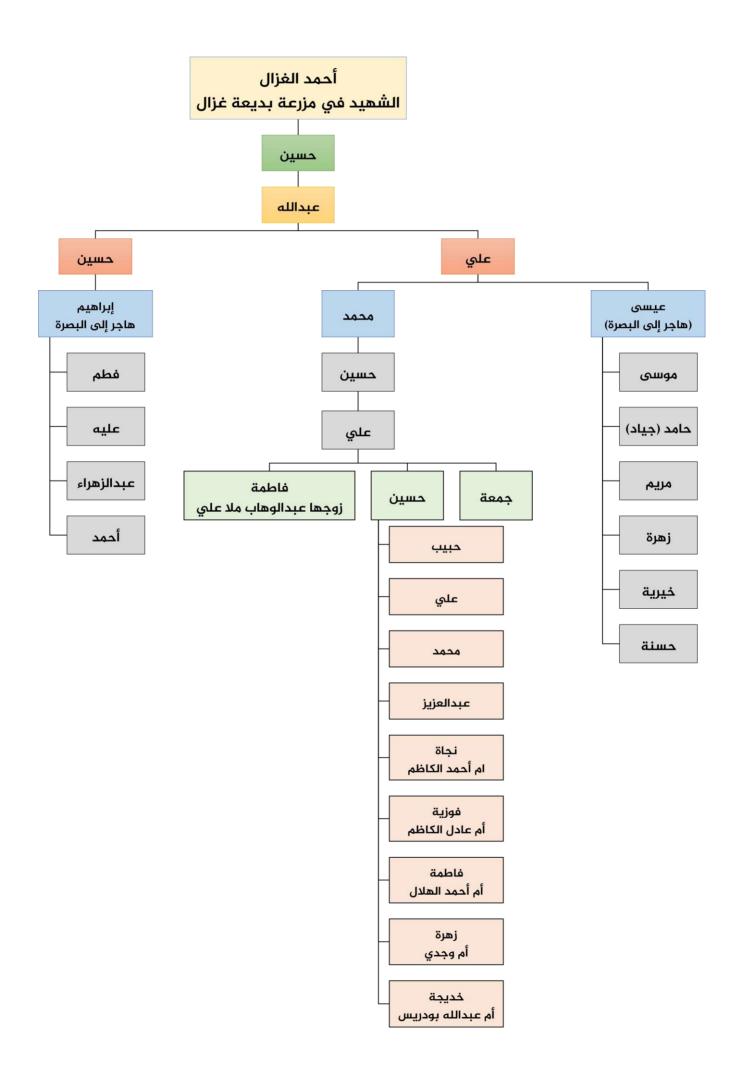
⊃تاريخ الوفاة : 1406هـ/1985م

الفصل الرابع

ذريّة عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال







الحاج/ عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال (الجد الأكبر لفرع عبدالله بن حسين)



الحاج عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال هو الابن الأصغر للجد حسين بن أحمد الغزال، وقد أشار إليه الجد الأكبر حسين في وصيته، حيث أوصى له بمبلغ أربعين ريالاً لأداء فريضة الحج أسوة بإخوانه. (١)

لم نستطيع الحصول على كثير من المعلومات عنه، حيث أن أغلب ذريته في المهاجرين إلى البصرة. وقد ورد اسمه كشاهد في مبايعة شراء أخيه أحمد غرّافة (أم توينة) في عام ٢٦٩هـ.(٢)

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٨.

الحاج/ علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



لم نستطع الحصول على معلومات أو وثائق تشير إلى الحاج على بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال. إلّا ما نعرفه عن ابنه عيسى الذي كان من أوائل المهاجرين إلى البصرة، حيث لازالت ذريته تسكن في قرية أم مسجد في مدينة الهارثة بالبصرة.

الحاج/ حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال



لم نستطع الحصول على معلومات أو وثائق للحاج حسين عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال، وغاية ما نعرفه أنَّ ابنه ابراهيم هاجر إلى البصرة وسكن قضاء المدينة في البصرة ولازال أحفاده هناك.

الحاج/ محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال



الحاج محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال هو الأبن الثاني لأبيه علي بن عبدالله بن حسين الغزال. ولم نستطع الحصول على معلومات عنه ولم نجد أي وثائق تشير إليه.

الحاج/ حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال



الحاج حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال لا توجد معلومات عنه -رحمه الله-، ولم يتم العثور على أي وثائق تخصّه.

الحاج/ علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال



الحاج علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال لا توجد معلومات كثيرة عنه، عرف عنه أن سمح لزوجته بإرضاع الشيخ باقر بن الشيخ موسى بو خمسين -رحمه الله-، عندما احتاج الشيخ باقر بو خمسين لمرضعة فكانت الحاجة المرحومة بتلة جعفر العامر مرضعته، حيث تم عمل باب بين بيت الشيخ موسى بو خمسين وبيت ملا علي بن حسن الغزال لتسهيل مرورها بدون الالتفاف عن طريق السكك، ولذا فإنَّ ابنه حسين يعتبر أخ الشيخ باقر بو خمسين من الرضاعة.

كانت له -رحمه الله- علاقة وثيقة مع أسرة العامر، حيث وجد اسمه كشاهد في وصية ملا عبدالله بن صالح العامر -رحمها الله- عام ١٣٦١ه. (١)

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥٠.

الحاج/ جمعة بن علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال





بطاقة شخصية

الكنية : بو عبدالرضا

المهنة : خياطة المشالح

الإقامة : الهفوف فريج الفوارس ثم انتقل إلى الرفعة<

الشمالية

 \sim تاریخ المیلاد : 1328ھ/1910م

⊃مكان الميلاد : الهفوف

الزوجة / الزوجات : 1- فضة بنت غزال ملا علي الغزال

2- هاجر الفهيد

 \sim تاريخ الوفاة : 1400هـ/1980م

الحاج/ حسين بن علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال



كان الحاج حسين بن على بن حسين بن محمد بن على بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال -رحمه الله- من معمّري الأسرة، حيث تجاوز عمره المائة عام.

سافر إلى البحرين والعراق للعمل في خياطة المشالح ثم رجع إلى الاحساء وعمل في مهنة البناء، وكان يتسم برجاحة العقل وهدوء البال والقناعة في الحياة، كما عرف بتدينه وتقواه فقد كانت سفرته للعراق لحبه ملازمة المراقد المقدسة هناك.

الفصل الخامس

نساء من الأسرة



عندما نتصفح بتمعّنِ تاريخ الأسرة المتعاقب عبر السنين الطوال تطلّ علينا أسهاء نسائيّة لافتة، كان لها الدور الأعظم في تربية النشء والاضطلاع بأدوار مجتمعيّة رائدة، حسب مقتضيات ذلك العصر.

في هذا الفصل سوف أستعرض عددًا من الشخصيات النسائية من الأسرة حسب الترتيب الزمني، كاشفًا عن بعض زوايا الشخصية وملامحها الاجتماعية.

■ الحاجة/ حسينة بنت سلمان الحجي (ت حوالي ١٢٩٥هـ - ١٨٧٨م):

وهي جدّة فرع كبير من أسرة الغزال فهي والدة (حجى وعبدالله وحسين) أبناء عيسى بن حسين الغزال – رحمهم الله-، وهي من النساء المشهور لهن بالتقى والصلاح، حيث أوقفت إيراد منزلها في فريج البحارنة (الحداديد) لأعمال الخير وإقامة مجلس حسيني(١)، وهي عمّة الملاعلي بن فايز الحجي الخطيب الحسيني الذي ذاع صيته في الخليج العربي بقصائده الشجية. (٢)

الحاجة/ مريم بنت عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال (ت ١٣٦٠هـ/١٩٤١م):

وهي أم أحمد بن ملا على الغزال، وكان لها جاهٌ كبير في حي الكوت، حيث أنها من الخطيبات في المجالس الحسينية النسائية (ملايات).

وقد عرفت -رحمها الله- بالتقوى والصلاح والحرص على طهارة البدن والروح.

■ الحاجة/ آمنة بنت حجي بن عيسى الغزال (ت ١٣٦٩هـ – ١٩٥٠م):

كانت -رحمها الله- إحدى الملايات في فريج الحداديد، وكانت تنشد المراثي الحسينية، وتلقي الخطب في حسينية الغزال بالحداديد، إذ أنها المسئولة عن القسم النسائي في الحسينية.

وكان زوجها المرحوم الحاج إبراهيم بن حسين الغزال مسؤولاً عن القسم الرجالي، وهو من قام بعمل وقفية للحسينية مع أخيه عبدالوهاب -رحمهم الله جميعًا-.

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥٧.

[[]٢] سيأتي تعريف الملا على بن فايز الحجى في الفصل السادس لهذا الباب.

الحاجة/ مريم بنت حسن بن أحمد الحجي (ت ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م):

وهي أم وجدّة للعديد من الرجالات المشهورين في أسرة الغزال حيث أنها والدة (حسين وعبدالله وطاهر وحجي ومحمد وحسن وفاطمة وليلي) أبناء علي بن حجي الغزال، وكانت من النساء المشهود لهنّ بحسن السيرة وقراءة القرآن الكريم، كما كانت تملك شخصيةً قوية ومؤثرة في الأسرة.

■ الحاجة/ خاتون بنت محمد الأحمد الشبعان (ت ١٤٠٢هـ - ١٩٨١م):

سيدة فاضلة وأم لفرع من الأسرة، إذ أنها والدة (عبدالله ويوسف وعلي وحسن) أبناء أحمد بن ملا علي الغزال، كانت تتصف -رحمها الله- بالتقوى والصلاح، مما جعل شخصيتها تؤثر فيمن حولها، حيث كانت قطب الرحى للنساء في فريج النجاجير بحي الكوت.

الحاجة/ أمينة بنت إبراهيم بن علي البن الشيخ (ت ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م):

وهي زوجة المرحوم الحاج محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين الغزال، كانت -رحمها الله- إمرأةً صالحة مؤمنة قامت على تربية أبنائها ورعاية زوجها على أكمل وجه.

كانت خطيبة حسينية (ملاية) في بداية حياتها، وفي منتصف حياتها قامت بتعليم القرآن الكريم لبنات فريج السدرة، سواءً من بنات أسرة الغزال أو بنات أسرة البن الشيخ أو الجيران وغيرهم، وكانت لها سمعة طيبة بالأخلاق وحسن المعاملة مع البنات التي تقوم بتدريسهن، وقد تلقّت تعليم القراءة والكتابة وتعليم والقرآن الكريم وتجويده على يد عمتها فضة بنت على البن الشيخ -رحمها الله-.

الحاجة/ خاتون بنت محمد بن حسن بن علي الغزال (ت ۱٤۱۱هـ/۱۹۹۱م):

وهي زوجة الحاج على بن أحمد بن حسن بن على الغزال، وهي امرأة فاضلة ومؤمنة كانت تحرص على إقامة المجالس الحسينية في منزلها بحى الكوت، وقد تبرّعت ببيتها للحسينية الحيدرية بالكوت.

الحاجة/ فاطمة بنت علي بن حجي الغزال (ت ١٤١٢هـ - ١٩٩١م):

ولدت المرحومة الحاجة فاطمة بنت علي الغزال عام ١٣٤٠هم، وهي أولى البنات في العائلة، لذا فقد كانت محبوبة بين أفراد عائلتها، وقد أخذت من والدها قوّة الشخصية وطلاقة اللسان، فكانت ذات شخصية مؤثرة فيمن حولها، ولديها حصيلة دينية وتجربة كبيرة في أساليب الإقناع ومهارات التواصل.

تزوّجت من المرحوم الحاج علي بن عبدالله بن عيسى الغزال، وأنجبت منه الدكتور عبدالله والدكتور رمضان وعددًا من البنات، وقد عرفت -رحمها الله- بتقواها وصلاحها وكثرة تردّدها على المجالس الحسينية، مما زاد من

حصيلتها الثقافية والدينية، وقد توفيت -رحمها الله- في ٢٥/٥٠/١٤ هـ الموافق ١٩٩١/١٢/٠٢م، وشُيّعت ودفنت في مقبرة البغلى بالهفوف.

الحاجة/ فاطمة بنت عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال (ت ١٤١٢هـ - ١٩٩١م):

وهي زوجة المرحوم محمد بن حجي بن عيسى الغزال، وهي إمرأة صالحة وتقيم المجالس الحسينية في منزلها. عرفت ببرها لوالدتها المرحومة آمنة بنت الشيخ أحمد العيد، التحقت -رحمها الله- بالكتاتيب (المطوّع) فأتقنت القراءة وحفظت بعض أجزاء الذكر الحكيم. وعرفت بكرمها وأياديها البيضاء فكانت مقصدًا لذوي الحاجة.

الحاجة/ مريم بنت ياسين بن خضير الخضير (ت ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م):

وهي الزوجة الثانية للمرحوم الحاج أحمد بن ملا على الغزال، ووالدة الأستاذ جعفر بن أحمد ملا على الغزال، والمرحوم الأستاذ محمد بن أحمد ملا علي الغزال. وهي إمرأةٌ فاضلة وتنتمي إلى أسرة الخضير، حيث كان جدها أحد عساكر الدولة العثمانية من العراق. وكان منزلها مقصد نساء الحي الراغبات في شراء الأقمشة التي يتاجر بها زوجها، حيث كانت مساعدةً لزوجها في عمله. (١)

الحاجة/ هاجر بنت عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال (ت ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م):

وهي زوجة المرحوم عبدالوهاب بن حسين بن عيسى الغزال، نشأت في بيت عزِّ ودلال، إذ أنها صغرى بنات التاجر الكبير عبدالله بن عيسى الغزال، وقد اتسمت -رحمها الله- بالهدوء والسكينة، وكانت إحدى الخطيبات في المجالس الحسينية (ملايات) في حى الكوت، وكان منزلها مقصد النساء للاستهاع إلى مواعظها وأحاديثها الدينية.

■ الحاجة/ صبرة بنت حسين بن حسن بن علي بن حسين الغزال (ت ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م): وهي إحدى الملايات المعروفات في فريج الفوارس وفي فريج الكوت، حيث كانت تقرأ في المجلس الحسيني المقام في منزل الحاجة فاطمة بنت عبدالله بن عيسى الغزال (أم صادق)، وفي بيت الحاجة خاتون بنت محمد حسن الغزال –رحمهم الله جميعًا–.

■ الحاجة/ كاظمية بنت عبدالرسول بن حسين الغزال (ت ۲۸ ۲۸هـ - ۲۰۰۷م):

وهي إحدى الملايات المعرفات في فريج الفوارس حيث كانت خطيبة في المجالس التي تقام في بيتها وفي بيوت أسرة العامر.

^[1] مقابلة مع الحاج جعفر بن أحمد بن ملا على الغزال في ٢٠٢١/٠١/١٢م.

■ الحاجة مريم بنت عبدالوهاب بن حسين الغزال (ت ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م):

وهي زوجة المرحوم عبدالله بن حسين الجدي، كانت تمارس الخطابة الدينية وإنشاد المراثي الحسينية في المجالس النسائية في فريج النعاثل الشرقي حيث تسكن.

تميّزت -رحمها الله- بأداء قوي متقن يجذب الكثير من المستمعات في المجالس التي تخطب بها، مما أكسبها وجاهة وتأثيرًا على نساء الحي التي تسكنه. حيث كانت إمرأة وقورة، وتتسم بالسجايا الحميدة وحسن المعشر.

الحاجة بدرية بنت أحمد بن ملا علي الغزال (أم عبدالفتاح) (ت ١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م):

وهي زوجة المرحوم الحاج محمد بن عبدالوهاب بن ملاعلي الغزال. وتعد إحدى الملايات المعروفات في فريج الفوارس ثم في حي الفيصلية.

عرفت -رحمها الله- بحرصها على إقامة المجالس الحسينية، وكانت تقوم بمباشرة إعداد وجبات الطعام للمتسمعين بنفسها. وقد اتسمت بحسن أخلاقها وطيب معشرها وحسن تربيتها لأبنائها.

الفصل السادس

مصاهرات الأسرة



كانت المصاهرات بين الأسر قديمًا تقوم على عاملين رئيسيين هما القرابة أو الجيرة، نظرًا لطبيعة المجتمع المغلق آنذاك، خصوصًا فيها يتعلق بالنساء، ولذا فإنَّ أغلب حالات الزواج في الأجيال الماضية لدى أسرة الغزال تنحصر في فروع الأسرة نفسها، ولكن حصلت مصاهرات مع أسر محددة بسبب التجاور السكني، أو بسبب وجود علاقة معهم تسبق الهجرة من البحرين إلى الأحساء، وكان لأسرة الحجي والعامر والبن الشيخ والغدير والهلال والعمار النصيب الأكبر في ذلك.

بالنسبة لفرع آل محمد الغزال فقد بيّنت الوثيقة رقم (Υ \$) (1) بأنَّ إبراهيم بن علي بن محمد الغزال قد باع قطعة الأرض المسيّاة بالغراريف الكائنة في طرف بني معن عام Υ * ها بالوكالة عن والدته (آمنة بنت حسين آل عريك)، وقد وآل عريك هم أسرة انقرضت وتعود أصولها إلى مدينة العمران بالأحساء، كها تشير إليه الوثيقة رقم (Υ)(Υ)، وقد استقر بعض أفراد هذه الأسرة في فريق الحلة بالهفوف كها تشير إليه الوثيقة (Υ)، وقد تصاهروا مع عدد من الأسر، ومنها أسرة الغزال، حيث ذكر بيت آل عريك عام Υ * Υ * (Υ) ها.

ونستعرض في السطور التالية أبرز المصاهرات مع بعض من هذه الأسر.

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢٤.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٢.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥.



وهي أسرة مهاجرة من البحرين سبقت أسرة الغزال بالهجرة إلى الأحساء بحوالي قرن من الزمن، كان من اللافت أن يتزوّج ستةٌ من الأجداد بنساء من هذه الأسرة. وفي تحليلي المتواضع فإنَّ الأمر يعود إلى معرفة مسبقة منذ أن كانت الأسرتان تعيشان في البحرين.

كما أنه يبدو أن أسرة الحجي قد مدّت يد العون إلى المهاجرين الأوائل من أسرة آل غزال عند قدومهم إلى الأحساء، وكما ذكرنا فإنَّ لسكن المهاجرين الأوائل من أسرة آل غزال في محلة الحويكية والقريبة من فريج الرفعة الشمالية مقر سكن أسرة الحجي دورٌ آخر في الموضوع.

وكانت باكورة المصاهرات هي زواج الجد المرحوم عيسى الغزال من المرحومة الجدة حسينة بنت سلمان الحجي التي عرّفنا عنها سابقًا، وهي إمرأة فاضلة ذات حسب ونسب، وأنجبت منه: حجي وعبدالله وحسين وزينب (زوجة موسى بن أحمد الغزال)، ورحمة (زوجة محمد بو قرين)، وتتالت المصاهرات كالتالي:

- 1- تزوّج المرحوم الجد حجي بن عيسى الغزال من المرحومة الجدة آمنة بنت ناصر الحجي، وأنجب منها: علي وناصر ومحمد وفاطمة (أم حسين اليوسف)، وآمنة (زوجة إبراهيم بن حسين الغزال)، وزينب (زوجة عيسى بن موسى الغزال)، وبتلة (زوجة حسن بن ملا علي الغزال)، وهاجر (زوجة جاسم بن محمد الغزال)، وفضة (زوجة عبدالمحسن السلمان).
- ٢- تزوّج المرحوم حسين بن عيسى الغزال من المرحومة فاطمة بنت فايز الحجي، وأنجب منها: عبدالوهاب وإبراهيم وسلمان وفضة (زوجة محمد البناي).
- ٣- تزوّج المرحوم أحمد بن موسى الغزال من المرحومة آمنة بنت محمد بن أحمد الحجي، وأنجب منها: عبدالله ومنصور وخميس وفضة (أم عبدالله الشهاب وأم عبدالكريم البن الشيخ).

- ٤- تزوّج الجدّ علي بن حجي الغزال من المرحومة الجدة مريم بنت حسن الحجي، وأنجب منها: حسين وعبدالله وطاهر وحسن وحجي ومحمد وليلي (زوجة صادق بن محمد الغزال)، وفاطمة (زوجة علي بن عبدالله بن عيسى الغزال).
- تزوّج العمّ ناصر بن حجي الغزال من المرحومة الحاجة فاطمة بنت حسن الحجي، وأنجب منها ما يزيد على ١٢
 ولدًا توفّوا جميعًا في طفولتهم.

ونورد تعريفًا مقتضبًا عن أسرة الحجي كما أفادنا به الأستاذ سلمان بن حسين الحجي كالتالي:

أسرة الحجي هي أسرة مهاجرة من البحرين إثر هجهات اليعاربة (سلاطين مسقط) عام ١٢٣٠ه، وكانت الأسرة تسمى (الأولاد)، وتشترك مع أسرتي الغريري والعبداللطيف في القرابة، ثم تغيّر الاسم إلى الحجي بسبب لقب حمله المرحوم علي بن حسين بن عبدالله الأولاد المعروف بالحجي، كها تشير إليه الوثيقة المؤرّخة في التاسع من جمادى الآخرة عام ١٢٤٠هه وهذه الأسرة ذات ثقلٍ اجتهاعي واقتصادي في فريج الرفعة الشهالية، ولهم سكة باسم سكة الحجي يسكنون بها.

ويذكر المؤرِّخ المرحوم الحاج جواد بن حسين الرمضان بأنَّ أسرة الحجي لها عراقتها في السابق، ويحتمل أن سبب صغر حجمها يعود إلى هجرة الكثير منهم إلى مدينة سوق الشيوخ بالعراق وإلى الكويت وإلى البحرين وإلى المحمّرة بإيران. كما أنَّ البعض منهم غيّر لقبه إلى أسرٍ أخرى، ومن الأشخاص أصحاب الوجاهة في أسرة الحجي كلُّ من:

سلمان بن فایز الحجي:

وهو من وجهاء أسرة الحجي، ووالد الجدة المرحومة حسينة بنت سلمان الحجي زوجة عيسى بن حسين الغزال.

الملا علي بن فايز الحجي:

وهو الذي ملك ناصية المنبر الحسيني، وهو شاعر وخطيب حسيني اشتهر بقصائده الشجية، ولازال الخطباء يصدحون بشعره ومراثيه الحسينية على المنابر حتى وقتنا هذا. وقد هاجر إلى البحرين سعيًا لتحسين وضعه الاقتصادي، حيث قضى معظم سنوات حياته وأصبح ذو شأن في الخطابة الحسينية.

ومن أبياته المعروفة والزالت تتردّد وقد قالها في أول مرة يصعد فيها المنبر في رثاء السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام:

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣٦.

نوحي على الأولاديا زهرة الحزينة في كربلا واحد وواحد بالمدينة مات الحسن وانهدم سور الهاشمية هذى المدارس أصبحت بعده خليه

توفي الملاعلي بن فايز في البحرين عام ١٣٢٢ه/٤٠٩م ودفن في منطقة سند بالبحرين.

ناصر بن أحمد الحجي:

وهو من رجالات أسرة الحجي المعروفين، وقد انتقل -رحمه الله- إلى محلّة العثيان بالمبرز، حيث أصبح من حاشية السيد محمد الناصر السلمان وكاتبه ومديرًا لأعماله وممتلكاته، وهو والد الحاجة آمنة الحجي زوجة الجدّ حجي بن عيسى الغزال.

خليل بن إبراهيم بن حسين الحجي:

وَهَبَ عام ١٢٧٥ه عبد العزيز بن محمد بن حسين الحجي جميع ما يستحقه من ميراثه من والدته فاطمة بنت أحمد الحجي في البيت الذي بسكة الحجي بفريج الرفعة الشمالية، من ذرية خليل محمد (والد إبراهيم وجاسم).

وقد انتقلا إلى الزبير بالعراق، واشترى بيتهما عبدالوهاب بن ناصر الحرز، بعدما توجّه إليهما في الزبير، وجميع أفراد أسرة الحجي بالزبير من ذرية إبراهيم وجاسم ابنيْ محمد بن خليل الحجي.

عبد العزيز بن محمد بن حسين الحجي:

له أخٌ اسمه حسين، وأسّس له بارقة حياكة في بيته، توفي عام ١٣٢٢ه، وعنده ابنتان هما رقية وفاطمة، وأوقفت فاطمة بنت عبد العزيز الحجي المأتم الشّبان عام ١٣٢٣ه، وأوقفت العقار المسمّى بالبديع الكائن بطريق الحقل.

ونال مأتم الشبان شهرته في القراءة الحسينية، وسكن فيه المرجع الديني الشيخ حبيب بن صالح القرين، وفتحت له فتحة للدخول إلى الحسينية الجعفرية، كما سكن فيه فترة الشيخ أحمد بن صالح الطويل، وأسس درسًا لتنمية مواهب الخطباء.

أحمد بن موسى الحجي:

وهو من تجّار الأقمشة، وهو الجدّ الأبرز بأسرة الحجي، وله أملاك كثيرة منها: مزارع في البطالية، مثل مزرعة (أم كحلة)، ومنازل متعددة. وقد توفي -رحمه الله- عام ١٣٤٠هـ.

حسن بن أحمد الحجي:

أحد وجهاء الأسرة، عمل في الحياكة، تكرّر اسمه في وثائق الأسرة، من مواقفه أنه أراد بيع منزله، فأبلغ الشيخ موسى بن عبد الله آل أبي خمسين فأرسل الشيخ موسى على حسن الحجي وقال له: لقد وصل سعر منزلك إلى مبلغ مناسب للبيع، فقال حسن: صحيح أن سعره مناسب، ولكن الجيران لن أحصل على أمثالهم، فقال الشيخ موسى لمن رغب الشراء انتهى الموضوع والمنزل لن يباع. بيع البيت عن طريق أحمد بن أحمد الحجي (لم يخلّف ذرية) عندما أراد الهجرة إلى الكويت، عمل خيّاطًا، وقد توفي في الكويت، ودفن في مقبرة الغري بالنجف الأشرف.

نقل عضو المجلس البلدي طاهر بن علي بن حجي الغزال عن أبيه علي قوله: (لو علمنا بأنَّ بيت جدّنا حسن الحجي سوف يسكنه الشيخ حبيب القرين لها بعناه). ابنه محمد حاك في منزله، وفتح مجلسه للاستقبال، وابنته المرحومة الجدة مريم بنت حسن الحجي هي زوجة الجد المرحوم علي بن حجي الغزال.

خمیس بن خلیل الحجي:

ويملك بارقة حياكة (معمل حياكة) في فريج الرفعة الشهالية، وهو من رموز أسرة الحجي، وممن وردت أسهاؤهم أحمد الحجي الذي انتقل إلى فريج الكوت من ذريته سلهان والد سلامة زوجة أستاذ البناء علي بن محمد العبد السلام، ومنهم: علي بن أحمد الحجي، وأحمد بن محمد بن أحمد الحجي، وخمد بن حسن الحجي، وخليل بن خليل الحجي، وغيرهم.

المطوّعة والخطيبة الحسينية مريم بنت فايز بن سلمان الحجي:

أخت الخطيب الحسيني الملاعلي بن فايز الحجي، كانت لها شهرة بصوتها الجميل في القراءة الحسينية، وأوقفت بيتها لإحياء الشعائر الحسينية.



تعتبر المصاهرات مع هذه الأسرة الأكثر عددًا، وقد أوردنا تعريفًا عن هذه الأسرة الكريمة، وعن أبرز وجهائها في حديثنا عن فريج الفوارس. ومن المصاهرات التي تمَّت مع هذه الأسرة قديمًا ما يلي:

- ١- تزوّجت الحاجة مريم بنت أحمد بن حسين الغزال من الحاج عيسى بن أحمد بن حسين البن الشيخ.
- ٢- تزوّجت الحاجة آمنة بنت موسى بن أحمد بن حسين الغزال من الحاج علي بن حسين بن أحمد بن حسين البن الشيخ (بو محمد الداني).
- ٣- تزوّجت الحاجة فضة بنت أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال من الحاج علي بن أحمد بن عيسى البن
 الشيخ (بوعبد الكريم الشيخ) بعد وفاة زوجها الأول (بو عبدالله الشهاب).
- ٤- تزوّج الحاج محمد بن موسى بن أحمد الغزال من الحاجة بتلة بنت حسين بن أحمد البن الشيخ، وأنجب منها:
 عبدالله، وحسن، وفضة (أم حسين العبود)، وفاطمة.
- تزوّج الحاج حسين بن علي بن حجي الغزال من الحاجة حجية بنت إبراهيم بن علي بن عيسى البن الشيخ،
 وأنجب منها: علي وطالب وبتلاء (أم إبراهيم بوصبيح)، ورباب (أم حسين الحيز)، وصفية (أم مختار الحيز)،
 وزهرة (أم عبدالله فيصل الغزال)، ورضيّة (أم محمد البن الشيخ)، وكوثر (ام محمد العبدي).
- ٦- تزوّج الحاج محمد بن علي بن حسين الغزال من الحاجة فاطمة بنت عيسى بن أحمد بن حسين البن الشيخ،
 وأنجب منها: أحمد (بو محمد على)، وعلى (بو محمد)، ومريم (أم هاجر الهلال).
- ٧- تزوّج الحاج أحمد بن محمد بن علي بن حسين الغزال (بو محمد علي) من الحاجة بيبي بنت محمد بن حسين بن
 عيسى البن الشيخ، وأنجب منها: محمد علي، وسلمان.
- ٨- تزوّج محمد علي بن أحمد بن علي بن حسين الغزال من الحاجة فضة بنت عبدالله بن محمد البن
 الشيخ، وأنجب منها: محمد حسين، ومحمد جواد، ومحمد عائش، وعبدالله، وعبدالأمير، وسلهان، وأحمد

الكبير، وأحمد الصغير، وبتلة الكبرى، وبتلة الصغرى (أم حسين علي الغزال)، وزهرة (أم علي الناصر)، وفاطمة.

- ٩- تزوّج محمد حسين بن محمد علي بن أحمد الغزال من كاظمية بنت حسن بن موسى البن الشيخ، وأنجب منها:
 نوال (أم صالح الدواء).
- 1 تزوّج علي بن محمد بن علي بن حسين الغزال من الحاجة فاطمة بنت حسين بن عيسى البن الشيخ، وأنجب منها: محمد، ومريم (أم عباس بن محمد الغزال)، وزهراء (زوجة عبدالله بن محمد بن موسى الغزال).
- 11- تزوّج الحاج محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين الغزال من الحاجة أمينة بنت إبراهيم بن علي البن الشيخ، وأنجب منها: أحمد، وجواد، وصالح، وعبدالله، وعلي، وفاطمة (أم أمير عبدالوهاب الغزال)، وفضّة (أم عبدالحميد عباس الغزال).
- 17- تزوّج الحاج عبدالوهاب بن ملا علي الغزال من الحاجة زهرة بنت إبراهيم بن علي البن الشيخ، وأنجب منها: علي، ومحمد، وعبدالله، وياسين، وحسين، وفاطمة (أم حسين عبدالله الغزال)، وأمينة (أم غازي حسن الغزال).
- 17- تزوّج الحاج ياسين بن عبدالوهاب بن ملا علي الغزال من الحاجة آمنة بنت جعفر الياس البن الشيخ، وأنجب منها: رمزي، وعبدالوهاب، وجعفر، ومحمد، وميرفت (أم علي المعني)، وسكينة (أم غزلان الجاسم)، وسحر (أم عبدالله الوصيبعي)، وزينب (أم فراس الحداد)، وزهرة (أم مهدي الفرحان).
- ١٤ تزوّج الحاج محمد بن حسن بن علي بن حسين الغزال من الحاجة فاطمة بنت حسين بن أحمد البن الشيخ،
 وأنجب منها: جاسم وخاتون (زوجة علي أحمد الغزال).
- ١ تزوّج محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال من الحاجة فاطمة بنت عيسى بن أحمد البن الشيخ، وأنجب منها: حسين.
 - ١٦- عبدالوهاب بن ياسين بن عبدالوهاب الغزال، (الزوجة: العنود علي جعفر إلياس البن الشيخ).
 - ١٧- أمير بن عبدالوهاب بن ملاعلي الغزال، (الزوجة: شريفة حسين عيسى البن الشيخ).
 - ١٨- محمد بن أمير بن عبدالوهاب الغزال، (الزوجة: فاطمة باسم أحمد موسى البن الشيخ).
 - ١٩- علي بن حسين بن علي بن حجي الغزال، (الزوجة: سليمة خضر حسين عيسى البن الشيخ).

• ٢- محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى الغزال، (الزوجة: سكينة محمد طاهر عبدالوهاب البن الشيخ).

- ٧١- عبدالله بن على بن عبدالله بن عيسى بن موسى الغزال، (الزوجة: مريم على حسين عيسى البن الشيخ).
 - ٢٢- محمد بن عبدالكريم بن حسين بن محمد حسن الغزال، (الزوجة: ريم باسم أحمد موسى البن الشيخ).
 - ٣٣- فؤاد بن محمد حسين بن محمد على بن أحمد الغزال، (الزوجة: رباب على حسين عيسى البن الشيخ).
 - ٤٢- أحمد بن محمد جواد بن محمد على بن أحمد الغزال، (الزوجة: هدى محمد أحمد موسى البن الشيخ).
 - ٢ رضية بنت حسين بن علي بن حجي الغزال، (الزوج: عبدالجليل محمد ابراهيم علي البن الشيخ).
 - ٢٦- شكرية بنت عبدالله بن على بن حجى الغزال، (الزوج: سعيد طاهر عبدالوهاب علي البن الشيخ).
 - ٧٧- زهراء بنت محمد بن حسين بن محمد حسن الغزال، (الزوج: على يوسف عبدالله البن الشيخ).
 - ۲۸ هدى بنت محمد بن حسين بن محمد حسن الغزال، (الزوج: يعقوب يوسف عبدالله البن الشيخ).
 - ٢٩- أم البنين بنت جابر بن حسين بن محمد حسن الغزال، (الزوج: باسم أحمد موسى البن الشيخ).
- ٣- مريم بنت محمد بن عبدالله بن سلمان الغزال، (الزوج: حسين بن محمد حسن بن عبدالله البن الشيخ).
 - ٣١- فاطمة بنت فوزي بن صادق الغزال، (الزوج: علي سعيد طاهر البن الشيخ).



وقد أوردنا تعريفًا عن هذه الأسرة الأحسائية العريقة وأبرز رجالاتها في حديثنا عن فريج الفوارس. وقد تصاهر مع هذه الأسرة فرع علي بن حسين الغزال، لأنهم سكنوا بالقرب منهم في فريج بن فارس (الفوارس).

وكانت أبرز المصاهرات معهم قديمًا منذ نحو ١٨٠ سنة كالتالي:

١- تزوّج المرحوم حسن بن علي الغزال (والد ملا علي) من المرحومة الحاجة كلثم بنت علي العامر، وهي عمّة معظم أسرة العامر. وهي امرأة فاضلة ومحبة لأعمال الخير والصلاح. وقد خلّف منها: ملا علي، ومحمد (بو جاسم)، وأحمد (بوعلي)، وحسين (والد عبدالرسول)، ومريم (أم أحمد الهلال). وفي وصيتها(١)، أوصت بأن يكون الولي على تنفيذها ولدها ملا على الغزال -رحمه الله-.

٢- تزوّج المرحوم أحمد بن حسن بن علي الغزال من المرحومة الحاجة فاطمة محمد العامر، وهي خالة الكثير من أسرة العامر، وأنجب منها: المرحوم علي والذي كان لديه دكّان في سوق الدهن، وهو شخص معروف لدى أسرة العامر، وقد وجدت شهادته في وصية ملا عبدالله بن صالح العامر -رحمه الله-.(١)

٣- تزوّج المرحوم علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال من المرحومة الحاجة بتلة بنت جعفر علي العامر، وقد خلّف منها حسين (بوحبيب)، وجمعة (بو عبدالرضا)، وفاطمة (زوجة عبدالوهاب ملا علي الغزال)، والمرحومة بتله العامر هي أم الشيخ باقر بن الشيخ موسى بو خمسين من الرضاعة، وقد وُجِدَ اسم المرحوم الحاج علي بن حسين الغزال كشاهد في وصية ملا عبدالله بن صالح العامر -رحمه الله-.(٣)

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٠٤.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥١.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٥١.

- ٤- تزوّجت الحاجة نجاة بنت حسين بن محمد حسن بن محمد الغزال من الحاج أحمد بن محمد العامر.
 - ٥- عبدالرسول سلمان الغزال، (الزوجة: فاطمة طاهر حسن العامر).
 - ٦- محمد عبدالرسول سلمان الغزال، (الزوجة: منى محمد طاهر حسن العامر).
 - ٧- عبدالإله عبدالرسول سلمان الغزال، (الزوجة: هدى محمد طاهر حسن العامر).
 - ٨- توفيق طاهر الغزال، (الزوجة: ايهان عبدالوهاب أحمد العامر).
 - ٩- محمد توفيق الغزال، (الزوجة: فاتن حسن أحمد العامر).
 - ١ جو اد عبدالرسول حسين الغزال، (الزوجة: كميلة حسن العامر).
 - ١١- عبدالعزيز جواد عبدالرسول الغزال، (الزوجة: إيمان جعفر جواد العامر).
 - ١٢- زهير جواد عبدالرسول الغزال، (الزوجة: منى حسن عبدالله العامر).
 - ١٣- حسين محمد حسين محمد حسن الغزال، (الزوجة: نرجس جعفر جواد العامر).
 - ١٤- مرتضى باقر الغزال، (الزوجة: مريم عباس معتوق العامر).
 - ١ عبدالهادي أحمد عبدالله الغزال، (الزوجة: شيهاء جعفر جابر العامر).
 - ١٦- سكينة حبيب حسين الغزال، (الزوج: ماجد موسى العامر).
 - ١٧- فاطمة على حسين على حجى الغزال، (الزوج: مختار حسين عبدالله العامر).
 - ١٨- ليلي توفيق طاهر الغزال، (الزوج: مصطفى حسن أحمد العامر).
 - ١٩- فاطمة توفيق طاهر الغزال، (الزوج: أحمد عبدالرؤوف العامر).
 - ٢- بشرى محمد حسين محمد حسن الغزال، (الزوج: راضي حسن صالح العامر).
 - ٢١- حوراء جواد عبدالرسول الغزال (الزوج: حسين على عبدالوهاب العامر).
 - ٢٢ منال جواد عبدالرسول الغزال، (الزوج: عبدالمحسن محمد العامر).
 - ٢٣- زينب جعفر عبدالوهاب الغزال، (الزوج: عبدالله عبدالحميد العامر).

- ٢٤- بتول محمد جواد الغزال، (الزوج: محمد علي العامر).
- ٢٥ مريم محمد جواد الغزال، (الزوج: مصطفى على العامر).
 - ٢٦- فاطمة مؤيد الغزال، (الزوج: عمار ياسر جواد العامر).
- ٧٧ اعتدال عبدالرسول سلمان الغزال، (الزوج: ياسر جواد علي العامر).



وهي أسرة أحسائية عريقة هاجرت من البحرين إبان هجهات اليعاربة (سلاطين مسقط) على البحرين، وقد أوردنا تعريفًا عن هذه الأسرة ووجهائها في حديثنا عن فريج الحداديد. وقد تمَّت مصاهرات قديمة لأسرة الغزال مع هذه الأسرة على النحو التالي:

١- تزوّجت الحاجة مريم بنت موسى بن أحمد بن حسين الغزال من الحاج محمد بن علي بن أحمد الغدير،
 وأنجبت منه: المرحوم ياسين، والمرحوم عبدالله، والمرحوم علي.

٢- تزوّجت فاطمة بنت عيسى بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال من محمد بن عبدالله الغدير، وأنجبت منه: عبدالاله، وعبدالمحسن، والمرحوم غدير، وبدر، وإسكندر، ومختار، وعلي، وأحمد، وحسين، ويونس، وزهراء (أم عبدالله بن أحمد العبد النبي)، وصباح (أم علي البراهيم)، ونزيهة (أم حسين علي باقر الغزال)، وخديجة (أم أحمد العامر).

٣- تزوّج عبدالله بن محمد بن موسى الغزال من هاجر بنت محمد بن علي الغدير، وأنجب منها: أحمد، ومريم (أم جعفر العبود)، وجميلة (أم زكريا العباد).

٤ - جواد طاهر الغزال، (الزوجة: شكرية ياسين الغدير).

على باقر الغزال، (الزوجة: نزيهة محمد الغدير).

٦- منى طاهر الغزال، (الزوج: سعيد موسى الغدير).

٧- زكية طاهر الغزال، (الزوج: عدنان موسى الغدير).

٨- زهراء جعفر طاهر الغزال، (الزوج: عدنان عبدالرزاق الغدير).

- ٩-سارة جواد طاهر الغزال، (الزوج: فهد مهدي ياسين الغدير).
 - ١ أفراح جمعة الغزال، (الزوج: حسن ياسين الغدير).
 - 11 حميدة خميس الغزال، (الزوج: عبدالإله محمد الغدير).
- ١٢- فاطمة عبدالهادي عبدالله الغزال، (الزوج: محمد عبدالله عبدالحميد الغدير).
 - ١٣- زينب فوزي محمد الغزال، (الزوج: محمد جواد عبدالحميد الغدير).
 - ١٤- وجيهة صادق محمد الغزال، (الزوج: صابر موسى أحمد الغدير).



نظرًا لانفتاح المجتمع وإنشاء أحياء سكنية جديدة ضمَّت مزيجًا من مختلف الأحياء القديمة، ولاختلاط الناس في مقرّات العمل والمدارس والجامعات، فقد كثرت المصاهرات في الوقت الراهن مع الكثير من الأسر داخل المملكة ومن خارجها، وقد قام الحاج علي بن حسين بن علي بن حجي الغزال بإعداد جدول يبيّن الأسر التي لها تداخل عائلي مع أسرة الغزال حاليًّا، حيث أحصى هذه الأسر على النحو التالي:

اسم العائلة	þ	اسم العائلة	þ	اسم العائلة	۵	اسم العائلة	ه	اسم العائلة	Ą
الزين	104	الحميد	114	الحيز	٧٩	العليوي/الهفوف	٤.	العامر	1
الصالح	101	العوض	119	العبدي	٨٠	الموسى/ النعاثل	٤١	البن الشيخ	۲
الدواء	109	الخضير	17.	العلوي	۸١	الموسى/الرقيات	٤٢	الوصيبعي	٣
العثيان	17.	المطوع	171	البقشي	٨٢	الجدي	٤٣	الغدير	٤
الجميعة	171	الهاوردي (سوريا)	177	المحمد صالح	۸۳	الصحاف	٤٤	الهلال/الهفوف	٥
الجمعة	177	القسمي	١٢٣	الخليفة	۸£	المرزوق	٤٥	الهلال/بني معن	٦
ابو دريس	178	التحو	175	السريج	٨٥	الدهنين	٤٦	الرمضان	٧
السميع	178	الحمراني	170	النعمة	٨٦	السعود	٤٧	القطان	٨
القريني	170	عبدالوهاب	١٢٦	السلمان	۸٧	البطيان	٤٨	الشبعان	٩
العيثان	177	السليان	177	الراشد	۸۸	البدر	٤٩	العمار	1.
الشرجي	177	النصير	174	الشقيان	٨٩	العيسى	٥,	الحجي	11
الزاير	۱٦٨	العبدالله	1 7 9	البن معن	٩.	القضيب	٥١	بوصبيح	17

الشبيث	179	السلطان	17.	الهاجري	91	السماعيل	٥٢	البوقرين	18
 بومرة	1 / •	الشبيب	۱۳۱	الدوخي	9.7	العلي/ الهفوف	٥٣	العبد السلام	1 £
الزكري	1 7 1	الغشام	١٣٢	" الحاجي	٩٣	" العلي /القارة	٥٤	· بوجبارة	10
الشويش	177	الحميدي	١٣٣	بو حليقه	9 £	البراهيم/الهفوف	٥٥	الشواف	17
الغيث	۱۷۳	العبد الكريم	174	البشر	90	البراهيم/المبرز	٥٦	الفهيد	1 7
البوصالح	١٧٤	الجاسم	170	اليحيي	97	الطويل	٥٧	الخميس	١٨
القطيف	140	المجحد	177	المبارك	97	الرصاصي	٥٨	العيد	19
العليوي/المبرز	177	المبارك	١٣٧	الناصر	9.8	بو عیسی	٥٩	الغريب	۲.
الراشد/الرفعة الشمالية	144	الأمير	۱۳۸	بو حسن	99	الحسن	٦,	الحداد	71
الجطيل	۱۷۸	الملا	179	الخنجي (قطر)	1	الصالح	٦1	سادة الحداد	**
الحسين	1 7 9	الحبيب	1 2 .	أبو عبيد	1.1	الكاظم/ الهفوف	77	سادة الحاجي	74
المسلم	1.	البندر	1 £ 1	الحواج	1.7	الكاظم/ البطالية	٦٣	سادة الأحمد	7 £
القرين	141	اخضر	1 £ 7	تيسير (سوريا)	1.7	العبود	7 £	سادة الناصر	70
الشوارب	147	الدالوي	1 2 4	السرهيد	1 . £	الدخيل	70	سادة العلي	**
البراك	١٨٣	الشايب	1 £ £	الشهاب	1.0	الفايز	77	سادة الهاشم	**
الخُمْيِّس	114	المعني	150	السندي	1.7	البوناصر	٦٧	سادة الحسن	44
الصعيليك	100	البن حمضه	1 2 7	الخواجه	1.4	العباس	٦٨	سادة الشخص	44
القريشي	١٨٦	العبيد	١٤٧	المسلم	١٠٨	البوعلي	79	سادة السويق	٣.
الشاوي	144	العيسى	١٤٨	السياحي	1 • 9	المرعي	٧٠	سادة الميرزا	٣١
الهودار	1 1 1 1	بوصالح	1 £ 9	غانم	11.	البحراني	٧١	سادة اليوسف	44
الفرحان	1 / 9	المسلم	10.	البصري	111	العبودي	٧٢	سادة الورش	**
المشيخص	19.	الزين	101	الهزاع	117	بو عبد	٧٣	سادة العوامي	7 £
الناصر	191	المنسف	107	البناي	117	البريهان	٧٤	اليوسف	40
الشمس (لبنان)	197	السعيد	104	آل سعيد	115	الطوال	٧٥	الحاده	41
		علاو	108	الحدب	110	البو زيد	٧٦	الحرز	**
		الدباب	100	الحمد	117	المحمد سالم	٧٧	العمران	*^
		كريم (العراق)	107	السلهان الناصر	117	الشريف (سوريا)	٧٨	الشهاب	44





■ ولادته ونشأته:

ولد الحاج حبيب بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في حي الكوت بمدينة الهفوف عام ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م، حيث انتقل والده إلى حي الكوت نظرًا لتبرّعه بالمنزل الذي يملكه في فريج الحداديد لتوسعة حسينية الغزال.

وقد اعتمد الحاج حبيب على نفسه منذ صغره حيث كان حاد الذكاء سريع التعلّم، لدرجة أنه أجاد خياطة وتطريز المشالح في فترة وجيزة، كما أجاد إصلاح وصيانة أجهزة الراديو والتليفزيون والمسجّلات، حيث أصبح من أمهر الفنيين في هذا المجال.

سيرته المهنية:

لقد قاسى الحاج حبيب شظف العيش في الفترة الصعبة التي عاشها الآباء والأجداد، حيث يذكر ذلك شخصيًّا، فيقول: (اعتمدت على نفسي منذ نعومة أظفاري، لذا التحقت بالعمل في مهنة خياطة وتطريز البشوت (المشالح) لدى المرحوم الحاج على بن أحمد البن الشيخ، وكان من الشروط أن أعمل لمدة ثلاث سنوات صافية؛ قد تمتد إلى أربع سنوات لتعلم الخياطة بمبلغ مقطوع قدره ٢٠٠٠ ريالاً مع بشت وإعطاء خرجية (مصروف) ريالين أسبوعيًّا. وقد استطعت أن أجيد جميع مراحل تصنيع البشت في خلال عدة أشهر مما رفع قيمة المصروف وخصوصًا أنني كنت أقوم

بخياطة العباءات النسائية المزركشة وتطريزها وعمل رسومات مختلفة فيها من الأمام والخلف، ثم سافرت مع الوالدة وأخى حسين بعدها للعمل في خياطة البشوت في مدينة الكاظمية بالعراق ومكثت فيها لمدة تقارب الثلاث سنوات.

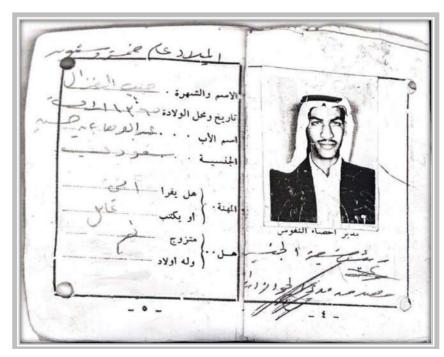
وبعد عودي من العراق اتجهت للعمل في مهنة أخرى كانت مميزة في ذلك الوقت، حيث كنت أقوم بإصلاح أجهزة الراديو والتلفزيون أجهزة الراديو التي انتشرت حينها وقد تعلمت ذلك بنفسي وافتتحت محلاً لإصلاح أجهزة الراديو والتلفزيون والمسجلات والفيديوهات في شارع المدير بالهفوف، كما كنت أشتري أجهزة الراديو والتليفزيون المتعطلة من سوق الحراج وأقوم بإصلاحها وبيعها بثمن مرتفع).

صفاته الخلقية:

تميّز الحاج حبيب -أطال الله في عمره- بهدوء البال وسعة الصدر وبالابتسامة التي لا تفارق محيّاه، كما تميّز بحرصه الشديد على ارتياد المساجد والحسينيات وزيارة العتبات المقدسة.

وقد ساهم في التبرع لعدة مشاريع خيرية، منها مساهمته في شراء بيت موسى القطان وضمّه لحسينية الغزال بالحداديد، كما تميّز بصلته للأقارب والأرحام منذ صغره. حيث كان عطوفًا على إخوانه، ويتذكر بأسى شديد الفترة التي مرّت عليه أثناء مرض أخيه المرحوم عبدالله وكيف كان يشتري له الدواء بثمن مرتفع رغم ضيق اليد. وعندما ألحّ عليه أخوه المرحوم عبدالله بعدم شراء الأدوية أوهمه أن مبلغ الأدوية زهيد جداً.

أطال الله في عمر الحاج حبيب، ومتّعنا بوجوده بيننا في صحة وعافية.



صورة النفوس للحاج حبيب بن عبدالوهاب بن حسين الغزال



ولد الأستاذ جعفر بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال (بو رضوان) في حي الكوت بمدينة الهفوف عام ١٣٧٢هـ، درس القرآن الكريم لدى الملا علي بن أحمد الشهاب في سن مبكرة، ثم التحق بالمدارس النظامية، حيث تخرّج من المدرسة الابتدائية بالكوت عام ١٣٨٧هـ، وتخرّج من المدرسة المتوسطة النموذجية عام ١٣٩٠هـ، ثم التحق بعدها بمعهد إعداد المعلمين وتخرّج منه عام ١٣٩٣هـ ليعمل مدرّسًا في مدرسة بلاط الشهداء، وقد عمل أيضًا أمينًا للمكتبة بالمدرسة، إضافةً إلى عمله كمعلّم حتى تقاعده عن العمل في عام ١٤١٤هـ.

والأستاذ جعفر الغزال هو أحد الشخصيات الاجتماعية المعروفة بالأحساء، وكان ملازمًا لمجلس آية الله الشيخ محمد سلمان الهاجري -أعلى الله مقامه- الذي يستأنس برأيه.

كما أنه من جلساء المؤرِّخ الكبير الشيخ جواد بن حسين الرمضان –رحمه الله-، وقد تمَّت الإِشارة إلى العديد من مداخلاته في كتاب (جلسات الرمضان) لمؤلفه الأستاذ سلمان بن حسين الحجي، حيث يتمتّع بذاكرة قويّة مكّنته من استحضار واستذكار العديد من الأحداث التاريخية.

كما كان لديه مشاركات متعددة في مجلس شئون الأسرة، وقد استلم عدة مرات جائزة التفوق الدراسي نيابةً عن أسرة الغزال من سمو محافظ الأحساء السابق الأمير بدر بن محمد بن جلوي.



الأستاذ جعفر بن أحمد الغزال يمثل أسرة الغزال في استلام جائزة التفوّق من صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي



الأستاذ جعفر بن أحمد الغزال في مجلس المؤرخ المرحوم جواد بن حسين الرمضان



الأستاذ جعفر بن أحمد الغزال يسلّم المهندس مصطفى بن طاهر الغزال جائزة تقديرية من مجلس شئون الأسرة



نشأته وتعليمه:

ولد الحاج أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال في فريج الحداديد بالهفوف عام العرب العاقرة ودرس عبدالله بن محمد بن مطولته في الكتاتيب (المطوّع) القرآن الكريم، ثم التحق بالدراسة النظامية ودرس الابتدائية في مدرسة الإمام علي بن أبي طالب والمتوسطة في متوسطة الخليفة عمر بن الخطاب ثم التحق بالثانوية الصناعية بالهفوف.

كفاح منذ الصغر:

يعد الحاج أحمد بن عبدالله بن محمد الغزال من الجيل المخضرم في الأسرة، حيث عاصر شظف العيش وصعوبات الهاضي ورفاهية الحاضر.

كان الحاج أحمد هو الولد الوحيد لأبيه، لأن أخوانه من أبيه توفّوا في حياة والده، لذا فقد أو لاه عنايته واهتهامه الخاص، ولكن القدر كان له بالمرصاد، إذ توفي أبوه وهو في العاشرة من عمره، ويتذكر جيدًا اللحظات التي واكبت وفاة والده وحضوره تشييع والده ودفنه، غير أن هذه الحادثة لم تفت من عضده إذ أكمل دراسته وحصل على شهادة الثانوية الصناعية نظرًا لحبه للأعهال المهنية، وهذا إن دلّ على شيء فإنّها يدل على عصاميته وهمته العالية في استثهار الفرص وركوب الصعاب.

سيرته المهنية:

بعد تخرّجه من الثانوية الصناعية اتجه للعمل في المصانع الحربية التابعة لوزارة الدفاع في الخرج عام ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، حيث كان متميزًا في عمله محبوبًا من رؤسائه، وقد اجتاز عدة دورات في مجال تخصصه (ميكانيكا آلات) وتخصصه الدقيق في المخارط، كما تم أرساله في دورات فنية إلى إيطاليا وألمانيا لهذا الغرض.

وقد استمر في عمله في المصانع الحربية في الخرج حتى تعرّضه لحادث سيارة أصيب بسببها بإصابات كبيرة، وبعد شفائه منها طلب نقله إلى الدمام حيث عمل هناك لمدة ثلاث سنوات قبل تقاعده عام ٢٣٢هـ/ ١٠١م.

■ علاقاته الاجتماعية:

يتذكر الحاج أحمد بن عبدالله الغزال أنه بعد وفاة والده انتقل للسكن في فريج السدرة، وتعرّف على محيط أقربائه، حيث كان أخلص أصدقائه وزملاء دراسته المهندس توفيق بن طاهر الغزال والأستاذ محمد بن عبدالله بن علي الغزال.

كما كون علاقات صداقة مع أبناء أخواله، مثل المرحوم مهدي بن ياسين الغدير، وخاله الحاج أحمد بن محمد الغدير، وكان يزور أخواله ياسين وعبدالله وعلي بصفة دورية، ويتذكّر قصص كفاح خاله الحاج ياسين الغدير في الحياة ومثابرته وطموحه، وينقل عنه أنه كان يكرّر هذه الشطر من الشعر: (فاز باللذات من كان جسورا).

ويذكر الحاج أحمد بن عبدالله الغزال بأنه كان ملازمًا للوالد طاهر بن علي الغزال حيث استمع إلى أحاديثه وذكرياته التاريخية.

الأوقاف التي يديرها:

يحرص الحاج أحمد بن عبدالله الغزال على إدارة الأوقاف المسئول عنها بطريقة تضمن الحفاظ عليها واستمرار تنفيذها. حيث أنه مسئول عن الأوقاف الخيرية لوالده المرحوم عبدالله بن محمد بن موسى الغزال وهو عبارة عن قراءة حسينية في المناسبات، كما أنه مسئول عن وقف الجد الأكبر حسين بن أحمد الغزال في المزرعة المسهاة بالعلوانية، وهي عبارة عن درس قرآن وأضحية.

كما أن للحاج أحمد بن عبدالله الغزال دور كبير في رعاية ومساندة فعاليات مجلس أسرة الغزال.

أطال الله عمر أبي عبدالله الغزال ومتّعنا بطول بقائه.



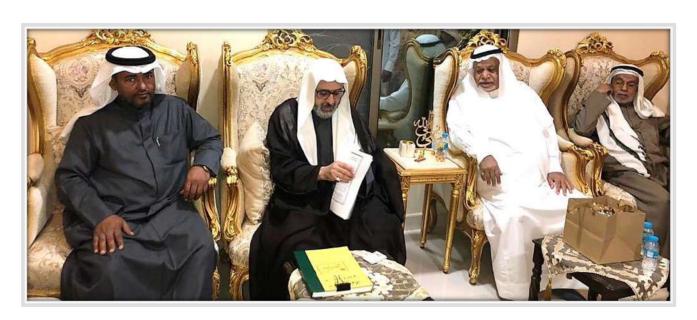
الأستاذ أحمد بن عبد الله الغزال يسلم درعاً لأحد أفراد الأسرة ضمن نشاطات مجلس شئون الأسرة



الأستاذ أحمد بن عبدالله الغزال في حفل تكريم المميزين في الأسرة



الأستاذ أحمد بن عبدالله الغزال يسلم درع التفوق في مهرجان تكريم الطلاب المتفوقين



صورة تجمع الأستاذ أحمد بن عبدالله الغزال مع الشيخ عادل بن محمد الشواف



ولد المهندس توفيق بن طاهر بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م، وقد أكمل تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في مدينة الهفوف ثم التحق بجامعة البترول والمعادن في الظهران عام ١٣٧٤هـ/١٩٥٩م، حيث تخرّج بدرجة البكالوريوس من كلية العلوم الهندسية قسم الهندسة المدنية بمرتبة الشرف عام ١٩٧٩م.

انطلاقة من الصفر:

عمل المهندس توفيق في وزارة الشئون البلدية والقروية لمدة ثلاث سنوات تقريبًا، حيث عمل في البداية كمهندس مدني بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية، ثم انتقل للعمل كمدير للشئون الفنية ببلدية العمران والعيون بالأحساء قبل أن يقرّر الاتجاه إلى العمل الخاص بسبب حادثة ينطبق عليها المثل القائل (ربّ ضرة نافعة)، حيث اتفق مع أحد الأشخاص ليكون شريكًا من الباطن لإنشاء مكتب استشارات هندسية، وبعد الحصول على التراخيص اللازمة لم يرغب ذلك الشخص في استمرار الشراكة، مما حفّز المهندس توفيق للبدء في مشروعه الخاص، فتقدّم باستقالته من جهة عمله وباع قطعة أرض كانت الدولة تمنحها للخريجين الجامعيين، وقام بإنشاء وافتتاح (مكتب التوفيق للاستشارات الهندسية) عام ١٤٠٣هـ/١٩٨٩م، حيث بذل جهدًا كبيرًا لتطوير المكتب، ويتذكّر أنه كان يعمل في بداية المشروع لمدة ١٢ ساعة يوميًّا حتى أصبح لمكتبه اسم لامع لدى عامة الناس في الأحساء، ثم اتجه للدخول في المناقصات الحكومية في مختلف مناطق المملكة.

ويعد المهندس توفيق بن طاهر الغزال أحد روّاد الأعمال التجارية في الأسرة، ومثالًا يحتذى به في الاعتماد على النفس وبدء مسيرة تجارية ناجحة، حيث يندرج تحت إدارته المشاريع التالية:

- مؤسس ومالك لمكتب التوفيق للاستشارات الهندسية
 - مؤسس ومالك لمؤسسة الغزال للمقاولات
 - مؤسس ومالك لمختبر رمال الشرق لفحص المواد
- مؤسس وشريك لشركة هجر للتعليم والتدريب التقني
 - مؤسس وشريك لشركة مشكاة المعرفة المحدودة
 - شريك لمشاريع تجارية خارج المملكة

مشاركاته الاجتماعية:

يعد المهندس توفيق الغزال أحد رجال الأعمال البارزين في الأحساء، ولديه علاقات واسعة مع مختلف أطياف المجتمع الأحسائي والجهات الرسمية بحكم طبيعة عمله. ونلخّص مشاركاته في هذا المضمار في النقاط التالية:

- مشاركته في العديد من المؤتمرات العلمية المتخصصة في الهندسة المدنية وتقنيات التشييد.
 - حضور العديد من الدوارات التدريبية الفنية والندوات الهندسية والمتخصصة.
 - عضويته في الهيئة السعودية للمهندسين.
 - عضويته في جمعية علوم العمران.
 - عضو سابق في لجنة التدريب والسعودة بالغرفة التجارية بالأحساء.
- عضو سابق في اللجنة الوطنية للتعليم والتدريب الأهلي بمجلس الغرف التجارية والصناعية السعودي.
 - رئيس مجلس إدارة شركة هجر للتعليم والتدريب التقني.

مشاركاته الخيرية:

رغم تحفظه في الحديث حول هذا الموضوع إلا أنه يمكن القول بأنَّ المهندس توفيق الغزال يعد عضوًا داعمًا في مجلس شئون الأسرة، وأحد المتبرعين الكبار لصندوق المساعدات بالأسرة وللجمعيات الخيرية في منطقة الأحساء، وله أيادٍ بيضاء في العديد من المشاريع الخيرية.

وتعد مشاركته في تأسيس وإنشاء مجلس أسرة الغزال من أبرز الأعمال الخيرية التي يقوم بها حاليًّا، حيث يمكن القول بأنَّ والده المرحوم الحاج طاهر الغزال قد زرع بذرة المجلس وقام المهندس توفيق برعاية هذه البذرة حتى غدت

صرحًا شامحًا، حيث أنه المتولّي الشرعي للمشروع، إضافةً إلى مساهماته المالية الكبيرة لبناء هذا الصرح العائلي الكبير، كما تبرّع بشراء نصف قيمة أرض المشروع إضافة إلى إشرافه الهندسي على مراحل التنفيذ المتعدّدة.

ومن جهة أخرى يقوم المهندس توفيق بدور رئيسي في المحافظة على عدد من الأوقاف الخيرية للأسرة، حيث قام باستخراج صكوك حديثة لهذه الأوقاف، ويشرف على استمرارية تحصيل الإيرادات وصرفها في أعمال الخير المتعددة.

نسأل الله القدير أن يبارك له، وأن يكثر من أمثاله في خدمة أسرته ومجتمعه ووطنه.



في إحدى حفلات تكريم المتفوقين للعائلة



مع الوالد الماجد -رحمه الله- في تفقّد مشروع مجلس عائلة الغزال



ولد الشيخ فيصل بن عبدالله بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال بمدينة الهفوف عام ١٣٧٥ه/ ١٩٥٦م، حيث درس الابتدائية والمتوسطة والثانوية الصناعية، ثم التحق بالعمل مع شركة أرامكو وتدرّج في عدة مهام بالشركة. وتم ابتعاثه عام ١٩٨١م للولايات المتحدة حيث حصل على دبلوم عالي في الهندسة الكهربائية، وقد تقاعد من شركة أرامكو عام ٢٠٠٥م.

■ تحصيله الديني:

التحق قبل تقاعده بخمس سنوات في الدراسة العلمية الدينية في حوزة الإمام الرضا عليه السلام، التي يشرف عليها سياحة العلامة الشيخ جواد بن خميس الجاسم -حفظه الله- ولازال مستمرًا في تحصيله العلمي، كما التحق بمعهد تجويد وتلاوة القرآن الكريم عام ١٤٣٢هـ.

وحتى يمكننا معرفة المواد التي درسها في حوزة الإمام الرضا عليه السلام فقد توجّهنا بالسؤال إلى أستاذه فضيلة العلامة الشيخ جواد الجاسم حيث أفادنا بالآتي:

«الحمد لله الذي رفع منازل العلماء حتى جعلهم بمنزلة الأنبياء، وفضّل مدادهم على دماء الشهداء، وأفضل صلواته وأزكى وأنمى بركاته على معلِّم الإنسانية ومنقذ البشرية، المبعوث رحمة للعالمين محمد وآله الطيبين الطاهرين وبعد ...

فإن فضل العلم لا يخفى، ونوره لا يطفى، ولا ينكر أهمية العلم إلا من ينكر الشمس في رابعة النهار، به تنال السعادة الأبدية والنهاية السرمدية والخلود الأعظم، وبه تتقدّم الشعوب وتبنى الحضارات وتسود الأمم، والحمد لله أن وفقنا لتخريج علماء وفضلاء وأدباء إلى ساحة الفكر والعمل، وممن نفتخر بحضورهم لدينا العالم الفاضل الشيخ فيصل الغزال أدام الله تأييداته، فقد صرف مدةً من عمره في تحصيل العلوم الإسلامية والأحكام الشرعية، وقد أكمل العديد من المناهج الدراسية على أيدينا، فكان بحمد الله موفقًا في فهم المطالب، دقيقًا في مناقشته، حريصًا على الحضور والمباحثة والمدارسة، ومن الكتب التي حضرها في مدة سنين عديدة هي كالتالي:

• في اللغة العربية:

- قطر الندى وبل الصدى. لابن هشام الأنصاري.
- ٥ شرح ابن عقيل على الألفية (ألفية ابن مالك الأندلسي).

• وفي العلوم العقلية:

0 المنطق. للشيخ محمد رضا المظفر.

• وفي علم الحديث:

- علم الدراية. للشيخ أكرم بركات العاملي.
- ٥ أصول الحديث وأحكامه. للشيخ جعفر السبحاني.

• وفي علم الرجال:

- دروس تمهيدية في قواعد علم الرجال. للشيخ محمد باقر الأيرواني.
- كليات في علم الرجال أو الكمالات الرجالية. للشيخ جعفر السبحاني.

• وفي علم الفقه:

- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام. المحقّق أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن الحلي.
 - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية. للشهيدين الأول والثاني.
- دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي. (مقابل الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية) للشيخ محمد باقر
 الأيرواني.
 - الفقه الاستدلالي (مقابل المكاسب). للشيخ محمد باقر الأيرواني.

- فقه القرآن. للفقيه المحدّث المفسر الأديب قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله الراوندي المتوفى
 سنة ٧٧٥ هجري.
 - آيات الأحكام. للشيخ محمد باقر الأيرواني.

وفي علم القواعد الفقهية:

- القواعد الفقهية. مئة قاعدة فقهية معنى ومدركا وموردا للسيد محمد كاظم المصطفوي.
 - دروس تمهيدية في القواعد الفقهية. للشيخ محمد باقر الأيرواني.

وفي علم أصول الفقه:

- دروس في علم الأصول. حلقات الشهيد السيد محمد باقر الصدر.
 - أصول الفقه. للشيخ محمد رضا المظفر.
- فرائد الأصول في الرسائل الأصولية. المعروف بالرسائل للشيخ الأعظم أستاذ الفقهاء والمجتهدين
 الشيخ مرتضى الأنصاري المتوفى ١٢٨١ هجري.

أسأل من الله أن يرينا فيه علمًا من أعلام الدين وأن يكون قدوة الفضلاء الكرام وأن يوفقه الله للازدياد في علمه ونشاطه لينتفع بعلمه طلاب العلم المجدون والله تعالى هو المسدد إلى سبيل الرشاد».

دوره الاجتماعی:

يعد الشيخ فيصل الغزال من أوائل المنتسبين إلى الحوزة العلمية من أسرة الغزال، وله دور اجتهاعي متميز، وهو معروف في الوسط الديني ولديه علاقات جيدة مع العلهاء والسادة في منطقة الأحساء، كما لديه علاقات مع العلهاء في دولة الكويت التي تعدّدت زياراته لها في مناسبات مختلفة.

وقد تمَّ تكليفه بإمامة الجهاعة منذ عام ٢٠١٦م خلال سفر الشيخ جواد الجاسم -حفظه الله-، وقد عمل دورات لتجويد وتلاوة القرآن الكريم لأبناء أسرة الغزال ودورات أخرى في حسينية الحواج.

نسأل الله له التوفيق وأن ينفع به العباد والبلاد.



الشيخ فيصل بمعيّة سماحة الشيخ جواد الجاسم ولفيف من المؤمنين في زيارة لدولة الكويت بتاريخ 2018/06/24م



الولادة والنشأة:

ولد الصحفي والكاتب الأستاذ عبدالرؤوف بن صادق بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال بمدينة الهفوف عام ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م، وقد تولت جدته لأمه تربيته نظرًا والدته وهو في عمر الثالثة.

• تعلیمه:

حرص والده الأستاذ والمعلم صادق بن محمد الغزال على تعليمه، حيث درس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بالمفوف. ولشدة شغفه بالكتابات الصحفية في مجال النقد الأدبي والتشكيلي فقد توجّه للعمل في هذا المجال بعد انتهائه من المرحلة الثانوية، كما حرص على تثقيف نفسه ذاتيًّا بقراءة الكتب الأدبية والاجتماعية، حيث عرف أنه قارئ نهم ومتخصص في مجال الحداثة الأدبية.

• مسيرته الأدبية والصحفية:

بدأ الأستاذ عبدالرؤوف الغزال الكتابة في مجال النقد الأدبي والتشكيلي منذ أن كان طالبًا في الصف الثاني الثانوي، حيث بدأ ينشر مقالاته في ملحق (المربد) الذي يصدر من صحيفة (اليوم) في عام ١٩٧٧م، وفي عام ١٩٧٨م انضم إلى القسم الثقافي في جمعية الثقافة والفنون بالأحساء، وفي نفس العام تمَّ ترشيحه كمدير لإدارة مسرحية (الأيتام) التي تم عرضها في الأحساء والدمام والرياض.

وفي نهاية عام ١٩٨١م عمل صحفيًّا متفرعًا في جريدة اليوم في قسم الصفحات الفنية والثقافية حيث تولّى الإشراف على الصفحة الثقافية اليومية، وفي عام ١٩٨٥م تولّى الإشراف على ملحق ثقافي باسم (اليوم الثقافي)، حيث الإشراف على الصفحة الثقافية اليومية، وفي عام ١٩٨٥م تولّى الإشراف على ملحق ثقافي باسم (اليوم الثقافي)، حيث استطاع استقطاب جيل أدبي شبابي للكتابة في مجال الحداثة الأدبية في وقت كان الصراع محتدًا بين تيار الصحوة وتيار الحداثة، حيث اعتبر التيار الصحوي أن الحديث في هذا الموضوع نوع من المرطقة والخروج من الدين، فقام بمهاجمة شرسة لرموز تيار الحداثة ومنهم كاتبنا العزيز، غير أن ذلك لم يحدّ من عزيمته حيث عمل رئيسًا للقسم الثقافي بجمعية الثقافة والفنون بالدمام من عام ١٩٨٥م إلى ١٩٩٥م، ونقل تجربة الحداثة الأدبية للجمعية حيث شهدت الجمعية حضورًا بارزًا في المملكة ودول الخليج لعمل أمسيات ثقافية وشعرية، وكانت المشاركات كبيرة وتتضمن العنصر الرجالي والنسائي من الأدباء والمثقفين، وتم تأسيس لجنة أدبية نسائية تحت مظلة الجمعية لهذا الغرض.

وفي عام ١٩٩٠م انتقل للعمل كمسؤول عن مكتب صحيفة اليوم بالأحساء، وبعدها طلب منه رئيس تحرير جريدة اليوم الأستاذ سلطان البازعي العودة للمقر الرئيسي، حيث تمّ تعيينه عام ١٩٩٤م سكر تيرًا للتحرير في الجريدة والإشراف على ملحق أسبوعي اسمه (الحوار) يناقش القضايا المستقبلية في السياسة والأدب، ويعتمد على مشاركة باحثين عرب من مراكز الدراسات في مصر والمغرب وتونس والعراق ودول الخليج.

وفي عام ٢٠٠٨م تمّ تعيينه كمدير تحرير تنفيذي في الصحيفة، وهو عمل شاق يتطلب الإشراف على الدورة المستندية للجريدة من الإعداد وحتى الطباعة النهائية.

وقد تقاعد الأستاذ عبدالرؤوف من العمل في جريدة اليوم عام ١٦٠٢م بعد مسيرة حافلة من العطاء والجهد.

مشاركاته الأدبية:

وفي أثناء مسيرته المهنية كصحفي وكاتب وأديب شارك الأستاذ عبدالرؤوف في الكثير من النشاطات الثقافية على المستوى المحلى والإقليمي، ومنها:

- مشاركته في كتابة افتتاحية جريدة اليوم مرتين أسبوعيًّا لأكثر من عشرين عاماً.
- قام بكتابة افتتاحية الصفحات الثقافية وله عمود يومي في الصفحة الأخيرة أستمر فيه لمدة ٤ سنوات.
- له مساهمات ثقافية كثيرة في عدد من الصحف والمجلات الثقافية المتخصصة التي صدرت في مصر والعراق والبحرين والمملكة.
- مثّل المملكة مع عدد من الأدباء السعوديين في مهرجان المريد الشعري في العراق ثلاث دورات للأعوام ... ١٩٨٦،١٩٨٧،١٩٨٨م.

- شارك في الأسابيع الثقافية التي تقيمها وزارة الإعلام السعودية في البحرين والجزائر والأردن وتونس والمغرب.
 - شارك في وفود أدبية سعودية في فرنسا وبريطانيا وألمانيا.
 - انتخب عضوًا في مجلس إدارة النادي الأدبي في الدمام عام ١٠١٤م.
 - شارك في فعاليات مهرجان الجنادرية للثقافة والتراث لمدة ٨ دوارات متتالية.
 - شارك في أمسيات ثقافية في أندية أدبية بالرياض وجدة وجيزان والمدينة المنورة وتبوك والقصيم.



من حفل جريدة اليوم لتوديع الأستاذ عبدالرؤوف الغزال عام 2016م بحضور رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير ونائب رئيس التحرير



صورة عام 2017م من حفل تكريم الكاتب الصحفي والروائي والشاعر الأستاذ حسن السبع



صورة تذكارية عام 1986م، في المعرض الجماعي الذي كان يقيمه الفنان سعيد الوايل ويظهر في الصورة لجنة التحكيم للمعرض لاختيار الفائزين، وهم من اليمين: الأستاذ الأديب محمد الشيخ أحمد البوعلي، الصحفي عبدالرؤوف الغزال، المرحوم الأستاذ ناصر الناصر، الفنان أحمد العمران، الفنان والأديب السيد حسين العلي



الأستاذ عبدالرؤوف الغزال في ندوة حوارية عن أدب الحداثة



ولد الدكتور رمضان بن علي بن عبدالله بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال بمدينة الهفوف بحي الكوت عام ١٣٨١هـ/١٩٦٦م ونشأ بحي الكوت ثم انتقلت عائلته إلى حي الرفعة الجنوبية "النعاثل الشرقي".

تلقّى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي بمدينة الهفوف في مدرسة القدس، ومدرسة الملك فيصل، ومدرسة الملك خالد الثانوية، ثم التحق بكلية الطب والعلوم الطبية في الثمانينات والتسعينات الميلادية، وحصل على بكالوريوس الطب والجراحة من جامعة الخليج العربي بالبحرين.

وعمل في أرامكو متزامنًا مع دراسته في الطب كطالب صيفي (سينير) لأكثر من خمس سنوات في الظهران والأحساء وكانت سنة الامتياز في دولة البحرين آنذاك، ومستشفى الخبر التعليمي، ومستشفى الملك فهد بالهفوف.

كما حصل على درجة الدبلوم في الأمراض الجلدية من جامعة (ويلز كارديف) عام ١٩٩٩م، ودرجة الماجيستير من جامعة جوبا بالسودان في الأمراض الجلدية والتناسلية مع أمراض اللشمانيا سنة ١٩٩٨م.

ولديه شهادة تدريبية من المركز الوطني لليزر بالقاهرة عام ٤٠٠٠م، وشهادة معتمدة من (سينوشور) الأمريكية و(أميكو) الشرق الأوسط لاستخدامات الليزر المتعددة بالخبر عام ٢٠٠٥م.

وهو عضو في الجمعية السعودية للأمراض الجلدية وجراحة الجلد السعودية، وعضو في أمراض اللشمانيا في وزارة الصحة السعودية مع المكتب الإقليمي لشرق البحر الأبيض المتوسط لمنظمة الصحة العالمية.

وقد عمل فتره قصيرة لمدة ستة أشهر في المراكز الصحية الأحساء، ثم في مستشفى الخبر التعليمي ستة شهور، ثم مستشفى الملك فهد للهفوف، وعمل بعد ذلك بمستشفى الأمير سعود بن جلوي ثم مركز أبحاث اللشمانيا "عيادة أمراض اللشمانيا الجلدية وأمراض الجلدية " بالهفوف، ثم مستشفى المانع العام لمدة سنة بالخبر.

وقد حضر عدة مؤتمرات وندوات مكثفة لأكثر من ثلاثين مؤتمر وندوة في مجال تخصصه في كل من البحرين والكويت وعدة مدن في المملكة العربية السعودية، منها الأحساء والخبر والرياض وبريدة والقصيم والمدينة المنورة.

ولديه عدة شهادات حضور ومشاركات للمؤتمرات والندوات في أمراض الجلدية واللشهانيا ومن منظمة الصحة العالمية العالمية، كها أن لديه بحث عن الطرق العلاجية الإكلينيكية لأمراض اللشهانيا الجلدية بطلب من منظمة الصحة العالمية في جنيف عام ٢٠١٨م موجود في المنظمة في مركزها الرئيسي في سويسرا جنيف، وبحث بالتعاون مع جامعة الملك سعود مع الدكتورة "مي حمد الجاسر" عن الطرق العلاجية بالأدوية المتعددة ومقارنتها مع علاج البونتستام كمشاركة في أحد مؤتمرات جامعة فيينا عام ٢٠٠٧م، وأيضًا بحث عن تعدد علاج امراض اللشهانيا المختلفة مع جامعة جوبا مع الدكتور محمد عثهان عام ٢٠٠٠م.

وقد تقاعد من عمله في وزارة الصحة السعودية عام ١٨٠٢م.

• المشاركات المجتمعية:

يعدُّ الدكتور رمضان بن على الغزال مهتمًا بالشأن الثقافي والاجتهاعي متزامنًا مع تخصّصه الطبي، حيث أنه كان عضوًا في جمعية الثقافة والفنون في الثهانينيات في الأحساء مع نخبةٍ من المثقّفين في اللجنة الثقافية آنذاك، وكان مقرّرها الشاعر حسن الباذر (أبو طلال)، كما أنه كان متعاونًا مع النادي الأدبي في الأحساء بعد الأمر السامي بتأسيسه أبّان عهد الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود لدورة كاملة وهي الدورة الأولى وكان مدير النادي آنذاك الدكتور يوسف الجبر، كما أنه كان عضو في جمعية علوم العمران بالدورة الأولى وكان رئيسها المهندس عبدالله الشايب.

وقد حضر عدة ندوات أدبية وفكرية رسمية في النادي الأدبي بالأحساء وجمعية الثقافة والفنون بالأحساء، كما حضر دورة بمهرجان الجنادرية بالرياض عام ٢٠٠٩م، كما حضر عدة ندوات وفعاليات وأنشطة غير رسمية وأهلية في الأحساء والدمام والرياض والإمارات والبحرين والكويت.

وقد تمَّ تكريمه من وزيرة الثقافة الاجتماعية من دولة الكويت ١٩٠١م بجائزة النشاط الثقافي والاجتماعي، كما شارك في منتدى أحدية المبارك ومنتدى بوخمسين ومنتدى الثلاثاء بالقطيف، لعدة سنوات متواصلة ثم متفرقة من عام ٢٠١٠م.

وقد أدار حوارات ثقافية واجتماعية في منتديات أهلية متعددة، كما أنه كاتب اجتماعي وثقافي في عدة صحف منها، الوطن والجزيرة والنهار الكويتية والمواقع الإلكترونية المتعددة لاحقًا، وبعض المجلات المتخصصة الثقافية.



في ملتقى التعايش بالأحساء بحضور سمو الأمير سعود بن نايف في 21 فبراير 2017م



مع الشاعر الكبير جاسم الصحيح والشاعر جاسم عساكر والناقد والكاتب كاظم الخليفة



برعاية وزير الشؤون الكويتي د/ غدير أسيري تكريم الدكتور رمضان الغزال كأول سعودي في مبرة إبراهيم البغلي للابن البار بجائزة البغلي في 2019/12/19م



مع الكاتب والأديب الأستاذ محمد العلي والأستاذ أحمد العبدالنبي



ولد الأستاذ محمد بن عبدالله (عبدالرسول) بن سلمان بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال (بو سلمان) في الهفوف عام ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م، وهو حاصل على دبلوم الثانوية التجارية.

عمل في البنك الأهلي التجاري وتقلّد عدة مناصب حتى أصبح مديرًا للعمليات في فرع البنك بالمبرز، وهو حاليًّا متقاعد عن العمل منذ عام ٢٠١٨م.

• مشاركاته الاجتماعية:

يعتبر الأستاذ محمد بن عبدالله الغزال (بو سلمان) من روّاد العمل الاجتماعي والتطوّعي في الأسرة، حيث قام بتأسيس عدد من اللجان لخدمة أفراد الأسرة، وذلك بمعاونة آخرين، ومن بين هذه اللجان ما يلي:

- لجنة المساعدات المالية.
- لجنة الاحتفالات والمناسبات.
 - لجنة تكريم المتفوّقين.
 - لجنة إصدار المطبوعات.
- لجنة الإشراف على قبور الأسرة.
 - لجنة الدوارات الثقافية.

وهو يقوم بدور رئيسي لتنسيق عمل هذه اللجان، وقد مثّل الأسرة في استلام دروع تكريم الطلاب المتفوّقين من سمو محافظ الأحساء الأمير بدر بن محمد بن جلوي لعدة سنوات نيابةً عن الأسرة.

كما بادر بتجميع وترتيب بيانات أفراد الأسرة بجميع فروعها وتواصل مع كبار السن، ومنهم النسابة المرحوم الحاج حسين بن محمد الغزال لإنشاء أول مشجّرة يدوية لأسرة الغزال عام ٢٤٠٥هـ.

والأستاذ محمد بن عبدالله الغزال هو المتوليّ الشرعي على حسينية الغزال في الحداديد وأوقافها، حيث يشرف على إقامة المناسبات الدينية بالحسينية.

أطال الله في عمره ومتّعنا الله بوجوده.





ولد الأستاذ علي بن حسين بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ١٣٨٢هـ/١٩٨٣م. وقد حصل على شهادة الكفاءة المتوسطة من المدرسة الحديثة عام ١٩٧٧م، واضطر لترك التحصيل الدراسي بسبب ظروف وفاة والده ورغبته في إعالة والدته وأخوته كونه الأبن الأكبر لوالديه، حيث التحق بشركة أرامكو السعودية وعمل في قسم إنتاج الزيت بالعثمانية.

وقد كان في نفس الوقت يواصل دراسته المناهج الدراسية المقرّرة لدى شركة أرامكو لتطوير مهاراته العلمية والفنية مع التركيز على دراسة اللغة الإنجليزية. وقد انتدب إلى مدينة (هلموند) في هولندا لأخذ دورة في الإشراف على أجهزة تشغيل معمل الغاز، حيث عمل بعدها كمشرف نوبة في معمل غاز الحوية حتى تقاعده من شركة أرامكو عام ٢٠٠٢م.

ويعد الحاج علي بن حسين الغزال شعلة نشاط في مجلس شئون الأسرة، حيث اشترك في عدة لجان لخدمة أبناء أسرة الغزال. وهو حاليًّا المشرف على إنشاء وتحديث مشجّرة الأسرة على النظام الآلي Ancestry حيث أكمل إنشاء مشجرة الأسرة بجميع فروعها على النظام الآلي، كما أنه يقدم جلَّ وقته لخدمة أفراد الأسرة، ويتمتع بأخلاق جمة، كسب بها حب الجميع صغارًا وكبارًا.

أطال الله في عمره وأكثر الله من أمثاله.



ولد الأستاذ زهير بن جمعة بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في الأحساء عام ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م، وهو حاصل على دبلوم إدارة مكتبية بمرتبة الشرف من الكلية التقنية بالأحساء عام ١٤٣٢هـ ولديه العديد من الدورات المتعددة في مجال العلاقات العامة والسلوك الوظيفي. ويعمل كمسئول للعلاقات العامة في إدارة بريد محافظة الأحساء منذ عام ١٤١٦هـ.

عمل الأستاذ زهير في المجال الصحفي والإعلامي بدايةً كمحرِّر صحفي لجريدة البلاد السعودية. وهو شخصية إعلامية نشطة في الأحساء، حيث لديه مشاركات إعلامية في مختلف المؤتمرات والنشاطات الاجتماعية والرياضية، كما أنَّه محرِّر في عدد من الصحف الإلكترونية.

وقد شارك ضمن لجنة المراقبة على الانتخابات البلدية في الأحساء عام ٢٠٠٦هـ/٢٠٥م، بالإضافة إلى مشاركاته المتنوعة في الفعاليات الخاصة بالبريد السعودي ومختلف الإدارات الحكومية. وقد تلقّى عددًا من جوائز التقدير والشكر نظير مشاركاته ونشاطاته الإعلامية المتعدّدة.



تكريم الأستاذ زهير الغزال في إحدى الفعاليات الاجتماعية



تكريم الأستاذ زهير الغزال من قبل محافظ الأحساء السابق الأمير بدر بن محمد بن جلوي



ولد الشيخ عقيل بن محمد بن عبدالوهاب بن ملا علي بن حسين بن علي بن حسين بن أحمد الغزال في الهفوف عام ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م. وهو حاصل على درجة البكالوريوس في اللغة العربية. وقد اتجه للعمل في الأعمال الحرّة حيث أسّس مع أخوانه (محلات زهراء للأقمشة) امتدادًا لمهنة جده لأمه المرحوم الحاج أحمد بن ملا علي الغزال.

دراسته الدینیة:

التحق بالشيخ عقيل بالحوزة العلمية في المبرز لدارسة العلوم الدينية وهو في مرحلة (السطوح) حيث أمضى عشر سنوات في الدراسة الدينية وقد أنهى دراسة المقررات التالية:

• المقدمات:

- النحو (الأجرومية).
- قطر الندى وبل الصدى.
 - ألفية أبن مالك.
 - ٥ مغني اللبيب.
 - البلاغة:
 - جواهر البلاغة.
 - البلاغة الواضحة.

• المنطق:

- مختصر المنطق للشيخ الفضلي.
- كتاب المنطق للشيخ محمد رضا المظفر.
 - شرائع الإسلام للمحقق الحلي.
 - المسائل المنتخبة.
 - 0 أحكام الحج.

وقد تلقّى دراسة هذه الكتب الدينية في المقدمات على يد بعض المشايخ، منهم:

- ١- الشيخ على الحاجي
- ٢- الشيخ علي النجيدي
- ٣- السيد حسن اليوسف
- ٤ الشيخ يوسف العبد السلام
 - ٥- الشيخ علي العبدالله
 - ٦- الشيخ عبدالأمير الشيبه

• في الأصول:

- o الحلقة الأولى للشهيد محمد باقر الصدر.
 - الحلقة الثانية للشهيد الصدر.
- الحلقة الثالثة للشهيد محمد باقر الصدر.

وقد تلقّى دراسة هذه الكتب على يد الشيخ عبدالله الحسين، والسيد حسن الناصر، كما درس كتاب الأخلاق للشيخ على المشكيني على يد الشيخ عبد الأمير الخرس.

• بداية السطوح:

تمَّت دراسة بعض أجزاء من الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية للشيخ محمد بن مكي العاملي المشهور بالشهيد الأول، وقد تلقى دراسة بداية السطوح على يد السيد حسن الناصر، والشيخ يوسف العبد السلام.

• الفلسفة:

- بدایة الحکمة.
- شرح المنظومة.
- عقائد الأمامية.

والشيخ عقيل من فضلاء أسرة الغزال، ويتسم بحسن الخلق والسماحة ودماثة الأخلاق، وفَّقه الله ونفع به.



ولد الأستاذ عدنان بن جمعة بن عبدالوهاب بن حسين بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في الهفوف عام ٥ الأحساء. عمل ١٣٩٥هم، وهو حاصل على بكالوريوس التربية تخصص رياضيات من جامعة الملك فيصل بالأحساء. عمل بعدها كمعلم رياضيات للمرحلة المتوسطة لمدة ٢٣عامًا.

عرف الأستاذ عدنان بكونه إعلامًا متميزًا حيث التحق بالعمل الصحفي منذ عام ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م، وقد نشر الاف التقارير الإعلامية المتنوعة في العديد من الوسائل ككاتب صحفي في جريدة الوطن السعودية.

كما شارك كممثل إعلامي في العديد من المؤتمرات المتنوعة في الأحساء، وهو عضو في عدد من اللجان والجمعيات الأهلية، ويرأس اللجنة الإعلامية في هيئة الصحفيين السعوديين بالأحساء.

وهو شخص محبوب وسط أسرة الغزال ووسط المجتمع، إذ يتميّز بدماثة أخلاقه وحسن سيرته.



تكريمه من قبل محافظ الأحساء السابق الأمير بدر بن محمد بن جلوي



تكريمه في إحدى المناسبات الاجتماعية



ولد الدكتور هاني بن علي بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال عام ٠٠٠ه ه/ ١٩٨٠م في مدينة فريزنو في ولاية كاليفورنيا الأمريكية أثناء دراسة والده مرحلة الهاجستير.

وقد التحق بالمدارس النظامية في الأحساء بعد ذلك حتى تخرجه من الثانوية العامة، حيث درس بعدها في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن عام ١٩٩٧هم وتخرج منها بدرجة البكالوريوس في العمارة والتخطيط عام ٢٠٠٤م.

• طموح مستمر:

بعد تخرّجه عمل لفترة وجيزة كمدير لفرع معهد العالمية للتعليم والتدريب بالأحساء، ثم التحق في عام ٥٠٠٠م بشركة أكسا التعاونية في الخبر بوظيفة مهندس مخاطر حيث كان مسئولاً عن فحص المباني الصناعية والتجارية المطلوب التأمين عليها في المنطقة الشرقية والبحرين.

وقد حصل أثناء عمله على دبلومين عاليين في التأمين من معهد البحرين للدراسات المعرفية والمالية، ولكن طموحه لم يقف عند هذا الحد، إذ قدّم استقالته من العمل والتحق ببرنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث الخارجي، حيث أكمل الحصول على درجة الماجستير في إدارة المشاريع الهندسية من جامعة مانشستر البريطانية عام ٢٠٠٩م.

ثم واصل الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه في تخصص تقييم تصميم المباني بعد الأشغال من نفس الجامعة حيث حصل على شهادة الدكتوراه في عام ٢٠١٨م.

وهو يعمل الآن كمدير مشاريع في مكتب الشايب للاستشارات الهندسية، والذي يعد أحد أكبر المكاتب الهندسية في الأحساء.

• نشاط متواصل وهوايات متعددة:

يعد الدكتور هاني بن علي الغزال من جيل شباب الأسرة المكافح للوصول إلى أعلى الدرجات العلمية. وقد كان بحثه لنيل درجة الدكتوراه يتعلّق بتقييم التصميم المعهاري للمكاتب وملائمته لطبيعة العمل وحل المشاكل التصميمة وتقديم الحلول المناسبة بأقل تكلفة وبأكثر إنتاجية لصاحب العمل.

كها أنَّ الدكتور هاني مهتم بالتصوير الفوتوغرافي حيث أنه عضو فاعل في ناي التصوير بجامعة الملك فهد ثم أصبح رئيسًا للنادي بعد ذلك. وقد أقام عددًا من الدورات وورش العمل في السعودية والبحرين في هذا المجال، كها أسس جماعة التصوير أثناء دراسته للهاجستير والدكتوراه في جامعة مانشستر، وكانت الجهاعة مسئولة عن تغطية الفعاليات والمؤتمرات العلمية والمناسبات الهامة.

وقد اختار الدكتور والباحث عبدالله المغلوث إحدى صوره لتكون غلافًا لكتابه (انترنتيون سعوديون)، واستمر في نشاطه في هذا المجال بعد إكماله درجة الدكتوراه، حيث عقد عددًا من المحاضرات في التصوير المعماري آخرها بعنوان (التصوير المعماري كمتنفس إبداعي)، وذلك ضمن فعاليات مجموعة (بوتقة المعمارية).

كما أنشأ مبادرة تثقيفية باسم (الشايب توك) لعقد مقابلات مع مجموعة من المهندسين والمعمارين لخدمة المجتمع.

مثال یحتذی به:

يعتبر الدكتور هاني بن علي الغزال أحد أبرز الأمثلة على قدرة الشباب على التغلّب على المصاعب للوصول إلى اعلى المراتب العلمية، وهو يعطي بكفاحه وطموحه ونشاطاته المتعددة مثالاً حيًّا لأبنائنا لتحفيز طاقاتهم وصعود السلم حتى آخر درجة.

وفَّقه الله ورعاه، وكثّر من أمثاله.



مع الدكتور علي القضيب أثناء تسجيل الحقلة الحوارية (الشايب توك)



مع الأمير بدر آل سعود رئيس ناي الإعلامين العرب في بريطانيا والدكتور ماجد الغريبي عضو جماعة التصوير



الصورة الرسمية لحفل التخرج لدرجة الدكتوراه



■ ولادته وتعليمه:

ولد الأستاذ محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال في الهفوف عام ولد الأستاذ محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال في الهفوف عام ١٩٨٧م، حيث درس المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية التجارية وتخرج منها عام ١٩٩٧م، ثم التحق للعمل بقطاع البنوك، حيث عمل في قسم خدمة العملاء لدى البنك السعودي الفرنسي.

ونظرًا لطموحه للاستزادة في التحصيل العلمي فقد التحق بكلية الإدارة بجامعة الملك فيصل وتخرج منها بدرجة البكالوريوس في إدارة الأعمال عام ٢٠١٤م.

سيرته المهنية:

يعدُّ الأستاذ محمد بن أحمد بن عبدالله الغزال من شباب الأسرة الذين استهواهم العمل المصرفي، حيث بدأ السلم من أوّل درجاته، ثم ترقّى سريعًا ليصل إلى مناصب مهمة في البنك السعودي الفرنسي.

عمل الأستاذ محمد في البداية في إدارة خدمة العملاء من عام ٢٠٠٢م إلى عام ٢٠٠٥م، ثم مديرًا لعلاقات الخدمة المميزة، كما تمَّ تعيينه مديرًا لفرع الهفوف في الفترة من عام ٢٠٠٨م إلى ٢٠٠٩م.

■ الدورا*ت* الفنية في تخصصه:

حضر الأستاذ محمد بن أحمد بن عبدالله الغزال عددًا من الدورات المهمة في القطاع المصرفي، والتي كانت على النحو التالى:

- كشف التزوير والتزييف المصرفي.
- مكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب.
 - دورة برنامج الخدمة الميزة.
 - أساسيات برنامج الحماية والادخار.
- الشهادة المهنية في أساسيات مصرفية الأفراد.
- التفكير النقدي وحل المشكلات الإبداعي.

ولايزال الأستاذ محمد بن أحمد الغزال يعمل في هذا القطاع المهم ويؤدّي خدماته للمواطنين، نسأل الله له التوفيق والسداد.



ولد المهندس حسين بن محمد بن حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد الغزال في الهفوف عام ٢٠٠٦ه/ ١٩٨٦م، وهو حاصل على شهادة بكالوريوس هندسة برمجيات من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن عام ٢٠٠٩م.

عمل كمحلِّل نظم في إحدى الشركات المتعاقدة مع أرامكو لمدة ثلاث سنوات، ويعمل حاليًّا كمساعد مدير إدارة الحاسب الآلي في وزارة التعليم بالأحساء.

يتميز المهندس حسين الغزال بإجادته عمل برامج على الأجهزة المحمولة بنظام (أندرويد)، حيث شارك في إعداد عدد من التطبيقات.

ويعتبر المهندس حسين بن محمد الغزال من الأجيال الواعدة لخدمة الوطن والمواطنين في مجال تخصصه، وهو مبرمج معتمد لتطوير البرامج بنظام (أندرويد) من شركة جوجل العالمية.

خدماته الاجتماعية:

يتميّز المهندس حسين الغزال بتفانيه في خدمة أسرة الغزال وتقديم جميع إمكانياته التقنية للتعريف بنشاطات الأسرة، وكذلك خدمة الجهات الخيرية الأخرى في المجتمع، حيث قام بتصميم وتنفيذ المشاريع التالية:

- ١- إنشاء موقع خاص بالتعريف بأسرة الغزال.
- ٢- عمل وتطوير منتدى خاص بأسرة الغزال.

- ٣- عمل برنامج على نظام الأندرويد لإرسال أخبار أسرة الغزال إلى الهواتف النقالة.
- عمل بانرات للمناسبات الدينية، وكذلك بانرات دعائية للنشاطات الاقتصادية للأسرة.
- المشاركة في اللجنة الثقافية ولجنة المناسبات وتنظيم المسابقات وعمل البرامج التقنية المتعقلة بها.







ولد المهندس محمد بن أحمد بن علي بن عبدالوهاب بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ٧٠٠ هـ (١٩٨٧ م، وقد أكمل الثانوية العامة في الأحساء، ثم التحق بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران، حيث نال درجة البكالوريوس في هندسة البترول بمرتبة الشرف عام ١٠٠ م.

ثم عمل بشركة أرامكو السعودية التي ابتعثته إلى الولايات المتحدة الأمريكية فحصل على شهادة الماجستير في هندسة البترول بمرتبة الشرف الأولى من جامعة جنوب كاليفورنيا عام ٢٠١٥ م، ثم عاد للعمل في شركة أرامكو في عدة مناصب منها مهندس إنتاج، ثم مشرفًا على عمليات الاستكشاف والإنتاج.

وقد استقال من شركة أرامكو في عام ١٩٠٧م واتجه للعمل الخاص حيث أسّس شركة خاصة به تعمل في مجال الطاقة والتحول الرقمي باسم (نور الطاقات).

تميّز المهندس محمد الغزال بنشاطه العلمي في مجال تخصصه حيث نشر أكثر من • • بحثًا في العديد من المؤتمرات والمجلات العلمية، إضافةً إلى العديد من التقارير الفنية والمراجع الداخلية، وهو كاتب في مجالات الطاقة والثورة الرقمية والأمن السيبراني في عدد من الصحف المحلية.

كما أنه مدرب معروف عالميًّا في هذه التخصصات العلمية، حيث شارك في تقديم عدد من ورش العمل والدورات في المملكة، وفي عدد من الدول الخليجية والدول الأوربية.

وقد تمَّ اختياره ضمن أفضل ١٥ شخصية مؤثرة في قطاع الطاقة لعام ٢٠٢٠م، من قبل جمعية مهندسي البترول العالمية. كما نال جائزة أفضل محترف شاب في مجال النفط والغاز لعام ٢٠١٨م من قبل مجلة النفط والغاز والتكرير والبتروكيماويات، وقد اختارته أيضًا جمعية مهندسي الطاقة لجائزة أفضل محترف شاب لعام ٢٠٢١م.







ولدت الدكتور مريم بنت راضي بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الخبر عام ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، حيث التحقت بكلية الطب بجامعة الملك فيصل بالدمام، وتخرّجت عام ٢٠٠٢م.

سیرة علمیة مشرفة:

عملت بعد التخرّج كطبيبة عامة، ثم التحقت ببرنامج الزمالة السعودية في علم أمراض الدم، حيث حصلت على درجة الاستشاري في أمراض الدم (Hematopathology) عام ٢٠٢١م، وقد عملت بالمختبر الإقليمي وبنوك الدم بالدمام لتشخيص أمراض الدم الحميدة والسرطانية، إضافةً إلى تشخيص أمراض الدم الوراثية وأمراض سيولة الدم.

ونظرًا لتفوّقها العلمي وأبحاثها العليمة المتميزة فقد تم تعينها رئيس قسم التدفق الخلوي وقسم السيتوجينتك من عام ٢٠١٥م إلى وقتنا الراهن، كما تمّ تعيينها رئيس الاعتماد المؤسّسي الممثّل للهيئة السعودية للتخصصات الصحية في المختبر الإقليمي.

أبحاث علمية متميزة:

قامت الدكتورة مريم بنت راضي الغزال بتقديم محاضرات علمية في تخصصها في العديد من المؤتمرات المتخصصة في أمراض الدم، بالإضافة إلى نشر مقالات طبية في مجالات عالمية معترف بها. ونورد أمثلة لهذه الأبحاث باللغة الإنجليزية كالتالى:

- O (Postgraduate project ay university of Dammam entitled the prevalence of antiphospholipid antibodies in the eastern province. 2011-2012).
- O AlGhazal M, Khamseen RB, AlZaher M, et al. WBC Aplasia: Case Report, Hematol Transfus Int J. 2020;8(6):116-117. DOI: 10.15406/htij.2020.08.00238
- O Ghazal MA, Zaher MA, Khamseen RB. Mixed Phenotype Acute Leukemia with 3 lineages differentiation & the challenge in the establishing of the diagnosis: a case report. Hematol Transfus Int J. 2020;8(3):71-73. DOI: 10.15406/htij.2020.08.00227
- O Ghazal MA, Zaher MA, Khamseen RB. Mixed Phenotype Acute Leukemia with 3 lineages differentiation & the challenge in the establishing of the diagnosis: a case report. Hematol Transfus Int J. 2020;8(3):71-73. DOI: 10.15406/htij.2020.08.00227
- O Ghazal MA. Hepatosplenic T-cell lymphoma: case report & literature review. Hematol Transfus Int J. 2017;5(1):191-193. DOI: 10.15406/htij.2017.05.00111
- o novel Hepatosplenic T-Cell Lymphoma in Young Adult with Sickle Cell Disease DOI:10.26420/austinjpathollabmed.2019.1022 February 2019 Ghazal MA
- O Ghazal MA, Khan DAH. Acute myeloid leukemia with both meakaryoblastic & basophilic differentiation. Hematol Transfus Int J. 2017;5(2):207-209. DOI: 10.15406/htij.2017.05.00114
- O Ghazal MA, Khan MD. Bone marrow necrosis- an unusual rare finding in multiple myeloma. Hematol Transfus Int J. 2017;5(5):311-313. DOI: 10.15406/htij.2017.05.00134

- Hematology Society.
- Member in ESCCA.
- Flowcytometry school.

INTERNATIONAL PRESENTATION

- O Speaker in (updates in flow cytometry) May 2016.
- O Speaker in (updates in laboratory medicine) 2015.
- O Speaker in (anemia symposium) Nov 2016

نسأل الله لها التوفيق والسداد وأن ينفع الله بها العباد والبلاد.

UNIVERSITY OF DAMMAM

CHOSE ILCOMO

بناء على قرار مجلس الجامعة رقم (٣٤١/م ج د) بتاريخ ٢٧/ ربيع الثاثي/١٤٣٤هـ تعتع جامعة الدمام

> مريم بنت راضي بن محمد الغزال درجة زمالة جامعة الدمام

يَّة تخصص علم أمراض الدم من كلية الطب، بعد اكتمال جميع متطلبات الدرجة يَّة نهاية الفصل الأول من العام الجامعي ١٤٢٤/١٢٢ه الموافق ٢٠١٢/٢٠١٩م

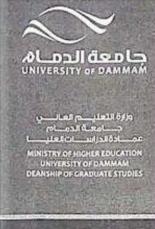
Upon Approval of the University Council on 9th of March 2013G The University of Dammam Hereby Confers Upon

ALGAZAL, MARYAM RADI M.
The Degree of University of Dammam Fellowship

in Hematology from the College of Medicine. After the Degree Requirements have been Fulfilled by the End of First Semester in the Academic Year 2012/2013 G

> الد عادل بن إبراهيم العقائق عميد الدراسات العليا Prof. Adel I. Al Afaleq Dean of Graduate Studies

د عبدالله بن محمد الربيش مدير الجامعة Dr.Abdullah M. Al- Rubaish President of the University







ولدت الأستاذة منى بنت طاهر بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام الاستاذة منى بنت طاهر بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ١٣٨٣هـ/١٩٦٩م، حيث أكلمت مراحل الدراسة الأساسية ثم التحقت بجامعة الملك فيصل بالأحساء، وحصلت على درجة البكالوريوس من كلية التربية قسم خدمة المجتمع وعلم الاجتماع عام ١٤٠٥هـ.

السيرة المهنية:

عملت الأستاذة منى الغزال بعد التخرّج كمرشدة طلابية في المدرسة الثانوية الثانية بالهفوف لمدة ثلاثين سنة تقريبًا. وقد كان لأسلوبها المتميّز في الحوار الأثر الكبير في حل مشاكل الطالبات اللواتي يتعرضن لها خلال فترة المراهقة، وهي فترة حرجة في عمر الفتيات. وقد كانت بمثابة الأخت الكبرى لهن فأحببنها وتعلقن بها وكانت محور حياتهن الدراسية بل والعائلية.

وفي سيبل الوصول لحلول لمشاكل الطالبات وتنظيم العمل المدرسي، فقد التحقت بعدد من الدورات السلوكية التي كان لها الأثر في تطوير العمل الذي تقوم به وذلك على النحو التالي:

- المسؤوليات التربوية في مجال التربية الاجتماعية لجميع مراحل التعليم ١٤١٣هـ.
 - حوار بنكهة القهوة ١٤٣٤هـ.
 - الورشة التدريبية تحليل الصدمة ١٤٣٣هـ.
 - بناء القيم التربوية ١٤٣٥ه.
 - الإرشاد الطلابي خطة وتطبيق لجميع المراحل ٢٣ ١ هـ.

- 297
- برنامج تدريبي التوعية بأضرار المخدرات ٢٤١هـ.
- مشكلات الطالبات التربوية في المجال المدرسي وكيفية معالجتها ٢٢ ١ ه.
 - التوجيه والإرشاد في نظام نور ٣٣٣هـ.
 - فن إدارة النزاع بين الطالبات ١٤٣٤هـ.
- فعاليات مندى المعارف الصحية الثالث عشر صحتى في غذائي ٣٠ ١٤٨ه.
 - صحة الأسرة ١٤٢٧هـ.
 - فن التعامل ظاهرة ابتزاز الفتيات ١٤٣٠هـ.
- فعاليات الندوة الخامسة عشر لمنتدى المعارف الصحية تحت عنوان "الاستخدام الرشيد للأدوية" ٢٣٢ هـ.
 - الأساليب التربوية في معاملة الطالبات المنعقد تحت شعار "لكل شيء أصول" ٢٧ ١٤ ه.
 - حضور فعاليات المعرض والمنتدى المعارف الصحية والمقام في القاعة الكبرى ٢٨ ١٤ ه.
 - اللقاء التربوي برامج وأعمال التوجيه والإرشاد ٢٨ ١٤ ه.
 - المشكلات التربوية التي تعاني منها ذوي الاحتياجات الخاصة ٢٩ ١٤٨ه.
 - المرشدة الصحية ١٤٢٧هـ.
 - اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات ١٤٢٧هـ.
 - برنامج الصحة النفسة المدرسية ١٤٣٥هـ.
 - دراسة حال ١٤٣١هـ.
 - كيفية تكسبين قلوب المراهقات تكنولوجيا العملية الإرشادية ٢٣٧هـ.
 - تنظیم وتوثیق التقاریر ۱٤۳۷ه.
 - ملف الإنجاز ١٤٣٧هـ.
 - السلوك الإيجابي للطالبات ١٤٣٧هـ.
 - المدارس المعززة للسلوك الإيجابي ١٤٣٧هـ.

كما أنها قامت بعمل عدد من الدراسات والأبحاث العلمية في كيفية التعامل مع مشاكل المراهقات العائلية وأثرها على التحصيل الدراسي، ومن هذه الأبحاث ما يلي:

- بحث عملي عن المراهقة.
- بحث عملي عن شبكات التواصل الاجتماعي.
- بحث عملي عن مدى فاعلية البرنامج الإرشادي.
- بحث عملي مقترح عن مدى فاعلية البرنامج الإرشادي لخفض حالات القلق من امتحان القدرات.

- بحث عملي عن التوجيه المهني.
- بحث عملي عن أثر الاستقرار الأسري على التحصيل الدراسي.

وفي سبيل بلوغ الأهداف المرجوة، فقد شاركت الأستاذة منى الغزال في تنفيذ عدد من البرامج تتضمن معاضرات ولقاءات مع الطالبات والجهات الأخرى ذات العلاقة ومن هذه البرامج ما يلي:

- برنامج التواصل من المدارس المعززة للصحة لعام ٢٣٧ هـ.
- برنامج "السلوك الإيجابي " ضد العنف تضمن محاضرات ولقاءات وعروض.
 - برنامج " أسرتي والاختبارات " تضمن محاضرات ولقاءات وعروض.
 - برنامج " ثقي بقدراتك " لإكساب الطالبة مهارات الثقة بالنفس.
 - برنامج "رفق" لعام ١٤٣٧/١٤٣٦هـ.
 - برنامج " الأسبوع المهنى والتعليمي والتخطيط للمستقبل " لعام ١٤٣٧هـ
- برنامج " الصحة النفسية " بعنوان " الصحة الوجدانية النفسية " بالتعاون مع مستشفى الولادة والأطفال عام ١٤٣٧هـ.
 - برنامج "مهارات إدارة الوقت "لعام ٢٣٦هـ.
 - برنامج "كيفية الحوار من الآخرين " عام ١٤٣٥هـ.
 - برنامج " الصحة النفسية وتقدير الذات " عام ٢٣٦ه.
 - برنامج " انتظامي سر تفوقي " عام ٢٣٢هـ.
 - برنامج "التخطيط للمستقبل".
 - برنامج "الإسعافات الأولية".
 - برنامج "صحتي في غذائي".
 - برنامج "نظافة مدرستي مسؤوليتي ".

وقد حصلت بفضل مثابرتها وإخلاصها في العمل على الكثير من شهادات الشكر والتقدير من مرؤوسيها ومن الإدارة التعليمة بالأحساء، ومن ضمنها ما يلي:

- شهادة شكر وتقدير من إدارة المدرسة في العام الدراسي ٢٣٤/١٤٣٦هـ.
 - وسام التميز للعام الدراسي 1436 /٣٧/ هـ.
- شكر وتقدير من إدارة التوجيه وإرشاد الطالبات للمشاركة في شرح المعيار السابع والثامن لتقييم المدارس المعززة للصحة العامة للعام الدراسي ٢٣٤/١٤٣٦هـ.
 - شكر وتقدير من إدارة التوجيه وإرشاد الطالبات للمشاركة في تبادل الخبرات لعام ٢٣٧/١٤٣٦هـ.

- شكر وتقدير من إدارة التوجيه وإرشاد الطالبات للمشاركة في تفعيل يوم اليتيم العربي لعام ٣٣٣ هـ.
 - شكر وتقدير من إدارة المدرسة لعام ١٤٣٥هـ
 - شكر وتقدير وتميز من إدارة المدرسة لعام ٢٣٤/١٤٣٨هـ.
- شكر وتقدير من الإدارة العامة للتربية والتعليم وإدارة الصحة المدرسية لتفعيل برنامج " المدارس المعززة للصحة"
- شكر وتقدير من إدارة التوجيه وإرشاد الطالبات للمشاركة في لقاء تبادل الخبرات للمرشدات الطلابيات تحت شعار " تجارب ورؤى " لعام ١٤٣٤هـ
- شكر وتقدير من مدرسة ثانوية الشعبة الأولى للمشاركة في تنفيذ برنامج " المدارس المعززة للصحة " لعام 12٣٣ هـ والتعاون مع المدارس الأخرى.
 - شكر وتقدير للمشاركة الفعالة والمتميزة في تكريم الطالبات المتفوقات من إدارة المدرسة.
 - شكر وتقدير من إدارة المدرسة للتعاون والنشاط في تفعيل برنامج المدرسة لعام ١٤١٤هـ.
 - شكر وتقدير من إدارة ومنسوبات المدرسة في تقديم الأنشطة اللامنهجية لعام ١٦٦هـ
 - شكر وتقدير من إدارة المدرسة للجهود المبذولة لعام ١٤٢٥هـ

هذا وقد تقاعدت الأستاذة منى الغزال لتتفرّغ لمسئولياتها العائلية والخاصّة، أطال الله في عمرها وسدّد خطاها.











المولد والنشأة:

ولدت الأستاذة شنتال بنت حسن بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ٥ ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م، حيث درست الابتدائية والمتوسطة والثانوية، ثم التحقت بجامعة الملك فيصل وتخرّجت بدرجة البكالوريوس من قسم الاقتصاد المنزلي عام ١٤١٨هـ.

المسيرة التعليمية:

عملت بعد تخرّجها كمعلِّمة للاقتصاد المنزلي في منطقة عسير، ثم انتقلت للعمل في المدرسة الثانية الابتدائية في بقيق. ونظرًا لتميّزها في العمل فقد تمَّ تعيينها مرشدة طلابية في ثانوية الفضول بالأحساء ثم وكيلة مديرة في ثانوية القارة، وفي عام ٠٤٤٠ه تمَّ ترقيتها للعمل كمديرة لمتوسطة وثانوية القارة للبنات بالأحساء، ويبلغ عدد الكادر الإداري والتعليمي في المدرستين حوالي ٨٥ موظفة.

الجوائز التقديرية:

نالت الأستاذة شنتال عدداً من الجواز التقديرية نظراً لحسن إدائها وذلك كالتالي:

- الحصول على لقب المعلمة المتميزة لعام ١٤٢٢هـ.
- الحصول على شهادات شكر لدعم الطالبات وفوزهم في مسابقة مهارات القرن ٢١.

- الحصول على شهادات شكر للمشاركة في أولمبياد إبداع ٢٠٢٠.
- الحصول على المركز الفضي على المستوى الوطني في مشروع التصاميم العلمية للعام الدراسي الحصول على المركز الفضي على المستوى الوطني في مشروع التصاميم العلمية للعام الدراسي
 - الحصول على لقب قائدة المدرسة الرقمية عام ١٤٤١هـ.
 - الحصول على لقب قائدة المستقبل للعام الدراسي ٤١٤٢/١٤١ه.

■ الدورات التدريبية:

التحقت الأستاذة شنتال بعدد من الدورات الإدارية والسلوكية الهادفة لتطوير الذات مما مكنها من رفع المهارات الإدارية والقيادية لديها وذلك على النحو التالى:

- حاصلة على دورات معتمدة في التنمية البشرية وتطوير الذات.
 - حاصلة على دورات معتمدة في المهارات القيادية والإدارية.
- حاصلة على دورات معتمده في تطوير المهارات العقلية والذهنية.
 - حاصلة على دورة معتمده في إدارة الأعمال والجودة الشاملة.









ولدت الأستاذة فاطمة بنت مصطفى بن طاهر بن علي بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الهفوف عام ١٤٠٥هـ.

وقد التحقت بالمدارس النظامية في الهفوف، ثم التحقت بجامعة الملك فيصل بالأحساء وتخرّجت بدرجة البكالوريوس من كلية التربية قسم أحياء دقيقة عام ١٤٢٩هـ.

المسيرة العلمية:

عرفت الأستاذة فاطمة الغزال بجدّيتها في العمل وقدرتها الإدارية التي مكّنتها من الوصول إلى مراكز قيادية في عدد من المنشآت التعليمية والتدريبية في القطاع الخاص، وذلك على النحو التالي:

- 1- عملت مديرة لمعهد هجر للعلوم الصحية بالأحساء خلال الفترة من عام ٢٠٠٨م إلى عام ٢٠١٤م، حيث استطاعت وضع اللبنات التأسيسية للمعهد، وقادت المعهد ليصبح من أكبر وأنجح المعاهد الصحية في المملكة، حيث بلغ عدد طالباته حوالي ٢٠٠٠ طالبة، وكانت نسبة نجاح الطالبات في امتحان الهيئة السعودية للتخصّصات الصحية بعد التخرج تتجاوز ال ٩٠٪.
- ٢- انتقلت للعمل بعد ذلك كمشرفة لقسم اللغة الإنجليزية في معهد فتاة هجر لمدة سنتين من عام ٢٠١٥م إلى
 عام ٢٠١٧م.

٣- تم تعيينها مديرة لمدرسة أطياف المعرفة العالمية الأهلية من عام ٢٠١٧م وحتى الآن، حيث استطاعت بفضل خبرتها الإدارية والأكاديمية الرفع من مكانة المدرسة وحصول المدرسة على عدد من الجوائز التقديرية من قبل وزارة التعليم، واستطاعت المدرسة بفضلها اجتياز التحدي الأكبر الذي واجهه قطاع التعليم الأهلي في المملكة العربية السعودية خلال فترة وباء كورونا وقدرة المدرسة على التحول إلى نظام التدريس الإلكتروني بكل سلاسة ويسر.

المهارات والخبرات:

تتمتّع الأستاذة فاطمة الغزال بعدد من المهارات الإدارية التي اكتسبتها خلال فترة عملها ومن ضمنها ما يلي:

- مهارة القدرة على الكتابة والتعبير.
 - مهارة إدارة العمل الجماعي.
- مهارة زرع الإحساس بالمسئولية لدى العاملين.
- مهارة تنظيم العمل للوصول للأهداف المطلوبة.

■ الدورات التدريبية:

اجتازت الأستاذة فاطمة الغزال عددًا من الدورات الإدارية والسلوكية والتي انعكست على أدائها الوظيفي وذلك على النحو التالي:

- تنمية مهارات الاتصال في الحوار ١٤٢٩هـ.
 - سرطان الثدي ١٤٣٠هـ.
 - الصحة العقلية وكبار السن ١٤٣٤هـ.
 - التحفيز المتهايز ١٤٤١هـ.
- أساليب إبداعية للحصول على بطاقة التعلم النشط ١٤٤١هـ.
 - القيادة في المدارس العالمية ٤٤١هـ.
 - اتخاذ القرارات ١٤٤٢هـ.
 - القيادة الناجحة ٢٤٤٢هـ.
 - القيادة ممارسة أم مهارة ٣٤٤٢هـ.
 - القيادة الرقمية مفهوم وآليات ١٤٤٣هـ.
 - جود العمل المؤسسي ١٤٤٣هـ.
 - لغة إنجليزية.

نسأل الله لها دوام التوفيق والسداد.









ولدت الدكتورة مريم بنت عبدالرؤوف بن صادق بن محمد بن حجي بن عيسى بن حسين بن أحمد الغزال في مدينة الدمام عام ١٤٠٧هـ.

وقد التحقت بالمدارس النظامية في الدمام ونظرًا لتفوّقها الدراسي فقد حصلت على جوائز التفوّق من الإدارة العامة للتعليم بالدمام خلال دراستها في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية. ولذا فقد استحقت بجدارة الحصول على بعثة حكومية لدراسة الطب بجامعة الخليج العربي في مملكة البحرين، حيث تخرّجت من الجامعة بدرجة البكالوريوس في الطب والجراحة عام ١٤٣٣هـ.

مسيرتها المهنية:

علمت الدكتورة مريم بعد التخرج كطبيبة مقيمة في مستشفى الأطفال بالدمام، ثم التحقت ببرنامج التخصّص في طب الأطفال والمعتمد من الهيئة السعودية للتخصصات الصحية، حيث تمّ ترقيتها إلى طبيبة أخصائية في طب الأطفال.

وقد واصلت مسيرتها للحصول على درجة الاستشاري بالرغم من مشاغلها العائلية فهي أم لطفلين، حيث اختارت التخصّص في برنامج الزمالة في طب طوارئ الأطفال، وهي على وشك الحصول على الزمالة السعودية في هذا المجال.

نسأل الله لها التوفيق والسداد.

















































































































للكهرباء











































• المهنة: مفتش اختبارات لا إتلافية مكان العمل: شركة نسما-الحوية العنوان: الهفوف - حي الأندلس الكنية: بو عبد العزيز

عبدالله علي حسين علي حسين الغزال

• المهنة: مساعد محاسب مكان العمل: المطلق للاستثمار العقاري بالرياض • العنوان: الهفوف - حي الحوراء الكنية: بو حسن علي محمد علي محمد موسى الغزال

• المهنة: فني ميكانيكا

• مكان العمل: المؤسسة العامة للخطوط الحديدية بالدمام

• العنوان: الهفوف - حي الأندلس

الكنية: بو عبدالله

أحمد بن محمد جواد بن محمد علي بن أحمد الغزال



• المهنة:: وحدة السلامة (شركة الهاجري)

مكان العمل: الجبيل الصناعية

• العنوان: الهفوف - حي المباركية

محمد ياسين عبدالوهاب الغزال



الغزال



بالهفوف









طارق محمد حسين محمد علي الغزال



بشركة الجبر الكنية: أبو محمد

 المهنة: مسؤول العلاقات الحكومية مكان العمل: الجبيل الصناعية السكن: الهفوف - حي التعاون عبدالعزيز عبدالله أحمد ملا علي الغزال

> المهنة: مندوب مبيعات بشركة التنمية الزراعية(نادك) • مكان العمل: الهفوف السكن: الهفوف - حي المنار الكنية: بو الحسن حيدر عبدالهادي عبدالله عيسى الغزال

· المهنة: استشاري مبيعات بشركة الجبر للسيارات (كيا) • السكن: الهفوف حي الملك فهد • الكنية: أبو الحسن وائل حسين عبد الوهاب ملا على الغزال

 المهنة: نائب مدير إدارة الموارد البشرية بمستشفى بقيق مكان العمل: بقيق السكن: الأحساء - حي الفردوس الكنية: بو محمد طالب حسين علي حجي الغزال

• المهنة: مفتش سلامة مهنية المؤهل: بكالوريوس تربية فنية جامعة الملك فيصل · العنوان: الهفوف-حي الملك فهد الكنية: بو أمير محمد أمير حسين محمد حسن الغزال









 العمل: وزارة الحرس الوطني الوظيفة: وكيل رقيب في مكافحة الشغب السكن : الهفوف - حى المنار الكنية :بو أمير محمد أمير عبدالوهاب ملا على حسن الغزال

































































































































رغم عدم وجود وثائق قديمة للأسرة حيث أن أقدم وثيقة (١) عثر عليها للجدّ الأكبر حسين بن أحمد الغزال تعود إلى عام ١٢٥٠ه إلّا أنَّ أفراد الأسرة تميّزوا بالحضور الاجتماعي على كافة الأصعدة، ويعود سبب ذلك إلى الإرث الاجتماعي للأسرة في موطنها الأصلي في البحرين. فالجد الأكبر حسين بن أحمد الغزال كان على علاقة مميزة مع العالم الكبير الشيخ محمد بن عبدالعال آل عبدالجبار كما تشير إلى ذلك وصية الشيخ. (٢)

كما كان للعديد من أفراد الأسرة الذين تمَّ ذكرهم سابقًا الدور الاجتماعي المميّز، والعلاقات القوية مع الأسرة السعودية الحاكمة، إما عن طريق الأمراء أو الملوك.

وهناك شواهد عديدة تدلّ على الحضور الاجتهاعي والوجاهة لأفراد الأسرة. فنرى وجود أسهائهم كشهود في عدد من المبايعات أو توكيلهم بالنيابة عن نساء من أسر أخرى نظرًا للثقة والنزاهة التي يمتلكونها في نظر المجتمع. إذ أنه ونظرًا لعدم وجود سجلات للصكوك والمبايعات فإنَّ اختيار الشهود أو الوكلاء لا يتم عشوائيًّا كها هو الحال في زمننا هذا، بل يتم اختيار الشهود والوكلاء من الأشخاص المعروفين في المجتمع، والذين لا يمكن التشكيك في نزاهتهم ورجاحة عقلهم.

فمثلاً يوجد وثيقة تذكر بأنَّ المشتري عيسى بن حسين آل غزال بوكالته الشرعية عن الحرّة فاطمة بنت حسن أبو ناجمة قد اشترى منز لاً في فريق الصيارفة بالفريق الشالى عام ١٢٦٦هـ. (٣)

ووثيقة أخرى تذكر بأنَّ علي بن محمد الغزال قد باع أسهمًا في مزرعة بطرف الخدود بالوكالة عن الحرّة آمنة بنت أحمد اللا عام ١٢٩٠هـ. (٤)

^[1] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٦.

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٧٠.

كما يوجد وثيقة تذكر بأنَّ سلمان بن محمد الغزال قد باع منزلاً في حي الجحاحفة في الرفعة عام ١٧٧٤هـ بالوكالة عن الحرّة زينب بنت مرزوق. (١)

مع العلم أنه لا يوجد ارتباط أسري بين الموكِّلات والموكَّلين، ولكن السبب هو الثقة والوجاهة التي يتمتَّعون بها في المجتمع.

كما نرى عددًا من الوثائق التي ذكر فيها أفراد الأسرة كشهود لمبايعات لأسر أخرى، فمثلا هناك الوثيقة التي تشير إلى شهادة عبدالله بن علي الغزال لوثيقة تخصّ أسرة الحجي عام ١٢٧٥ه (٢)، ووثيقة تشير إلى شهادة ملا علي بن حسن الغزال في شراء منزل يخصُّ أسرة المهدي في فريق بن فارس عام ١٣٢٠هـ (٣)

ومن الملاحظ أنَّ أفراد الأسرة كانوا منفتحين على علاقاتهم مع جميع أهالي الأحساء بجميع انتهاءاتهم المذهبية، فهناك وثيقة (٤) تشير إلى أنَّ الوجيه المعروف عبدالله بن محمد الجعفري والملقب (بالشايب) يشتري إحدى المزارع في طرف بني معن بوكالته عن المرحوم الوجيه عبدالله بن عيسى الغزال عام ١٣٢٠هـ.

كما كان بعض أفراد الأسرة مرضيين من المجتمع نظرًا لرجاحة عقلهم وثقة الناس بهم، لذلك كان مجلس المرحوم على بن حجي الغزال مفتوحًا لاستقبال ذوي الحاجة أو الخصماء من مختلف طبقات المجتمع، حيث يقوم بالإصلاح وتسوية الخلافات بينهم.

ولعلّ أبلغ دليل على المكانة الاجتماعية للأسرة هو انتخاب أحد أفرادها وهو المرحوم الحاج طاهر بن علي الغزال في أول مجلس بلدي منتخب في الأحساء عام ١٣٧٧هـ، ثم إعادة تعيينه في الدورة التالية. (٥)

[[]١] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٢.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ١٣.

[[]٣] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣٣.

[[]٤] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٣٠.

[[]٥] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٨٧.



تميّز أفراد الأسرة بوعيهم المبكّر بأهمية التعليم، بالرغم من ندرة المدارس النظامية في ذلك الوقت. لذا بادر عددٌ من أفراد الأسرة لتعلّم مبادئ الكتابة والقراءة والدروس الدينية لدى بعض الأشخاص الذين فتحوا منازلهم لهذا الغرض، والذين يطلق عليهم مصطلح (المطوّع)، وهو الذي يُدرِّس الكتابة والقراءة وآيات القرآن الكريم. ثم بعد افتتاح أول مدرسة نظامية في الهفوف (مدرسة الهفوف الأولى) عام ١٣٦٠ه التحق عدد من أفراد الأسرة بها.

وكان المرحوم طاهر بن علي الغزال من أوائل المبادرين إلى التعليم، حيث (درس القرآن الكريم والقراءة على يد الملا لايذ آل أبي خمسين، وتعلم ابجديات الكتابة عند الملا طاهر الموسى، ثم درس قطر الندى والشرائع وجزءًا يسيرًا من اللمعة الدمشقية عند الشيخ أحمد بن إبراهيم البوعلي) (١)، كما كان يقوم بتثقيف نفسه ذاتيًّا بقراءة الكتب المتعدّدة، حيث كان من روّاد (مكتبة التعاون الثقافي) لصاحبها الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الملا، والتي تعد أول مكتبة في الأحساء لبيع الكتب والمجلات والجرائد. وقد عدّه المؤرِّخ جواد الرمضان من المثقّفين الأوائل في المجتمع. (٢)

وقد تمَّ رصد أسماء عدد من أفراد الأسرة الذين التحقوا بمدرسة الهفوف الأولى في كتاب (كانت أشبه بالجامعة) للدكتور محمد بن عبداللطيف آل ملحم حيث ذكر أسماء كلِّ من:

- ۱۳۹۰ عبدالله الغزال دفعة ۱۳۹۰هـ (۳)
- ۲- عبدالرسول بن سلمان الغزال دفعة عام ١٣٦٦هـ (٤)

^[1] الحجي: سلمان بن حسين، سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، ص ٢٩، ص٥٥.

[[]٢] الحجى: سلمان حسين، آمالي الرمضان بقلم سلمان، ص ٤٩.

[[]٣] آل ملحم: محمد بن عبداللطيف، كانت أشبه بالجامعة، ص١٣٤.

[[]٤] نفس المصدر السابق، ص٤٠٢.

۳- محمد بن علي الغزال دفعة عام ١٣٦٦هـ. (١)

وقد تطرّق المؤرِّخ جواد الرمضان في مذكراته إلى أنَّ الأخوين المرحوميْن عبدالله بن أحمد الغزال، ويوسف بن أحمد الغزال من ضمن الطلبة الملتحقين بالمدرسة عام ١٣٧٧هـ. (٢)

ومن الجدير بالذكر أنَّ من الأوائل الذين أكملوا تعليمهم المرحومين محمد حسين بن محمد على الغزال، وصادق بن محمد بن حجى الغزال والذين تمَّ التعريف عنهما سابقًا.

كما كان لعدد من بنات الأسرة السبق في الالتحاق بأول مدرسة نسائية افتتحت في الأحساء، وهي مدرسة الأميرة نورة والتي تقع في منزل الأمير في الكوت، ومن بينهن:

- ١- رباب بنت حسين بن على الغزال (أم حسين).
- ٢- حليمة بنت طاهر بن على الغزال (أم طارق).
 - ٣- أنيسة بنت عبدالوهاب بن حسين الغزال.
 - ٤- عصمت بنت محمد بن حجي الغزال.
- نفلة (الكبرى) بنت ناصر بن حجى الغزال.

وقد اضطر بعضهن للانسحاب بسبب معارضة بعض رجال الدين، فيها واصلت البقيّة الدراسة حتى أكملنها.

^[1] نفس المصدر السابق، ص٢٢٢.

[[]٢] الحجي: سلمان حسين، جلسات الرمضان تأليف سلمان بن حسين الحجي- (ص ١٨٩).



المهن التي زاولها أفراد الأسرة قديمًا:

امتهن أكثر أفراد الأسرة قديمًا مهنة التجارة، ومهنة تطريز المشالح (البشوت)، وكانت تجارتهم غالبًا بيع المواد الغذائية والأرزاق والحبوب.

وقد تمَّ رصد ذلك في عدد من الكتب التي تتحدّث عن مدينة الهفوف. فقد ذكر الدكتور محمد جواد الخرس في كتابه (مدينة الهفوف) أنَّ لأفراد الأسرة عدّة محلات في سوق القيصرية، حيث يتاجرون في بيع الملابس (الهدم)، وكذلك الدّخّان (۱)، أما المهندس مساعد بن إبراهيم الشعيبي فقد ذكر في كتابه (نبع الذاكرة) أنَّ البن غزال متخصّصون في بيع المواد الغذائية (۲)، وكلا الأمرين صحيح، فقد برز من تجار التمور -وهي السلعة الرئيسية لواحة الأحساء قديمًا - عدد من أفراد الأسرة منهم:

- عیسی بن حسین آل غزال.
- حجى بن عيسى آل غزال.
- 0 عبدالله بن عيسى آل غزال.
- ٥ إبراهيم بن حسين بن عيسى آل غزال.

وقد اشتهر عدة افراد من الأسرة بالتجارة في المواد الغذائية وبيع الحبوب والأرزاق منهم:

- علي بن حجي بن عيسى الغزال.
- ٥ ناصر بن حجي بن عيسى الغزال.

[[]١] الخرس: محمد جواد، كتاب مدينة الهفوف الطبعة الأولى ١٤٣١هـ، ص٢٠٠.

[[]٢] الشعيبي: مساعد بن إبراهيم، كتاب نبع الذاكرة، ص٣٠٧.

- ٥ طاهر بن علي بن حجي الغزال.
- ٥ عبدالله بن محمد حسن الغزال.
- ٥ حسين بن محمد حسن الغزال.

واشتهر عدة أفراد آخرين في بيع الدخان منهم:

- ٥ حسين بن على بن حجى الغزال.
- ٥ عبدالله بن علي بن حجي الغزال.
- ٥ عبدالوهاب بن ملا على بن حسن الغزال.

أمّا الذين عملوا في بيع الأقمشة والمنسوجات في القيصرية ثم لاحقًا في عمارة السبيعي فنذكر منهم:

- ٥ أحمد بن ملاعلي بن حسن الغزال.
- يوسف بن أحمد بن ملا على الغزال.
- ٥ عبدالله بن أحمد بن ملا على الغزال.
 - ٥ على بن أحمد بن ملا على الغزال.
 - ٥ محمد بن حجى بن عيسى الغزال.

كذلك كان لعددٍ من أفراد الأسرة القدرة المادية لتملّك المزراع، وكانوا من ضمن من يطلق عليهم (ملاكة النخيل)، حيث قام عددٌ منهم بوقف جملة من المزارع (النخيل) لأعمال الخير نذكر منهم:

- عيسى بن حسين الغزال.
- ٥ عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال.
- ٥ حجي بن عيسى بن حسين الغزال.
- موسى بن أحمد بن حسين الغزال.
- 0 أحمد بن ملا علي بن حسن الغزال.
- عبدالله بن أحمد بن ملا علي الغزال.
- يوسف بن أحمد بن ملا علي الغزال.
- ٥ حسن بن أحمد بن ملا علي الغزال.
- 0 إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال.

أما الذين عملوا في مهنة الخياطة والحياكة وأصبحوا فيها بعد من المعازيب فنذكر منهم:

- محمد علي بن أحمد بن محمد الغزال.
- ٥ ملا علي بن حسن بن علي الغزال.
- ٥ على بن عبدالوهاب بن ملا على الغزال.

- ٥ عباس بن محمد بن موسى الغزال.
- ٥ أحمد بن ملا على بن حسن الغزال.

كما عمل عددٌ قليلٌ من أفراد الأسرة في مهنة الغوص، نذكر منهم: حسن ومحمد أبناء ملا علي بن حسن بن علي بن حسين الغزال، كما عمل عبدالله بن محمد بن موسى الغزال في الغوص مع النوخذة بن قاسم في الكويت.

وكانت مهنة أفراد فرع الأسرة في القطيف هي صيد الأسماك، حيث يعدّون من أشهر النواخذة (قباطنة السفن) في القطيف، والتقرير المنشور في جريدة اليوم (١)، نذكر بعضًا منهم وهم:

- 0 إبراهيم بن علي بن صالح الغزال.
- ٥ حسن علي بن عبدالله بن محمد الغزال.
 - ٥ يوسف بن عبدالله بن محمد الغزال.
 - ٥ حسن بن إبراهيم بن علي الغزال.

ولذا كان لأفراد الأسرة دور اقتصادي نشط في المدن التي يعيشون فيها، وكانت المهن التي يزاولونها محطَّ احترام وتقدير المجتمع.



محل الحاج/ عبدالله محمد حسن محمد الغزال- بوباقر

^[1] صورة من تقرير جريدة اليوم (الفصل الثاني من هذا الكتاب ص ١٩٩.



محل المرحوم طاهر بن علي الغزال ويبدو معه المؤلف وهو صغير السن

• بعض المشاريع التجارية الحالية:

عرف عن أسرة الغزال منذ القدم حبهم للتجارة وممارسة الأعمال الحرّة، ونستعرض فيها يلي عددًا من المشاريع التجارية لجيل الأسرة المعاصر:

- مكتب التوفيق للاستشارات الهندسية.
- مكتب الغزال للاستشارات الهندسية.
 - مكتب الغزال للمساحة الكروية.
- شركة هجر للتعليم والتدريب التقني.
 - 0 سفريات الغزال.
 - شركة القوة القابضة.
 - مؤسسة الغزال للمقاولات.
 - ٥ مختبر رمال الشرق لفحص المواد.
 - 0 عالم النقاء للمياه.
 - محلات نجوم الزهراء للأقمشة.



أحد مشاريع شركة القوة القابضة



مكتب التوفيق للاستشارات الهندسية



أحد فروع شركة هجر للتعليم والتدريب التقني



تعدّ أسرة الغزال من أوائل الأسر التي أنشأت مجلسًا لإدارة شؤون أفراد الأسرة الذين يزدادون عددًا ويتمدّدون جغرافيًا على عدد من المدن والدول، بسبب طبيعة العمل أو الهجرات المختلفة.

وقد تأسّس أول مجلس لشؤون الأسرة منذ ما يزيد عن سبعين عامًا، ورأسه الحاج علي بن حجي بن عيسى الغزال، عميد الأسرة في وقته بالاشتراك مع عدد من أفراد الأسرة، منهم: أولاده (حسين، وعبدالله، وطاهر)، والحاج أحمد بن ملا علي الغزال وأولاده (عبدالله، ويوسف)، والحاج ناصر بن حجي الغزال، والحاج محمد بن حجي الغزال، والحاج علي بن عيسى الغزال، حيث تولّي هذا المجلس حل مشاكل الأسرة ومساعدة المحتاجين، ويتمثّل ذلك في توفير التكافل الاجتهاعي بين أفراد الأسرة، وتعدّى ذلك إلى حل من لديه مشكلة من الأسر الأخرى.

وفي الوقت الراهن تمَّ تنظيم عمل المجلس ليضم عددًا من اللجان المنبثقة من اللجنة الرئيسية، وذلك لتقديم الخدمة لأفراد الأسرة في شتى المجالات التالية:

- ١- لجنة المساعدات المالية.
- ٢- لجنة الاحتفالات والمناسبات.
 - ٣- اللجنة الرياضية.
 - ٤- لجنة تكريم المتفوقين.
- اللجنة الإعلامية والعلاقات العامة.
 - ٦- لجنة إصلاح ذات البين.
 - ٧- لجنة الدورات التثقيفية.
 - ٨- لجنة إصدار المطبوعات.
 - ٩- لجنة الإشراف على قبور الأسرة.



سمو محافظ الأحساء السابق يكرّم الطالب المتفوق فاضل بن ميثم الغزال









تكريم الدكتور عبدالله بن علي الغزال لجهوده المتميزة في خدمة الأسرة



الأستاذ جعفر أحمد الغزال يمثل أسرة الغزال في استلام جائزة التفوق من صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي/ محافظ الأحساء السابق















الصحفي الرياضي عبدالله بن جمعة بن عبدالوهاب بن حسين الغزال مع الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز آل سعود



الصحفي الرياضي عبدالله بن جمعة بن عبدالوهاب بن حسين الغزال مع محافظ الأحساء السابق الأمير بدر بن محمد بن عبد الله بن جلوي آل سعود



تكريم شركة هجر للتعليم والتدريب التقني ممثلةً في المدير العام للشركة من قبل سمو أمير المنطقة الشرقية الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز

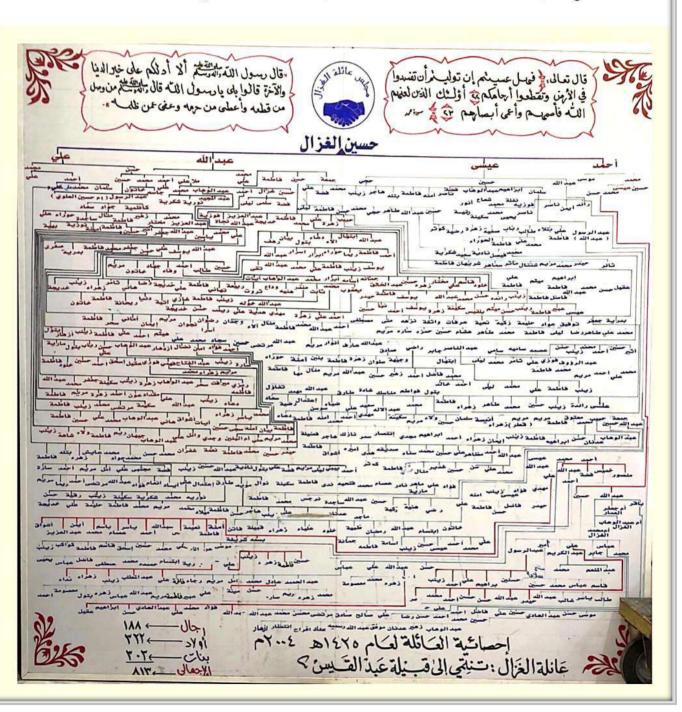
ويقوم المنسّق العام للمجلس الأستاذ محمد بن عبدالله بن سلمان الغزال بدور رئيسي في تنسيق عمل هذه اللجان المتعدّدة، وقد مثّل الأسرة في استلام درع تكريم من سمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي محافظ الأحساء لعدّة سنوات.

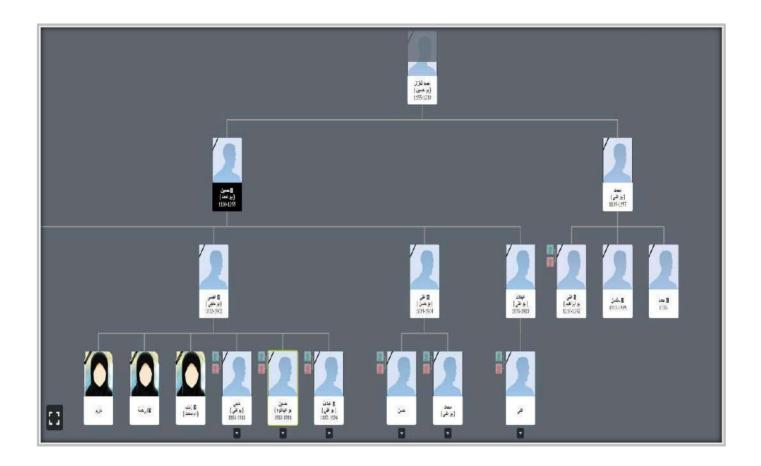
وبالنسبة لمشجّرة الأسرة فقد عُملت مشجرة الأسرة يدويًّا منذ حوالي ٢٧ عامًا. وحاليًّا يتم تحديثها آليًّا باستخدام برنامج حاسب آلي يمكن استعراضها عن طريق الأجهزة المحمولة، ويشرف على هذه المشجّرة الحاج علي بن حسين بن علي بن حجي الغزال، ويساعده المهندس حسين بن فيصل الغزال.

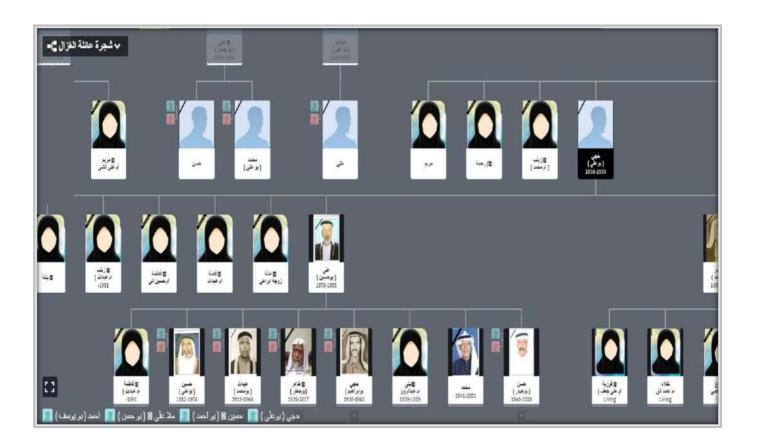


وتضم المشجّرة حاليًّا امتدادات الأسرة في الأحساء والدمام والقطيف والعراق، والصور التالية تبين مراحل تطور العمل في هذه المشجرة.

شجرة عائلة الغزال لعام 1425ه









يوجد عدد من الديوانيات التابعة للأسرة منذ القدم وذلك على النحو التالي:

١- مجلس الأسرة بفريج الحداديد (حسينية الغزال):

ذكر المرحوم طاهر بن علي الغزال في مذكّراته عن بناء الحسينية بالحداديد ما يلي:

«إنشاء الحسينية كان بواسطة الجدّ حجي وأخويه عبدالله وحسين، وذلك عام ١٣٣٣هـ، بعد دخول الملك عبدالعزيز الأحساء بسنتين» (١)، وكانت أولى التوسّعات للحسينية عام ١٣٥٠هـ، وذلك عندما تبرّع المرحوم الحاج إبراهيم بن حسين الغزال وأخوه عبدالوهاب بمنزلها للحسينية حيث تمَّ عمل وقفية رسمية للحسينية. (٢)

وفي عام ١٣٨٠ه قام المرحوم سلمان بن حسين الغزال وابنه عبدالرسول بتجديد البناء من الطين إلى الطابوق، كما تمَّ إدخال الكهرباء إليها من قبل الحاج المرحوم حسن بن علي بن حجي الغزال، وتمَّ عمل توسعة ثالثة عام ٢٠٤١هـ، تمثّلت بإضافة منزل المرحوم موسى القطان بعد شرائه من قبل ورثته.

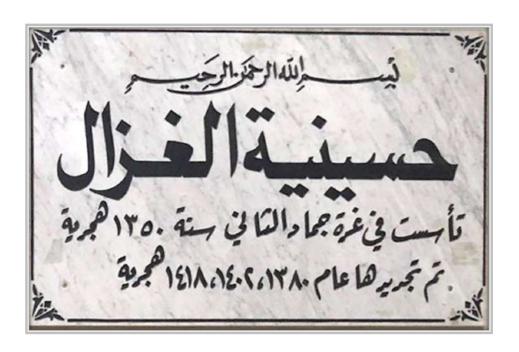
وكانت أكبر توسعة للحسينية عام ١٤١٩هـ، وذلك عندما تمَّ ضم منزل أولاد علي بن حجي الغزال، ومنزل محمد البناي، ومنزل المرحوم ناصر بن حجي الغزال، ومنزل المرحوم محمد بن حجي الغزال، ومنزل بنات المرحوم حجي بن عيسى الغزال، بعد تبرع أحفادهم بهذه المنازل للحسينية.

وكان المسئول عن الحسينية سابقًا المرحوم إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال، والمسئولة عن القسم النسائي زوجته (آمنة بنت حجي بن عيسى الغزال)، وقد عرفت اثنتان من نساء الأسرة في إعداد الولائم للحسينية، وهما المرحومة فاطمة بنت عبدالله بن محمد حسن الغزال، ويشرف على الحسينية في الوقت الراهن الأستاذ محمد بن عبدالله بن حسين بن عيسى الغزال، وكان يعاونه المرحوم محمد بن عبدالوهاب بن حسين الغزال.

^[1] الحجي: سلمان بن حسين، سيرة نخلة الوجيه الحاج طاهر بن علي الغزال، ص ١٢٥.

[[]٢] ملحق الوثائق، وثيقة رقم ٩٠.

وتبلغ مساحة الحسينية حاليًّا حوالي ٠٠٠ مترًا مربعًا، حيث توجد بها قاعتان في الدور الأرضي بمساحة ٠٠٠ مترًا مربعًا. مربعًا لكل منها، بالإضافة إلى مرافق خدميّة أخرى، كها توجد قاعة علوية للنساء بمساحة ٢٠٠ مترًا مربعًا.





٧- حسينية الطف:

وتقع في حي الفاضلية بالهفوف، وقد قام بإنشائها المرحوم الحاج عبدالله بن أحمد بن ملا علي الغزال حوالي عام ١٤٢٠ه/ ٢٠٠٠م، وتبلغ مساحتها تقريبًا ٥٠٠مرًا مربعًا، حيث تبرّع بالبيت الذي يملكه، وتكفّل بجميع مصاريف البناء والإنشاء، وتقام في هذه الحسينيّة جميع المناسبات الدينية، ويشرف عليها حاليًّا المهندس أحمد بن طالب بن عبدالله الغزال، بمساعدة عدد من أفراد الأسرة، منهم الحاج جعفر بن عبدالوهاب بن ملا على الغزال.



٣- مجلس الأسرة الجديد:

ويقع في موقع مميّز بحي الأندلس، وتحديدًا على يمين كوبري الأندلس بطريق الملك عبدالله الضلع الشرقي، وذلك بمساحة تقدر به ١٤٠٠ متر مربع. ويتكوّن من قاعتيْن رئيسيتين، إحداها للرجال، والأخرى للنساء، بمساحة متر مربع لكل منها.

كما يحوي مجلسًا خارجيًّا للرجال وآخر للنساء، وكذلك قاعة لتناول الطعام ومرافق عامة أخرى. وقد أسسه المرحوم الحاج طاهر بن علي بن حجي الغزال، حيث سعى للحصول على ترخيص رسمي من الجهات الحكومية، وتمّت موافقة سمو أمير المنطقة الشرقية وسمو محافظ الأحساء على ذلك تقديرًا منهم للدور الوطني والمكانة التي تتمتّع بها الأسرة في محافظة الأحساء.

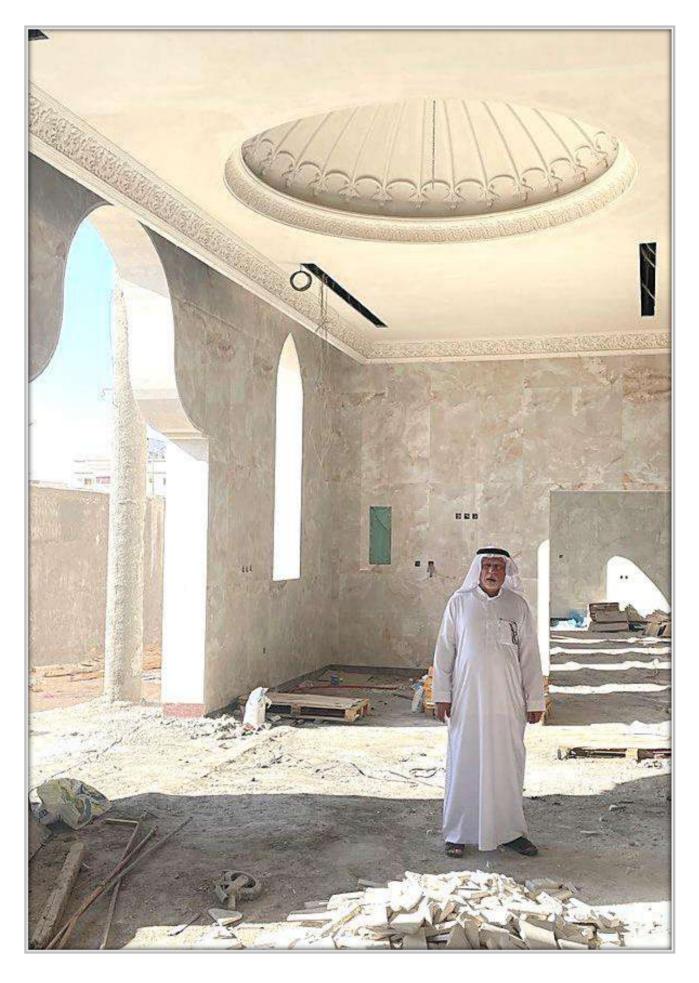
هذا وقد تبرّع بالإنشاء الحاج طاهر بن علي الغزال وأبناؤه، ويشرف على البناء والتنفيذ حاليًّا المهندس توفيق بن طاهر الغزال، والذي تبرّع مع أخيه المهندس مصطفى بن طاهر الغزال بمبالغ كبيرة لإتمام المشروع، حيث يعتبر في مراحله الأخيرة. وسيتم افتتاحه قريبًا بمشيئة الله.



الواجهة الأماميّة لمجلس الأسرة



جانب من التشطيبات داخل قاعة المجلس



المهندس توفيق بن طاهر الغزال يتفقّد المشروع في مراحله الأخيرة



لقد استغرق هذا البحث المضني حوالي ثلاث سنوات للاستقصاء عن أصل أسرة آل غزال في الأحساء، وذكر أنسابهم وتفريعاتهم وأعلامهم في الماضي والحاضر.

ومؤدّى هذا البحث أنَّنا خرجنا بنتيجة يقينية تثبت أنَّ أصل الأسرة من الأحساء، حيث استقرّت بها منذ مئات السنين، كما هاجرت في فترة من فترات مسيرتها إلى البحرين قبل أن تعود مرةً أخرى إلى موطنها الأصلي الأحساء.

وقد استندنا على العديد من الأدلة والقرائن، كان أبرزها فحوصات الحمض النووي (DNA)، وكذلك الوثائق القديمة للأسرة، والمقابلات مع كبار السن فيها.

في الختام فإننا نتطلّع إل إصدار نسخةٍ محدّثة أخرى من هذا الكتاب من قبلي أو من قبل أشخاص آخرين من الأسرة، لكي تستمر مسيرة التوثيق التي طالم عانينا من عدم الاهتمام بها سابقًا.

والله ولى التوفيق.

أخوكم مصطفى بن طاهر بن علي الغزال

غرة شهر ذي العقدة ١٤٤٣هـ يونيو ٢٠٢٢م الهفوف-الأحساء المملكة العربية السعودية









مقابلة مع عميد الأسرة المرحوم عباس بن محمد بن موسى الغزال



المؤلف مع عميد الأسرة المرحوم عباس بن محمد بن موسى الغزال وعلي بن حسين بن علي الغزال



مقابلة مع الخال الحاج حبيب بن عبدالوهاب الغزال



مقابلة مع الحاج حبيب بن حسن القطان



مقابلة مع الحاج سعيد بن موسى الغدير



المؤلف مع المرحوم الاديب محمد عبدالله الغزال والحاج علي بن حسين الغزال



المؤلف مع الباحث الأستاذ أحمد بن عبداللطيف الجعفري



المؤلف مع الباحث الأستاذ عبدالله بن أحمد الملحم



المؤلف مع الدكتور رمضان بن علي الغزال والأستاذ سلمان بن حسين الحجي والباحث الشيخ محمد بن علي الحرز



المؤلف مع الباحث الشيخ محمد بن علي الحرز والمؤرخ الأستاذ حسين بن جواد الرمضان



المؤلف مع الشيخ حسن بن علي الغسرة (من البحرين) والمهندس توفيق بن طاهر الغزال



المؤلف مع الأستاذ أحمد بن سلمان الغزال (من البحرين) والمهندس توفيق بن طاهر الغزال



المؤلف مع الأستاذ خليل بن إبراهيم آل ثامر والأستاذ أحمد بن سلمان الغزال (من البحرين)



المؤلف مع بعض الأخوة من أسرة الغزال بالقطيف، وهم من اليمين: عبدالرسول بن يوسف الغزال، وعلي بن حسين الغزال وعبدالله بن يوسف الغزال، وعبدالله بن حسن الغزال



الله المعالم المعالم

وثيقة رقم (١)

وصية المرجع الديني الشيخ محمد بن عبدالعال بن عبدالجبار عام ١٢٥٠ه و ١٢٥ هو وذكر فيها أن الجد حسين آل غزال من المؤتمنين على بعض أمواله وممتلكاته

بروغنيوخ آلكيالا رص وليكيدين والسيعترف والرفيوف والا إتالييرش عاوعوفا ولغة عوما وآطلاق بيأ هررًا مرعياً مستحلا عاجميع ترايط العدولزور من ليباب وقبول وتبعي وا قباص وخيار ولضلا واسقاط عميع الدعاوي والإيجاد معتق حلاءعوا ملاطلب لابوه منالعصوه ولاب شهب حد حل وصلى سعلى من لانبيتًا بعده

وثيقة رقم (٢) تثبت بأن آل عريك الذين تصاهروا مع علي بن محمد آل غزال من سكان مدينة العمران بالأحساء

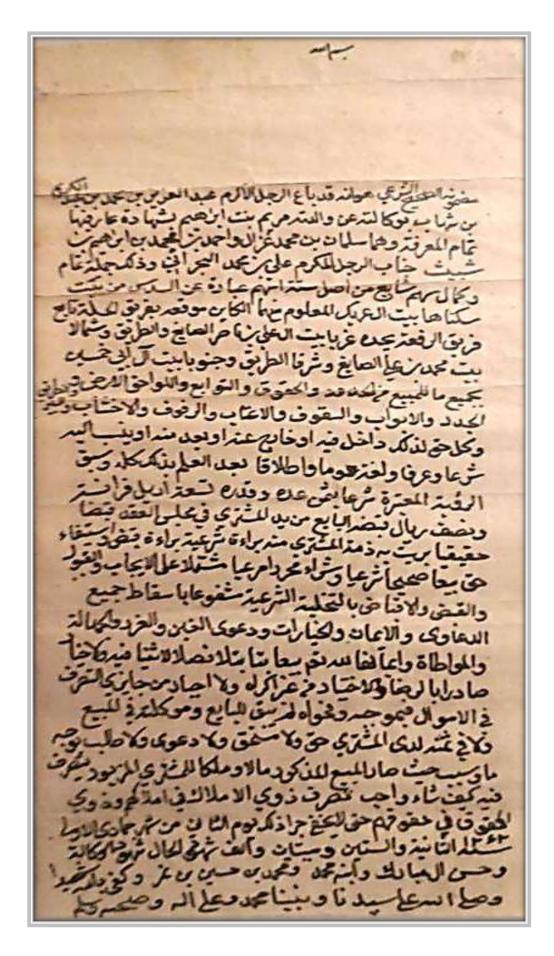
وصلالم علحيرالبر برعد والرالعي النبويراماب فهناما او قهير الرحل بن الغزل وهو شعاده الجدمان احوال الدام بن حق لا تا وقيم الموت ان يغيل ويجعل لرن الكافور تلتاعش در صروتلت وكفن واجب وهمد سعد

وثيقة رقم (٣) وصية الجد الأكبر للأسرة في الأحساء المرحوم حسين بن أحمد الغزال عام ١٢٥٠ه ويشير فيها إلى ابنه الأكبر أحمد وأبنه الأصغر عبدالله



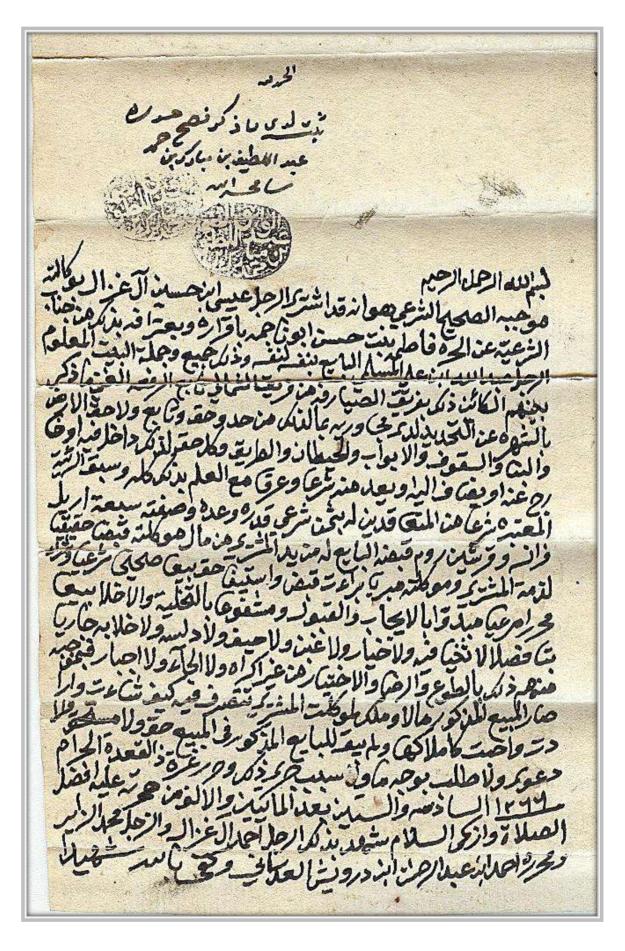
وثيقة رقم (٤)

أقدم وثيقة تشير إلى آل محمد آل غزال، وهي وثيقة صلح بين علي بن محمد آل غزال وبالوكالة عن أخيه سلمان وبالولاية عن أخيه أحمد (أبناء محمد آل غزال) مع علي بن حمد الضلعان، بشأن منزلهم في فريق آل بن فارس عام ١٧٥٤هـ/١٨٣٩م



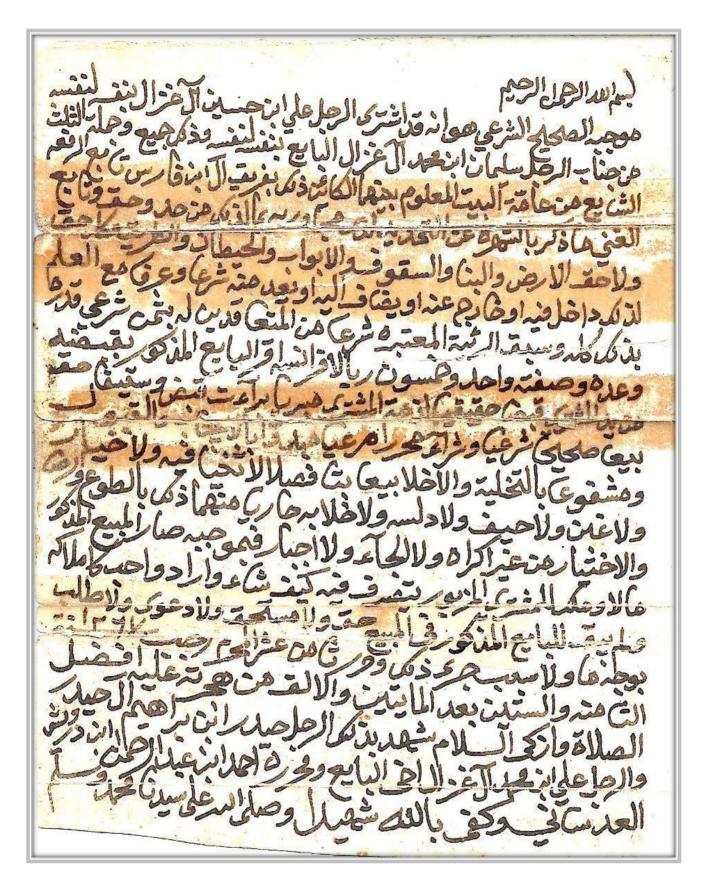
وثيقة رقم (٥)

وثيقة بيع منزل آل عريك في فريق الحلة بالرفعة فيها شهادة سلمان بن محمد آل غزال ويعتقد أن الاسم الكامل للبائعة هو مريم بنت إبراهيم بن علي بن محمد آل غزال عام ١٣٦٢هـ.



وثيقة رقم (٦)

وثيقة شراء منزل في فريق الصيارفة بالرفعة الشهالية والمشتري هو عيسى بن حسين آل غزال بالوكالة عن فاطمة بنت حسن بوناجمة عام ١٢٦٦هـ



وثيقة رقم (٧)

وثيقة شراء منزل في فريق آل بن فارس المشتري علي بن حسين آل غزال والبائع سلمان بن محمد آل غزال بشهادة أخيه علي بن محمد آل غزال عام ١٢٦٨ه

١ مر ١ يا ع بالسيع ومسف المرا حداع عبد العطية زية رك

براند کا کی م

مرجه العبع الذي هذا نزدكر الصد وهد حسين الغزال من جناب الصد عبد العنفي المناز المراب المنز الصد المنظر المسلم المنز الم

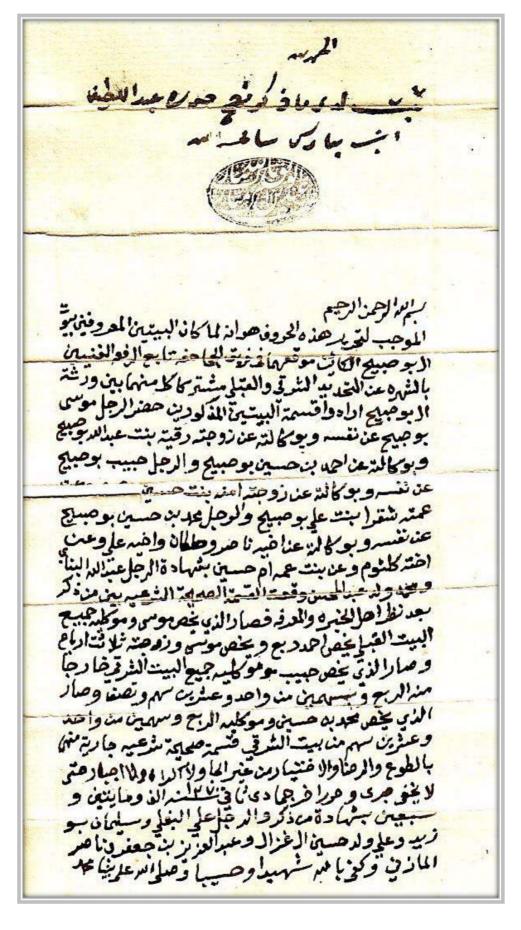
وثيقة رقم (٨)

وثيقة شراء الجزء الأول من غرّافة (أم توينة)، المشتري أحمد بن حسين آل غزال بشهادة أخيه عبدالله بن حسين آل غزال في محرم ١٢٦٩هم، وقد تمّ وقف كامل الغرافة للأعمال الخيرية لاحقًا وهذه هي الوثيقة الوحيدة التي ذكر فيها المرحوم عبدالله بن حسين آل غزال الابن الأصغر لوالده الجدحسين بن أحمد آل غزال



وثيقة رقم (٩)

وثيقة شراء الجزء المتبقي من غرافة (أم توينة)، المشتري أحمد بن حسين آل غزال عام ١٢٦٩هـ وقد تمَّ وقفه للأعمال الخيرية، ويتبع وقف مزرعة العلوانية للجد حسين بن أحمد الغزال



وثيقة رقم (١٠) وثيقة تقسيم منزل يخصّ أسرة آل بوصبيح في فريق الجحاحفة بالرفعة شهادة على بن حسين آل غزال عام ١٢٧٠هـ



وثيقة رقم (١١) وثيقة شراء منزل في فريق آل بن فارس المشتري علي بن محمد آل غزال والبائع علي بن حسين آل غزال عام ١٢٧١هـ

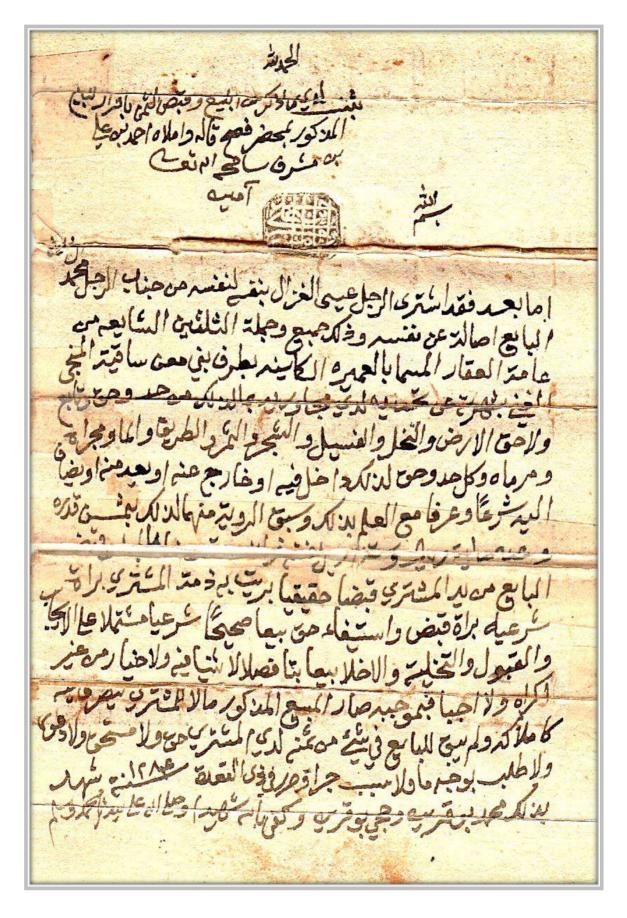
وثيقة رقم (١٢)

وثيقة بيع منزل في فريق الجحاحفة بالرفعة البائع سلمان بن محمد آل غزال بالوكالة عن زينب بنت مرزوق إلى الرجل حسين بن محمد العجم عام ١٧٧٤هـ

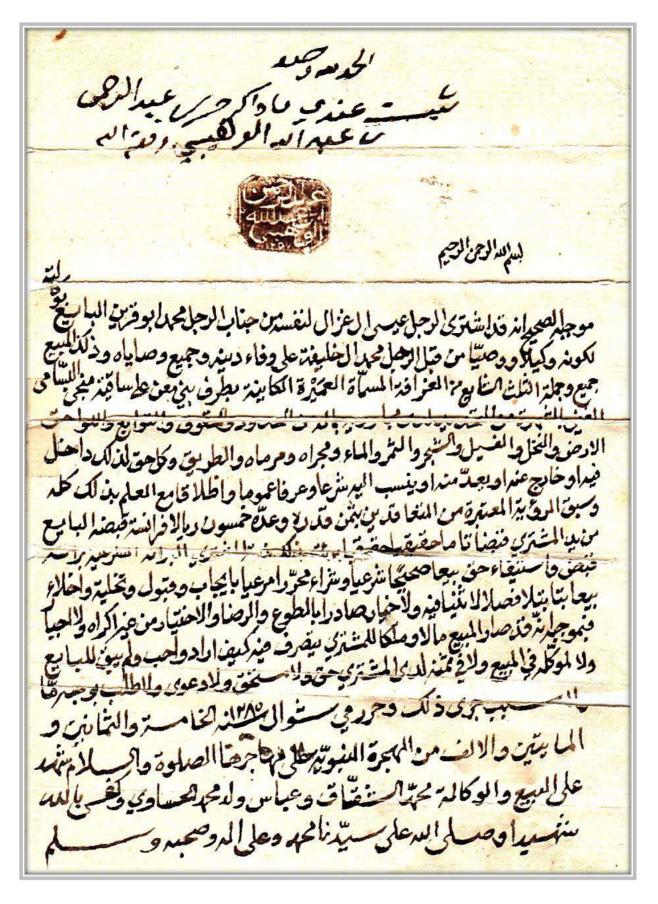
وزالصير الزع موانرقد مفرارجل خليل والرهم بن حين الج وقد اوهب عدالعن من مدير حين الح حبيع وجلد ما يستى مع مرار من والدندة طنزمن احد الحي وهو الربع الثا يع بعد زوالدضعن المدس م الست العادم منها التكابي موفعر لفريق الشال مع فريق الرفعة علاعزيات بي في سعد الحين الغرب وشالاست عد العزين محداللج بيض قابيت آلعبل اللطيف وطريق ببت الهجج وجوبابيت حساب الجي يجيع ماللموهو بمناكدود والحقوق والتوابع واللواح الارحاق والعوف والانعاب والطريق وكلحى لذلك داخل فيدا وخارج عنراليد منداوس الدرش عاوعرفا ولعترعم وما واطلاقا مصد صحعة سرعسة مععضتر بعنى فدردعترون ديالا فرانستراق الواهب بغيضامن بدالكيف فالجلى ستملم على الايحاب والعبول والقيض والاقباص بالنخلت الترعية فالميق فليل فغاذكر مااعطاه ابن عمرحق ولاستحق ولادسوك ولاطلب موجرمان سب بلصارا كوهوب مالاوملكا لعدالون المذكوريت في فيدكعن شاء واحد مقط العلالدان املاكم وذوي الحقق في حقوم حتى لاعفى حراذلك بوم لكامى مع من تعدان معلايد لكاسة والسعام اعدالماني والالف سهودلكال احدبن على اعدان وقاصب احذالي وعدالسريكي

وثيقة رقم (١٣)

وثيقة وهب منزل في فريق الرفعة الشمالية يخص أسرة الحجي والشاهد عبدالله بن علي بن محمد آل غزال عنوال عام ١٢٧٥هـ وهو الابن الخامس لعلي بن محمد آل غزال



وثيقة رقم (١٤) وثيقة شراء الجزء الأول من مزرعة العميرة بطرف بني معن المشتري المرحوم الجد عيسى بن حسين بن أحمد آل غزال في ذي القعدة ١٧٨٤هـ

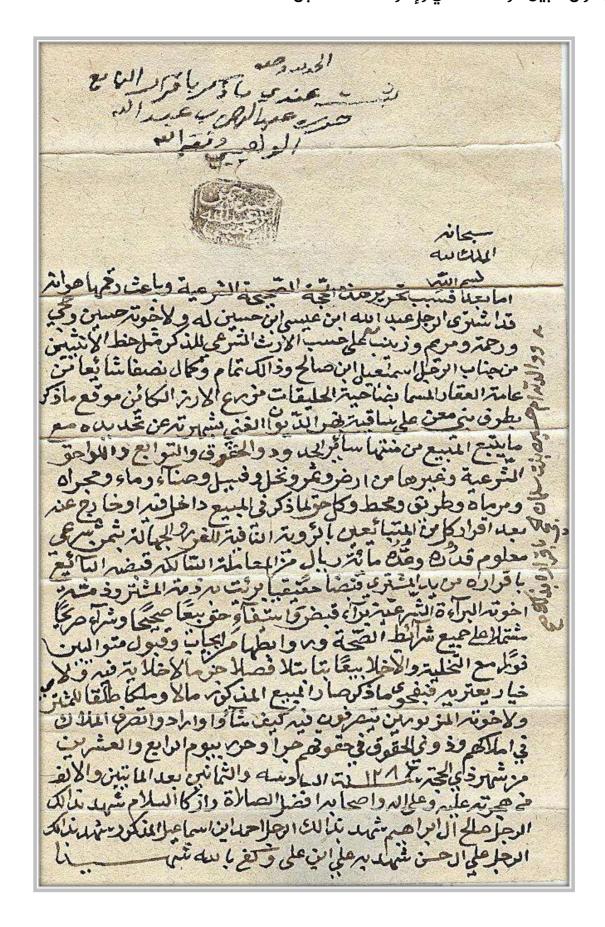


وثيقة رقم (١٥) وثيقة شراء الجزء الثاني من غرافة العميرة في طرف بني معن والمشتري عيسى بن حسين آل غزال عام ١٧٨٥هـ



وثيقة رقم (١٦)

وثيقة شراء منزل في فريق البحارنة (الحداديد)، المشتري ناصر بن علي سالم القطان والبائع علي آل حيدر بوكالته عن والدته رقية بنت مبارك وعن أخته مريم بنت حيدر، وأحد الشهود هو المرحوم أحمد بن حسين بن أحمد آل غزال في رجب ١٢٨٦هـ. المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)

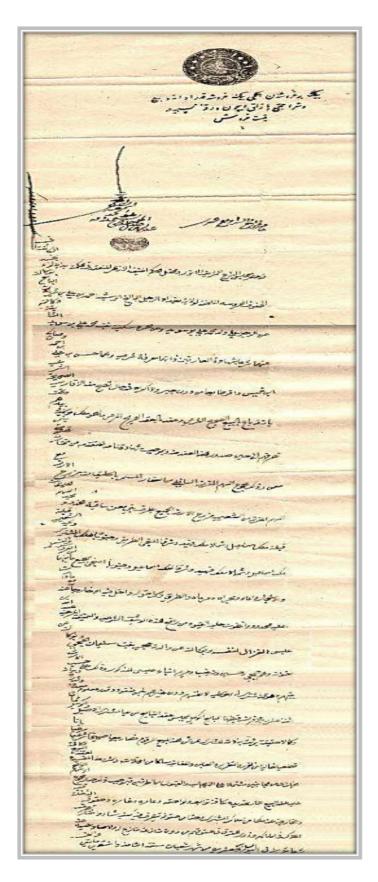


وثيقة رقم (١٧)

وثيقة شراء مزرعة (الحليقات) في طرف بني معن، المشتري عبدالله بن عيسى الغزال لنفسه ولإخوانه حسين وحجي، ولوالدته أم حسين بنت سلمان الحجي ولأخواته رحمة ومريم وزينب حسب الإرث الشرعي في ١٢٨٦/١٢/٢٤هـ، مما يشير إلى أن تاريخ وفاة والدهم الجدّ عيسى بن حسين آل غزال في هذه السنة



وثيقة رقم (١٨) وثيقة شراء مزرعة في طرف الخدود من قبل حسين بن الشيخ والشاهد أحمد بن حسين آل غزال عام ١٢٨٨ه



وثيقة رقم (١٩)

وثيقة عثمانية بشراء العقار المسمى (الحليقات) بطرف بني معن. المشتري عبدالله بن عيسى الغزال لنفسه وبوكالته عن والدته حجيه بينت سلمان الحجي وبوكالته عن إخوانه حجي وحسين وزينب ومريم أبناء عيسى الغزال على حسب الإرث الشرعي عام ١٢٨٩هـ



وثيقة رقم (٢٠)

وثيقة بيع مزرعة (المعيفرية) بطرف الخدود، البائع علي بن محمد الغزال بوكالته عن آمنة بنت أحمد الملا والمشتري إبراهيم بن علي البحراني في عام ١٢٩٠هـ



وثيقة رقم (٢١) صكّ عثماني لشراء دكّان في القيصرية، ويحدّه دكّان محمد الغزال عام ٢٩٢هـ

تقريرة وباعث تفريره هي اله فلا الفر أبراهم بسعل الغالد من خا اخيه حسين بن على الغزال ودلك يميم وعلف الخنس الشاع من الها المفرن من البيت المعلى الكاين في فريق ال بن فاص مناع الرفعيد الغنى بالنام وعن المنديد عالمهن منتها سابوالمقدق والمدود والوا بع و اللواحق من الض وسيال وسقف و إلواب و الطريق و كا حق لنالك داخل فيداونا وجعنه العاج بالك كلدى بق الدوية المعبرة ببين المتعافد بن عن حدث وعلة عنى ون ديال فرانسر قبضية البايع من بدي المشري فيضاحها منه عاوستها عي معيا ماعاب وقين لوكنلدواخلا سكاسكامتلاك والانتاف خارمن غيرالواه ولااجا دفعجيه ماناليه المذر رمالا ومكك للشري يغرف فيه حدث بشاء ولريبق للبايع فعاذكو لت المنزي حق ولامني ولادعوى ولاطل بوجهما ولا سسح لالك ومن دوغ وعتر بن من عاداول ستهد بذلك حسن بنعلى العزال الحي البايع وفرد بنعلى العزال الي البايع والدبن مسين بن النيز وكفاله سنهيك وصل الله على بدنا محدوعل الروصة عدى المائه المربوعية واره المالك القاعدالسفاديم المالالم

وثيقة رقم (٢٢)

وثيقة بيع منزل في فريق بن فارس البائع حسين بن علي بن محمد آل غزال، المشتري أخوه إبراهيم بن علي بن محمد آل غزال، الشهود: إخوانه حسن بن علي بن محمد آل غزال، ومحمد بن علي بن محمد آل غزال، ومحمد بن حسين بن الشيخ، في ٢٢/٥/٢٩ هـ، وقد ذكر فيها أربعة من أبناء علي بن محمد آل غزال

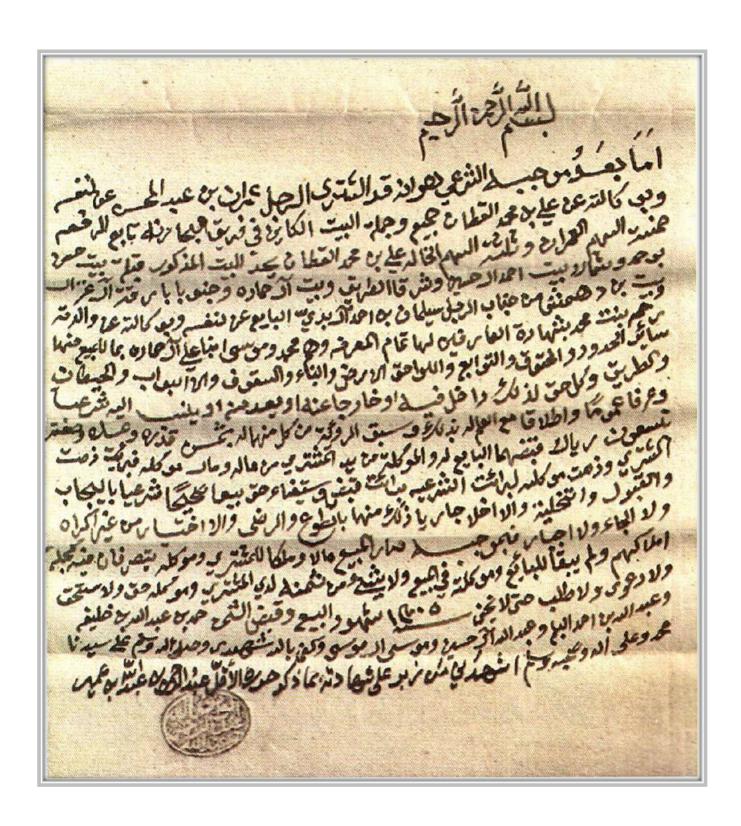


وثيقة رقم (٢٣) وثيقة شراء منزل في فريق النجاجير بالكوت من قبل المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال في عام ١٢٩٩هـ

وجه مخرير وماعث تفريرا صوان مقدامننزى إبراهم بنال المرائي من ابراهم بن على الفرال المابع بو كالنه النابته عن والدقد امنة بن على العرب وعلى وعلى المادف العادف المانا الماران جيع وجات القطعة المعاومه من الخالالم بالغراريف ألهابن في طرق بني معن على مما قية عين الزعامل الغني بالهمة عن العلايا عاللبع الذكورمن جدوحي ونابع ولاحق مناره فوعن إوف وانعانع إغاروا نعاروالماء وجراه ومذعد ومرماه والطريف وكل فقلذلك داخل فيداوخارج عنهاو بعدمنهاويب ألياء بخ من مدره وعله است الريل فرات الحقيف البايع من مرب النيزي وتضامحها شعباو شرائع يرام عاماب وفاور ويخلمه وأخلابه كأنتا تاك فعلا لاننا فيدواد خيار من غيرا إه ولااجبار ضموجه ما راكبيع الذكوروا الوه لمااان وينفرف فيه حبث بشارونم ني قالبا يع فيا ذكر لدى النازيعي والامنوق ولادعوى والطلب بوجه ما ولاسب حرب ذلك وحرب بوج السابع والعنهون منجادي التاير وسيسلم بنهد بذلانهن ذكوراً بعًا وكف با مدنشيد وصلى الماعلى ما الحرود ال lbeartey

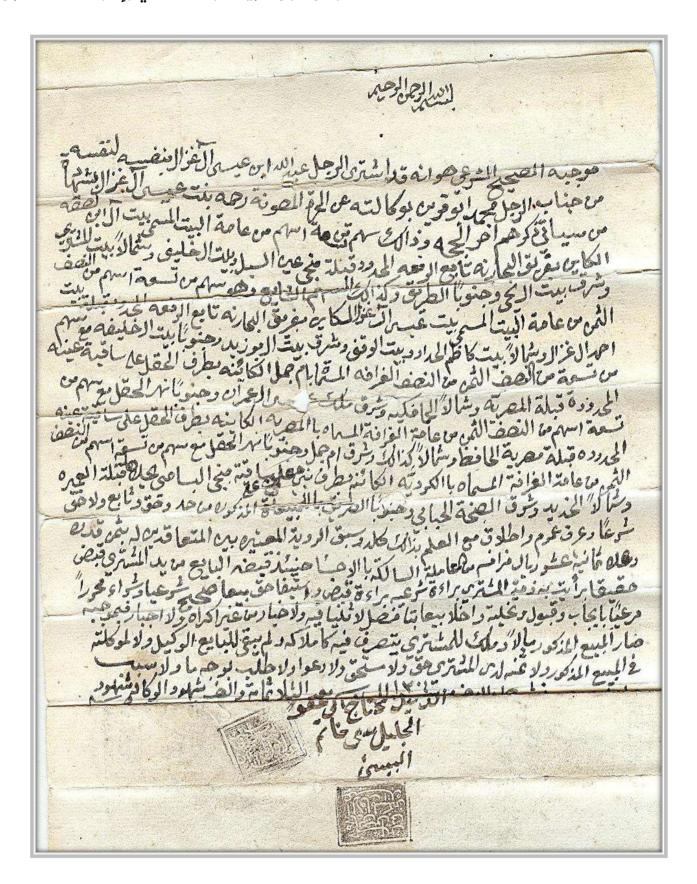
وثيقة رقم (٢٤)

وثيقة شراء مزرعة الغراريف بطرف بني معن، المشتري إبراهيم بن علي البحراني، والبائع إبراهيم بن علي بن محمد آل غزال بالوكالة عن والدته آمنة بنت حسين آل عريك عام ١٣٠٣هـ



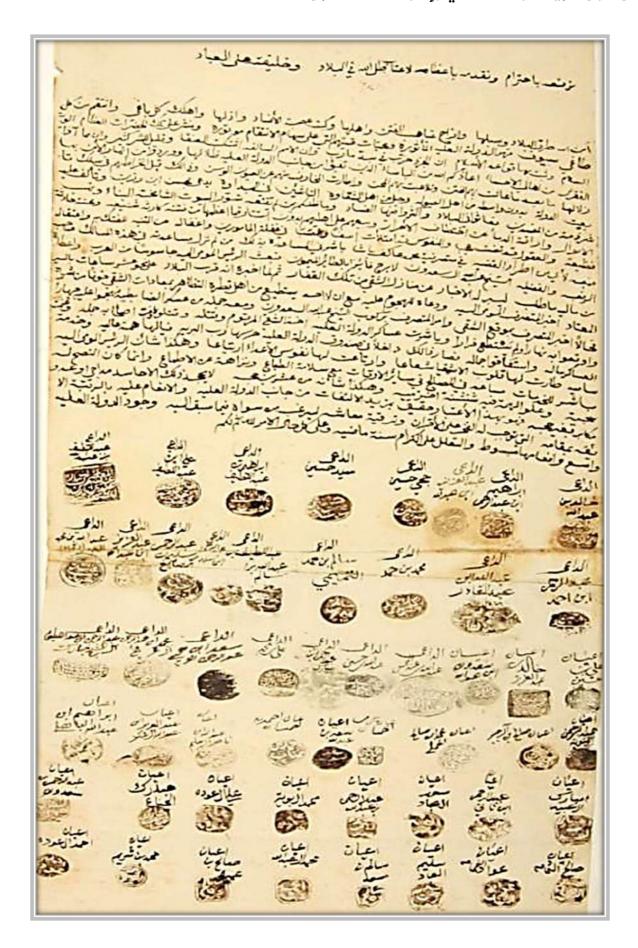
وثيقة رقم (٢٥)

وثيقة تذكر حدود منزل لآل القطان في فريق البحارنة (الحداديد)، وفيها ذكر بارقة آل غزال وهو مكان الحياكة للمرحوم أحمد بن حسين آل غزال وأبناؤه في عام ١٣٠٥هـ. المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)



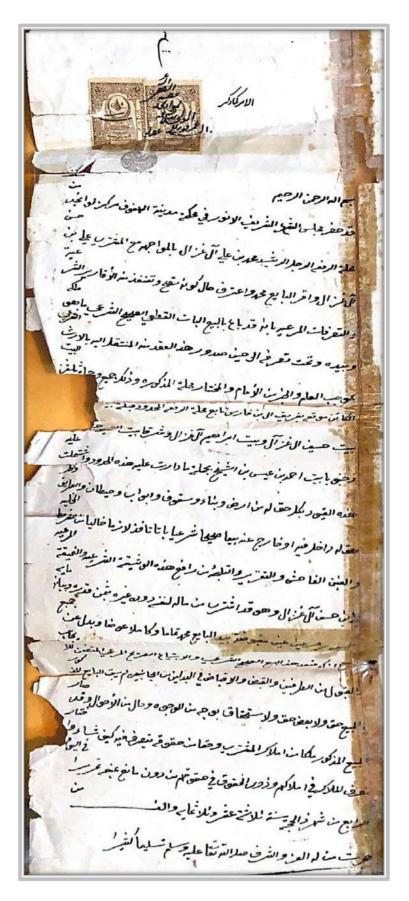
وثيقة رقم (٢٦)

وثيقة تبين شراء عبدالله بن عيسى آل غزال نصيب أخته رحمة بنت عيسى آل غزال في بيت آل بن لصقة في فريق البحارنة بالرفعة، وكذلك نصيبها من بيت والدها عيسى بن حسين آل غزال في فريق البحارنة وأيضًا نصيبها في الغرافة المسهاة (أم جمل) بطرف الحقل ونصيبها من الغرافة المسهاة (المصرية) بطرف الحقل، ونصيبها من الغرافة المسهاة (الكردية) بطرف بنى معن عام ٢٠٠٦هـ



وثيقة رقم (٢٧)

وثيقة تقدّم فيها أهالي الأحساء بالشكر للسلطات العثمانية، وذلك بعد القضاء على المجرم محسن بن رزين وزمرته التي عاثت في البلاد فسادًا وإجرامًا في تاريخ ٢٧ من شهر ذي القعدة ١٣٠٧هـ

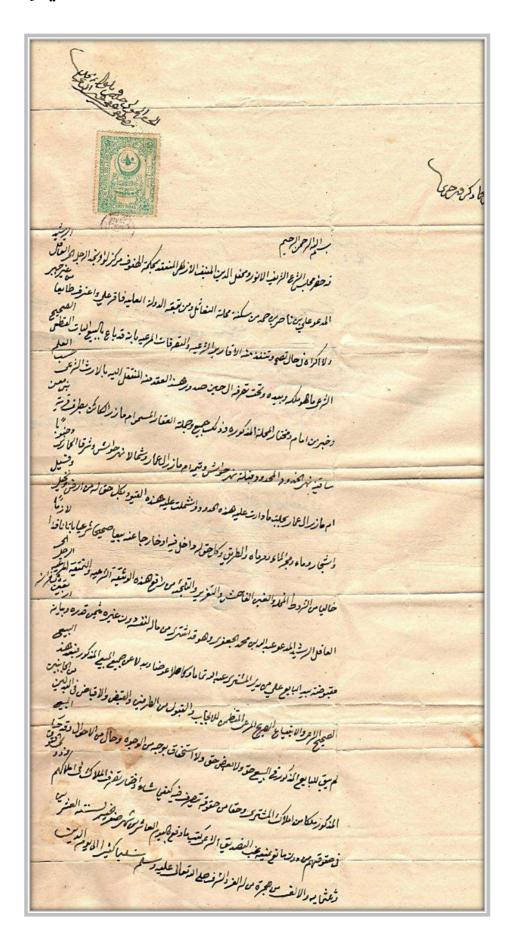


وثيقة رقم (٢٨) وثيقة عثمانية تثبت شراء علي بن حسن آل غزال (ملا علي) نصيب محمد بن علي بن محمد آل غزال في المنزل الواقع في فريق آل بن فارس عام ١٣١٣هـ



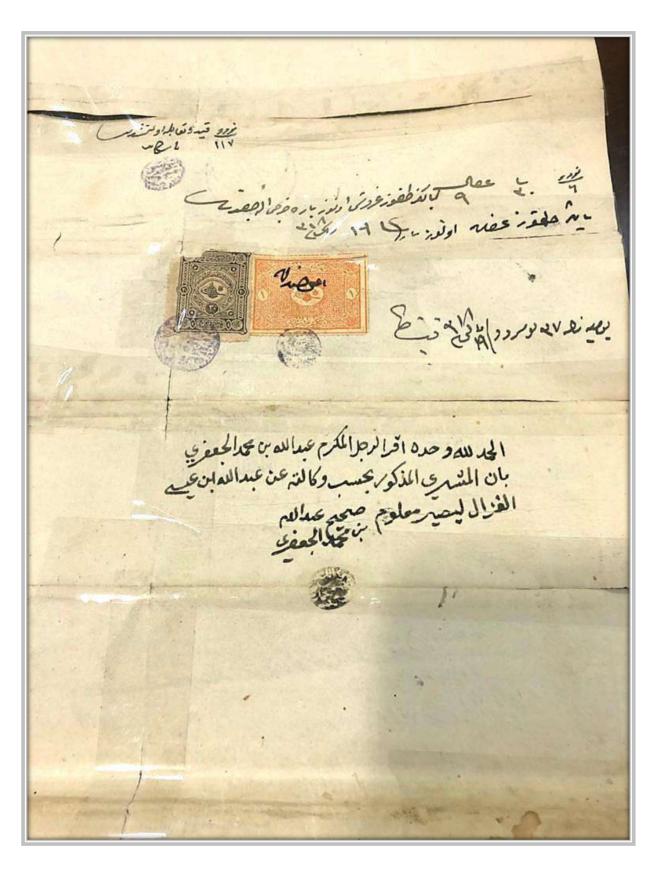
وثيقة رقم (٢٩)

وثيقة بيع منزل في قرية الشريعة بالقطيف، البائع حسن بن صالح الغزال بالولاية عن ابن أخيه إبراهيم بن علي بن صالح صالح الغزال، وبالوكالة عن المرحومة زنوب بنت علي بن صالح الغزال، وبالوكالة عن المرحومة زنوب بنت علي بن صالح الغزال، وبوكالته عن فاطمة بنت علي البحرانية زوجة علي بن صالح الغزال، وبوكالته عن فاطمة بنت علي البحرانية زوجة علي بن صالح الغزال عام ١٣١٦هـ



وثيقة رقم (٣٠)

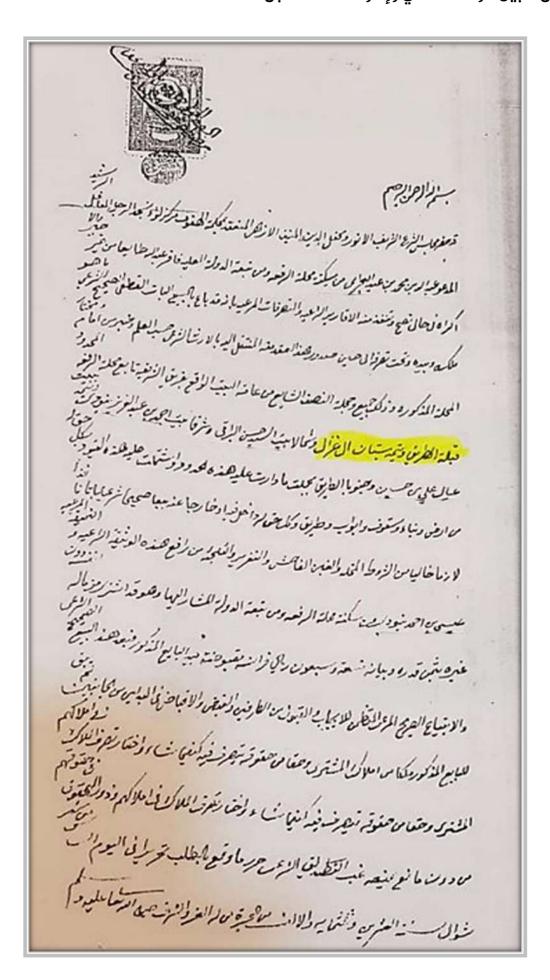
وثيقة عثمانية لشراء مزرعة (أم مازر) بطرف بني معن المشتري عبدالله بن محمد الجعفري وخلف الوثيقة إشارة إلى أن المشتري أقرَّ بأنّه اشترى المزرعة بوكالته عن عبدالله بن عيسى الغزال عام ١٣٢٠هـ



الوجه الخلفي للوثيقة السابقة رقم (٣٠)

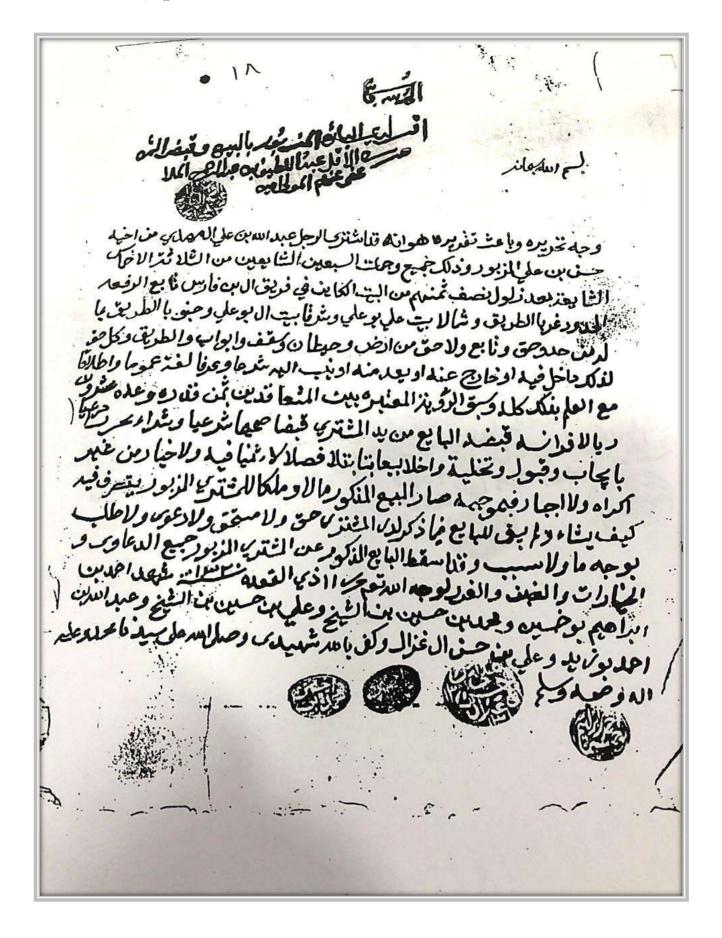


وثيقة رقم (٣١) وثيقة تثبت أن مهدي بن علي بن صالح الغزال قد قبض قيمة المنزل المباع في قرية الشريعة بالقطيف عام ١٣٢٠هـ

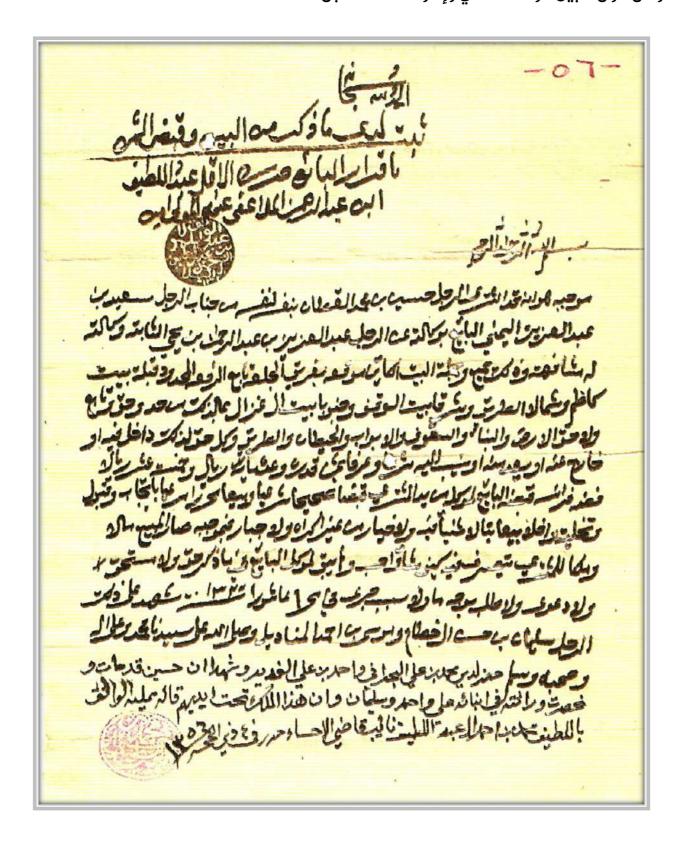


وثيقة رقم (٣٢)

وثيقة تثبت تواجد أفراد من أسرة آل غزال في فريق الشريفة بالرفعة حيث ذكر فيها بستان آل غزال في عام ١٣٢٠هـ

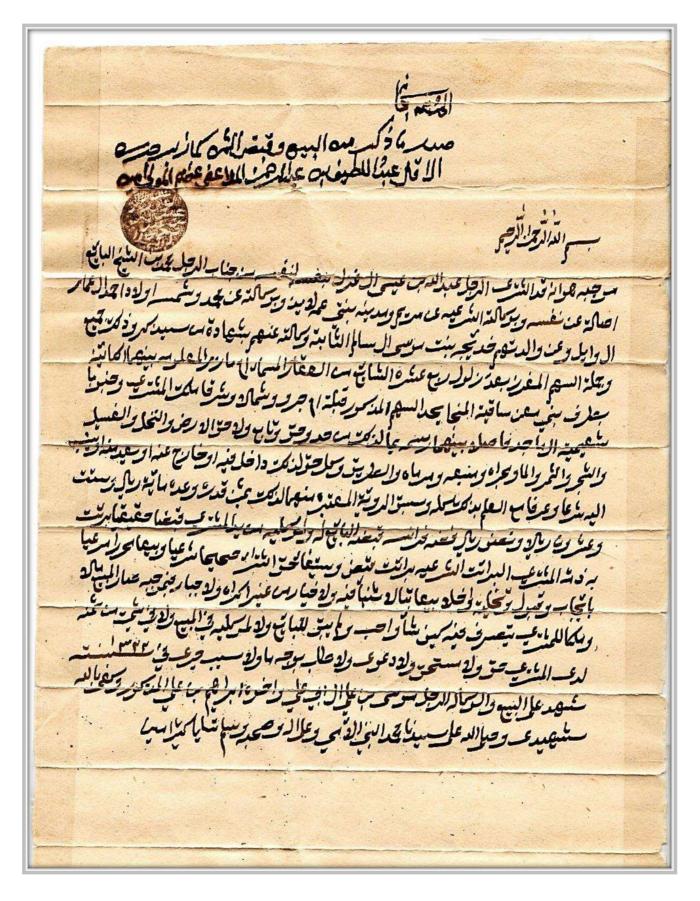


وثيقة رقم (٣٣) شراء منزل من قبل عبدالله بن علي المهدي في فريق آل بن فارس الشاهد على بن حسن آل غزال (ملا على) عام ١٣٢٠هـ.



وثيقة رقم (٣٤)

وثيقة شراء منزل في فريق الجلعة (الحداديد)، المشتري سعد بن عبدالعزيز اليمني بوكالته عن عبد العزيز بن عبدالرحمن يحيى، ويوجد بيت (آل غزال) وبيت الوقف في الحدود وذلك عام ١٣٢٠هـ وهذا يؤكد أن فريق الحداديد يطلق عليه فريق الجلعة أو فريق البحارنة في الوثائق القديمة، المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)



وثيقة رقم (٣٥) وثيقة شراء الجزء المتبقي من مزرعة (أم مازر) بطرف بني معن المشتري عبدالله بن عيسى آل غزال عام ١٣٢٢هـ



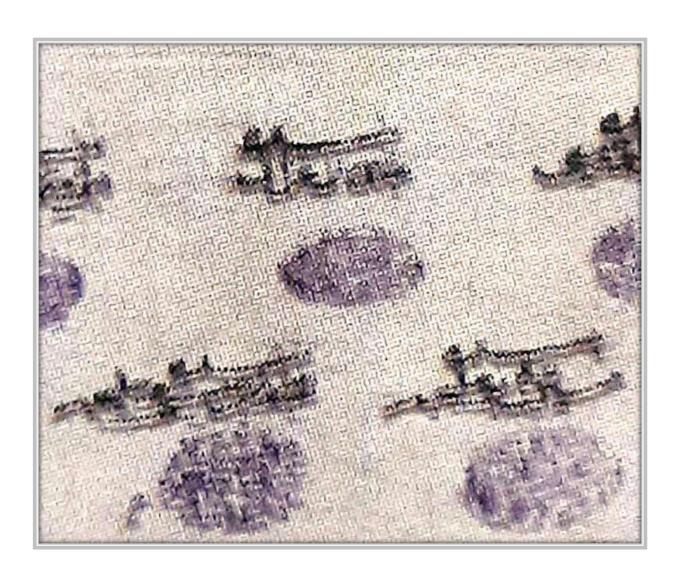
وثيقة رقم (٣٦)

وثيقة توضح تغيّر لقب أسرة الحجي من الأولاد إلى الحجي بسبب لقبة حمله المرحوم علي بن حسين بن عبدالله الأولاد المعروف بالحجي عام ١٧٤٠هـ

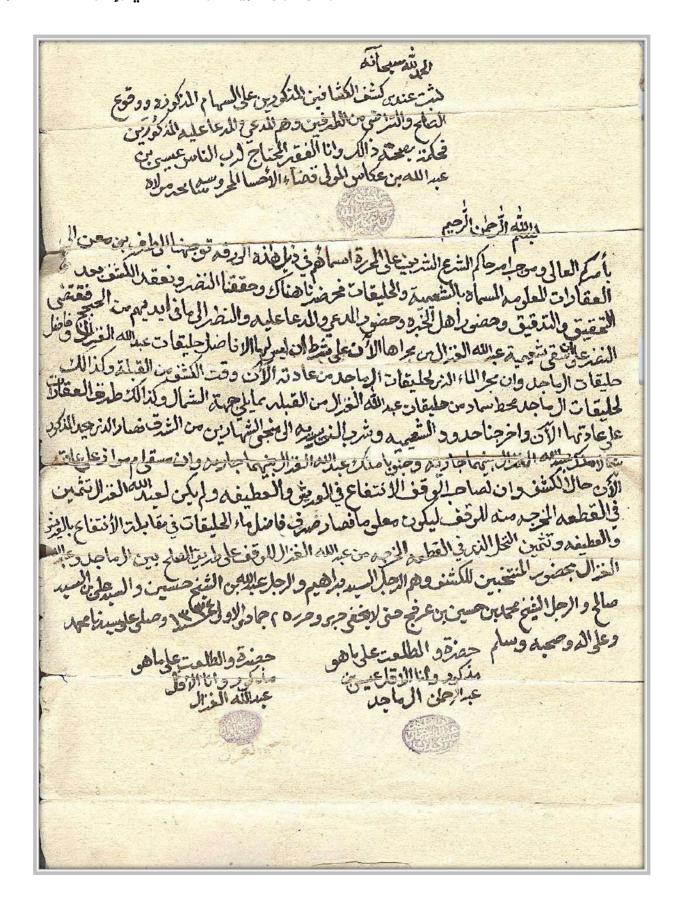


وثيقة رقم (٣٧)

صورة من الخطاب الموجه إلى السلطان العثماني عبدالحميد الثاني من أعيان الأحساء لإبقاء المتصرّف ماهر بك في وظيفته عام ١٣٢٧ه/ ٩٠٩م، ومن ضمنهم الجدّ عبدالله بن عيسى بن حسين آل غزال (الاسم الخامس من الصف الأول)، المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)



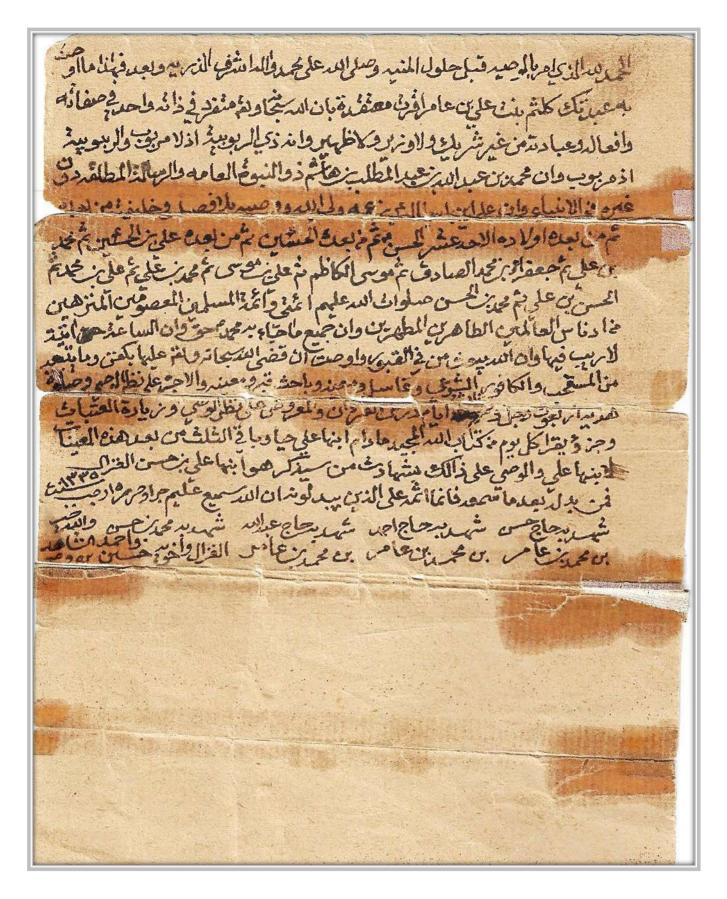
صورة مكبّرة من ختم الجد عبدالله بن عيسى بن حسين آل غزال



وثيقة رقم (٣٨) محضر صلح بين عبدالله بن عيسى الغزال مع أسرة الهاجد في حدود العقار المسمى بالحليقات بطرف بني معن عام ١٣٣٤هـ

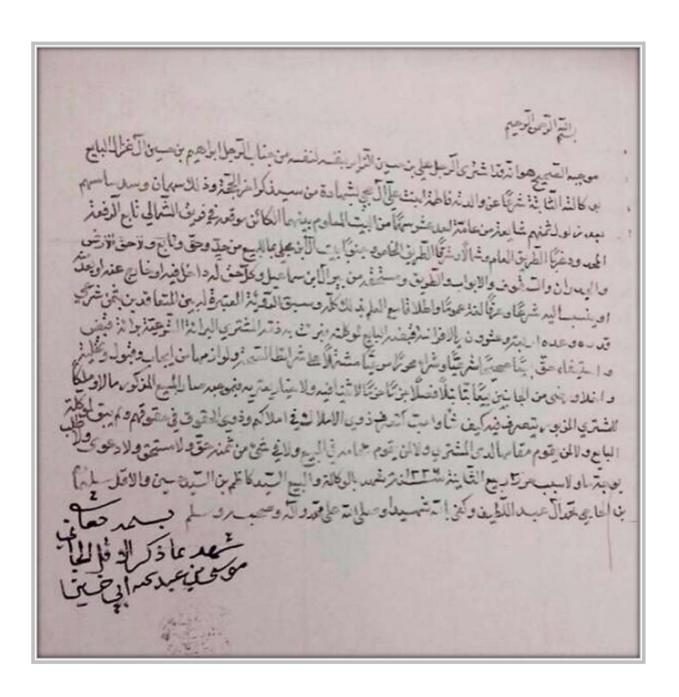


وثيقة رقم (٣٩) شهادة الجد حجي بن عيسى الغزال في وصية المرحوم حسين بن محمد القطان عام ١٣٣٥هـ المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)

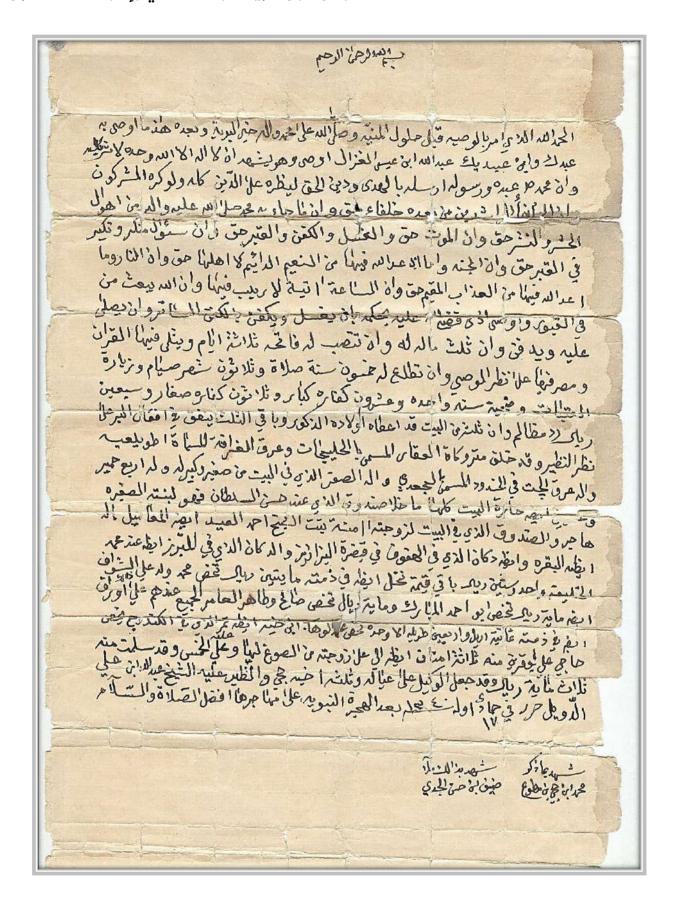


وثيقة رقم (٤٠)

وصية المرحومة كلثم بنت علي بن عامر (والدة ملا علي الغزال)، وتذكر أن الوصي على ذلك ابنها ملا علي بن حسن الغزال، وبشهادة عدد من الشهود ومنهم: حسن بن محمد بن عامر، وأحمد بن محمد بن عامر، وعبدالله بن محمد بن عامر، ومحمد بن حسن الغزال وإخوانه حسين وأحمد، وذلك عام ١٣٣٥هـ

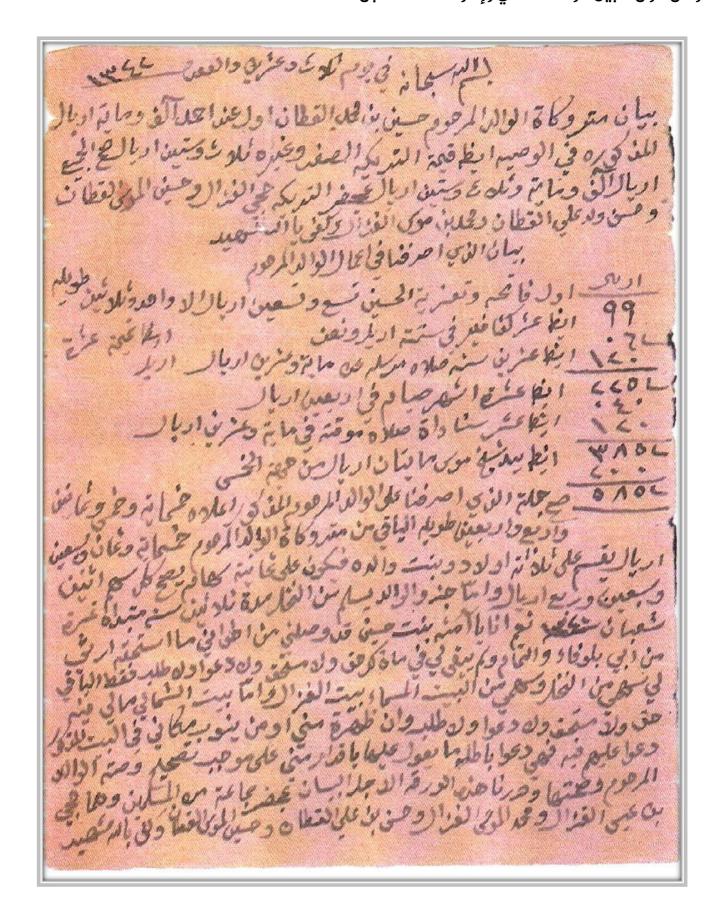


وثيقة رقم (٤١) وثيقة بيع منزل في الفريق الشهالي بالرفعة من قبل المرحوم العم إبراهيم بن حسين الغزال بالوكالة عن والدته فاطمة بن علي الحجي في عام ١٣٣٦ه



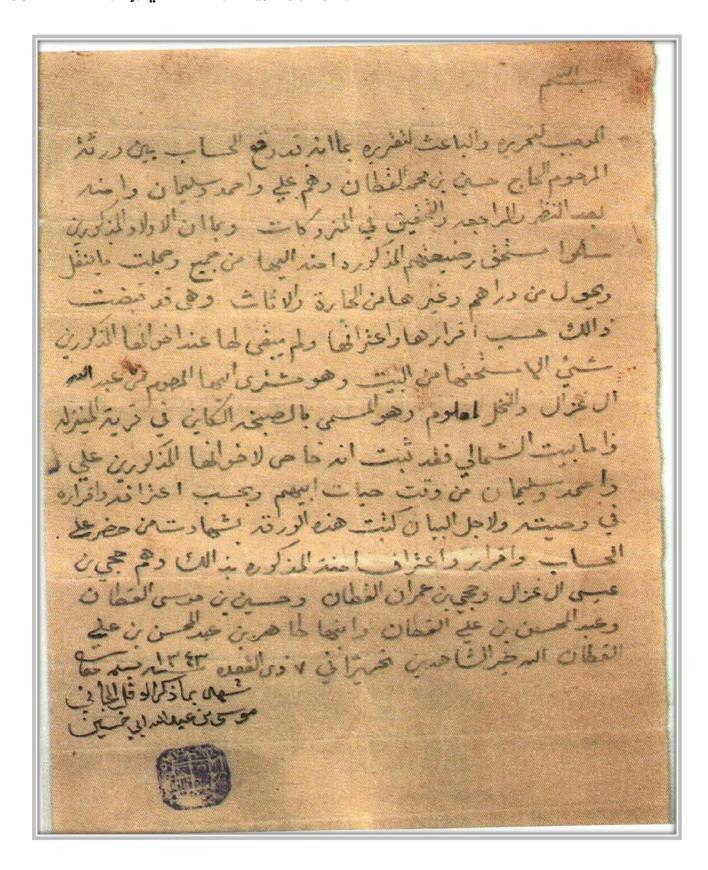
وثيقة (٤٤)

وصية المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال في ١٧ جمادى الاولى عام ١٣٤٠هـ والوصي عليها أخيه حجي والنظير الشيخ عبدالله بن علي الدويل



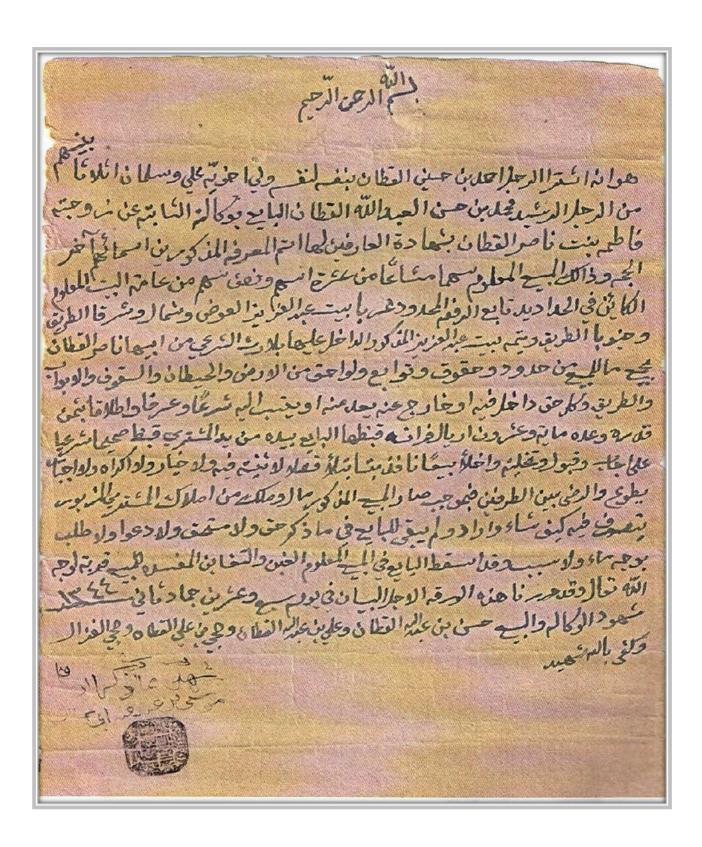
وثيقة رقم (٤٣)

قسمة تركة المرحوم حسين بن محمد القطان بين ورثته. ومن الشهود على القسمة الجد حجي بن عيسى الغزال والمرحوم محمد بن موسى الغزال في عام ٢ ١٣٤٣هـ. (المصدر كتاب آل قطان في شبه الجزيرة العربية)



وثيقة رقم (٤٤)

وثيقة تصفية حساب المستحق للمرحومة آمنة بنت حسين بن محمد القطان من تركة أبيها. وفيه إشارة إلى أن منزل المرحوم حسين القطان قد تم شراؤه من المرحوم عبدالله بن عيسى الغزال وأحد الشهود على التصفية الجدد حجي بن عيسى الغزال في عام ١٣٤٣هـ. (المصدر كتاب آل قطان في شبه الجزيرة العربية)



وثيقة رقم (٤٥) وثيقة شراء منزل لآل القطان بشهادة الجدحجي بن عيسى الغزال في عام ١٣٤٤هـ المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)

الدفع الح جم الحديث الذي استالوصه فبل حلول المتبه ولصل فه واللاغ على سيدتا م بنبنا محراط الشق الدريه المابعد فمفذمااوصى به عيدار ويمن عبسر بال حجافة عزل اول بشعدال اله الحالة وانعما عيدٌ ويسوله ارسلد بالحدي و د جالحف ليضع على لدب كانه ولولو المركون واز الخلبقه من معتاعلًا بلا قد صلعة ل عن ال عداء؟ من معة وإن الماعة ا تنبية كل رب قبعا وإن الله بعاله . بيعث من في العبور والبه التنفوخ اوصى إلى فعل بالما مولاليطين السر والمكافيرغ الكفن السا مزوا فنبر في سنا بالمسلمين و الحقيد ليرصل من هذه وفا فيه كال له ابل و والله م كالمي ما بنقل وبعمل ويمالم ينتغل ويحدوالداة ثلني متاليت الوصينه عيالي علي ونا مر وعد المل واصر سنيع ولست وفداد صبب بااء حن ولد بها عدما بة رياب من اصلاطاليه مرفع ومنياطة ترميمني بين نا مرضين سب عني و منها عذا عدا لحفال مير وريه مايد و في و متى عن ا على لريب الحديد والذي لي معالدي عند عيد الحد جم منة امتان تخر مع ما ارجة إمنان ارت بن ومن اخل م وما تبسيبي وكذ اللا عند عدا عدا الخبالعبالمبة من ترارزب وكاللامني وخف تر صية العب ولط بليعيه عطبنا عليمين ا حسبن الدندة وعند ببن احق بما الحلي عبدله المقال ما بن رب اجا رضعاما تمر وعند العرول علي العبدية بع ضياماً بننين داب لمعاسسلمه من وتقف تزاخلاص ما صاصل عرف ١٢٥٠ . ولبعلم بالنالذي لبي نيا الحلجام فتناك مسفين ولم فنه و ثل لي سفيما وهي و فق على ما نم الحسب عليه الله سخرج ما و الله ما نز متف ماعان حذوابدي وتقدمن عن الذي برعب في المبيد ودكان الذي في الناحظ وتغف طف الحبي مصعر عًا ص ا فِي عبد الله وكذالل وكاء الذي في المراحه الذي في الموف وفف على نظر لعرب وقد جعلت الرصيعل تعاد وما باي ولدي على وهن وكبل على عيال في صنى بيلق ل يلد ولبعلم بان قبالة النفل غنون ما تنه المراسنة مخنوي عديم على ورائه ورائه ولمناجئ ورفه وعندا والعم عال عنه القطال عنه اربل وعديم ولدي حدة اربل ولذي في . سبت احتى عبدله كنب غرب بي مشعم وعن المواسد ارتبعنا أياس وعن با بالبيت تك دُن امنان نريس عدية ماسمعة فا دنوا عمه على الذب بيدلونه ان مبيع عليم حرريا) (صلعت ما شعد في الحراي المراع ا شعد على قلاك كانبه ولبعلم بأ () ولدي على لبسى عليه منظر في ذلا يوسى لا في المعالمة على عد واله المطاعري ع من بنالك الراجع ع ا حسب العنال

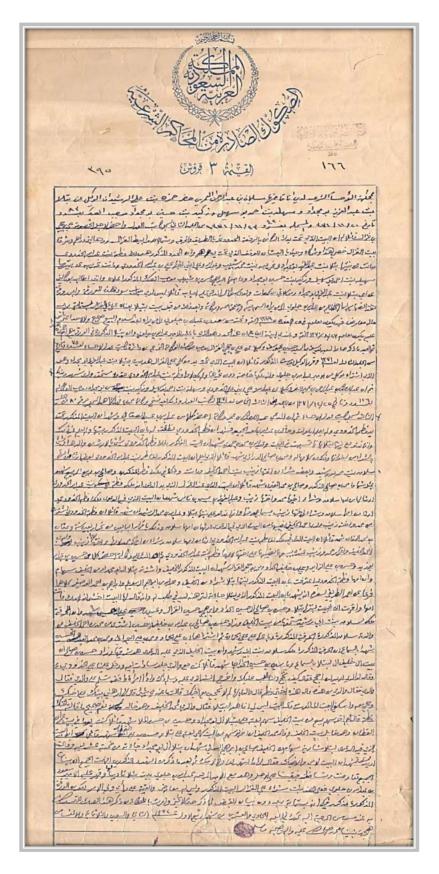
وثيقة رقم (٤٦)

وصية المرحوم الجد حجي بن عيسى الغزال وقد جعل الوصي على ذلك ابنه علي، وأنه ليس عليه نظير (دلالة على ثقته التامة به) عام ١٣٤٨هـ. الشاهد إبراهيم بن حسين الغزال وحجي بن صالح الحسين الحداد



وثيقة رقم (٤٧)

كتبت هذه التعليقات التابعة لوصية الجد حجي بن عيسى الغزال بعد كتابة الوصية ويلاحظ حرص الجد حجي -رحمه الله- على ذكر جميع ما في ذمته للاخرين حتى لو كانت مبالغ صغيرة

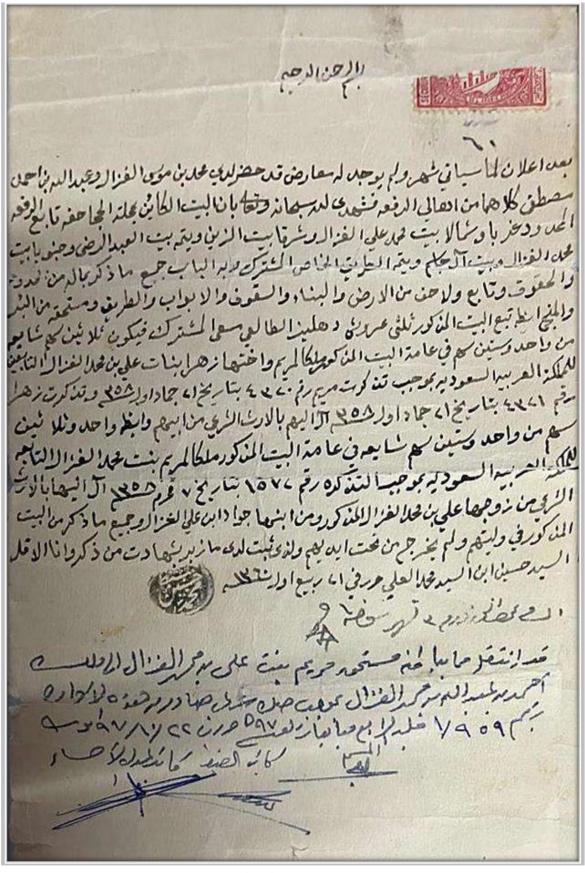


وثيقة رقم (٤٨)

إثبات شراء جزء من المنزل الواقع فريق الحداديد. المشتري الجد علي بن حجي بن عيسى الغزال والبائع الأمير عبدالله بن جلوي، ونص وثيقة الشراء كما ورد في الصك ما يلي: (بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله بن جلوي إلى من يراه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.. ذلك من قبل بيت بتيلا بعناه على على الغزال بستهائة ريال ما له معارض فيه يكون معلوم في ٥ ذي القعدة ١٣٤٩هـ)

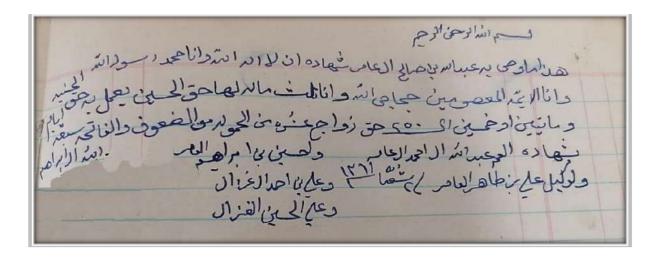


وثيقة رقم (٤٩) وقف حسينية الغزال بالحداديد، حيث أوقف المرحومان عبدالوهاب وإبراهيم أبناء حسين بن عيسى الغزال منزلها للحسينة عام ١٣٥٤هـ.



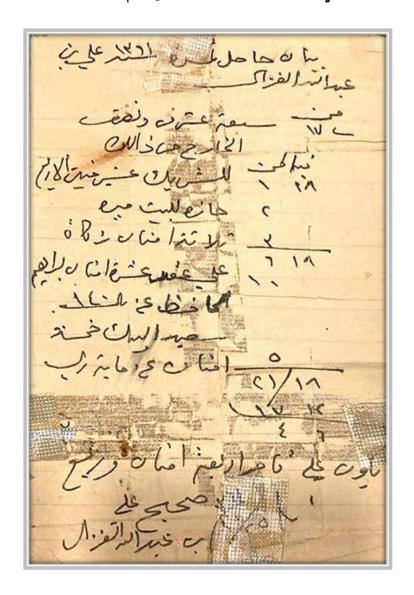
وثيقة رقم (٥٠)

وثيقة تبين ملكية منزل في فريق الجحاحفة بالرفعة لمريم وزهراء بنات علي بن محمد بن علي بن حسين الغزال مصدقة من القاضي الجعفري السيد حسين بن السيد محمد العلي في عام ١٣٦٠هـ.



وثيقة رقم (٥١)

وصية ملا عبدالله بن صالح العامر والشهود على الوصية علي بن حسين بن محمد الغزال (بوجمعة) وعلى بن أحمد بن حسن الغزال في عام ١٣٦١هـ.

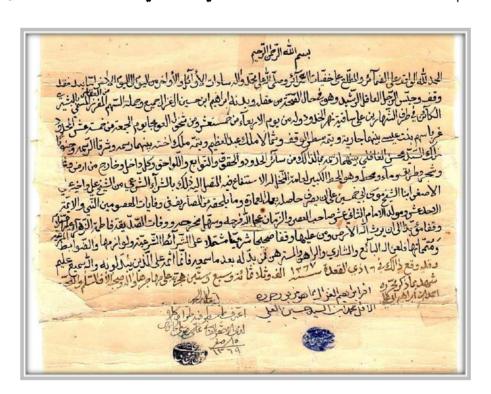


وثيقة رقم (٥٢)

كشف حساب معاملات تجارية تخصّ المرحوم علي بن عبدالله بن عيسى الغزال في عام ١٣٦١هـ.



وثيقة رقم (٥٣) خطاب من المرحوم ياسين بن محمد الغدير موجه إلى الجدعلي بن حجي الغزال وأخيه ناصر في عام ١٣٦٧هـ.



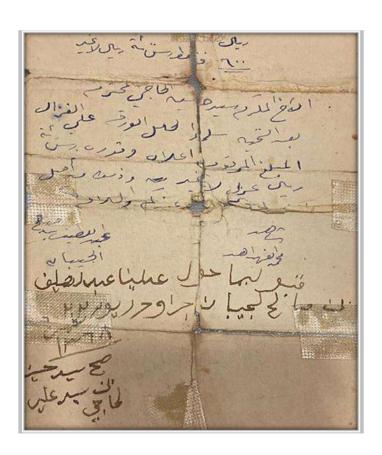
وثيقة رقم (٤٥)

وثيقة وقف مزرعة البشيري بطرف الشهارين من قبل المرحوم العمّ إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال لصرف حاصلها في إقامات المناسبات الدينية في عام ١٣٦٧هـ.

مع الما المعدد مبارك تهيب المحددة الفاالم المرتفنا المان المرتفنا المان المرتفنا المان المرتفنا المان المراد على المعرال المعنال المعرال المعروب والمرتوي وراك المائة منه المعرف ا

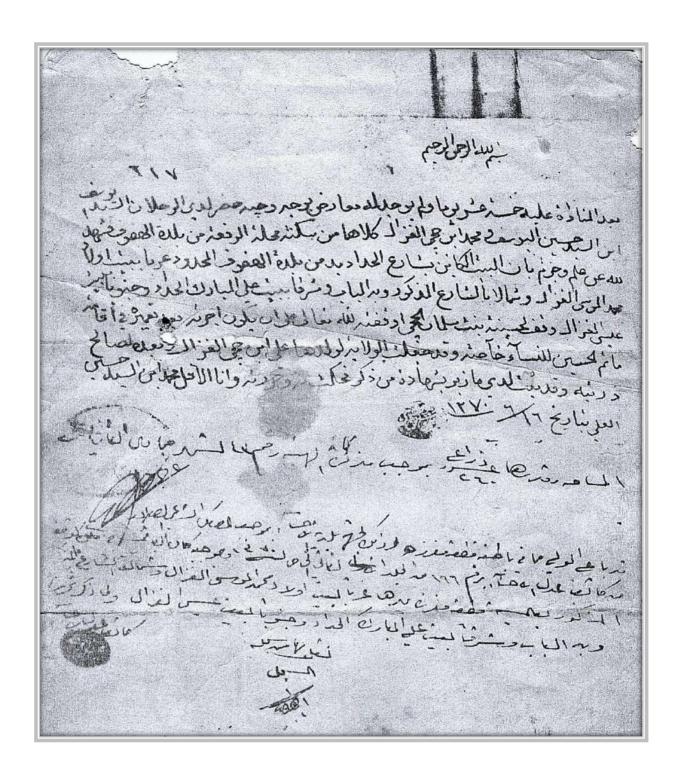
وثيقة رقم (٥٥)

وثيقة شراء المزرعة المسهاة أم قضا بطرف المزاوي. المشتري المرحوم علي بن عبدالله بن عيسى الغزال وثيقة شراء المزرعة المسهاة أم قضا بطرف الشهيب بمبلغ أربعة آلاف ريال في عام ١٣٦٨هـ.



وثيقة رقم (٥٦)

سند استلام مبلغ ٠٠٠ ريال من المرحوم علي بن عبدالله بن عيسى الغزال موقّع من السيد حسين الحاجي من التويثير بأمر من عبداللطيف الجيبان في عام ١٣٦٨هـ.



وثيقة رقم (٥٧) وثيقة وقف منزل في فريق الحداديد يخصّ المرحومة الجدة حسينة بنت سلمان الحجي (زوجة عيسى بن حسين الغزال) وذلك لصرف قيمة إيجاره في إقامة الشعائر الحسينية في عام ١٣٧٠هـ



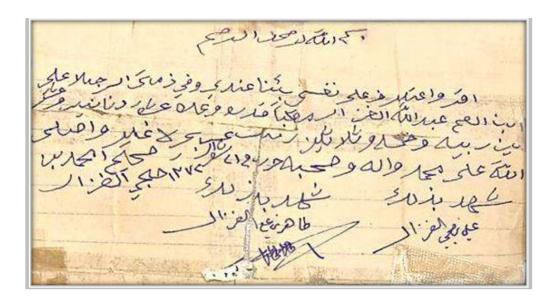
وثيقة رقم (٥٨)

خطاب المرجع الديني الميرزاعلي الإسكوئي (أعلى الله مقامه) إلى المرحوم حسين المحمد البحراني ويخصّ أسرة آل غزال بالسلام بعد خروجه من الأحساء إلى الكويت. تاريخ الخطاب ١٨ محرم ١٣٧١هـ، المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية)

المام ابناه مذال فرال الفيد الرهاب وان على المن يخصال الحداد وكالأعزوزين للحواف والعاده وهالاومنعائن والهاالقاك غروجة الملوع وكوسن ابذعالة الحاده ودالك في السلكان فاع الحاديدام الرفذة كازاله ويعض الغرال الذكوم الكثية الغراب الحدود غوالبت لعالك لمأالعطان وشاكز الطرب وشرقا نصيب القاص والتمالذكولان وجنوط ملا العزال والنيا نصب الحاده الذكورين والكل عاذكرما عليه فحود والعطم ومطرة مربص ملسل حيد ماذكرها الخرماعاة والماعري لما ذكرع ليوبر المبان القلمان وليه أيها ويواد والمفيما عي الدور

وثيقة رقم (٥٩)

محضر صلح بين ورثة عبدالله حسين آل حمادة وبين المرحوم العم إبراهيم بن حسين الغزال والجد عبدالوهاب بن حسين الغزال حول حدود منزل في شارع الحداديد عام ١٣٧٢هـ المصدر كتاب (آل قطان في شبه الجزيرة العربية).



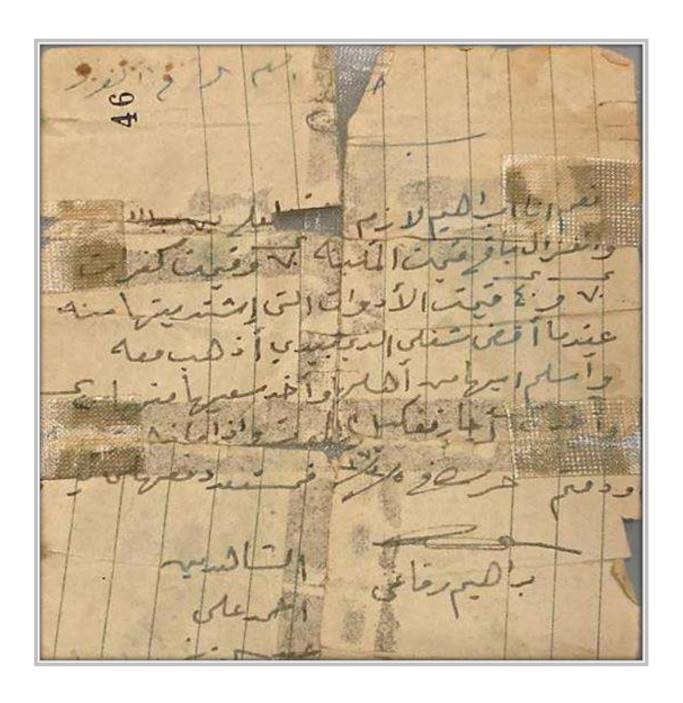
وثيقة رقم (٦٠)

مستند إقرار باستلام مبلغ من المال سلفة من المرحوم علي بن عبدالله الغزال موقّع من المرحوم العم محمد بن حجي الغزال والموالد طاهر بن علي الغزال في عام ١٣٧٢هـ.

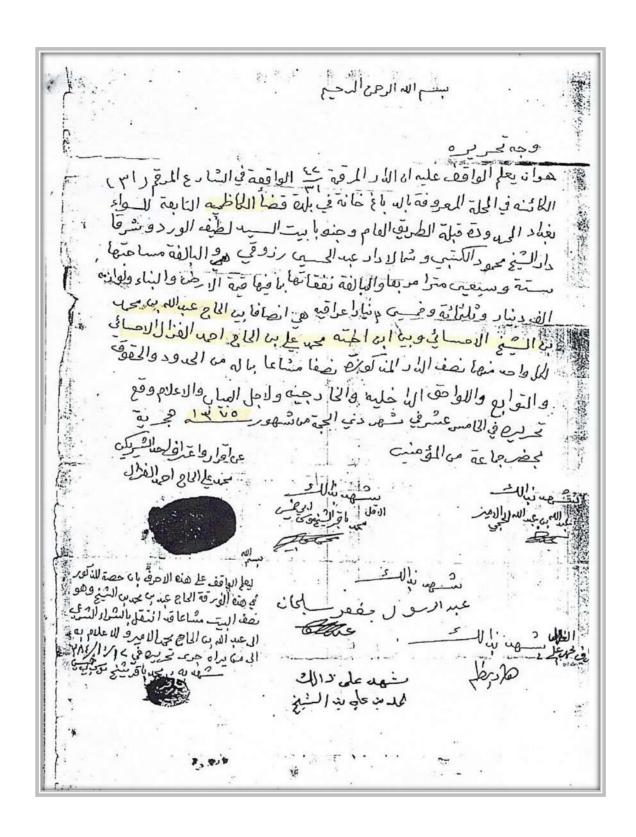


وثيقة رقم (٦١)

وثيقة وقف دكان في شارع الحداديد من قبل المرحوم عيسى بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال وثيقة وقف دكان في شارع الجداديد من قبل المرحوم عيسى بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال وشيقة وقف دكان في شارع المحداديد من قبل المرحوم عيسى بن أحمد بن حسين الغزال



وثيقة رقم (٦٢) سند استلام من إبراهيم رفاعي للمرحوم علي بن عبدالله الغزال بمبالغ مالية قيمة أدوات وماكينة وإطارات سيارة من ورشة السيارات التي يملكها المرحوم على الغزال في عام ١٣٧٥هـ.

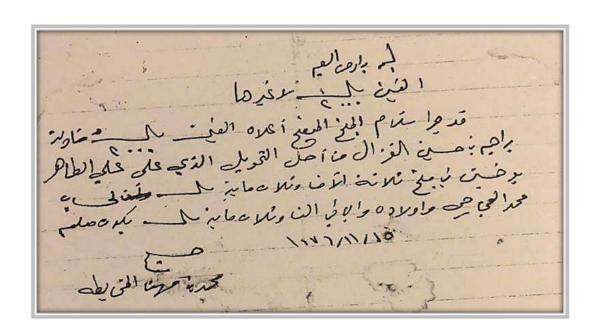


وثيقة رقم (٦٣)

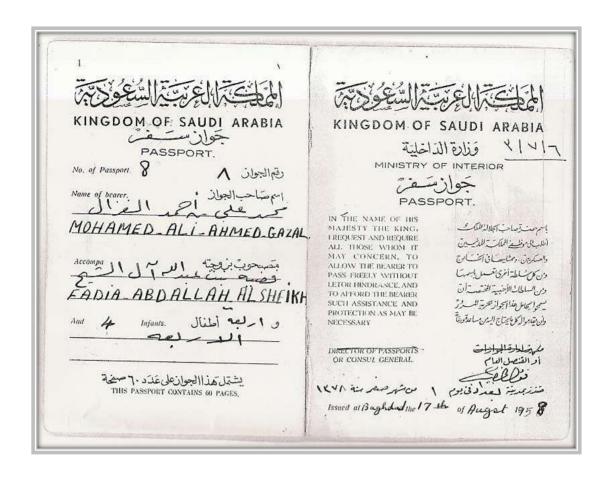
وثيقة مليكة منزل في قضاء الكاظمية في بغداد مناصفة بين محمد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن حسين الغزال وثيقة مليكة منزل في قضاء الكاظمية في بغداد مناصفة بين محمد البن الشيخ في عام ١٣٧٥هـ.



وثيقة رقم (٦٤) مستند شراء منزل في فريق الرقيات بالرفعة، والمشتري المرحوم علي بن عبدالله بن عيسى الغزال والبائع محمد بن علي العشوان في عام ١٣٧٦هـ.



وثيقة رقم (٦٥) وصل استلام مبلغ ٢٠٠٠ ريال من المرحوم العم إبراهيم بن حسين الغزال من قبل محمد بن مهنا المخايطه في عام ١٣٧٦هـ.



وثيقة رقم (٦٦) صورة جواز سفر يخص المرحوم محمد بن علي بن أحمد بن محمد الغزال صادر من القنصلية السعودية في بغداد عام ١٣٧٨هـ

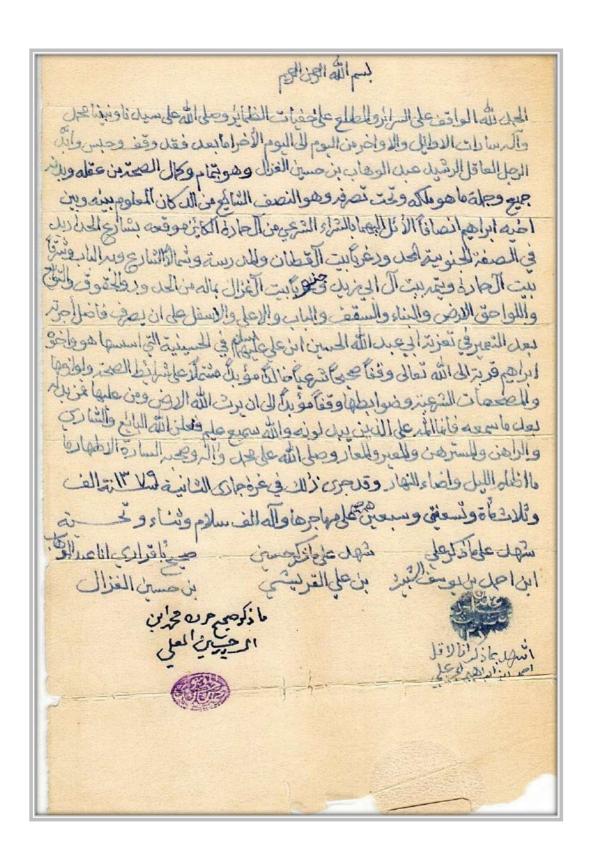


وثيقة رقم (٦٧) صورة دفتر النفوس (التابعية) للمرحوم العمّ حسين بن علي بن حجي الغزال عام ١٣٧٨هـ.



وثيقة رقم (٦٨)

وقفية مزرعة أم شقاح بطرف الشهارين من قبل المرحوم العم إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال وصرف حاصلها لإقامة الشعائر الحسينية وذلك في عام ١٣٧٩هـ.



وثيقة رقم (٦٩)

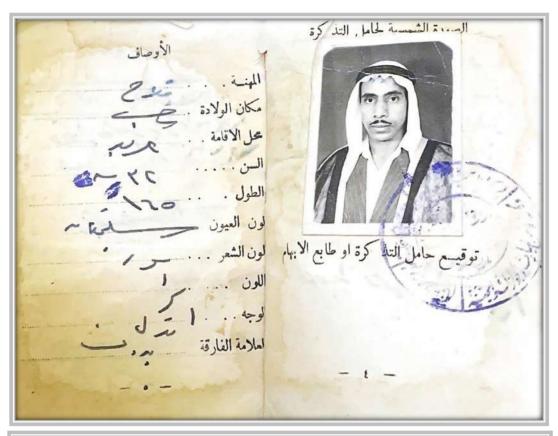
وثيقة وقف لنصف الدكان الواقع في شارع الحداديد من قبل المرحوم الجد عبدالوهاب بن حسين بن عيسى الغزال وثيقة وقف لنصف الدكان الواقع في شارع الحداديد في عام ١٣٧٩هـ.

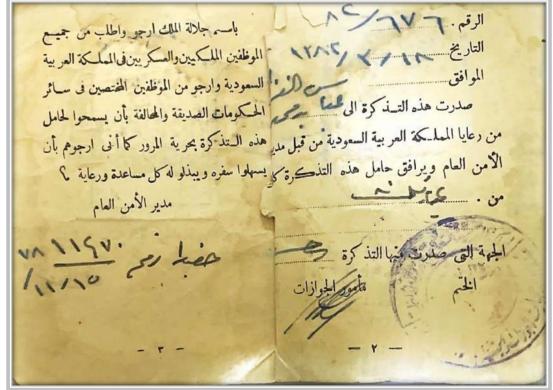


وثيقة رقم (٧٠) خطاب موجه من المرحوم علي بن عبدالله ين عيسى الغزال إلى مدير بلدية الأحساء بشأن إيجار محل تابع للبلدية في الشريفة بالرفعة عام ١٣٨١هـ.

المراب المرافق على هذه الاحراء المرقد باع الرجلا عرب هي المرب في المرب عن المرب في المرب في

وثيقة رقم (٧١) وثيقة شراء منزل في الرفعة الجنوبية (النعاثل الشرقي) للمرحوم الحاج على بن عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال عام ١٣٨١هـ.

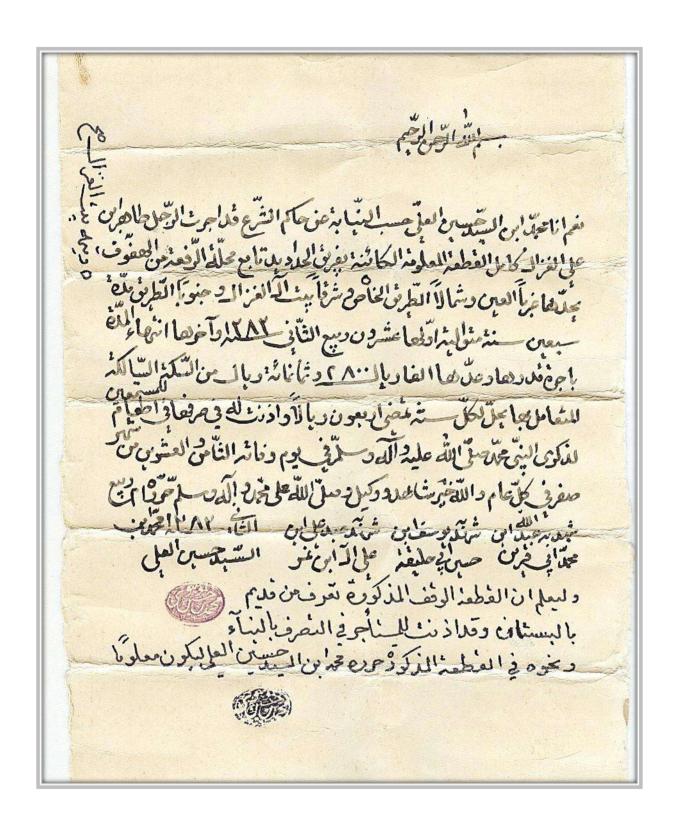




وثيقة رقم (٧٢) صورة جواز سفر المرحوم عباس بن محمد بن موسى الغزال في عام ١٣٨٢هـ

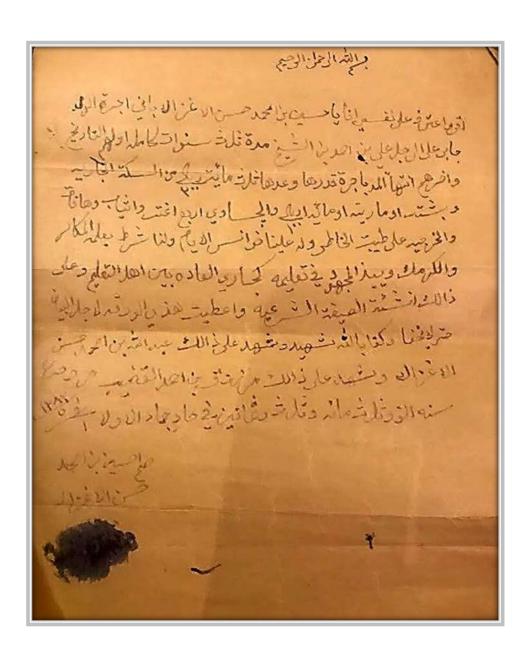
سبم تداره الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع							
ملاحظات	سعرها	akeal .	نوع النقود ريال	قروشسعو دي	استم		
مساءالمبلغ المرقوم اعلاه لمد منسكم لي في ال	بيلدية الا- ـاولة كسيرا	le de	البوع فقط علم إلى المح الاستلام في المحاسب	لجابي رسوم بر مدره م راث مح عرض مرحا ر هذا اعلاماً ب	وذلا وتحر		

وثيقة رقم (٧٣) وصل صادر من بلدية الأحساء بمبلغ ٠٠٠ ريال وذلك قيمة إيجار محل خضار يتبع المرحوم عبدالله بن عبدالوهاب بن حسين الغزال في عام ١٣٨٢ه.



وثيقة رقم (٧٤)

وثيقة تأجير أرض البستان في فريق الحداديد من قبل القاضي السيد محمد بن السيد حسين العلي للمرحوم طاهر بن علي بن حجي الغزال لمدة سبعين سنة بمبلغ ٤٠ ريال لكل سنة وذلك عام ١٣٨٣هـ.

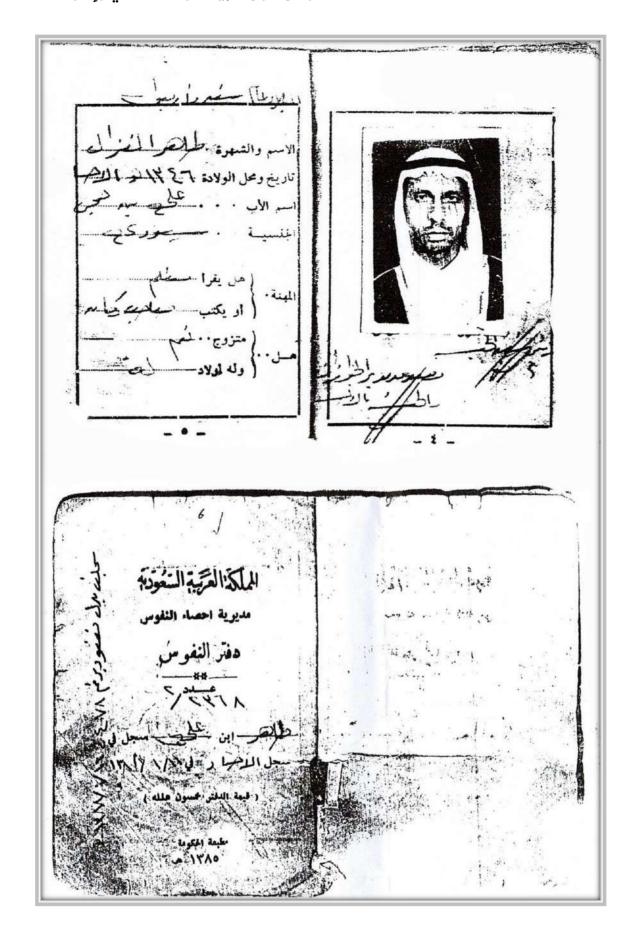


وثيقة رقم (٧٥)

عقد اتفاق موقع من حسين بن محمد حسن الغزال على أن يعمل ابنه جابر لدى الحاج علي بن أحمد البن الشيخ في مجلس الخياطة التابع له لمدة ثلاث سنوات بأجر ٠٠٠ ريال وبشت، أو ٠٠٠ ريال وكسوة وذلك بهدف تعليمه خياطة المشالح (البشوت) في عام ١٣٨٣هـ.



وثيقة رقم (٧٦) وصية المرحوم العم إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال وفيها يؤكد على وقف جميع املاكه لصرفها في إقامة المناسبات الدينية وذلك في عام ١٣٨٣هـ.



وثيقة رقم (٧٧) دفتر نفوس (تابعية) للوالد المرحوم طاهر بن علي بن حجي الغزال صدرت في عام ١٣٨٨ه بدل فاقد.



وثيقة رقم (٧٨) بطاقة دعوة زواج المرحوم حسن بن علي بن حجي الغزال في ٥/٤/٤ هـ والداعي المرحوم العم ناصر بن حجي بن عيسى الغزال



وثيقة رقم (٧٩)

صك حصر وراثة للمرحوم أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغزال من قبل المحكمة العامة في الاحساء في عام ١٣٨٤ هـ. ١٣٩٢ هـ الميد حمد بن السيد حسين العلي في عام ١٣٨٤ هـ.



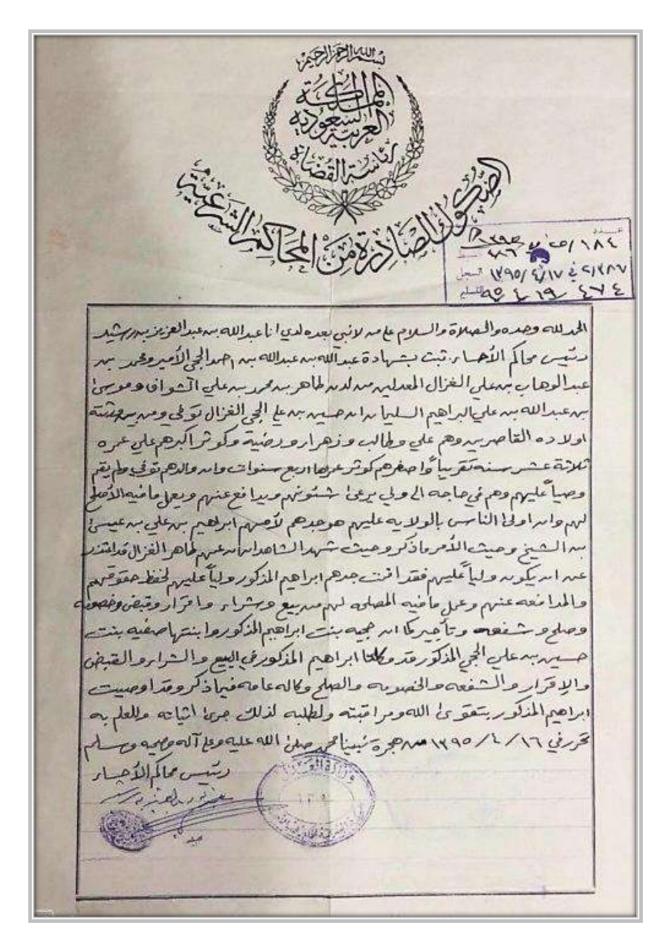
وثيقة رقم (٨٠)

صك حصر وراثة للمرحوم العم إبراهيم بن حسين بن عيسى الغزال صادر من القاضي الجعفري الشيخ باقر بن الشيخ موسى بوخسين في عام ١٣٩٢هـ.

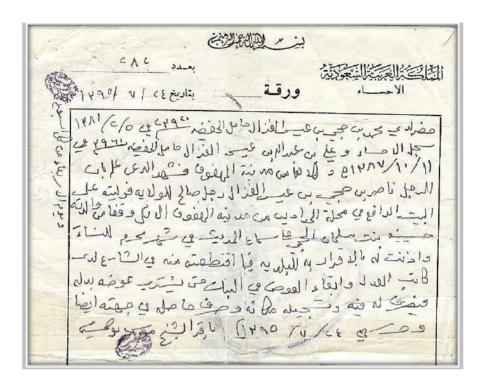


وثيقة رقم (٨١)

صك و لاية على وقف دكان في شارع الحداديد، والواقف المرحوم عيسى بن موسى بن أحمد الغزال والولي ابنه المرحوم عبدالله بن عيسى بن موسى الغزال صادر من القاضي الجعفري الشيخ باقر بن الشيخ موسى بوخمسين وذلك عام ١٣٩٤هـ.

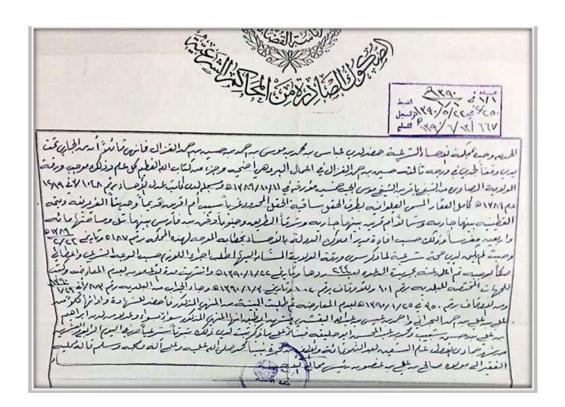


وثيقة رقم (٨٢) صك حصر وراثة للمرحوم العم حسين بن علي بن حجي الغزال صادر من المحكمة العامة في الأحساء عام ١٣٩٥هـ.



وثيقة رقم (٨٣)

صك ولاية على بيت الوقف للجدة حسينة بنت سلمان الحجي والولي عليه المرحوم العم ناصر بن حجي الغزال صادر من القاضي الجعفري الشيخ باقر بن الشيخ موسى بوخسين عام ١٣٩٥هـ.



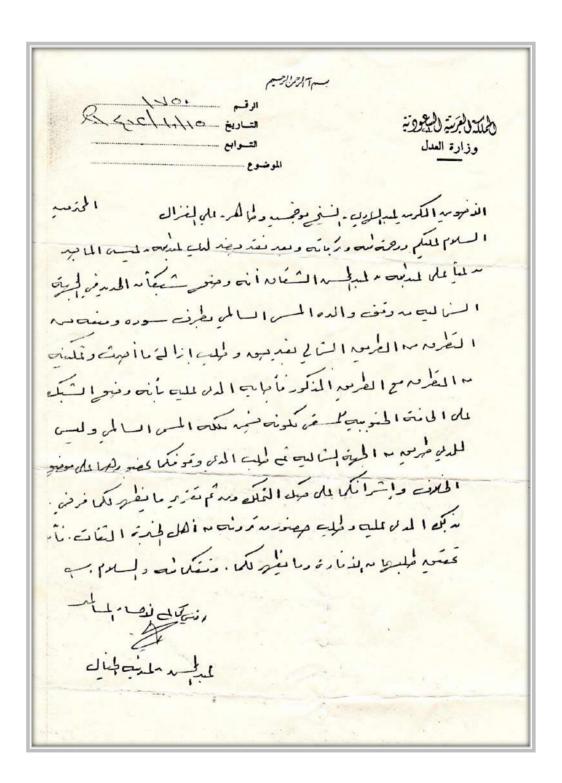
وثيقة رقم (٨٤)

صك بدل فاقد للوثيقة الأصلية لمزرعة العلوانية التي يملكها الجد الاكبر حسين بن أحمد آل غزال والتي تم وقفها في أعمال الخير. مستخرج الصك المرحوم عباس بن محمد بن موسى الغزال سنة ١٣٩٠هـ.

SAUDI ARABIA	بسِ البَّالِ الْحَارِيْنِ الْحَارِيْنِ الْحَرِيْنِ الْحَرِيْنِ الْحَرِيْنِ الْحَرِيْنِ الْحَرِيْنِ الْحَرْثِينِ اللَّهِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الللَّهِ الْحَرْثِينِ الْحَرْلِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْثِينِ الْحَرْبِيلِيلِيِي الْحَرْبِي الْحَرْبِي الْحَرْبِي الْحَرْبِي الْحَرْبِي الْحَرْبِيلِي الْحَرْبِ	1 NI NI NI
AL-HASSA P.O. Box 263 23735 26914 C. R. 157	طاهر العلى الغزال Taher Al-Ali Al-Ghazal	المملكة العربية السعودية الاحساء ص.ب ٢٦٣ الاحساء ص.ب ٢٦٣ المخيل ٢٣٧٣٥ المنزل ٢٩٩١٤ ص.ت ١٥٧
Date	197 1820/ (التاريخ ٢٠/٢/
	الموضوع : دعوة خاص	
ي بن سليمان الهاجري	لفذيلة سماحة حجة الأسلام الشيخ محم	حضرة صاحبا
		الحترم دام عز
تكم لتناول مأد بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بعــــد التحية والسلام ٠٠٠٠. تكم زواج الاًبن توف <mark>يق</mark> والاًن نتشرف بدعو	لا خف سماحن
	خسيس الموافق ٢٠١/١٢/١هـ٠	
	ولاجِل نحض بالبركة في حضور سماحتك	
	وتقبلوا تحمياتي .	
ا_ون	B Willielee	
على الفزال	طاهرين	
		v

وثيقة رقم (٨٥)

دعوة خاصة من المرحوم الوالد طاهر بن علي الغزال موجه لسماحة الشيخ محمد بن سلمان الهاجري أعلى الله مقامه بمناسبة زواج أبنه توفيق في عام ٢٠١ هـ.



وثيقة رقم (٨٦)

خطاب موجه للوالد المرحوم طاهر بن علي الغزال وللمرحوم عبدالهادي بن الشيخ موسى بوخمسين من رئاسة محاكم الأحساء بصفتها من أعضاء هيئة النظر للاستئناس برأيها في حل قضية منظورة أمام القضاء عام ٢ • ٢ ٩ هـ.

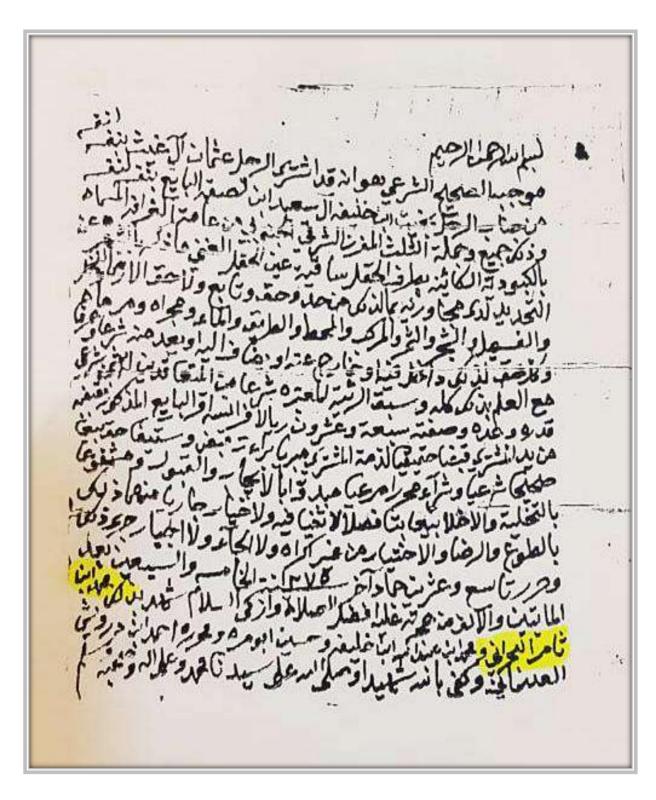
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		2 8	
		بسراحة الرحمن الرميم		
1212101	التاريخ وح		ببت السعودية	لملك نبرالع
	المشفوعات	المجلساليلدى	ن البلدية والقروية ية الاحساء	
	الموضوع			بلا
***************************************			31_6	
		الساده)		
		VI.	387	
		ن المجهد الأسر		
<u>.</u>	البلدى وبناء على طلب	ي الغزال عضو بالمجلسر	نشهد بأن السيد طاهر ع	
			أعطب هذه الشهاده،،	
	س المجلس البلد ي	رئيـــ		
	حنن حند العبران	عبد الر		
	285		a company	
		عرابيل المالية	For Marian Span	
		L - 1	ide witos	
			The state of the s	
		1 1	3	
			371332	
			4 4 4	

وثيقة رقم (٨٧) شهادة من رئيس المجلس البلدي المرحوم العم عبدالرحمن بن حمد العمران بأنَّ الوالد طاهر بن علي الغزال هو أحد أعضاء المجلس البلدي في هذه الدورة وتاريخ الخطاب ٤٠٤ هـ.



وثيقة رقم (٨٨)

برقية شكر جوابية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رحمه الله للوالد طاهر بن علي الغزال لتهنئته بصدور نظام الحكم الأساسي عام ١٤١٢هـ.



وثيقة رقم (٨٩)

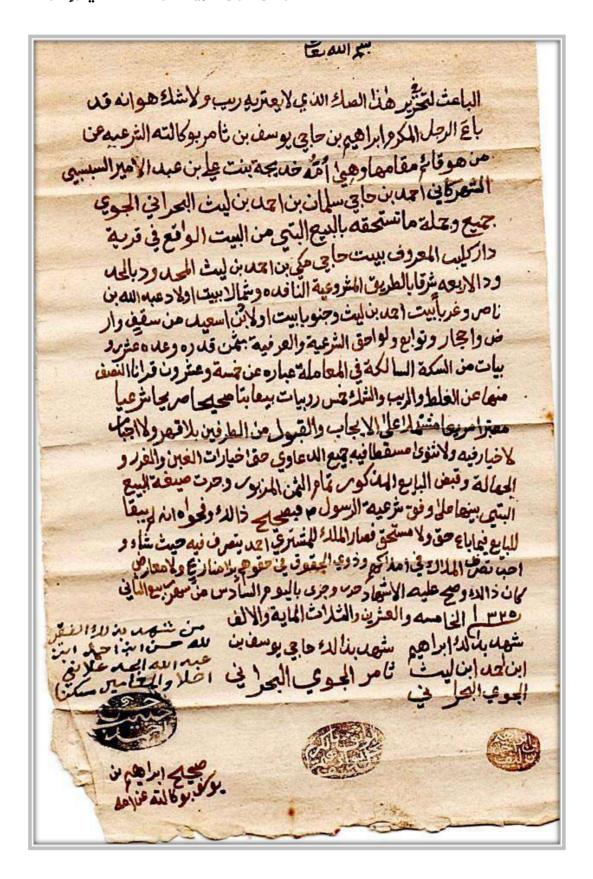
وثيقة شراء مزرعة (الكبودية) بطرف الحقل، المشتري بخيت بن خليفة آل سعيد ابن لصقة. وأحد الشهود محمد بن ثامر البحراني عام ١٢٧٥هـ.، مع العلم أن أسرة ابن لصقة كانوا متواجدين في فريق البحارنة (الحداديد) بالهفوف كها تشير إليه الوثيقة رقم ٢٦



وثيقة رقم (٩٠) وثيقة تحوي أسهاء القرى ورؤساء القرى الذين يمثلونها أمام الجهات الرسمية وتعود لعام ١٩٣٤م.

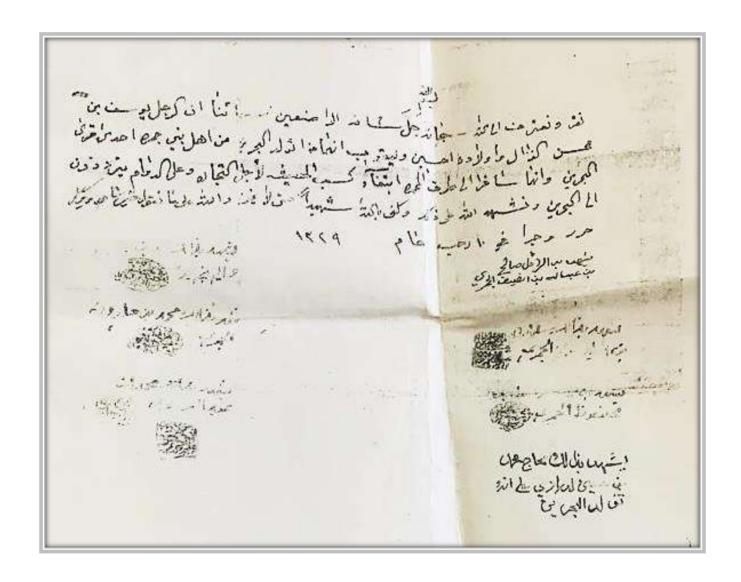
الحاج ابراهيم بن كاشم المالي	4.6	F7	طي الحاج سبت	- جيلة ملي	1
الحاج عبدالله بن محمد بن احجو	بوری	FY.	حاج سلمان الحاج حسن الحيلة	- 1	7
علي بن المحاج كاطلم	الماياد	A7	حسن الحاج احد بن عيس والميم	السنايس	7
الحاج علي بن احيد العجيبي	کرانه	**	الحاج علي بن حسن الشراح	مدنان	1
احيد بن يعيون " عبد الله بن علي يميو ف	Iber	13	الحاج عدالحسين بن جمتر }	جد حض	0
الحاج ابواهيم بن عباس	البمامع	11	انحاع بحسن بن علي الطويل		7
وه ــ الحاج حسن بن علي الماكنه	The second second	11	سلطان الحاج يوسف بن رستم عاوم محنوس	الديه	1
حسن محمد بن مرزوق }	واديان	er		جبلة حيشي	٧
علي بن حسن بن موزوق أ			احيد بن ايواهيم بن بهالي	كرباباد	٨
عدملي ين حسن بن اجيد	الخارجيد	11	الحام حسن بن الحام عبد الله }	القشاع	
احد بن حسين العطار }	مرکوبان	10	حيسن بن جيمه		
الحاج علي بن احيد بن رضي	0.57	100	البيدطي السيداحيد	القدم	1.
	الكريد	11	الماج عبدالله بن على الخياز }	THE PERSON LEGISLAND TO	11
علي بن الحاج عسوان	1 1 7 10 10	EY	الحاج همور بن الحاج علي بن متصور	Current!	
جاسم بن علي بن احمد بن اساعيل }	نویدرات		ملمان بن يومف العصيفور		17
الحاج احيد بن بعراج }	The same	24	سون بن برسانسکور	الماخوة	17
علي بن الحاج سرحان }	المكر	المكو	1	حلة عبد	1.15
ملاحسن بن سرحان ا		¥¥.	كاظم بن احيد الصالحي في	المالح	
الحاج طي بن الحاج محيد	سلك	49	الحلج سنبان بن ابهاج	جدالحاج	11
حسن بدن سکی	جرداب	••	الحاج عدالعولم الحاج عدالوسول }	جنوسان	1.
احد بن صلي	جدعلي	41	السيد طالب السيدعلوى	•	
الحاج علي بن ابراهيم بن امان ع	1 lynn	70	الحاج عدالمزيز الحاج احبد الشويخ	باربار	11
متصور الحاج احمد الهجيرى أ	•	1000	احد بن عبد المحسن وعبد المجيد عهاب	الدراز	14
الحاج حسن بن ناصر العربي	الكورة	7.0	الحاج ابراهيم بن كاظم الجمرى	ابني جوره	14
السيد شير السيد محمد	توبلي	01	السيد ناصر السيد محبد العجز	العن	14
السيد ناصر السيد محمد	شهركان	00	السيدعلي السيد محتوظ	سار	4.
محيد الحاج ايراهيم بن تابر	دارکنیپ	•1	عد الحدين بن محد بن حدر	التريه	1.1
جاسم بن عاشـــــــرو	مدد	PΥ	يوسف بن احيد الجنبي .	الجنبيه	TT
السيدعلي السيدجواد	البالكيد	OA.	الحاج علي بن حسن الزال كي	i _t lia	7.7
الماع علي بن ايراه بن بردان	کرزگان	01	اليد طوى السيدعلي	ايتره	TE
الحاج محمد بن علي بن شيف	دستان	70	عيدالله بن علي التطمي	اغربان	140
الحاج عدالله بن جــــواد	الهطه	711	المسالم الم	بلاداننديم	**
على بن عبدالله الروز المدير ع	المزيرة	75	الحاج حسن بن عيد الله اليسري		
صد الحسين بن البـــــال		200	علي أن حسن أنهال	ا ابوایهام	**
المحرق حسن بن الحاج على السباهيجي	ساهي	75	ملا حسن بن بحيد بن حسن	1 السيلة 1	TA
متمور بن عيسي بن محمد علي الديري	الديسر	71	الحاج عاسين شبيب	Y Hamali Y	**
الحاج محمد بن علي بن داود	مبزلاد	70	احدین مسن کشکل دیگ	البملي	7.4
		11	الحاج عدالله بن محيد المؤيناتي ماني	الزيع	*1
1	A TOP OF	17	حل حسن بن منصور لمعطود رابع مالاريم	الجفع	**
(11)		7.4	السيدياجد السيدايراهيم	الغريف	TT
1.50%	September 1	11	احيد بن طي بن اعتان .	الماحوز	71
(3/3/	1. 1	40	على بن احساد بن بيارك	المقيه	re
0./9//	- 34		7.0	-	1
	1000	W.C.S		POOL	
11/10			作用的一块有的企业		
/ 7/	1000	1 2			
	-1-138	1			
			(C)		1000

وثيقة رقم (٩١) جدول يضم أسماء المخاتير(العمد) لقرى البحرين، ومنهم اسم مختار دار كليب وهو محمد بن ثامر

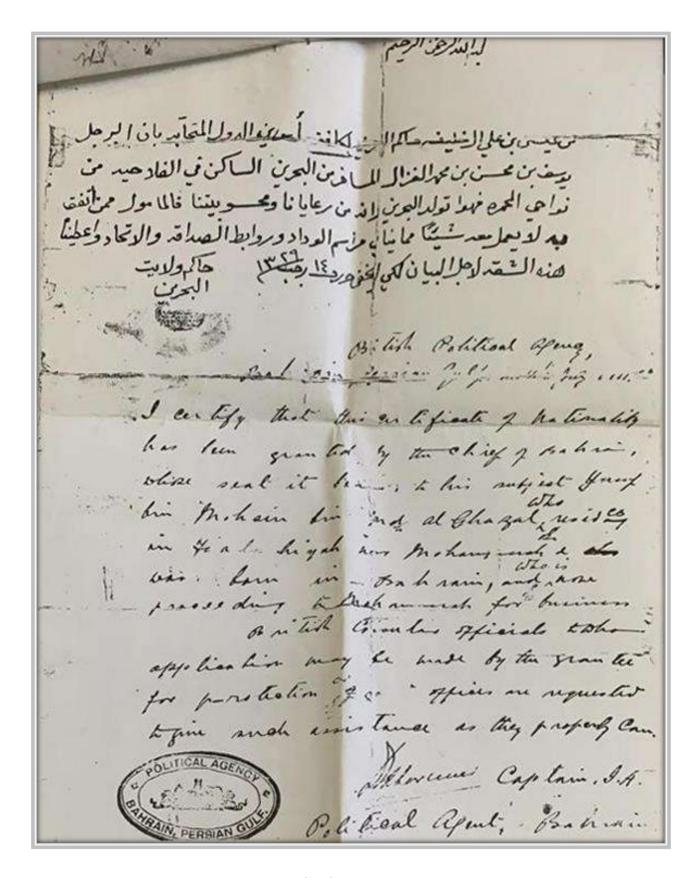


وثيقة رقم (٩٢)

مستند بيع منزل في قرية دار كليب بالبحرين. البائع المرحوم إبراهيم بن يوسف بن ثامر بالوكالة عن والدته خديجة بنت علي بن عبد الأمير السبسي، والمشتري المرحوم أحمد بن سلمان بن أحمد بن ليث في عام ١٣٢٥هـ. الملاحظ أنه يتم تعريف الأشخاص بأسماء مدنهم أو قراهم التي سكنوا بها. حيث وردت لقب الجوي (نسبة إلى جو) للتعريف بأسر بن ثامر وبن ليث.

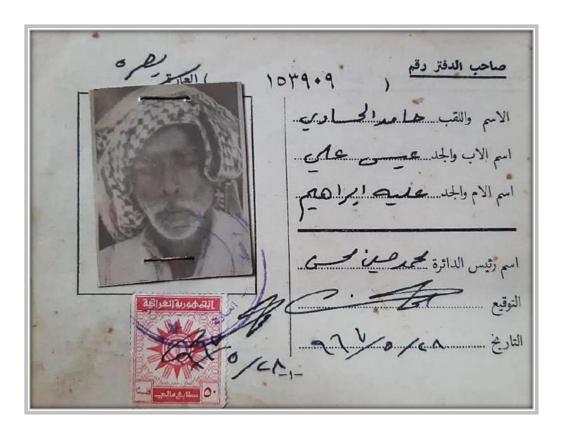


وثيقة رقم (٩٣) شهادة من عدد من الأشخاص بأنَّ يوسف بن محمد الغزال وأولاده حسين ويعقوب تولِّد البحرين (بني جمرة) وأنهم ذهبوا إلى المحمّرة للتجارة في ١٣٢٩/٧/١٠هـ.



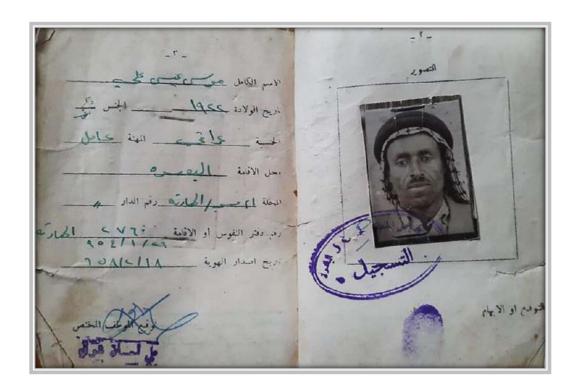
وثيقة رقم (٩٤)

مستند للسفر صادر من حاكم البحرين (عيسى بن علي آل خليفة) يشير إلى أن يوسف بن محسن بن محمد الغزال المسافر من البحرين والساكن في الفلاحية (من نواحي المحمّرة بإيران) من رعايا البحرين، وأنه مولود في البحرين وتاريخها ١٣٢٩/٧/١٤هـ، ويوجد بها كلام مشابه باللغة الإنجليزية مصدّقة من المندوب السامي البريطاني على البحرين آنذاك



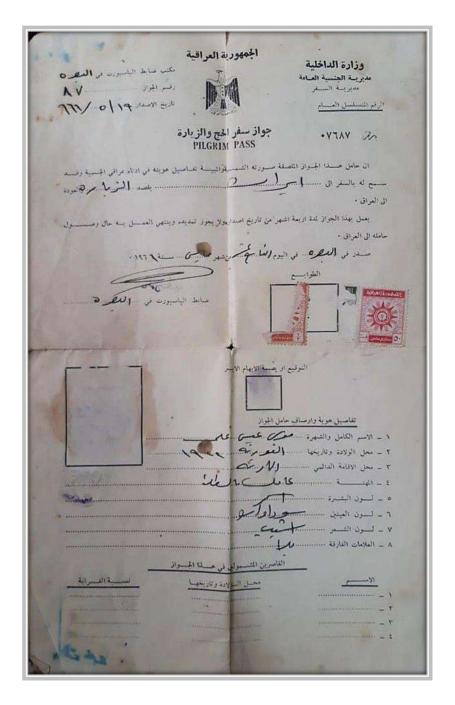
وثيقة رقم (٩٥)

صورة الهوية العراقية للمرحوم حامد بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال الملقب برجياد) ويلاحظ إطلاقهم لقب الحساوي عليه مع ذكر اسم والدته (عليه بنت إبراهيم الغزال). وتاريخ الهوية ١٩٦٧م



وثيقة رقم (٩٦)

صورة جواز السفر العراقي للمرحوم موسى بن عيسى بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال عام ١٩٥٨م



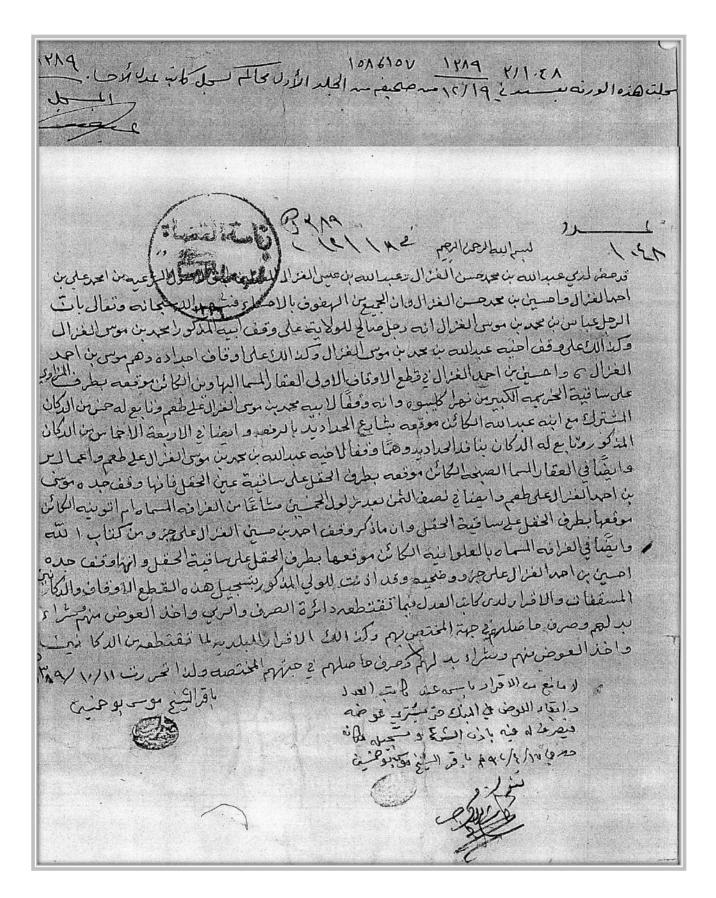
وثيقة رقم (٩٧)

صورة تذكرة المرور العراقية للمرحوم موسى بن عيسى بن علي الغزال للسماح له بالسفر إلى إيران في عام ١٩٦٦م

مشرتة مند مدان معند عندال مشكر وعنوبا النبرى وني وقدة العسكرا را ووا إنزره على المنائق والعالمية وراقع على المنووا وهم بعنول والمعالم والموجود والمنطب المنطب والمنطب والمنطب

وثيقة رقم (٩٨)

جزء من أحد الصكوك، حيث يبين شهادة الجدّ علي بن حجّي الغزال برفضه أخذ أرض بالصالحية كها قام بهذا الأمر غيره وامتناعه عن ذلك بحجّة أنها تتبع مقبرة البغلي

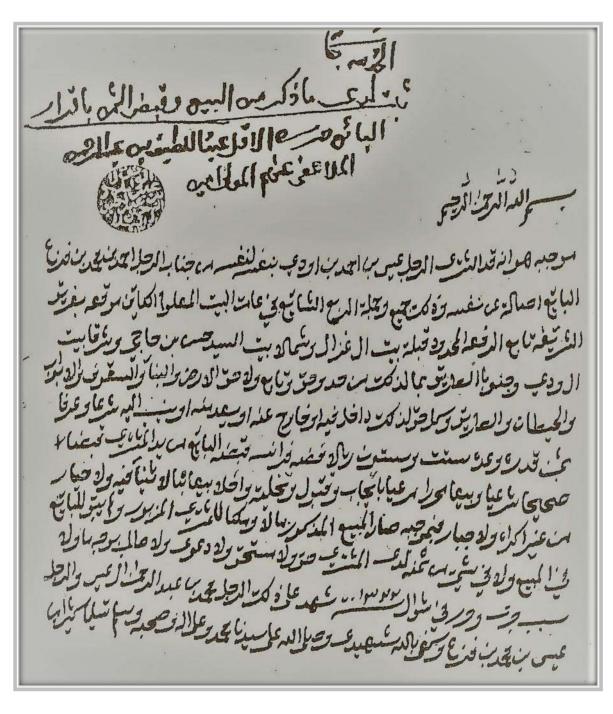


وثيقة رقم (٩٩) صورة صكّ ولاية من المرحوم الشيخ باقر بوخمسين للمرحوم عباس بن محمد الغزال على جميع أوقاف والده وأجداده في عام ١٣٨٩هـ



وثيقة رقم (١٠٠)

وثيقة عثمانية تشير إلى منزل الجد عبدالله بن عيسى الغزال في حي الكوت بالهفوف عام ٠٠٠٠ هـ

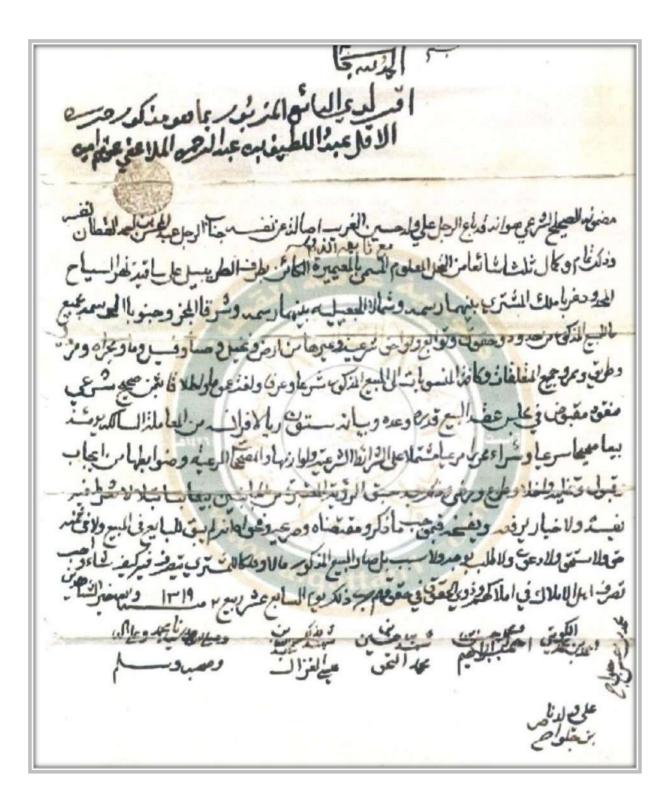


وثيقة رقم (١٠١) وثيقة تشير إلى منزل آل غزال في فريق (الشريفة) بالرفعة عام ١٣٢٢هـ

وثيقة رقم (١٠٢) مستند بيع من المرحوم إبراهيم بن حسين الغزال لمنزل والدته في فريق الرفعة الشمالية بالرفعة عام ١٣٥٠هـ

رجه تحريره وباعث تقريره هوأنه تدعفرالرجل الراهم بن على لحراني وأقرطابعكامن دون الجاء ولاجبر ولااكراه كحضرين الرحل الثخ احدث على ابن رمضان وعدد الله بن عيسى الغزال وسلمان الغريب ومجرعلى الو مطوع وحسن بن عدن عرن انه أوقف وحسى وأحدثا مشاعالا يفرن في الربع المغرن بن النحل المسمى بالدو الكائي في طوف الخدود على اقية عينها وجعل ذلك لله تعالى ثم لطلبت العلم في الدّعاد وثلث الأخر جرة مؤرد كل يوم وليلة والثلث الأخرسة صوم وعداره مؤقته و وأوقف وعس وأبدأصل الغرافة المساة عوجة وتابعها ثلثى العوارين وغرافة التبلية الكائنة فياطرف الحقل لصاحب الأنوع مجدن الحي علمه السلام ثلث نافلة رجب وثلث نافلة شعبان وثلث في عدد الغدس واوقف وهسن وأبدأصل الغرافة المساة ام الرزيرمع الغرافة المسماة التمالية الكائنة الموازن في طرف الحقل بتصدق بها كل سنة كفافر نفن صفارونف فكار واوقف وحبى وأردنهن أحل الغرافة المعاة عين ابو علال في طرف الحذود صيام ما ليسر بن الأستهر رجب وشعبان تقدر الحاصل واوقفا وعبس وأبد الحسيات مع الدويع والديعة مع الرفيعه مع مستحقذا ان الرقيعة أيضالوفاياا لأربعة عشوة عمتمان الى الوقف السابق الذي يخوليد حسين بن السدمحد واوقف وحسى وأبد مستحقه من الخاتلية يضاف للوقف الذى في عشر المحرم لأبي عبد الله الحسن عليه السلام واوقف وحبس وأبد ربع مرزوقة ظحمة كاسنة واوقفاوهبس وأبدسدس الحريزمة فاطرف الحسل درس فى دمضلن واوقف وعبس وأبد نصف من عَر لمحدفر سقاالنجاه برعلى الدوام وقفاصحيحا شرعيام شتملا روابط الصحة ولوازمها وكافة مصحماتها وعمل الوص على شؤنى وعقارات واعالى ووفاء حقوقى ابنى عسين والناظر عليه اليثني عبدالله ادويل فن بعله بعد ماسعه فاغاا عمه على الذن يبد لوزه والمهسيع علم ، لعن البايع والثارى والفاصي والمائع وصلى المدعلى مجدواكم الطاهرين جرى ذلك في ١٥ رجب ۱۳۳۹ م و کفی بالده شعیدا شعد ماذکر شعد ماذکر علی الحوافی می الراهم فی الحوافی شعد ماذکر علی الحوافی شعد ماذکر علی الحوافی می المحوافی الحوافی می المحوافی می الحوافی الحدیث علی الدون نع الائر كاذكرتك عندى وال السيع هسان السرد مح العالى الموسوى

وثيقة رقم (١٠٣) مستند فيه شهادة المرحوم الجد عبدالله بن عيسى الغزال على وقف المرحوم إبراهيم بن على البحراني عام ١٣٣٩هـ



وثيقة رقم (١٠٤) مستند بيع مزرعة (المعيميرة) بطرف الطريبيل وفيه شهادة المرحوم الجد عبدالله بن عيسى الغزال عام ١٣١٩هـ



وثيقة رقم (١٠٥) صورة برقية مكتوبة بخط الوالد المرحوم طاهر بن علي الغزال موجهة إلى وزير الزراعة بالنيابة عن عمدة العمران المرحوم عبدالمحسن العيسى العي عام ١٣٨٠هـ



أ-الكتب:

- 1-الملا: عبدالرحمن بن عثمان، تاريخ هجر، الجزء الأول الطبعة الأولى ١٤١٠هـ/١٩٩٠م، مطابع الجواد بالأحساء.
 - ٢- الحموي: ياقوت، معجم البلدان، دار صادر بيروت، الجزء الثاني، سنة الطبع ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
 - ٣- الجبر: د. محمد عبداللطيف، الوضع الزراعي في واحة الأحساء، مطابع الحميضي، الطبعة الأولى ٢٣ ١٤ هـ.
- ٤- آل عبدالقادر: محمد بن عبدالله، تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد، الطبعة الأولى ١٣٧٩هـ مكتبة المعارف.
 - ٥- الحرز: محمد علي، أحسائيون مهاجرون، دار المحجة البيضاء، الطبعة الأولى ١٠٠٠م.
 - ٦- الحرز: محمد علي، الشيخ باقر أبو خمسين علم وعطاء أدب، الطبعة الثانية ٢٣١هـ ١٠١١م.
- ٧- الحرز: محمد بن علي، التعليم التقليدي المطوّع في الأحساء، دار المحجة البيضاء، بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠١م.
 - ٨- الحجي: سلمان حسين، هكذا وجدتهم، جواثا للنشر، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ٢٩ ١٤ هـ ٨٠٠ ٢م.
 - ٩- الحجى: سلمان حسين، (سيرة نخلة) الوجيه الحاج طاهر بن على الغزال، الطبعة الأولى ٤٤٤ هـ ٢٧٠٧م.

- ١ الحجى: سلمان حسين، (غيض من فيض) من ذاكرة المؤرخ الأديب الحاج محمد حسين على الرمضان، الطبعة الأولى ٤١٤١هـ - ٢٠٢٠م.
- ١١-الحجي: سلمان حسين، آباء وأجداد، دار البصيرة للنشر، بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٢١هـ/ ٢٠٢م، الجزء الثاني.
- ١٢- الحجي: سلمان حسين، آمالي الرمضان بقلم سلمان، فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، الطبعة الأولى ٤٣٤ه.
- ١٣-الحجى: سلمان حسين، آباء وأجداد، أطياف للنشر والتوزيع بالقطيف، الجزء الأول، الطبعة الأولى، ٧٣٤ ه/ ٢١٠ ٢م.
 - ١٤- الحجى: سلمان حسين، أعلام وشخصيات أحسائية، الطبعة الأولى ٢١٤١هـ ٢٠١م.
 - ١ الحجى: سلمان حسين، بني معن وما جاورها، الطبعة الأولى ٣٩ ١ هـ.
 - ١٦- الحجى: سلمان حسين، جلسات الرمضان، الطبعة الأولى ١٤٤١هـ-٢٠٠م.
- ١٧-الربيعي: نجاح، قبيلة ربيعة البحارنة نسب وتاريخ ومواقف، تموز للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق-سوريا، الطبعة الأولى ٢٠١٢م.
- ١٨-السبيعي: د. عبدالله ناصر ، اكتشاف النفط وأثره على الحياة الاجتماعية في المنطقة الشرقية، مطابع الشريف، الطبعة الثانية ٩٠٤ هـ/١٩٨٩م.
- ١٩-السبيعي: د عبدالله بن ناصر، التصدّي السعودي للحكم العثماني للأحساء والقطيف- مطابع الجمعة الإلكترونية، الطبعة الأولى ١٤٢٠ه/١٩٩٩م.
- ٢ السبيعي: د. عبدالله بن ناصر، الأمن الداخلي في الأحساء والقطيف وقطر أثناء الحكم العثماني الثاني، مطابع الجمعة الإلكترونية، الطبعة الأولى ٢٠١٠هـ/١٩٩٩م.
- ٢١ فيدال: ف. ش، واحة الأحساء ترجمة د. عبدالله السبيعي، مطابع الجمعة الإلكترونية، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- ٢٢ صابان: د. سهيل من وثائق الأحساء في الأرشيف العثماني إصدار نادي الأحساء الأدبي الطبعة الأولى ٠٣٤١ه/١٠٢م.

- ٢٣- الدخيل: سليمان بن صالح، تحفة الألبّاء في تاريخ الأحساء، الدار العربية للموسوعات، بيروت-لبنان، الطبعة الثانية ٢٠٠٢م.
- ٤٢- الخليف: العنود محمد، الأحساء كما شاهدها الغربيون، شركة تكوين للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ٢٤١هـ.
- ٢ الشيخلي: السيد محمد رؤوف بن السيد طه، مراحل الحياة في الفترة المظلمة وما بعدها، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، مطبعة البصرة ١٩٧٢م.
 - ٢٦- الخرس: د. محمد جواد، مدينة الهفوف، مؤسسة الأسفار للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ٣١ ١٤٣١هـ.
 - ٢٧ الخرس: د محمد جواد، عائلة الخرس، الشركة العصرية للطباعة، الطبعة الأولى ٢٧ ١ هـ / ٢ ٠ ٠ ٢م.
- ٢٨-بو خمسين: موسى عبدالهادي، آية الله الشيخ موسى آل أبي خمسين، أطياف للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى
 ٢٨- بو خمسين: موسى عبدالهادي، آية الله الشيخ موسى آل أبي خمسين، أطياف للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى
 - ٧٦ القطان: محمد بن توفيق، تاريخ آل قطان في شبة الجزيرة العربية، الدار العالمية للنشر والتوزيع.
 - ٣- الرمضان: حسين جواد، عشيرة آل رمضان الأحسائية، كتاب تحت الطبع ٤٤ هد.
 - ٣١-الرمضان: جواد بن حسين، حمائل الأحساء وأسرها، الطبعة الأولى، الجزء الأول.
 - ٣٢-الشواف: الشيخ حسن بن علي، عشائر آل بن فارس الأحسائي، المكتبة الوطنية، الطبعة الأولى ٣٥ ١٤هـ.
- ٣٣-الحسين: عادل بن حسين، مداد العارفين بشيخ المؤرخين الحاج جواد بن حسين الرمضان، الطبعة الأولى ٢٠١٨م، أطياف للنشر والتوزيع.
- - ٣٥-القريني: د. محمد بن موسى، الإدارة العثمانية في متصرّفية الأحساء ١٢٨٨ ١٣٣١هـ/ ١٨٧١ ١٩١٣م.
- ٣٦-الشعيبي: مساعد بن إبراهيم، نبع الذاكرة رصد للحالة الاجتماعية والاقتصادية في الأحساء خلال الفترة (١٤٣٠هـ-١٤٣٠هـالموافق ١٩٣٠م-١٩٧٠م)، المسار الإعلامي للإنتاج والتوزيع، ١٤٣١هـ.
- ٣٧-آل ملحم: محمد بن عبداللطيف كانت أشبه بالجامعة (قصّة التعليم في مقاطعة الأحساء في عهد الملك عبدالعزيز، دراسة في علم التاريخ الاجتماعي)، سنة الطبع ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.

ب-المقابلات الشخصيّة:

٣٨-المرحوم الحاج عباس بن محمد بن موسى الغزال.

٣٩ - المرحوم الأستاذ محمد بن عبدالله بن على الغزال.

• ٤ - الحاج حبيب بن عبدالوهاب بن حسين الغزال.

١ ٤ - الحاج حبيب بن حسن القطان.

٢٤- الحاج سعيد بن موسى الغدير.

٤٣- الحاج أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى الغزال.

٤٤ - المهندس توفيق بن طاهر بن على الغزال.

٤٥ - الأستاذ جعفر بن أحمد بن ملا على الغزال.

٢٤- الأستاذ سلمان بن حسين الحجي.

٤٧ - الحاجة رباب بنت حسين بن على الغزال.

٨٤- الحاجة فضة بنت أحمد بن موسى الغزال.

ج-المواقع الإلكترونية والمجلات:

٩٤ - موقع ويكيبيديا على الانترنت.

• ٥ - موقع سنوات الجريش على الإنترنت (http://www.jasblog.com/wp)

١٥- جريدة الوسط البحرينية.

٢٥- مجلة الساحل (مجلة فصلية تعنى بالثقافة والتاريخ في الخليج العربي).

٣٥- مجلة الواحة (مجلة فصلية تعنى بشؤون التراث والثقافة والأدب في الخليج العربي).

٤ ٥ - موقع تراث الأحساء على الإنترنت (https://www.alhasa-turath.org)

٥٥ - موقع مرايا التراث على الإنترنت.

أسرة آل غزال – بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل

٣٥-قناة المؤرخ عبدالعزيز العويّد على اليوتيوب.

٧٥-موقع www.familytreedna.com على الإنترنت.

٨٥-موقع www.yfull.com على الإنترنت.

د-مراسلات خاصة مع عدد من الشخصيات.



Y	= إهداء
٩	■ شكر وتقدير
11	 المؤلّف في سطور
١٣	■ تقريظ (التحليق الرشيق) الأستاذ/ صادق موسى الساعيل
الحرز 10	 تقديم (التعالق الرَّحَي بين الأرض والتاريخ أسرة الغزال نموذجًا) الشيخ/ محمد علي
مرات البحث وأشواك	 مقدِّمة المؤلِّف (مشروع كتاب "أسرة آل غزال بين عراقة الهاضي وإشراقات المستقبل ثـ
Y 1	الطريق) المهندس/ مصطفى طاهر علي الغزال
Yo	٭ الباب الأوّل٠
	(أسرة الغزال-خلفيّة تاريخيّة)
YV	■ الفصل الأول: (الأحساء موطن الهجرات)
۲۸	▶ توطئة
79	◄ الموقع والأهميّة
٣١	 ◄ الهجرات إلى الأحساء قديمًا وحديثًا

٦٧١	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
۹٠	▷ أسرة المقيرن
۹١	◄ مكانة أسرة الغزال في فريج الحداديد
۹١	> الجدّ حجّى بن عيسى الغزال
۹١	" ✓ الجدّ على بن حجّى الغزال
۹۲	" " العمّ ناصر والعمّ محمد أبناء حجّي الغزال
	√ الوالد طاهر بن علي الغزال وأخوانه حسين وعبدالله
۹۲	 ◄ الأماكن الدينيَّة في فريج الحداديد
۹۲	> مسجد الحداديد
۹۳	
۹ ٤	 حسينيّة البحراني
۹ ٤	حسينيّة الغزال
۹ ٤	> حسينيّة الحداديد
۹ ٤	> حسينيّة القطّان
۹ ٤	√ حسينيَّة بو خمسين
٩٧	■ الفصل الرابع: فريج آل بن فارس (الفوارس)
	▼ تأسیس الفریج
1 • •	✔ الأسر التي سكنت فريج الفوارس
	◄ أسرة العامر
٠٠٣	◄ أسرة البن الشيخ
1.0	◄ الإشعاع العلمي في فريج الفوارس
1.0	◄ أبرز العلماء الذين سكنوا فريج الفوارس ومحيطه
٠	◄ الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي
۲۰۱	◄ الشيخ عبدالإمام بن محمد بن فارس
٠٠٦	> الشيخ موسى بن محمد الصايغ
۲۰۱	▷ الشيخ إبراهيم بن خميس آل أبي خميس
۱۰٦	◄ الشيخ حسين بن علي بن حمد الشوّاف آل بن فارس
۱۰٦	√ الشيخ حسين بن علي آل أبي خمسين

> حسينيّة البن الشيخ

> حسينيّة البوحليقة

▶ عائلات الغزال التي سكنت فريج الفوارس

٦٧٣	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
119	◄ أبناء محمد الغزال (آل محمد)
119	 ◄ أبناء حسن بن علي بن حسين الغزال وأبناؤهم
119	ي ابناء علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين الغزال وأبناؤه
170	 الفصل الخامس: أسرة الغزال في حديث المؤرّخين
177	◄ المؤرِّخ المرحوم جواد بن حسين بن الشيخ علي آل رمضان
177	 ◄ المؤرِّخ الكويتي عبدالعزيز بن سعود العويد
179	الباب الثاني ﴿ الباب الثاني الثاني الثاني ﴿ الباب الثاني الباب الثاني الباب الثاني الثاني ﴿ الباب الثاني الباب الثاني الباب الثاني ﴿ الباب الثاني الباب الثاني الباب الثاني الباب الثاني ﴿ الباب الباب الثاني الباب الثاني الباب الثاني الباب الباب الباب الثاني الباب الثاني الباب الب
	(فروع آل غزال وهجراتهم)
171	■ مقدِّمة
١٣٣	■ الفصل الأوّل: تحاليل الحمض النووي (DNA)
178	♦ الحمض النووي (DNA)
١٣٤	⊳ تعريفه
140	∨ اکتشافه
140	∨ الجينيوم البشري
141	∨ استخداماته
١٣٨	♦ فحوصات (DNA) لبعض فروع الأسرة
١٣٨	✔ نتائج الفحص
١٣٨	◄ المرحلة الأولى
1 &	> المرحلة الثانية
1 £ 7	◄ المرحلة الثالثة
١ ٤ ٤	◄ خلاصة الفحص الموسّع
1 £ V	■ الفصل الثاني: اَل غزال في البحرين
١٤٨	◄ آل محمد آل غزال: الحقيقة الغائبة
١٤٨	√ سبب العودة

770	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
197	 الحاج/ نعيم بن عبدالزهراء بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
۱۹۳	 الحاج/ أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
198	 الحاج/ عبدالعالي بن أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
190	 الحاج/ عدنان بن عبدالعالي أحمد بن إبراهيم بن حسين بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
197	> ج- مشجّرة أبناء محمد بن ملا علي الغزال في البصرة
197	 الحاج/ محمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
۱۹۸	 الحاج/ مجيد بن محمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
۲٠١.	■ الفصل الرابع: فرع اَل غزال في القطيف
۲۰۲	◄ هجرة آل غزال إلى القطيف
۲۰۳	◄ دوافع الهجرة
۲۰۳	▷ أسماء المهاجرين الأوائل
۲۰۳	> سكن المهاجرين ومهنتهم
۲۰٦	◄ مشجّرة فرع أسرة الغزال في القطيف
Y • V	▷ أ- فرع علي بن صالح الغزال
۲٠٨	o الحاج/ إبراهيم بن علي بن صالح الغزال
7 • 9	o الحاج/ حسن بن إبراهيم بن علي بن صالح الغزال
۲1•	∨ ب- فرع علي بن حسن الغزال
711	 الحاج/ حسن بن علي بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال
717	 الحاج/ يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال
۲۱۳	 الحاج/ عيسى بن يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن علي بن حسن بن صالح الغزال
710	■ الفصل الخامس: هجرة أحمد الغزال إلى مكّة المكرّمة
۲) ∨	* الباب الثالث
	(مشجّرة فرع آل حسين الغزال)
۲۱۸.	■ الجدّ/ حسين بن أحمد الغزال (تمهيد وتعريف)
719	◄ الشيخ محمدين عبدالوال آل عبدالحيّار

مستقبل	٦٧٦
* * *	♦ أبناء الجدّ/ حسين بن أحمد الغزال
7 7 W	■ الفصل الأوّل: ذرّية أحمد بن حسين الغزال
Y Y £	◄ مشجّرة ذرّية أحمد بن حسين بن أحمد الغزال
770	▷ الجزء الأوّل
۳۲٦	◄ الجزء الثاني
7 7 V	 الحاج/ أحمد بن حسين بن أحمد الغزال (الجدّ الأكبر لفرع أحمد بن حسين)
7 7 9	 الحاج/ موسى بن أحمد بن حسين بن أحمد الغزال
۲۳۰	٥ الحاج/ محمد بن موسى بن أحمد الغزال
۲۳۲	٥ الحاج/ حسن بن محمد بن موسى الغزال
۲۳۳	٥ الحاج/ عبدالله بن محمد بن موسى الغزال
740	o الحاج/ علي بن محمد بن موسى بن أحمد الغزال
۲۳٦	o الحاج/ عبّاس بن محمد بن موسى بن أحمد الغزال
7 £ 1	o الحاج/ محمد بن أحمد بن حسين الغزال
7 £ 7	 الحاج/ محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال
7 £ £	 الحاج/ عبدالله بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال
Y £ 7	 الحاج/ حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال
Y £ A	 الحاج/ محمد بن حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال
7 £ 9	 الحاج/ عبدالهادي بن محمد بن حسين بن محمد حسن بن محمد بن أحمد بن حسين الغزال
Y 0	o الحاج/ أحمد بن موسى بن أحمد الغزال
707	٥ الحاج/ عبدالله بن أحمد بن موسى الغزال
70£	o الحاج/ خميس بن أحمد بن موسى الغزال
T07	 الحاج/ منصور بن أحمد بن موسى الغزال
YOV	o الحاج/ علي بن خميس بن أحمد بن موسى الغزال
Y 0 A	٥ الحاج/ عيسي بن موسى بن أحمد الغزال
Y 0 9	o الحاج/ عبدالله بن عيسي بن موسى الغزال

٦٧٩	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
۳۸۳	 الحاج/ حسن بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
ፕ ለ	 الحاج/ عبدالوهّاب بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
" ለጓ	٥ الحاج/ علي بن عبدالوهّاب بن ملا علي الغزال
٣٨٨	 الحاج/ محمد بن عبدالوهّاب بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٣٩٠	٥ الحاج/ عبدالله بن عبدالوهّاب بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٣٩٢	٥ الحاج/ ياسين بن عبدالوهّاب بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٣٩٣	 الحاج/ حسين بن عبدالوهاب بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٣٩٥	٥ الحاج/ أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
797	٥ الحاج/ عبدالله بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٣٩٩	٥ المهندس/ طالب بن عبدالله بن أحمد الغزال
٤٠١	 الحاج/ يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٤٠٣	 الحاج/ يعقوب بن يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٤٠٥	 الشاب/ أحمد بن يعقوب بن يوسف بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي الغزال
٤٠٦	 الحاج/ محمد بن أحمد بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤٠٧	 الحاج/ غزال بن ملا علي بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤٠٨	٥ الحاج/ حسين بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤٠٩	٥ الحاج/ عبدالرسول بن حسين بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٠	٥ الحاج/ أحمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤١١	٥ الحاج/ علي بن أحمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٢	٥ الحاج/ محمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٣	 الحاج/ جاسم بن محمد بن حسن بن علي بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٥	 الفصل الرابع: ذرّية عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٦	✔ مشجّرة ذرّية عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال
٤١٨	
٤١٩	_
٤٢٠	o الحاح/ حسن بن عبدالله بن حسن بن أحمد الغزال

المستقبل	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات ا	٦٨.
٤٢١	o الحاج/ محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال	
٤٢٢	 الحاج/ حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال	
٤٢٣	 الحاج/ علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال 	
٤٧٤	 الحاج/ جمعة بن علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال 	
٤٢٥	• الحاج/ حسين بن علي بن حسين بن محمد بن علي بن عبدالله بن حسين بن أحمد الغزال	
£ 7 V	فصل الخامس: نساء من الأسرة	게 -
£ 7 A	الحاجّة/ حسينة بنت سلمان الحجي	•
£ 7 A	الحاجّة/ مريم بنت عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال	•
£ Y A	الحاجّة/ آمنة بنت حجي بن عيسى الغزال	4
٤٢٩	الحاجّة/ مريم بنت حسن بن أحمد الحجي	4
٤٢٩	الحاجّة/ خاتون بنت محمد الأحمد الشبعان	4
٤٢٩	الحاجّة/ أمينة بنت إبراهيم بن علي البن الشيخ	4
٤٢٩	الحاجّة/ خاتون بنت محمد بن حسن بن علي الغزال	•
٤٢٩	الحاجّة/ فاطمة بنت علي بن حجي الغزال	•
٤٣٠	الحاجّة/ فاطمة بنت عبدالله بن عيسى بن حسين الغزال	•
	الحاجّة/ مريم بنت ياسين بن خضير الخضير	•
٤٣٠	الحاجّة/ هاجر بنت عبدالله بن عيسي بن حسين الغزال	•
٤٣٠	الحاجّة/ صبرة بنت حسين بن حسن بن علي بن حسين الغزال	•
٤٣٠	الحاجّة/ كاظميّة بنت عبدالرسول بن حسين الغزال	•
٤٣١	الحاجّة/ مريم بنت عبدالوهّاب بن حسين الغزال	•
٤٣١	الحاجّة/ بدريّة بنت أحمد بن ملا علي الغزال (أم عبدالفتّاح)	•
٤٣٣	فصل السادس: مصاهرات الأسرة	게 =
٤٣٥	أسرة الحجّي	•
٤٣٩	أسرة البن الشيخ	•
٤٤٢	أسرة العامر (بنوعامر)	•
£ £ 0	أسرة الغدير	•

٦٨١	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
£ £ V	◄ مصاهرات الجيل الجديد
٤٤٩	الباب الرابع
	(شخصیّات معاصرة)
٤٥١	■ حبيب بن عبدالوهّاب بن حسين الغزال
٤٥٣	■ الأستاذ/ جعفر بن أحمد بن ملا علي الغزال
£00	■ أحمد بن عبدالله بن محمد بن موسى الغزال
٤٥٩	■ المهندس/ توفيق بن طاهر بن علي الغزال
£77	■ الشيخ/ فيصل بن عبدالله الغزال
£77	 ■ الصحفي والكاتب/ عبد الرؤوف بن صادق بن محمد الغزال
٤٧٠	■ الدكتور/ رمضان بن علي بن عبدالله الغزال
£ V £	 محمد بن عبدالله بن سلمان الغزال
£٧٦	■ علي بن حسين بن علي بن حجي الغزال
£ V V	 الإعلامي الأستاذ/ زهير بن جمعة بن عبدالوهاب الغزال
٤٧٩	■ الشيخ/ عقيل بن محمد بن عبدالوهّاب الغزال
٤٨١	 الإعلامي الأستاذ/ عدنان بن جمعة بن عبدالوهّاب الغزال
٤٨٣	 الدكتور/ هاني بن علي بن أحمد بن ملا علي الغزال
٤٨٦	■ محمد بن أحمد بن عبدالله الغزال
٤٨٨	■ المهندس/ حسين بن محمد بن حسين بن محمد حسن الغزال
٤٩٠	 ■ المهندس/ محمد بن أحمد بن علي بن عبدالوهاب الغزال
£97	
٤٩٥	■ الأستاذة/ منى بنت طاهر بن علي الغزال
0	■ الأستاذة/ شنتال بنت حسن بن علي الغزال
0.7	■ الأستاذة/ فاطمة بنت مصطفى بن طاهر الغزال
7.0	■ الدكتورة/ مريم بنت عبد الرؤوف بن صادق الغزال
٥.٧	■ متقاعدون
o • V	◄ علي أحمد ملا علي الغزال

01'	۲	ا أطباء عاملون في الرعاية الصحيّة
٥١،	۲	عبدالله بن محمد حسين بن محمد على الغزال
011	۲.	 ◄ طالب جابر حسين محمد حسن الغزال
٥١،	۲	 ◄ حيدر أحمد علي عبدالوهّاب الغزال
٥١١	۲.	ت ♦ رائد محمد ناصر حجى الغزال
011	۳	◄ على محمد أحمد الغزال
011	٣	ت ✔ فؤاد علي عبدالوهّاب ملا علي الغزال
011	۳	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٥١١	٣	" على طالب حسين على الغزال
011	٣	ت ◄ مقداد عبدالله عبدالوهّاب الغزال
011	٣	▶ محمد بن طالب حسين علي الغزال
٥١١	٣	 ◄ بجتبى محمد عايش محمد علي الغزال
011	۳.	◄ أحمد مصطفى طاهر علي الغزال
٥١:	٤	 محمد جواد طاهر الغزال
01:	٤.	▶ ماجد مؤيد محمد حسين محمد علي الغزال
٥١:	٤	✔ سجّاد فيصل عبدالله علي الغزال
01:	٤	◄ محمد عبدالله علي عبدالله الغزال
01:	٤	◄ منال مصطفى طاهر الغزال
01:	٤	 ◄ جمانة رمضان علي عبدالله الغزال
01:	٤	✔ زينب عبدالله علي عبدالله عيسى الغزال
		י مهندسون
		◄ محمد عبد الرؤوف صادق محمد الغزال
		▶ عيسى عبدالله علي عبدالله الغزال
		◄ رضا توفيق طاهر علي الغزال
		◄ حسين محمد حسين الغزال
٥١,	7	◄ علي محمد حسين الغزال
٥١,	(✔ علي محمد عايش محمد علي الغزال

ـرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل	шأ
710	◄ حسين بن راضي بن محمد الغزال
017	◄ محمد توفيق طاهر علي الغزال
017	
017	◄ حسين بن فيصل بن عبدالله الغزال
710	◄ عقيل بن إبراهيم بن حجي الغزال
017	A. A
• \ \ \	■ معلّمون
• \ Y	◄ أحمد حسين عبدالوهّاب حسين الغزال
• 1 V	◄ موفّق جمعة عبدالوهّاب الغزال
• 1 V	◄ رضاعلي أحمد ملاعلي الغزال
• \ \ \	◄ علي بن محمد جواد بن محمد علي الغزال
• 1 A	◄ أحمد عبّاس حسين محمد حسن الغزال
• 1 A	◄ عبدالله حبيب عبدالوهّاب حسين الغزال
o 1 A	◄ ميثم حجي علي الغزال
• 1 A	◄ حسين أمير عبدالوهّاب ملاعلي الغزال
o 1 A	◄ وجدي حسين عبدالوهّاب ملا علي الغزال
o 1 A	◄ عبدالله بن محمد بن عبدالله الغزال
o 1 \ \	◄ علي حسين عبدالوهّاب حسين الغزال
019	■ موظّفون
019	◄ عباس خميس أحمد موسى الغزال
019	◄ حسين علي خميس أحمد الغزال
019	◄ عبدالوهّاب أمير عبدالوهّاب الغزال
019	◄ عبدالله جابر محمد حجي الغزال
٥٢٠	◄ عبدالله علي حسين علي حسين الغزال
٠٢٠	* علي محمد علي محمد موسى الغزال
٥٢٠	 أحمد بن محمد جواد بن محمد علي بن أحمد الغزال
٥٢٠	◄ إبراهيم عبد رب الرسول حسين الغزال

7.A.P.	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
٥٢٠	◄ محمد ياسين عبدالوهّاب الغزال
٥٢٠	
	▶ إياد محمد حسين الغزال
	◄ أحمد بن محمد حسين بن محمد علي الغزال
o 7 1	
o Y \	◄ طارق محمد حسين محمد على الغزال
	ي على طارق محمد حسين محمد على الغزال
071	* ************************************
	◄ حيدر عبدالهادي عبدالله عيسى الغزال
	 ◄ وائل حسين عبدالوهاب ملاعلي الغزال
o	 ◄ محمد أمير حسين محمد حسن الغزال
071	ي - علي حجي الغزالعلى على حجي الغزال
o 7 7	✔ نادر حسين عبدالوهّاب حسين الغزال
077	 ◄ هاني أمير عبدالوهّاب ملا علي الغزال
o	ي يو . و ي
077	 عمد أمير عبدالوهاب ملاعلي حسن الغزال
077	
o	*
o	•
o 7 7	
٥٢٣	,
	علي مؤيد محمد حسين الغزال
٥٢٣	·
	ي . ي ي ي ر و
074	بعد ويدالوهاب ملاعلي حسن الغزال
074	 ◄ عبدالرسول حسين بن محمد حسن الغزال
074	 ◄ حبد الرسول عسيل بن حبد عسل العزال
~ * *	ا ما الفراعي ، عند العامل عند العامل

٦٨٧	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل
o 7 V	◄ حسين جواد طاهر علي الغزال
o 7 V	 ♦ فوزي صادق محمد حجى الغزال
o 7 V	ت ◄ خليل إبراهيم موسى عيسى على عبدالله الغزال
o 7 V	 ◄ آلاء مصطفى طاهر على الغزال
٥٢٨	" ♦ فاطمة طالب حسين علي الغزال
	ت شكريّة أمير حسين محمد حسن الغزال
079	■ طلاب جامعيون
0 7 9	✔ حسين أمير حسين الغزال
079	◄ ثائر سعيد عبدالله علي الغزال
079	◄ أسامة رمضان علي عبدالله الغزال
0 7 9	◄ عبدالله راضي عبدالله الغزال
٥٣٠	◄ محمد أنور ناصر الغزال
٥٣٠	◄ حسين عبدالله علي الغزال
07.	◄ أحمد عبد الرؤوف صادق الغزال
٥٣٠	◄ يحيى أنور ناصر حجي الغزال
٥٣٠	◄ عبدالله مصطفى طاهر الغزال
٥٣٠	◄ محمد مصطفى طاهر الغزال
07.	▶ فاضل ميثم حجي الغزال
٥٣٠	◄ جعفر علي حسين بن محمد حسن الغزال
071	◄ وجدان مصطفى طاهر علي الغزال
071	◄ ميلاد مؤيّد محمد حسين محمد علي الغزال
071	◄ مريم فهمي محمد عبدالوهّاب الغزال
٥٣٣	الباب الخامس 💠
بّة والاجتماعيّة)	(الحضور الاجتماعي لأفراد الأسرة ونشاطاتهم الاقتصادب
070	 الحضور الاجتماعي
٠٣٧	■ الرعيل الأوّل من المتعلّمين في الأسرة

٨٨٨اسرة ال غزال - بين عراقة الماض	أسرة آل غزال - بين عراقة الماضي وإشراقات المستقبل	
■ النشاطات الاقتصاديّة لأفراد الأسرة	٥٣٩	
 مجلس شؤون الأسرة 	0 £ £	
■ ديوانيّات وحسينيّات الأسرة	007	
◄ مجلس الأسرة بفريج الحداديد (حسينيّة الغزال)	007	
✔ حسينيّة الطفّ	00 £	
◄ مجلس الأسرة الجديد	000	
❖ خاتمة	009	
💠 ملحق الصور والوثائق	٠٢١	
 أوّلًا: ألبوم الصور 	077	
 ثانیًا: الوثائق 		
المصادر والمراجع	777	
أ– الكتب	777	
ب- المقابلات الشخصيّة	777	
ج- المواقع الإلكترونيّة والمجلات	777	
	117	
♦ الفهرس	५५ ९	

